



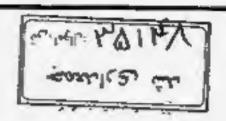
741

2.



.

15494



كتاب

مصطلحات الفقه

ومعظم عناويته الموضوعية

كتاب فريد في بابه، وحيد في موضوعه، حسن البيان بديع العنوان، غير مسبوق بالمثل في كتب اصحابنا بهديك الى مطلوبك بايسر طلب، ويعنحك منيتك باسهل طريق، يصلح ان يكون معرّفاً لفقه الشيعة الامامية من حيث فروعه العملية، وموضوعاته المستنبطة تحت عنوان اللّغات والمصطلحات

کتا بخانه مرکز نمینات کامیرنزی علوم اسلامی شماره ثبت: تاریخ ثبت:



اسم الكتاب: مصطلحات الفقه المؤلف: سماحة آية الله المشكيني المؤلف: سماحة آية الله المشكيني التاشر: دفتر نشر الهادي المعليمة: الهادي المعليمة: اللولي جمادي الثاني ١٣١٩ مهر ١٣٧٧ الكمية: ٢٠٠٠ نسخة الكمية: ٢٠٠٠ نسخة السعر: ٢٠٠٠ تومان السعر: ٢٠٠٠ تومان

قهرست

	حرف الالف
الأذان والإقامة الأذان والإقامة.	آمين
ارباح المكاسبانظر ألمس	٧٠ ٧٠٠
الإرتداد ٢٥	٣١ ٢٧
الإرقاس ١٥٤	الأبراء ٢٢
الإرث والميراث والفريضة ٥٤	الإيل والناقة والبمير والجمل ٣٢
الارشانظر الدية	إبن السبيل في الزكاة ٢٤
الأرض٨٥	إبن السبيل في أخسس ٢٥٠٠٠٠٠٠٠
الازلامانظر القيار	الإجارة
صالاستيراء كالنظر المطهر ايضا١٢٠	الاجازةالنظر الفضولي
الإستحاضة١٢	الأجة٨٢
الإستحالة _انظر المطهر ابضا١٣٠	الاحتضار انظر الموت
الإستخارة	الإحتكارا
الإستماذة ١٦	الاحتلام انظر البلوغ
الاستفقار انظر التوبة	الاحرام٢٩
الإستنجاء٧٢	الاحضار والصليبييينيين
الإستهلال	الاحصان 33
الإستيذان١٨٠	الإحيام
الإسراف والتبذير٧٠	الاختيارالنظر الاكراه
الإسلام والإيمان _انظر المطهر أيضا ٧١	الاخفات انظر الجهر
الإشارة ۲۷	أدنى الحلانظر الميقات
الأشرية ٢٢	الاذنانظر النضولي

اهل الكتابانظر الكافر	الأشعارانظر الهدى
الإيقاع٧١	الاشهاد انظر الشهادة
الإيلاء ٨٢	الإضطرار
الإيمان _انظر الاسلام ايضا ٩٩	الأطعمة ١٥٠
حرف الياء	الاعالة على الاتم انظر المعاونة
اليتر اتنظر الماء	الاعتدادانظر المدة
الباطلانظر اللهو	الإعتكاف
الياغي ساليغي	الافاضةانظر الحج
البحر انظر الانفال والاحياء	الإقضاءالإقضاء
البخل البخل	الإنطار ١٨٠
ينل المدةانظر المتعة	الإفراد من الحج
١٠٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الإقالة ١٨
البحة	الإقامة ـ انظر السفر ايضا ـ
البعينانظر الابل	الاقتداء انظر صلاة الجباعة
اليقر انظر الانعام ايضا	الإقرار
البلرغ ١٠٧	الإكراه ٨٣
البتك	الإلزام (قاعدة الإلزام) ۵۸
البيعة	الأَمَانِدِ
اليولا	الامامةانظر الولاية
البيتانظر القبلة	الامامانظر صلاة الجماعة
البَيْض ۱۱۱	الامارةانظر الولاية
اليع ۱۱۲	الأمر بالمعروف والنهبي عن المنكر ٨٨
البيعة	الإنتحار ١٩١٠ ١٩١٠
البيئة	الانثىانظر الذكر
حرف الثاء	الأنسام ٢٢
التأخيرا	الأنفال ٢٠٠٠ الأنفال
التأمينالتأمين	الانكارانظر الدعوى

القرتيب في أعيال يوم العيد ١٣٩	التبعية
الترتيب في رمي الجيار١٤٠	التبعيض
الترتيب في خصال الكفارة ١٤٠	التبليغ
الترتيب في طبقات الإرث ١٤١	التبنّي
الترقيعانظر التشريح	التتن والتبناك والنبغ ١٣٦
التروك الصوم والاحرام	ألتجسس والتحسس ١٢٨
التزريجانظر النكاح	التجويد ١٢٩
التسام (قاعدة التسام) ١٤١٠٠٠٠٠٠	التجهين
التسترانظر الستر	التعجيرانظر الاحياء
التسليم	التحكيم ١٣١
التشريح والترقيع ١٤٤	عمل الشهادةانظر الشهادة
التشريك انظر البيع	التخل
١٤٥	العدليسا
١٤٦	التذكيةانظر الميت
التصوير والقئيل _والقئال	الترتيب
الطنيف	الترتيب في الوضوء ١٣٥
التطينانظر الطيرة	- الترتيب في النُسل ١٣٥٠
الصحيل ١٥٠	◄ الترتيب في التيم ١٣٥
العذيب	الترتيب في تجهيز الميت١٣٥
تعريف اللقطة انظر اللقطة	الترتيب في أغسال الميت١٣٦
التعزيرانظر الحد	الترتيب في أولياء الميت١٣٦
التعقيب	الترتيب في الظهرين والعشائين ١٢٧
التمليق انظر التنجيز	الترتيب في أجزاء الصلاة١٢٧
التغريب انظر حد الزنا	الترتيب في مراتب الأمر بالمعروف والنهي عن
تغيير الجنسية ١٥٣	المنكرالنكر المعاد
التقاص والمقاصة	الترتيب في أعيال الحج١٢٨
التفصير والحلق	الترتيب في أعيال الممرة١٣٩

الجريدة ١٨٢	التقليد
الجزيةانظر الذمة	التقية والإتقاء والتقوى ١٥٩
الجمالة ١٨٢	التكبير
الجلد انظر الحد	التكتفانظر التكفير
الجال ۱۸۲	التكفير ـ التكنف
الجياع والوطء ١٨٤	التلبيةا
الجماعةانظر صلاتها	تلق الركبان ١٦٥
الجمرةانظر الرمي	التلقيحا
الجمعانظر المزدافة	التمتع ومتعة الحبج١٦٧
الجمعةانظر صلاتها	الثقتع بالنساءانظر المتعة
الجنابة والجنب ١٨٨	القنالانظر التصوير
الجنين جنين الإنسان والحيوان	القر يستنسب ١٩٩٠
الجهاد _انظر الدفاع ابضا ١٩١	التنجيز والتعليق _ والمنجّز ١٧٠
الجهر والإخفات١٩٣	التنجيم
ريوي الحاء الحاء	التوبة والإستغفار
الحاكمانظر الولاية	التيمما
الحبس والسكني والمعرى والرقي ١٩٤٠٠	حرف الثاء
190	الغر۱۷٦
الحجبانظر الارث	حرف الجيم
الحج دالحج الاكبر - حجة الاسلام ١٩٦	الجائرانظر الولاية
الحجر - مجر إساعيل ١٩٩	الجاموس انظر الاتمام
الحَيْر الأسود بالمناب ٢٠٠	المِنْتِ
حجرُ الإستجام ٢٠١	الجبريةانظر الجبرة
٢٠١	الجبيرة
الحداد الحداد الحداد	الجحفة ببيبيبيبيبانظر اليقات
الحدثالمحدث	الجدالانظر الاحرام
الحديث انظر السئة	الجدي

المثَّلع ۲۲۷	الهدود تدره بالشبهات ٢٠٥٠
الخبر	المربىانظر الكافر والجهاد
الجيس ۲۲۹	الحرم المحرم المحرم المحرم
الحتنى ۲۲۲	الحريمانظر الاحيام
الحنزير ٢٢٢	المسد و و و و و و و و و و و و و و و و و و و
الخوارجانظر الباغي	المضانة
الخيار ٢٢٤	الحطيمانظر الركن
خيار الجلس ۲۲۵	سفظ كتب الضّلال ٢١٢
خيار الحيوان ٢٢٥	الحق
خيار الشرط	الحكومةانظر الولاية
خيار التأخير ٢٢٧	الحلانظر الحرام
غيار ما يقسد ليومه ۲۲۷	٢١٦
خيار الرؤية ٢٢٧	الحلال الختلط بالحرام انظر الخسى
خيار القين ٢٢٨	الملف الملف
خيان العيب ١٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الحلق انظر انظر التقصير
خيار تخلف الشرط -الإشتراط ٢٣٩	المُثَلَّةانظر الدية
خيار الشركة	الحمل انظر الولادة
خيار تمذَّر التسليم ۲٤٠ ۲٤٠	الحنطة دالشمير ٢١٨
خيار تبعض الصفقة ٢٤١	المول العام السنة بيبييين
غيار الطليس ٢٤١	الموالة
خيار غريم الميت۲٤١	الخيض د د د د د د د د د د د د د د د ۲۲۲
حرف الدال	حرف الحاء
الدُرهم والدينار١٤٢	خبر الواحد انظر السنة
الدعوى ۲٤٣	المتعان ١٩٧٤
الدفاع _والجهاد الدفاعي ٢٤٥	الخطاء أنظر انظر القصاص وألدية
الدم	المراج
الدماء الثلاثة انظرالحيض والاستحاضة والنفاس	الخطية ٢٣٦

دية الشر ٢٥٦	الدّين
دية الدُوق	الدية
دية الإنزال ٢٥٦	دية الشعر
دية في سلس البول ٢٥٦	دية الميتين
دية الصوت ٢٥٦	هية الأنف
حرف الذَّال	دية الأذن ٢٥١
الذباحة والذبح والدكاة ٢٥٦	دية الشفتين
الدِكر	فية اللسان ٢٥١
الذكر والأنثي ٢٥٩	دية الأسبان
الذمة داخلر الكافر ايضا ٢٦٤	دية الكنتي
- قعاب الثلثين دانظر المظهر ايصا ٢٦٥	دية اللحيين ٢٥٢
الدَّهي والنَّضَّة ٢٦٦	مية البدين
حرف الراء	دية الأصابع ٢٥٢
الراتية انظر النافلة	دية الظهر
الرياد ۲۵۷	هية النخاع ،
١ الرجمة	دية النديين ٢٥٢
الرجمانظر الزنا	دية الذكر ٢٥٢
الرحم انظر النبي	دية الخصيتين
الرشد والنقه	دية الشقرين
الرشوة	دية الأليين
الرضاع ٢٧٢	دية الرّجلين ٢٥٤
الرطلانظر الكو	دية الأنسلاع ٢٥٤
الرقاب ١٠٠٠ الرقاب	دية الترفوةدية الترفوة
الرقبيانظر المبس	الجناية على المنافع
الركن	دية النقل
الركوع ٢٧٥	دية السمع ٢٥٥
الرّسي ۲۷٦.	دية البصر ٢٥٥

السنة انظر الوقت	الرماية انظر السيق
سوء الظن بالله تمالي	الرِّهن ب ۲۷۷
السوم بالرعى	الروايةانظر السنة
حرف الشين	الرياد
الشاة انظر الفتم	حرف الزاء
الشاهد انظر الشهادة	الزبيب، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ۲۸۰
شيه الخطأ انظر القصاص	الزكاة الزكاة
شيد العبد	زكاة الأبدان _ زكاة العطرة ٢٨٧
الشتح اظر السبب	الرباب
الشُّجاج واقسامها ومراتبها ۲۱۰	حرف السين
الفرطيب بينايينييين ٢١١٧	السؤر ۲۹۱
الشركة ٢١٣	السب والشتم والقحش وألهجر ٢٩١
الشعيدة انظر السحر	السيق والرماية ٢٩٢
الشمير انظر الحنطة	سبيل الله
الشمار	الستر والتستر
الشنبة	السجود واقسامه
الشقاق انظر النشوز	السحر والشعيذة
ا الشبس	السحق
الشوطانظر الطواف	السرقالية ٢٠١
الشهادة	السرقة ۲۰۲۰
الشهر	السعي
حرف الصاد	السقر والمساقر المسادر المسادر
الصبي انظر البلوغ	السفيه
الصدّ انظر الاحصار	السلس والبطئ
المساقانظر اللهر	السلف اظار البيع
الصحة	السكتي انظر الحبس
المحق	السنة والحديث والحنير والرواية ٢٠٧٠

الطواف	المعرف انظر البيع
الطول انظر العرض	الصغير اظر البلوغ
الطيرة ــ والتطيّر ـــــ ، ٢٦٠٠٠٠٠	الصعا والمروة
حرف الظاء	الصلاة،
الظهار بيبي ٢٦٧	صلاة القضاء
حرف ألعين	صلاة الآبات
العارية، ۲۹۳	صلاة الجياعة
الناقلة	صلاة الجسمة ما ٢٢٦
العام، ، ، ، ، ، ، انظر السنة	صلاة المسافر ٢٢٨
الماملين على الركاة ٢٦٥	صلاة الوالدين
المرادة	صلاة الميت _ انظر الميت ابضا ٢٤٠
المجنيات	صلاة العيدين انظر عيد الاصحى والقطر
البدائة	الصُّلب الصُّلب
المدنة تا	السلح
المرض الطول ۲۷۱	الصورة انظر التصوير
المرقات	الصوم ،
عرق الايل ، ، ، ، ، ، ، ، انظر التجاسة	الصيد. ، ، ، ۲٤۷
عرق الجنب من الحرام انظر الجاسة	المبيئة ، ،
العزائم النظر القرآن	حرف الضاد
المسر انظر فاعدة لا حرج	الضأن انظر الغثم
البرل ۱۳۷٤	الضان ـ
السير ٢٧٦	الشَّيان العقدي
الشد	حرف الطاء
السئل ۲۷۸	الطَّبانة ،
المسرة ، ، ، ، ، ، ، ، ، ۲۸۰	ئطلاق
الثمري انظر الحبس	لطهارة حالطهور ۲۵۷
العورة انظر النظر	لطهر غير المواقعة انظر الطلاق
was sall	سائل دائر سائمت درورورورورورورورورورورورورورورورورورورو

حرف القاف	اليب
قاعد الالزام انظر الالزام	السيد
قاعدة التجاوز د E٠٨	عيد الأضحى
قاعدة التراغ	عيد الفطريين بينيني بيك
قاعده لاحرج ولاعسر ولاإصل ١١٠٠	حرف الفين
القيض	الفائط انظر النجاسة
القبلة ــ الكمية	المارمين ٢٨٥
القبول انظر العقد	الفالي ــ الملّو ٢٨٦
القنف القنف	النسل ۲۸۷ .
القرآن ٤١٧	غسل الميت
القراءة	النش,
القراب ،	النصب،
القرابة انظر السب	الغاد الغاد العاد
القرض۲۲	الغنر والضأن والمعز والشات انظرالا بل ايضاله ٢٩
القسامة ۴۲۳	المنيعة والربح والمساعدوة بالاستعادة
القَسم	الغوس ۲۹۷
القبحة	النية
التصاص ا	حرف القاء
التصار انظر سفر والمسافر	
القشام والمراجع القشام	المحش انظر السب
القار ـ الميسر ـ الأزلام ١٢٠٠٠٠٠	المصولي
القسرانظر الشهر والوقت	الفطرة انظر الزكاة
التنوت. با دارینی در در دو ۱۳۹	الفطري انظر الارتداد
التيادة	الفقاع
القيافة القيافة	الفقه والفقيه والمجتهد
التيميانظر المتلي	الفقير والمسكين د ٢٠٠٠
حرف الكاف	القسى ، ، ، ، ، ، القسى
الكاشف انظر الفصولي	الق ، انظر الخمس

الماء المضاف	الكافور انظر الميت
١ ــ الماء الجاري ١ ١	الكبر الكبر
٢ ــ الماء النابع غير الحاري ٤٦٠	الكتابانظر الترآن
٣ ماء المطر	الكتابة
عَدماء البَرِ	كثير السفر انظر السفر
ه الله الكر	الكذب
רבוווג ושוון בייווג ושוון וואון וואוואין וואוואין וואוואיין וואוואיין וואוואיין וואוואיין וואוואיין וואוואיין וואואיין וואוואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיין וואואיייין וואיין וואואיייין וואייין וואיייייין וואיייייייין וואיייייייייי	الكر انظر الماء
٧ - ماه الحيام ٢٦٢٤	الكسبالنظر العنيمة
٨ دالماء المتعمل في رقع الحدث ١٠٠٠ ٢٦٣٠٠	الكعبةالتطر القيلة
4 مالماء المستعمل في رقع الخيث £££	الكفارات ٢٢٧
١٠ ــ الماء المشكولة فيه ١٠ ـ ٤٦٤	الكفالة ٢٣٩
נאל מרז	الكفائة ــ الكمو
المؤلفة قلويهم ٢٦٧ ٢٦٧	الكفر والكافر
الْبِارَاة ٨٦٤	الكفنانظر الميت
الليطون انظر الساسي	الكلب ،
المبيت النظرمق	الكنز
المتاجر انظر الغيمة	الكهانة ٨٤٤
الصة	حرف اللام
المثلي والثيمي	لا تماد ــ فاعدة لا شاد
الجَيِّرَة مالجِيرِية	اللباس ۱۵۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
المِسْمة ٢٠٠٠	اللحية
الجشمةانظر التصوير	اللبان اللبان
الجنون ، انظر الحجر	اللقطة واللقيط
الجوس۲۱	اللهو واللمي واللغو والباطل
الممارية ٢٠٠١ ١٠٠٠	اللواط
الحاقلة ۲۷۷	اللوث د د د د د د د د د د د د د د د د
المجور ٤٧٧	حرف الميم
المتخرج	الگاه

القلسانظر الحجر	الحرم انظر الاحرام .
المُفْرِضَة	الدينة
المقاصةالطر التقاص	المدعي انظر الدعوى
المقام ١٠٠٠	المذكىانظر الميتة
المقبوض بالمقد الفاسد انظر الضيان	المرابحة البيع
المكان ١٢٥	الرابطة ١٨٢
مكَّة ويكَّة _المكرمة المباركة ١٣٠٥	المرض والمريض٨٢
اللك واللكية١٤٠٥	المروة انظر الصفا
اللِّيالله الارتداد	المراينة
المتجر والمعلق انظر التنجين والتعليق	المزارعة الخابرة المدالين المقارة
المَني ـ بالفتح قالكسر١٦٥	المزدافة والمشعر والجمع ٤٨٦
منیانظر الحج	المسافر انظر السقر
المرات انظر الاحياء	المساقاة
الموالاة ۸۱۵	المساومة بمستنا الخار البيع
١ ـ موالاة المسلاة ٨ ٥	السود ١٨٩ -
٣ ــ موالاة الصيام	المنح انظر الوضوم
٣_موالاة صيام الكفارة ١٩٥٥	المسكر
٤_موالاة البقود٩٥٠	المشتركات دالمنافع العامة ١٠ ٤٩١
ه موالاة الحيش	الممر
الموت والمئيت	المشهد سالمشاهد المشرقة 193
الميت ستحفيطه	المصاهرة 140
الميت ــ تكفينه	المضارية _القراض ٤٩٦
	المطهر ٤٩٧ -
الميت دالسلاة عليه ،	الماطاة
اليت دفته ۲۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	المارنة على الإثم ما ما ما ١٠٠٠
الميته ۲۴	المُدن ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
المهر الصداق ۱۲۵۰ ما ۱۲۵۰	المقارسة
الميقات والوقت ، ۲٦ ه	المعطر والاقطار

هجاء المؤمن ، ۲۵۰	حرف النون
المُجر انظر السب	النصب دالناصب
الحدي _الذبح _النحر	النافلة ٧٢٥
الملاك ٢٥٥	البش
هياكل العبادة ي فه ه	النجس ۲۲۵
حرف الواو	الجش
الوديمة	النحريين بالمريين المناها
الرصية	الدر
الرضوء	النسب والقرابة والرحم ٥٢٥
الوطه الظر الجياع	النسيئة ، ، ، ، ، ، ، انظر البيع
الوطن	الشوز ـ الشقاق
الوقت	النصاب ۸۲۸
الونف	التطر،
الوقوف في الحج ١٨٠٥	التقاس، ۱۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
الوكالة والنيامة ٧٠	النفاق _المانق
الولادة والولد	٥٤٣
الولاية والحكومة ٢٧٥	نلقة الزوجة
حرف الياء	نلقة الأرجام
اليائسة انظر انطلاق والمدة	نني الولد انظر اللمان
اليهود انظر الكافر	النقد والنقدان
اليتيم	النكاح
اليمين ب٧٧٥	النكول انظر الدموي
اليوم والليل ٨٧٥	التميمة
	البهي عن المسكر انظر الامر بالمعروف
	النيابةانظر الوكاللة
	البية ٢٤٥
	حرف أشاء
	الحبة _النحلم_العطية 200

(D)

مقدمة:

تشتمل على أمور:

الأمر الأول: أن الفقه في اللغة الفهم، أو التوصل الى عملم غمالب بمعلم شاهد وفي اصطلاحنا معاشر العلماء الامامية، قيام الحجة عند القادر على الاستنباط، على الاحكام الشرعية الفرعية، أو الوظائف العقلية الدينية، أو موضوعاتها الاستنباطية.

والحجة أعم من العقلية كالعلم الحاصل للعقد بالنسبة لبعض الاحكام، والشرعية كاخبار العدل والثقة عن الحكم الشرعي الفرعي كما في اغلب موارد الفقه والعقلالية، كظواهر الالفاظ، وسيرة العقلاء، والاحكام الشرعية اعم من التكليف والوضع

والوظائف المقلية. كمكم المقل بالبراءة والتخيير العقليين، وحجية الظن في بمعض المالات، والحكم المستفاد منه في بعض الاحيان والموضوعات. كاكثر العبادات المخترعة من جانب الشارع لولا جميعها وغير العبادات مما يفتقر الى التحقيق

ومنه يعلم ما في التعريف المشهور، وهو انه العلم بالأحكام الشرعيّة الفرعية عن ادلتها التفصيلية، فان حصر الفقه بالعلم واخراج سائر الحجج، وحصر المعلوم بالاحكام واخراج الموضوعات وبالاحكام الشرعية وأخراج العقليات غير سديد.

واتظاهر أن حدوث هذا الاصطلاح للفعه، مئذ صدور الفتوى من الاصحاب عسلى صورة الكتب الفتوائية المؤلفة بنحو الفقه المأثور، كأغلب كتب الاقدمين أو على نحو التفريع كالمبسوط والشرايع ونحوهما. الأمر الثاني: أن العمه من أشرف العلوم وأعلاها وافضلها وأغلاها، وهو نصف الدين وفروعه، في مقابل نصفه الآخر الذي هو أصوله، وهو عبارة عن أحكام كليّة الهية تتعلى باعبال العباد الجوارحية كما أن الاصول أحكام كليّة تستعلق بمــدركات القــلب وأعــاله الجوائمية

وهذه الاحكام لها الشرف والفضيلة بعد اصول الدين والمكانة العليا والخطر العظيم، لكونها أحكاماً كلية سهاوية انشأها الرب تعالى واحترعها، اعلمها ملائكته، واوحاها الى أنبيائه ورسله، وأمرهم بابلاغها الى جميع حلقه، وجعلها برام عملية لعامة عباده، طيلة حياتهم الدنيوية، وانشأها بملاكات ومصالح تتضمى صلاح دنياهم، على نحو لو اطاعوه بامتثالها حق الطاعة وراعوها في مرحلة الطاعة حق الرعاية، تبدلت دنياهم هذه الدنية، مدينة فاضلة انسانية، وهي في نفس الوقت تنكفل سعادة آخرتهم وعقباهم، يشهد بذلك كله لحاظ عموم احكامها، وشمول ابعادها، فقد احاطت اوامرها ونواهيها تكليفها ووضعها حلالها وحرامها، يجميع ما يمكن أن يصدر من الانسان من قمل وترك وحركة وسكون، فشملت واحتوت فنون الطاعات والعبادات على اختلاف حقائقها، ووظائف الانسان على فشملت واحتوت فنون الطاعات والعبادات على اختلاف حقائقها، ووظائف الانسان على اختلاف شؤونها، عما يرجع الى لحاظ حال كل فرد بنفسه وكيفية هـشر ته مع اسرته اختلاف شؤونها، عما يرجع الى لحاظ حال كل فرد بنفسه وكيفية هـشر ته مع اسرته وعائلته ومعاشر ته مع مجتمعه وبني نوعه، من الرجال والنساء وغير ذلك.

الأمر الثالث: أن الاصحاب قد قسموا الفقه إلى أبواب تنوف على ستين باباً وسمّواكل باب منهاكتاباً وجرب سيرتهم في العالب على جمل الطهارة أول الكتب، والدبات آخرها، من دون تعرض إلى ملاك الترتيب والتنظيم.

نعم انحقق صاحب الشرايع (قده) ادرج نلك الكتب تحت عناوين أربعة وحمصرها فيها وهي: العبادات، والعقود، والايفاعات، والاحكام، وهذا اشارة أجمالية منه (قده) الى كيفية تنظيم الكتب الفقهية وتبويب أبوايها وان كان غير خال عن النقص والخلل

ووجَّه هذا الحصر العلامة (قده) في الارشاد بان المبحوث عنه في الفقه، اما ان يبعلق

بالأمور الأحروية أو الدنيوية، فإن كان الأول فهو عبادات، وإن كان الثاني، فلا يخلو أما أن يفتر الى عبارة أو لا، قان لم يفتقر فهو الاحكام كالديات والقصاص والميراث، وإن افتقر فاما من الطرفين أو من طرف واحد، فإن كان الثاني فهو الايقاعات، كالطلاق والعتق وإن كان الأول فهو العقود ويدخل فيه المعاملات والتكاح انهى.

هدا وانت خبير بما في هذا البيان فان فيه:

أولاً: أن الاتيان بمصاديق غير الاول بقصد التقرب يجعلها عبادة مع أمها غير مندرجة في الاول.

وثانياً: اند قد عد الجهاد والامر والنهي من العبادات، مع انها ليست من العبادات بالمعنى المراد فيها.

و ثالثاً: أنه لم يذكر الكفارات من العبادات مع أنها منها، وذكرها المحقق في الايقاعات. ورابعاً: أن العقود المعاطاتية لا تحتاج ألى عبارة هاللازم ادراجها في الاحكام

وخامساً: أن الأقرار يُحتاج إلى العبارة من طرف واحد وليس من الأيقاعات بالمعنى المراد بها

وسادساً: أن الأمور المذكورة في القسم الاخير موضوعات بحسب الغالب فتسميتها احكاماً غير صحيح الى غير ذلك.

وبالجملة لم ينظم الاصحاب أبواب الفقه وكتبه نظماً يقتضيه حال العلم ولم يسلكوا فيه سبيلاً يرتضيه الذوق السليم ولم تر لغير الحقق الاول عن تقدمه أو تأخر عنه تعرضاً لذلك بل الظاهر من حالهم عدم الاعتناء بشأن هذا الأمر.

نعم اشار الى مسألة التقسيم والتبويب وعدم صحته المحقق الشهيد مرتصى المظهرى (قده) في بعض كتبه الهارسية وذكر المحقق الشهيد محمدباقر الصدر (قده) تقسيماً خاصاً أدرج فيه الكتب تحت سبعة عناوين، لكته لم يخكر كيفية ادراج الابواب تحت العناوين.

وكيف كان الأولى عندنا ادراجها تحت العناوين السنة التالية وذلك لان الفقه الدي ذكرما أنه برنامج حياتي جامع لنوع الاتسار، قد لوحظ فيه حالهم على اختلاف عـقولهم وأخلاقهم وشعوبهم وسيرهم والوانهم والسننهم واعصارهم وامكنتهم وغير ذلك مما هم عليه فوضع أنه تعالى ديناً كافلاً لاحكام أمورهم ووظائف شاملة لعامة اعهالهم واعمالهم.

فقتضى التأمل والتعمق في تلك الجهات تقسيم الاحكام على ما يناسب صنوف الجتمع ويوافق شؤونهم. فكان من اللازم:

اولاً - أن يلاحظ حال كل من أفراد الجنمع بنفسه وشخصه، ويبحث عن الاحكام الجمولة له في الشريعة فسمينا هذه الاحوال بالشؤون الفردية وناسب أن يندرج فيها الكتب الفقهية التالية.

المياه ـ التخلي ـ النجاسات والمطهرات ـ الاوالي ـ الايمان ـ النذور ـ العهود ـ الاطعمة والاشربة.

فان الكتب المذكورة موضوعة لبيان حال الفرد ووظائفه الجمولة له من عند ربّه وان كان ليعضها مقدميّة او نوع مساس لأبواب اخر

وثانياً _ ان يلاحظ حاله مع ربّه فيا ينبغي له الانقياد والخضوع له تعالى وجموباً أو استحباباً على نحو الوظيفة الخاصة، فسمينا هذه الاحوال بالعبادات ولزم ان يندرج فميه الكتب التالية:

الطهارات الثلاث الصلاة الصوم الاعتكاف الحج والعمرة الكفارات

والمراد بها هنا العبادة بالمعنى الاخص، اعني ما يكنون قنصد القنرية فسيه شرطاً في صحته، دون المعنى الاعم وهو ما يكون القصد شرطاً لكماله.

وثالثاً مان يلاحظ حاله مع عائلته واسرته وارحامه واقاربه وقد سمينا هذه الاحوال بالشؤون العائليّة فناسب ان يندرج فيه الكتب التالية.

النكاح ـ الطلاق _ تجهيز الأموات ـ الارث.

ورابعاً _ان يلاحظ حاله بالنسبة لدنياه واموالها وما رخص له حيازته، وابيح له اكله والتصرف فيه لحفظ حياته، وسميناه على نحو المساعمة بالاموال الفردية الشخصية تحصيلاً وتصرفاً وناسب ان يندرج فيها الكتب التالية:

احياء الموات _ الصيد _ الذباحة _ اللعطة _ التكسب _ البيع _ الاجارة _ الصلح _ الجمالة _ الصلح _ الجمالة _ المحالة _ المحلمة _ المحلم واختاها _ الوصية _ المحسب

والمراد بالاموال الفردية في هذا القسم، كل ما يتعلق بشخص المكلف تحصيلاً وتصرفاً وتبديلاً واتلاقاً، في مقابل الاموال العامة التي تتعلق بعناوين كليّة، كالماس والفقراء، او بجهات عامة، فإن حكم هذه الاموال مذكور لمناسبة خاصة في باب الزكاة والخسس والانفال التابعة له، والكل داخل تحت عنوان الولاية

وخامساً: أن يلاحظ حاله بالنسبة لوليّ أمره والحاكم عليه وعلى مجتمعه وقد سميناه بالولايات ويندرج فيه الكتب التالية:

الجهاد الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الخمس الركاة المجر السبق والرماية فان عمدة البحث في هذه الكتب راجعة الى ما هو للوالي من وجوب طاعته و تسلطه على النفوس والاموال العامة والى الاحكام والوظائف الجمعولة للمناس بالنسبة للموالي والاموال العامة

ولاجل ذلك رجعنا ادراج كتاب الخمس والزكاة تحت عنوان الولاية على ادراجها في العبادات

ثم إذا لم نجعل حال المكلف مع مجتمعه عنواناً مستقلاً فإن روابطه معهم أما في المعاملات والتجارات وأما في الزواج والمصاهرات وأما في الاشتراك في الحروب والفزوات وما أشبه ذلك وقد ذكر أحكام كل منها تحت عنوائم الممتاسب له كالاموال والشؤون العائلية والولايات، وتركنا أيراد بعض الكتب الفقهية كالعتق والظهار لعدم الابتلاء به فعلاً الأمر الرابع: ذكر الأصحاب ان مدارك الفقه ومصادره الأولية المعبر عنها بالأدلة النفسيلية ثلاث: الكتاب والسنة والعقل، واللازم ان نشير إلى حقائقها وشيؤونها بما يناسب حال الكتاب ويتوقف عليه مسائل الفقه ويتبين به موارد الخلاف فيها بين الفريقين فنقول أما الكتاب فالمراد به نصوصه وظواهره ولا ريب في حجينها لكل عارف بلغة العرب قادر على درك ظواهرها وفهم معانيها فله استنباط الحكم منها والعمل بما استنبطه مع اجتاع سائر شرائط الإجتهاد.

والقول بعدم حجية ظواهره لوقوع التحريف فيه أو لجهة أخرى شطط مـن الكـلام وعدول عن الحق وسبب لحرمان البشر عن خير دنياه وسعادة عقباه.

وأما السنة : فهي مورد وفاق بين الفريقين من جهة، ومورد خلاف من اخسرى، أسا الأولى فإنه لا إشكال في ان حقيقة السنة عند الفريقين عبارة عن الكلام الصادر عن النبي الأعظم بعنوان الإخبار عن الله تعالى وإبلاع دينه وبيان ما أنزل إليه ولا تطلق على غير ما صدر عنه تَبَالَى وليس لغيره تَبَالَى سنة بعنوان النقل عن الله تعالى والوحي من قبله

وأمّا الثانية فني طريق وصولها إلى من ثم يدرك حياته تؤلّ بواسطة أو وسائط، فلكل فريق طريق، وبين الطريقين عموم من وجه وان كان مورد الإجتاع قليلاً جداً بالنسبة إلى ما افترقا فيه وذلك أن السنة عمد أهل السنة هي الأحاديث الخناصة الهدودة التي ألقاها النبي الأعظم إلى أصحابه في مقام بيان دينه طيلة حياته وهي ٢٣ سنة بعد بعثته وانتقلت منهم إلى من معدهم متسلسلة بوسائط معينة تخالف في الغالب وسائط رواتها عند الشيعة كما ستعرف مع إعترافهم بانها غير وافية بجميع ما تحتاج إليه الأمة مما لم يعلم حكمه من الكتاب ولا سيا في الأعسار المتأخرة ولذلك احتاجوا إلى التمسك بديل القياس والإستحسان والمصالح المرسلة ونحوها

وأما السئة عند الشيعة الإمامية فلها وضعها الخاص في سيرها التاريخي منذ صدرت عن النبي الأكرم إلى يومنا هذا وذلك لطول عمر النبي ﷺ عندهم وصدور أكثر ما تحتاج

إليه الأمة عند ﷺ ووصوله إلى الرواة بعده وذلك لان النبيﷺ وان ارتحل عن الدنيا بما انه نبي بأتبه الوحي ويخبر عن الله تعالى إلا أنه لم يمت بما انه حجة من عند الله على خلقه وعنده ما نزل به الروح الأمين وبما انه إمام الحنلق وولي أمرهم بل كان هو حياً بهذه العناوين ظاهراً عند الناس إلى رمان ارتحال الإمام العسكري وغاتباً عن انظارهم بعده، وعلى هذا فطول عمر النبي الأقدس من حين بعثته إلى زمن غيبته مائة و ثلاث وسبعون سنة ، فكلها ما حدَّث به ﷺ من العلوم والشرائع وأصول الدين وفروعه ، وسعمه الناس وتلقوه منه في هذه المدة ، فهو دين الله وشريعته ونفس ما أوحاء إلى نبيه ﷺ يطابق اللوح المحقوظ ويطابقه اللوح الحفوظ وان اختلفت النسبة حال ببوته وإمامته فانه ﷺ علة محدثه له في الأولى مبقية له في الثانية ، والثابت من الأدلة انه لم يبق شيء من العلوم والمعارف الدينية التي تحتاج إليها الأمة إلى يوم القيامة إلا وقد أوحاها الله إلى رسوله ﷺ عندما كان رسولاً نبياً بشهادة إكبال الدين وإتمام النعمة وبق عنده ولم ينقص منه شيء عندما كان إماماً إلى أن غاب عن انظار الناس وان حرم الناس عن تعلم الجميع لموانع حدثت، فالصادر عن المعصوم عند العامة الذي تلقاه رواتهم ما صدر عنه في مدة ثلاث وعشرين سنة والصادر عنه عند الخاصة ما صدر عنه وتلقاه رواتنا في مدة مائة وثلاث وسبعين سنة . فما أعظم الفرق وأكثر الإختلاف في السنة بين الفريقين في كتها وكيفيها.

هذا مضافاً إلى ما حدث بعد ارتحال النبي عَلَيْ من حادثة عجبية ابتليت بها السنة عند التوم فاورثت فيها خللاً غير منجبرة وثلمة لا يسدها شيء وهي منع الخليفة الثاني من كتابة الحديث بعد النبي عَلَيْ منعاً شديداً وعقابه من خالف بالضرب والجرح والنكال قائلاً انه كفانا كتاب الله وكتابته، واستمر هذا المنع إلى زمان عمر بن عبدالعزيز الأموي بما يقرب من مائة سنة ومن الواضح ما يعرض السنة حال انتقالها من الأذهان إلى الأذهان بطريق المقل باللسان من التحريف والتغيير والمزج بغيرها وإغصاء حقيقتها بالغفلة والنسيان فقد بليث السنة عند أهل السنة بهذه البلية الكبرى في مسير تاريخها الممتد

فلاحظ ذلك وقايسه بها ثبت عند الشيعة، من أمر النبي عَلَيْ بتقييد العلم والحديث بكتابتها، وما أملاء على على على على الله وكتبه هو بيده، ويقى عند المعصومين من أهل بيته، وأمر على والأثمة من بعده أصحابهم بكتابة الحديث وأحكام أمره، مُعللين ذلك بانكم سوف تحتاجون إليه وقد عملوا بذلك واستفادوا منه حين حاجتهم، ونشكر الله على ما رزقها من معرفة أنبي الأعظم ومعرفة أوصيائه الذين جعلهم خزنة لعلمه ومستودعاً لحكته وتراجمة لوحيه، والذين بيتوا فرائض الله ونشروا شرائع أحكامه وسنوا سنته فههم علمنا الله معالم ديننا وأصلح ما كان فسد في أزمنة طواغيت الأعصار من دنيانا والحمد لله رب العالمين أما العقل

والمراد به عندنا معناه اللغوي والعرفي، وهو قوة مودعة في الإنسان يدرك بها الكليات ويحكم بحسن الأشياء وقبحها، والإنسان الذي له عقل سليم غير مغلوب للهوى يكون مدركات عقله بالنسبة لوظائفه الدينية وأفعاله و تروكه حجة له يجب اتباعها وله ان يفتي بها وللجاهل ان يقلده مع تحقق شرائطه.

فإن العقل بنفسه رسول من داخل وحجة من حجج الله في الباطن، كيا ان الرسول عقل من خارج وحجة في الظاهر وله أحكام ولحكم أقسام صالحة للإفتاء والتقليد.

منها مالوكان ما أدركه كاشفاً عن الحكم الشرعي، كما إذا أدرك الملازمة بين وجوب شيء ووجوب مقدمته، أو بين ما حكم به الشرع وحكم به العقل، فإذا علم بوجوب فعل شرعاً كشف عن وجوب مقدمته شرعاً، وإذا حكم عقله إبتداء بحسس شيء أو فبحد، كشف وجوبه أو حرمته شرعاً، وكما إذا حكم العقل بحجية الظن الإنسدادي فإنه يكشف بذلك عن الحكم الشرعي فحجية مدركات العقل في هذه الموارد، من جهة كونه كاشفاً عن الحكم الشرعي.

ومنها ما لو كان حكمه إستقلالياً غير كاشف، كحكمه بسوجوب مـقدمة الواجب، أو بحسن شيء أو قبحه إبتداءً مع عدم حكمه بالملازمتين، أو حكم في مورد لا حكم مولوي للشرع فيه، كوجوب طاعة المولى إذا كان ممن أذعن بالمبدأ ولم تصل إليه الشريعة، وقد أدرك عقله حسن عدّة من الأفعال وقبحها فله الإفتاء في هذه الموارد وان قلت وللجاهل التقليد.

ومنها ما ذكره بعض من أن المراد بحكم العقل موارد بناء العقلاء وسيرتهم فأنه يستكشف بها حكم الشرع فإذا علم الفقيه بتحقق ذلك جاز له الإفتاء بمقتضاها ووجب تقليده هذا وقال الصدر الشهيد «قده»: أنا لم نجد حكماً واحداً يتوقف إثباته على الدليل العقلي بهذا المعنى بل كليا ثبت بالدليل العقلي فهو ثابت في نفس الوقبت بالكتاب أو السئة.

الأمر الخامس: قد عرفت أن الأدلة التفصيلية الثلاثة عند الشيعة الإمامية وأفية بجميع ما تحتاج إليه الأمة الإسلامية من الأحكام الأصولية والفروعية وساير المعارف الدينية بل فيها غنى وكفاية لجميع الجامع البشرية على احتلاف شعوبهم وقبائلهم فها يتعلق بعيشهم الصالح في الدنيا وسعادتهم الدائمة في الآخرة بل يكني الكتاب والسنة فقط فيا يحتاج إليه الفقيه من أحكام مجتمعة على مامر.

وأما أهل السنة فقد أضافوا إليها أدلة أخرى سمّوها أدلة عقلية يكثر رجوعهم إليها والإفتاء بمقتضاها لما عرفت من حال السنة صدهم ثم ذهبوا إلى أن المستفاد منها حكم شرعي المي يجب الإلتزام والعمل به، وهمي القياس والإستحسان والمصالح المرسلة وغيرها.

والاول _عبارة عن إستنباط علة المكم المترتب شرعاً على موضوع ظمّاً وتسرية المكم إلى كل موضوع فيه تلك العلة

والثاني _عبارة عن إنقداح حكم في ذهن الفقيه مع عدم النص فيها لكثرة ممارسته أمثال المورد.

والثالث _ هو الحكم بناءً على ما يرشد إليه الذوق السليم مع لحاظ العدل والظلم فيه والصلاح والفساد. وأما الرأي فقد اختلف فيه كليات الصحابه فبعلوه تارة مرادفاً لدقياس، وأخرى مرادفاً له وللإستحسان معاً، وثالثة مرادفاً لها مع المصالح المرسلة، والظاهر ان الأمر كذلك عند عليائهم المتأخرين أيضاً لكن عرفه ابن القيم بانه هما يراه القلب بعد فكر وتأصل وطلب لمعرفة وجه لحق نما تتعارض فيه الامارات، وعن ابن تيمية ما حاصله «ان القلب المعمور بالتقوى إذا رجع برأيه فهو ترجيع شرعي فتى ما وقع عند، وحصل في قلبه ما يظن معدان هذا الأمر أو هذا الكلام ارضى في ورسوله كان هذا ترجيحاً بدليل شرعي ومن أنكر كون الإلهام طريقاً إلى المق أخطأ فإذا اجتهد العبد المتي كان ما رجحه أقوى من الاقيسة الضعيفة والظواهر والإستصحابات التي يحتج بها المخالفون في الأقبوال وأصسول النقيد.

وقال بعضهم أيضاً في الرأي ان استقرار رأي العالم على شيء لم يقم له أو عليه دليس حجة من الشرع...

أقول ينبغي هذا أن تقول قد ورد من المترة الطاهرة النقل الاصغر، اعدال الكتاب الكريم والنقل ألاكبر، ولاسيا عن الباقر والصادق هؤيلا من الحة أهل البيت فؤيلا، في اغلب الموارد التي ضاق الامر على القوم ولم يكن في مسألة عندهم دليل من الكتاب والسنة فتمسكوا بذيل تلك الوجوه ونسبوا مقتضاها إلى الشريعة وحكوا بكونه حكم الله تعالى وحكم رسوله فيلاً، نص أو تصوص تقلها المترة الطاهرة عن النبي الاعظم، وكان ذلك برأى ومسمع من أغة القوم وعلمائهم، فلم يعتنوا بها وجعلوا المسألة بما لم يرد فيه كتاب وسنة، وهذا سيرتهم منذ زمن الامام السبط الحسن بن علي بن أبي طالب يله إلى زمان المسئر العسكري فيلاً، ثم ما بعده إلى يومنا هذا، مع أنه قد ثبت عند القوم قبول النبي الاعظم فيله أني تأرك فيكم التقلين كتاب الله وعترقي ما أن تمسكتم بهما لن تنضلوا، والحديث أن لم يدل على أمامة العترة فلا أقل من الدلالة على حجبة اخبارهم وكونهم ثقة في تقل الحديث عن النبي الاكرم واجب الاخذ به والاتباع له

وكيف كان فقد تحصل مما ذكر من سيرة علياء السنة ومشهم في العقه واستنباط الاحكام انهم يتمسكون بتلك الأدلة فيا لم يجدوا علمه دليلاً من الكتاب والسنة وينسبون معادها إلى حكم الله وما شرعه للناس، فعلهم العمل به لأنفسهم ولفيرهم التقليد لهم، بل يظهر من القضايا الكثيرة التي رؤوها أن الصحابة كانوا يعملون بالرأي في مقابل الكتاب والسنة الصادرة عن النبي وذكروا أن المؤسس لهذه الطريقة الخليفة الثاني وقبلها بعده الأغة الأربعة وغيرهم، وتشهد بذلك موارد كثيرة كمنع الخليفة الثاني من المتعتبن، والعائه سهم المؤلفة قلوبهم، وتشريعه صلاة التراويج، والعائه حتى على خير العمل من آدان صلاة الصبح وغير ذلك، وقد عمل في الكل برأيه وعا رآه محسناً ذا مصلحة مع وجود نصوص عن النبي تنظيم.

هذا إجمال الكلام في الأدلة الثلاثة التي هي منابع الأحكام وأدلتها التفصيلية، ولا يخلى عليك ان كل واحد منها دليل مستقل بذاته، حجة تامة صالحة للتمسك بها غير متوقفة على الأخرى، ووقوع التمارض بينها أحياناً كوقوعه بين مصاديق كل واحد، أمر غير منكر بالطبع يرجع فيه إلى قواعد التمارض وقوانين العلاج، والقول بعدم حجية العقل في المقام باطل كالقول بعدم حجية ظواهر الكتاب كها مر، والله الهادي إلى الصراط المستقيم

الأمر السادس: الكتاب موضوع لبيان حال مصطلحات الفقه وعناوين موضوعاته اللغوية والعرفية، وضعناه تسهيلاً للامر على من أراد الاطلاع على حالها فقد ذكرنا تحت كل عنوان معناه اللغوي على نحو يتضع حاله ثم المعنى الاصطلاحي لو كان له ذلك في الشرع أو عند المتشرعة أو في الفقه، ثم بيئا موضع العنوان وموارد استعاله في مختلف ابواب الفقه، ثم ذكرنا المكم أو الاحكام المترتبة عليه، وكونه مورد الخلاف والوفاق بين اصحابنا، وربما اشرنا الى حاله عند العامة ايضاً، ثم تعرضنا للفروع الحامة المتفرعة عليه لو كان ذا فروع وشعوب وربما تعرضنا لدليل المسألة ايضاً حسب اختلاف الموارد واقتضاء الحال وبالجملة يهديك الكتاب في كل لفيظ مستعمل في علم الفقه الى معناه اللغوي

والاصطلاحي، والحكم المرتب عليه في الشريعة والبحث الواقع فيه فيه عند الاصحاب والفروع الهامة المتفرعة عليه في الفقه والى دليله احياناً. ولعلك ترى أن تأسلت بعين الانصاف كما انت اهله أن هذا المؤلف في الحقيقة فقه جامع كامل، على ترتيب اللغة، حسن الترتيب بديع البيان، واضح البرهان مرصوص البنيان، شامل لجميع أبواب الفقد على نحو الاجمال غير الخل، والايضاح غير الممل، ولم اجد له نظيراً في كتب اصحابنا والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً.

AND 1

آمين

آمين بالمد ، وأمين بالقصر اسم فعل كصه ومه ، بمعنى استجب ، وفي الجمع آمين بالمد والقصر لغة بمنى استجب ، وعند بعضهم فليكن كذلك ، وأمنت على الدعاء تأميناً قلت عنده آمين

والكلمة إذا تكلم المصلي بها بعد تمام الفاتحة قد وقعت في الفقه مورد البحث والخلاف
بين الفريقين ، أما العامة فني كتبهم الفقهية أن الذي اتفق عليه الأئمة الثلاثة أن التأمين سنة
للإمام والمأموم والمنفرد ، وقال مالك إنه مندوب لا سنة فلا خلاف عسندهم في جسوازه
ومطلوبيته.

وأما أصحابنا فظاهرهم الإتفاق على المنع عن التكلم به تكليفاً ووضعاً بعنى حرمته وكونه سبباً لبطلان الصلاة ، لكن قد نقل عن بعضهم الخلاف في الحسرمة وعسن بمعضهم الخلاف في بطلان الصلاة به ، وفي العروة الوثق للفقيه اليزدي (قده): إن من مبطلات الصلاة تعمد قول آمين بعد عام الفاتحة لغير ضعرورة من غير فرق بين الإجهار به والإسرار للإمام والمأموم والمنفرد ولا بأس به في غير المقام المزبور بقصد الدعاء كما لا بأس به في مقام التقية التهيى.

الآنية

الإناء في اللغة الوعاء والظرف والجمع آنية وجمع الجمع أواني مسئل سـقاء وأسـقيه وأساقي ، وأنى الحرّ يأني اناءً اشتّد إشتداداً والفاعل آن وانية ، كفوله من عين آنــية أي شديدة الحر وفي المفردات والإناء ما يوضع فيه الشيء وجمعه آنية نحو كـــاء وأكـــية والأواني جمع الجمع

وكيف كان الإناء بمعنى الوعاء إستعملها الأصبحاب في كسلماتهم الفسقهية مسوضوعاً لأحكام كثيرة تحب عناوين صنفية مختلفة كالإناء من جلد الميتة ، والإناء المسغصوب ، وإناء المشرك والكافر ، وإناء الحمر ، والإناء من الذهب والفضة وإليك تفصيلها.

الأكل والشرب والوضوء والغسل والصلاة ولا خلاف عندهم في حرمة التصرف فيها الأكل والشرب والوضوء والغسل والصلاة ولا خلاف عندهم في حرمة التصرف فيها حينئذ وفي بطلان العبادة به تبعاً لما حكوا به من حرمة أكل المتنجس وشربه ومن أنه لا صلاة إلا بطهور ، ووقع الخلاف في حرمة إستعالها في غير ما يشترط فيه الطهارة والإنتفاع بها فيه نعم الظاهر عدم حرمة الإنتفاع من الانية المصوعة من ميتة ما لا نفس له كالسمك

٢ - الاناء المغصوبة - قد حكموا بحرمة إستعالها والإنتفاع بها مطلقاً ، فيتبدل التكليف بالطهارة المائية حينئذ إلى الترابية إذا اتحصر الماء فيها ، وقد فرّحوا على المسألة فروعاً وقع البحث عنها في باب الوضوء والغسل ، نظير إستعالها فيهها مع الجهل بالحكم أو الموضوع ، وصب الماء منها إلى غيرها ثم الإستعال وغير ذلك

٣- اناء الكافر ـ قد وقع البحث عنها تارة من جهة طهارتها ونجاسنها ، فحكوا بالطهارة ما لم يعلم الملاقاة ببدنهم مع الرطوبة ، وأخرى من جهة التذكية فيها إذا كانت مصوعة من جلد المينة ، فحكوا بالنجاسة لإصالة عدم التذكية.

٤ اناء الخمر ـ ذكروها في الفقه وانه تطهر بالغسل وإن كانت من الخشب والخزف ولا تضر نجاسة باطنها لو فرض نفوذ الخمر إليه.

ه _ الاثاء من النقدين أي الذهب والفضة _ فعد بحثوا في الفقه تارة عن متعلق الحكم

وهو الإناء والأخرى عن موضوعه وهو النصرف والإستعبال وثائثة عن نفس الحكم أي الحرمة والكراهة

أما الأول فالظاهر أن مرادهم به كليا يصدق عليه أنه أنسية كالكأس ، والكوز ، والصيني ، والقدر ، والسهاور ، والفنجان ، والبشقاب ، والنعلبكي ، وكوز العليان ، وفي صدقه على قاب انساعة إشكال.

أما الناني. فالظاهر أن المراد به الإستمال والتصرف مطلقاً دون الأكل والشرب فقط ، فتشمل التوضى والإغتسال بها وفيها ، وأما الإنتفاع الذي لا يسمى إستعمالاً كوضعها في الرفوف للزّينة ، أو تزيين المساجد والمشاهد بها أو إقتنائها من غير إنتفاع بها فني حرمته إختلاف لا يبعد عدمها.

وأما الثالث: فالذي يظهر من الأصحاب تحديم الإستعبال والتصعرف أو الأكسل والشهر من الأصحاب تحديم الإستعبال والتصعرف أو الأكسل والشرب، دون الكراهة بل هو المشهور بينهم، وفي الجواهر لا أجد فسيه خسلافاً، وفي التحرير اند حرام عندنا، وفي المنتهى انه حرام عند علمائنا وعند إنشافعي والمالك، عمم قد وقع في كلام الشيخ النهي عن الأكل والشرب خاصة

الآية

الآية في اللغة بمنى الملامة ، واللفظ مهموز الفاء معتل العين واللام يائياً ، ولم يتعرض أكثر أهل اللغة لمستقات الكلمة لكن ذكروا أن الآية هي العلامة الظاهرة الملازمة لشيء غير ظاهر، فني أدرك أحد الظاهر أدرك الآخر الذي لم يدرك بذاته ، كالملكم الملازم للطريق والمصنوع الحاكي عن الصانع ، وهي من التأيي أي التنبّت فإن العالم بها يصل إلى المدلول ويتثبت ، وبهذا الإعتبار أطلقت على آيات القرآن الكريم ، وذكر في اللعة أيضاً أن الآية مقدار من الحروف والكلمات منفصل عما قبله وبعده في اللفظ ، وبهذا المعنى أيضاً تطلق على آيات القرآن الكريم المنفط ، وبهذا المعنى أيضاً تطلق على آيات الكريم اللفظ ، وبهذا المعنى أيضاً تطلق على آيات التهديم اللفظ ، وبهذا المعنى أيضاً تطلق على آيات الكريم اللفظ ، وبهذا المعنى أيضاً تطلق على آيات الكريم المنافق المعنى أيضاً على المنافق المنا

وقد كثر إستعالمًا في لسان الشرع والمتشرعة في خصوص الآيات القرآنية المعروفة

ولعلّها تنصرف عند الإطلاق أيضاً إليها ، ووقعت موضوعاً للأحكام الواجبة والمدوية في موارد من الفقه كآيات السجدة ، وآية الكرسي ، وآية المباهلة ، وآية التسمم ، وأيسة الزكاة ، وآية الخمس ، وأية النور ، وآية الربا ، وآية الإنذار ، وآية البيوت وغيرها

وقد ورد في الشرع صلاة واجبة خاصة منسوبة إلى الآية اللغوية مسببة عن حدوثها ، وهي نوع خاص من الصلوات الواجبة بكيفيّة معيّنة وأجزاء وشرائط محمدودة ذكـرناها تحت عنوان صلاة الآيات فراجع.

الإبراء

مفهوم الكلمة في اللغة والعرف بين وأبرأ الله المريض شفاء وأبرأه من الدّيمن والتهسمة جعله بريئاً وخلّصه. والإبراء في مصطلح الفقهاء عبارة عن إنشاء خاص إيقاعي إستقلالي من أظهر مصاديق الإيقاع ، في مقابل الإنشاء العقدي المفتقر إلى ضم انشاء احر ، ومحل اعباله في الغالب موارد إشتفال الذمة بالديون المالية والممقوق القابلة للسقوط والإسقاط، كإبراء المشتري سليا ذمة البايع من المبيع ، والبائع نسيئة ذمة المشتري من الثمن ، والزوجة دمة الزوج من الصداق ، والمضمون له ذمة الضامن ، والهمتال ذمة المال هليه ، والمكفول له ذمة المكفول ، وكإبراء حق القصاص ، وحق الدية ، وحق القسم للزوجة وحق النفقة للزوجة والعمودين وهكذا.

ويظهر من كليات الأصحاب أنه يشكل صحة الإيراء ، عن العين المهارجية كإيراء المغصوب منه الغاصب عن العين ، وكذا صحة الإيراء عن الحقوق المتعلّقة بالعين كحق غرماء المبت المتعلق بتركته وحق التحجير وحق الرهانة ، وكذا الإيراء المتعلّق بالديون غير الثابتة مع تحقق مفتضيها ، كإيراء العامل ذمة الجاعل قبل العمل ، والمسريض ذمة الطيب قبل العلاج ، بل وإيراء الديون الثابتة غير المستقرة كإبراء الزوجة ذمة الزوج عن الطيب قبل العلاج ، بل وإيراء الديون الثابتة غير المستقرة كإبراء الزوجة ذمة الزوج عن جميع المهر قبل الدخول ، ولا يمنى عليك صحة الإيراء في بعضها والإشكال في بعضها الآحر والتفصيل في الفقه

الإبل والناقة والبعير والجمل

في الجمع: الإيل بكسر تين جمع لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة لأن أسهاء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كان لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم ، ويقال للذكر والأنثى منها بعير انتهى. وفي المفردات: الإيل يقع على البعران الكثيرة ولا واحد له من لفظه والبحير معروف يقع على الذكر والأنثى كالإنسان في وقوعه عليها وجمعه أبعرة وأباعر وبمران انتهى

والناقة الأنثى من الإيل جمها ناق ونوق وأنوق ، وفي الجمع ان الجمل بالتحريك هو الذكر من الإيل وجمعه أجمال وجمال وجمالات بالكسر أنتهى.

ويعرف من الجميع أن اللفظ العام المستعمل في المفرد والجمع من هذا النوع النسامل لأصناف هو البعير تظير الإنسان بالنسبة لأصنافه ، والإيل جمع لا وأحمد له ، والنساقة عنصة بالأنثى والجمل عنتص بالذكر ، وكيف كان فقد وقع هذا النوع ممن الأنسام عمل إختلاف أسهائه مورد البحث في أبواب من الفقه -

منها باب الزكاة: فذكروا فيه أن الإيل إحدى الأنمام الثلاثة التي تعلق بها الزكاة وأن لتعلّقها بها شروطًا مذكورة تحت عنوان الزكاة.

ومنها باب الحمج. فإن الإيل فيه أحد الأنمام الثلاثة التي أوجب الله نحرها أو ذبحها في حج التمتع ، والتي جملت مقرونة للاحرام أو جمل أشمارها أو تقليدها عقداً للاحرام في حج القِران وتفصيل ذلك في عنوان الهدي.

ومنها أبواب الديات بجميع أقسامها ، كانت دية قتل النفس عمداً مع المصالحة أو خطأ أو دية الأطراف كالجناية على المين والأذن والأنف واللسان واليد والرجل وغيرها ، أو دية المنافع كإزالة العقل والسمع والبصر والشم والذوق وغيرها ، فإن الشارع قد جسمل الدية في الجميع أحد المقادير الستة على نحو التخيير وإن اختلفت كمّا وكيفا وهذا النوع من الأنعام أعني الإيل أحدها ، وتلك المقادير عبارة عن مائة إيل ، ومائتي بسقرة ، وألف شاة ، ومائتي حلة ، وألف دينار ، وعشرة آلاف درهم.

وقد وقعت على نحو التعيين دية في الشجاج أعنى الجراحة المفتصة بالرأس مني الحارصة بعير وفي الدامية بعيران وفي المتلاحمة ثلاثة أبعرة وفي السمحاق أربعة وفي الموضحة خمسة وفي الهاشمة عشرة وفي المنعلة خمسة عشر وفي المأمومة ثلاثة وثلاثون بعيراً وتفصيل حال الأسباب يطلب في عنوان الدية.

ابن السبيل ـ في الزكاة

ابن السبيل في اللغة والمرق بمنى المسافر ، والإطلاق كنائي لملازمة الشخص للطريق ملازمة الابن أباه ، وفي الجمع ابن السبيل الضيف والمنقطع به وأشباء دلك وفيه أيضاً أن أبن السبيل هم أبناء الطريق الذين يكونون في الأسعار في طاعة الله فيقطع عليهم و مذهب ماهم ، فعلى الإمام أن يزوّدهم من مال الصدقات ، وفي النهاية: انه المسافر الكثير السفر سمي أبن السبيل لملازمته إباها انتهالي.

هذا وقد أكثر الأصحاب إستعبال ابن السبيل في الفقه في باب الزكاة وأرادوا به قسماً من المعنى اللغوي له قبود خاصة ينصرف إطلاقه إليه عندهم ، وهو أحد الأصناف الثمانية التي شرعت لهم الزكاة وقسروه بانه هو المسافر الذي نقدت نفقته أو تلفت راحلته بحيث لا يقدر على السير وان كان غنياً في وطنه ، بشرط عدم تمكنه من الاستدانة أو بيع شيء مما يملكه ، وأن لا يكون سفره معصية ، بل ولا أن يكون نفسه في معصية كممال الظلمة ، وذكروا انه ليس منه من أراد المسفر ولم يكن متمكناً منه.

هدا ولكن ليعلم أن كلمة السبيل قد ذكرت في الكتاب الكريم في أكثر من مائة وسبعين مورداً ثم يرد بها السبيل الحسي الخارجي إلا في موارد معدودة ثم تبلغ عشرة ، والمدورد الأكثر هو السبيل المعنوي ، كالاعتقاد بأصول العنقائد والإتساف بنضائل الأخلاق والاعتياد بصالح الأعيال وبذل النفس والمال في مرضاته تعالى، وما أشبه ذلك مما يمعد سبيلاً معنوياً إلى قربه تعالى.

بل الظاهر أن معناها اللغوي أعم من الحسي والمعنوي ، وحينئذ فنقول ان عنوان ابن

السبيل قد وقع في الكتاب الكريم موضوعاً للحكم في موارد لعلها تبلغ خمسة ، وقد حث الله تعالى على التوجه إليه وبذل المال له ، فجعل له سهماً من الأخماس في باب الخمس ، ومن الصدقات في بأب الزكاة ، وجعله أحد الموارد للإتفاق على من ينبغي الإنفاق عليه ، وحث على إتيان حقه مقروناً بذي القربي والمساكين ، ولو فرضنا إعطاء جميع حقه له بلغ سهمه من الحمس والصدقات والإنفاقات مقداراً لا يعلمه إلا الله ، مع انه يسالمعني الذي ذكرو، قليل المصداق جداً ، بل يكن دعوى عدم تحقق مصداق له في عصرنا هذا ، وعليه فمن البعيد جداً تشريع المعدار المذكور سهماً لهذا العنوان مع أن المشرّع هو الحكيم تعالى. وعلى هذا فنقول: أن من القريب أن يحمل السبيل عملي المعنى الاعمم من الحمسي والمعتوى وهو السالك سبيل الدين وعلومه من أصوله وفروعه وسائر فنونه ، مما يحتاج إنيه المسلمون ويفتقر تحصيله إلى النفقة وصعرف المال ، بل ويقرب احتمال شموله لطمالب العلوم الختلفة الدنيوية نما يتوقف عليه قوام الأمة الإسلامية ، ويأتي في جمسيع فسروضه الشروط السابقة من عدم تمكَّنه من النفقة وعدم كون السفر معصية خارجاً وقصداً، ومع الشروط يكون للإمام أن ينفق عليه بما رآء صلاحاً

ابن السبيل في الخمس

هو في اللغة بمعناء الذي ذكر تحت عنوانه في مستحق الزكاة ، ويستعمل في باب الخمس في مصداق خاص من معناه اللغوي يغاير المراد منه في المستحقين للزكاة أو يباينه ، وذلك لاشتراكه معه في بعض الشروط ، نظير كونه نمن نفدت نفقته أو تلمت راحلته ولا يقدر معه على السير ، وعدم كون سفره في معصية ولاكون نفسه في معصية كــأعوان الظــلمة وأصحاب الشغل والمهن في دولة الكفر والجور ، وافتراقه عنه في بعضها الآخر كاشتراط كونه ممن انتسب من طرف الأب إلى هاشم بن عبدمناف جدَّ النبي الأعظم مُلِّيِّينَا من غبر فرق بين كونه علوياً أو عقيلياً أو عباسباً أو جعفرياً أو نوفلياً أو لهبياً. وكونه مؤمناً معتقداً بالولاية

ثم أن الحال لمنحوط لهذا العنوان في الفقه هو كنونه أحد الأصناف التبلائة الذيبن يستحقون الخمس لما ذكروا في بابه بانه ينقسم إلى سنة أقسام أحدها لابن السبيل المذكور ، هذا وقد عرفت معنى ابن السبيل في عنوان مستحقي الزكاة وذكرنا في باب الخمس أنه بجميع أقسامه لذي القربي وهو الإمام المعصوم ، وبعده لمن نصبه لولاية الأمر، والطوائف الثلاث يستحقون منه بمقدار حاجتهم وسد خلّتهم من دون أن يملكوا سهماً منه كملكية الرسول وذي القربي ، فراجع عنوان الخمس

الإجارة

الإجارة في اللغة مصدر ـ أجر الرحل على عمله يأجُره مهموز الفاء إذا كافأه وأثابه عليه ، وآجر الرجلّ مواجرة إتخذه أجيراً ، وأجر الدار إيجاراً أكراها ، وفي الجمع : آجر فلان ملاناً إذا أخدمه بأجرة والإجارة هي العقد على تملك منفعة بعوض معلوم اينهى.

والإجارة قد استعملت في الفقه وألسة الفقهاء في عقد خاص بحيث صارت حقيقة فيه لكن الظاهر أنه ليس معنى مبايناً لمصاها اللغوي بل هو أخسص مسنه بإضاءة قسيود وشروط بل الظاهر أن عقد الإجارة كان من أقدم العقود التي يحتاج إليه الناس ، ولعله كان أقدم من اختراع الألفاظ ووضعها للمعاني.

وكيف كان فقد عرّفها الفقهاء بتماريف مختلفة متقاربة المفهوم ، وحيث ان متعلّقها ، تارة النفس ، وأخرى العين الخارجية فلاجرم عرّفوها بتحريف ذي شفين

وأحسن التعاريف أن يقال إنها تسليط الغير على النفس ليمتلك عملها موض ، أو على العين ليمتلك عملها موض ، أو على العين ليمتلك معافعها كذلك ، وإن شئت قلت: إنها تمليك عمل أو منفعة عال فعلم من ذلك أن الإجارة عقد من العقود المعاملية تشتمل على إنشاء ين مر تبطين ، إنشاء إبتدائي مس طرف ينشأ بالإيجاب وإنشاء مطاوعي من آخر ينشأ بالقبول

وقد ذكروا أن أركان ماهيتها ثلاثة

الأولى الإيجاب والقبول ، والثاني : المتعاقدان ، والثالث : العوضان

و يعتبر في الاول شروط العقد التي ذكرناها تحت عنوان العقد وفي الثاني البلوغ والعقل والإختيار وعدم الحجر لسفه أو فلس في طرفي المعامله

وفي الثالث شروط بعضها خاص لهذا الباب وبعضها عام منها المعلومية في العوضين وهما العمل أو المنعمة في طرف والاجرة من الآخر. ومنها الملكية فيها بأن يكون الموجر مالكاً للعمل أو المنفعة أو مسلطاً عليها وكذا الاجرة من طرف المستأجر ومنها كون العمل أو المنفعة مباحاً في الشريعة ، فلا تصح إجارة الإنسان للعمل الحرم من قتل نعس محقونة ، أو إتلاف مال محترم وإجارة الدار للانتفاع الحرّم يها.

ثم انه ذكر الأصحاب ان الإجارة من العقود اللازمة ، لا تنفسخ إلا بالتقايل أو شرط المنيار كانت عقدية أو معاطاتية ، بل ولا تنفسخ بيع المالك للعين بعد عقد الإجارة ، ولا بوت أحد الطرفين ويجري فيها خيار العيب ، والغنن ، والاشتراط ، وتبعض الصفقة ، وتعذّر التسليم وغيره.

وأنه بجرد تمامية عقدها يملك المستأجر العمل والمنعة في تمام المدة ملكية مستقرة ، فالمملوك كلي إعتباري متدرج التحقق ، والملكية المتعلقة بها كذلك ، وقبضها بالتسلط على العين ، ويملك الموجر الأجرة متزازلة وتستقر باستيفاء العمل أو المنفعة قضاء لحسق المعاوضة فأصل الملكية للطرفين موقوف على تمامية العقد وجواز المطالبة لكمل مسنها موقوف على تسليم ما عنده ، واستقرار ملكية الأجرة موقوف على اسمتيفاء العمل أو المنفعة

وأن الدين المستأجرة وهي موضوع المنفعة أمانة بيد المستأجر فلا يضمن إلا بالتعدي أو التفريط كما ان العين مورد العمل أمانة بيد الأجير كذلك وهي كالتوب بيد الخياط والصبي بيد المنتان والمريض بيد الجراح وأدوات الصوت كالراديس والتطفزيون بسيد مسن يسريد إصلاحها

الأجة

الأجمة بالتحريك الشجر الملتف ، وفى الروضة والروض همي الأرض المسملوّة سن القصب ونحوه ، وعلى أي تقدير يراد بها غير المملوكة منها ، وجمع أجمــة أجُــم كــقصبة وتُصُب وجمع الجمع آجام بمد الألف.

وقد وقع البحث عن الكلمة في الفقه في كتاب الخمس في باب الأنفال ووقع البحث عنها بنحو الإجمال أيضاً في كتاب إحياء الموات ، أما الأول. فذكروا فيه أن الأجمة داخلة في الأنفال وهي ملك للإمام بعنوان إمامته كسائر أقسام الأنفال ولا فرق بين الملتف بالشجر أو القصب بل ولا بين كون المراد الأرض الملتفة أو نفس الأشجار والقصب بعد كون المحل أيضاً عير مملوك لأحد فيكون للإمام وفروع المسألة مذكورة تحت عنوان الأثمال

وأما الثاني: فالمذكور هناك أن الأجمة من قسبيل الأرض العمامرة بمالاصالة ، فيهي كالموات بالاصالة ، يجوز لكل أحد إحياءها وتقلّكها بإذن الإمام ، مع حضوره وبسط يده ، ومطلقاً في زمان الغيبة مع عدم وجود المصوب في زمانها أو عدم بسط يده ، والكلام فيه في كتاب إحياء كِلْوات.

تنبيه: ذكروا انه يدل على كون الأجمة للإمام مرسلة حمّاد المعروفة المعتبرة عن العبد الصالح قال: وله رؤوس الجبال وبطون الأودية والاجام (وسائل الشيعة ، أبواب الأنفال ب ١ ، ح ٢) وفي خير آخر الأنفال يطون الأودية ورؤوس الجبال والآجام (ح ٣٧) وفي آخر الأثفال منها المعادن والآجام.

الإحتكار

الحكر بالفتح في اللغة الظلم ، والتنقيص ، وإساءة العشرة مع الغير ، واللَّجاجة ، والإستبداد بالشيء ، وجمع الشيء وحبسه للفلاء ، والحكر والحكرة بالضم اسم مصدر منه ، والإحتكار افتعال منه ، وقد كثر إستعاله في الفقه أو صار إصطلاحاً في حفظ أموال حاصة وحبسها واستبقائها إنتظاراً للفلاء مع حاجة الناس إليها وعدم باذل لها غير. ،

وهذا يناسب جميع المعاني اللغورة المذكورة لأنه نوع من الظلم وتنقيص للغير نفساً ومالاً وإساءة العشرة له ولجاجة واستبداد مذموم ، وقد وقع البحث في تعيين ما بتحقق فيه الإحتكار واختلف فيه الأقوال فالمشهور أن الإحتكار حبس الغلات الاربع مع السمن ، وعن الصدوق إضافة الزيت إلى الخمس ، وعن المفيد أنه إحنكار الأطعمة ، وعس أبي الصلاح أنه إحتكار الغلات ، وعن عدة إضافة الملح إلى الخسسة الأولى ، وينظهر من المعض أنه حبس كل ما يحتاج إليه العموم طلباً للغلاء وزيادة في الثن ، ولعل هذا أوجه الأقوال في المسألة بمتنضى التأمل في أخبار الباب ولحاظ ملاك الحكم

وأما المحكم الجعول له في الشريعة ، فعيه اختلاف أيضاً فعن بعضهم كنونه مكروها شرعاً ، وعن آخرين الإفتاء بحرمته ولا يخلو عن رجحان ، وذكروا ان هنا قيوداً داخلة في موضوع المحكم وهي كون الاستبقاء لغرض الغلاء ، ووجود حاجة النساس إلى المال وعدم وجود باذل له ، فع انتفاء كل واحد منها ينتني موضوع الإحتكار لغة أو إصطلاحاً ، لكن قد جعل بعض الأصحاب الموصوع مطلق الحبس وجعل الأمور الثلاثة من شروط حرمته، وذهب بعضهم أيضاً إلى أن الاستبقاء في الغلاء ثلاثة أيام وفي الرخص أربعون يوماً وهو محمول على مقدار الحاجة.

الاحرام

الاحرام في اللغة مصدر أحرم الشيء جعله حراماً ، وإطلاقه على أول عمل من أعبال المج والعمرة لأنه يحرم الناسك على نفسه محرمات الاحرام ، وفي الجمع الاحرام مسعدر أحرم الرّجل يحرم إذا أهل بالحج أو العمرة، والاحرام توطين النفس على اجتناب الحرّمات من الصيد والطيب والنساء ولبس الخيط وأمثال ذلك انتهى.

وكيف كان فقد كثر إستعبال الاحسرام في لسسان الشرع وألسسنة الفسقهاء ، أو صسار مصطلحاً فقهياً ، في معنى عبادي خاص وقع في الشريعة موضوعاً لأحكام كثيرة ومورداً للبحث في الفقه ، إلا أنه قد اختلف كلماتهم في بيان حقيقة هذا المعمى ، فسقيل تسارة إن الاحرام عبارة عن ترك أمور معتبة منع الشارع عنها وأمر بتركها بنية التقرب ، فهو أمسر

عدمي مشروط بأمر وجودي ، وقد بقال إنه عبارة عن كف النفس عنها مع نية القربة فهو أمر وجودي وإن تعلق بالاعدام ، أو انه توطين النفس على الترك مع النية ، لكن الظاهر ان الاحرام عبارة عن الممتوعية الإعتبارية، فالحرم يوجد لنفسه تلك الحالة ويبشأها بنيّتها والتلفظ بالتلبيات تقرباً إلى الله ، فإذا نوى ذلك وليي إعتبرت تلك الحالة في حقه فيقال إنه أحرم أو صار محرماً وهي موضوع لترتب حرمة الأمور المعهودة ، ويمكن تحققها مع عدم العلم بها تفصيلاً والعلم الإجمالي بها حاصل غالباً لو قلما به، وقد أشرنا إلى شيء من ذلك في عنوان الصوم.

ثم إنهم ذكروا أن واجبات الاحرام ثلاثة :

الأول : قسد الاحرام المندرج فيه التقرب والإخلاص وتعبين صنف العبادة التي هو جزء منه كالحج والعمرة ، وتعيين كونه لنفسه أو غيره وكونه حجة الإسلام أو غيرها ولا يعتبر قصد ترك المحرمات تفصيلاً بل ولا إجمالاً إذا قصد أصل الإحرام كها هو الصادر من أكثر العوام.

الثاني : التنبيات الأربع وصورتها على ما ذكره الأكثر : لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك تبيك ، والأحوط أن يصاف : إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك لبيك.

الثالث : لبس الثوبين بعد التجرد عيا يحرم لبسه على الهرم ، يتَّزر بأحدهما ويتردّى بالآخر ، وظاهرهم كون لبسهما واجباً تعبدياً مستقلاً وليس شرطاً في صحة الاحرام فلو تركها عامداً لم يبطل ، ولا يشترط الطهارة حاله فيجوز ولو في حال الجنابة والحيض.

محرمات الاحرام

ثم إنهم ذكروا للاحرام محرمات ، وهي الافعال التي نهي الله عنها حال الإشتغال بهذه العبادة الخاصة ، إما بان يكون تركها جزءاً من العمل العبادي الذي تعلق به الأمر عــلي احتمال ضعيف ، أو بكون قيداً له ، أو يقال إن أغلب تلك المنهيات محرمات مستقلة عند تقارنها لحالة الاحرام، وإن فرضنا نرك بعضها جزءاً أو قيدا أيضاً كالجياع في احرام الحج قبل الوقوف لبطلان العمل بذلك وهذا أرجح.

وكيف كان فهي عبارة عن الأُمور التالية :

الأول : صيد البرّ فيحرم الاصطياد وذبح الصيد وأكله تكليفاً ، ويفسد القتل والذبح وضعاً بمني كون الحيوان المصطاد ميتة ، ويحرم الفرخ منه والبيض.

الثاني : النساء زوجة أو غير زوجة وطأً وتقبيلاً ولمساً ونظراً وتمتّماً بكل ما فيه تلذذ وشهوة ، وإن طاوعته فلكل حكمه من الحرمة والكفارة حسبها ذكر تحت عبوان الكفارة.

الثالث : إيقاع العقد على المرأة دواماً أو متعة لنفسه أو لغيره ولو كان محلاً ، والشهادة على العقد إقامة لا تحملاً ، فيبطل العقد وتحرم المعقودة على الحرم في عقده لنفسه أبداً مع علمه بالحكم ، ويبطل من غير تحريم مع الجهل ويترتب الكفارة أيضاً.

الرابع : الإستمناء باليد أو بأي وسيلة ، والأحوط انه يبطل به ما يبطل بالجماع

الخامس : الطيب بأنواعه حتى الكافور صبعاً وإطلاءاً وبخوراً ، ويجب الاجتناب عن الرياحين أي كل نبات له رائحة طيبة ، ولا يجوز الإمساك عن الرائحة الحنبيثة ولو استعمل الطيب وجبت الكفارة.

السادس: لبس النوب المتمارف فلرجال كالقميص والسراويل والقباء ونحسوها ولو المنسوج منها وكذا القلنسوة ونحوها ، ويجوز للنساء لبس أي لياس شاءت إلا القُفّازين ولا بأس بما يحفظ به نفوده كالهميان ولو خالف كفّر.

السابع ؛ الاكتحال بالسواد للزينة رجلاً كان المكتحل أو امرأة ولو أضطرٌ إليه جــاز وليس فيه كفّارة

الثامن : النظر في المرآة رجلاً أو امرأة ولاكفّارة فيه

التاسع : لبس ما يستر جميع ظهر القدم كالجورب والحذاء وتحوهما ، للرجال دون التساء ، ولاكفّارة لوخالف.

العاشر : الفسوق كالكذب والسّباب والمفاخرة ، ولا كفّارة لو خالف

الحادي عشر : الجدال بقول لا والله وبلى والله في إنبات أي أمر كان أو نفيه وبأي لسان كان ، ولو جادل كفّر

الثاني عشر : قتل هوام الجسد من القملة والبرغوث ونحوهما وإلقائها وكذا هوام جسد سائر الحيوانات ولاكفّارة فيه. الثالث عشر: لبس الخاتم للزينة لا للإستحباب أو الخاصية وليس فيه كمَّارة

الرابع عشر: لبس المرأة الحملي للزيئة ، ولا بأس بماكانت معتادة به قبل الاحرام لكن يحرم إظهاره للرجال حتى الزوج وليس فيه كفّارة.

الخامس عشر : التدهين وإن لم يكن فيه طيب ولا بأس بأكل الدهن.

السادس عشر: إزالة الشعر كثيره وقليله حتى شعرة واحدة عن الرأس واللحية وسائر الجسد بحلق أو نتف أو إستعال نورة ، ولا بأس عند الضرورة ولا بما يسقط حال الوضوء والغسل وفيها الكفارة لو ارتكب.

السابع عشر : تغطية الرجل رأسه بكل ما يغطيه بل الأحوط ان لا يضع على رأسه شيئاً غير الثوب أيضاً ، ولا يجوز إرتماس الرأس في الماء ولا تغطيته عند النوم ولو معمه غفلة أزاله غوراً ، ولا بأس بوضع الرأس على الخدة ولا بتغطية الوجه وتجب فيها الكفارة مع العلم والعمد.

الثامن عشر : تغطية المرأة وجهها ينقاب وتحوه ، ويجب عليها ستر رأسها ولاكفّارة فيها.

التاسع عشر : التظليل حال السبر فوق الرأس للرجال دون النساء ، سواء كان بالحمل أو السيّارة أو القطار أو الطائرة أو السفينة ، ولا بأس به في المنزل كمنى أو عرفات فيجوز الإستظلال تحت الحيمة ونحوها وأخذ المظلّة حال المشي إلى المذبع أو الجمرات ، والظاهر عدم البأس بذلك في الليل فيجوز الستر فيه في الطائرة والسيارة ، وإذا اضطر إليه جاز وكفّر.

العشرون : إخراج الدم من بدنه بالخدش والمسواك وقلع الصرس ، ولاكفّارة في ذلك ولا بأس بإخراجه من مدن الغير بقلع ضرسه مثلاً

الحادي والعشرون : قلم الأظفار كلاً أو بعضاً من اليد والرِجل بأية آلة كانت وفعه الكفّارة لو خالف ولو اضطراراً.

أثنائي والعشرون: قلع الضرس ولو لم يدم وهذا إحتياط

الثالث والعشرون : قلع شجر الحرم وحشيشه وهيه الكفّارة.

الرابع والعشرون : لبس السلاح كالسيف والخنجر والطبنجة ونحـوها مــن آلات الحرب إلا لضرورة

الأحصار وألصد

الحصر في اللغة التضييق يقال حصره أي ضيق عليه وأحاط به وأحسره المرض حبسه ومنعه ، وفي المعردات الحصر والإحسار المنع من طريق البيت فالاحصار يقال في المنع الظاهر كالعدّو والمنع الباطن كالمرض ، والحصر لا يقال إلا في المنع الباطن ، فقوله تعالى فإن احصرتم الحصول على الأمرين انتهى. وفي بحسم البحرين الحسصر الضيق والإنقباض وقوله تعالى (فإن احصرتم فا استيسر من الحدي) أي منعتم من السير من احصره المرض منعه من السفر أو من حاجة يريدها ، ومنه رجل احصر من الحج أي منع بمرض وغوه والاحصار عند الإمامية يختص بالمرض ، والصد بالعدّو وما منائله ، وإن اشترك الجميع في المنع من بلوغ المرائد،

والصدّ في اللغة المنع والصعرف يقال صده عن السبيل أي منعه وصعرفه عنه وصدها ما كانت تعبد من دون الله أي منعها.

ثم ان الظاهر ان الكلمتين متقاربتا المعنى من حيث اللغة بل يمكن إستعبال كل منها في محل الآخر وما ذكره في المعردات من اختصاص الحصد بالمنع الباطن عن طريق البسيت وجعل الاحصار أعم من الحصر لا يطابق كليات أهل اللغة.

وأما في اصطلاح الفقه والمتشرعة بل وفي اصطلاح الشرع وأهل البيت أيضاً كها يظهر من التصريح به في نصوص أبواب الحج ، ان الحصر والاحصار عبارة عن محنوعية المعتمر أو الحاج عن نسكه الذي شرعه بواسطة المرض ونحوه ، والصد عبارة عن منعه بسبب العدو ونحوه ، قال في المسالك: إن اختصاص الحصر بالمرض هو الذي استقر عمليه رأي أصحابنا ووردت به نصوصهم وهو مطابق لللغة أيضاً ، قال في الصحاح أحصر الرجل

على ما لم يسمّ فاعله، احصره المرض إذا منعه من السفر أو من الحاجة انتهى. وعند العامة الحصر والصدّ واحد من جهة العدو

ثم انهم ذكروا انّه تظهر الثمرة بين الاصطلاحين في موارد ولعل أجمع الكلم في ذلك ما ذكره في المسالك قال: واعلم أن الحصر والصد اشتركا في ثبوت أصل التحلل عند المنع من اكمال النسك في الجملة واختلفا في مواضع تذكر في تضاعيف الباب وجملتها ستة أمور.

الأول: عموم التحلل وعدمه ، فإن المصدود يحل له بالحلل كل شيء حرّمه الاحرام ، والحصر ما عدا النساء بل يتوقف حلّهن على طوافهن.

الثاني: في اشتراط الهدي وعدمه ، فإن الهصر يجب عليه الهدي إجماعاً وهو منصوص الآية ، وفي المصدود قولان وإن كان الأقوى مساواته في ذلك.

الثالث : في مكان ذبح الهدي فإن المصدود يذبحه أو يتحره حيث وجدد المانع ولا يختص بمكان ، والهمس يختص مكانه بمكة ان كان في احرام العمرة وبمني إن كان في احرام الهج

الرابع : قدر الحلل فإن الحصر لا يحل إلا بالحدي والحلق والتقصير عملاً بالآية ، وفي افتقار المصدود إلى أحدهما قولان وإن كان الأقوى الإفتقار.

الخامس: أن تحلل المصدود يقيني لا يقبل الخلاف فإنه يفعله في مكاند، والصمعر تحلله بالمواعدة الممكن فيها غلطها.

السادس: فائدة الإشتراط فإنها في الهصر تعجيل التحلل وفي المصدود ما تقدم من الحلاف في انه هل يفيد سقوط الهدي أو كون التحلل عزيمة أو رخيصة أو مجسرد التسعيد (ج ١ ص ١٢٨).

الإحصان

حصنت المرأة في اللغة كانت عفيفة ، وأحصنت المرأة تزوجت أو عفت ، وأحسمن المرأة زوّجها فهي محصنة بفتح الصاد ، وأحصن الرجل تزوج ، والمحصنات تـعلـق عــلى الحرائر والمتزوجات وفي النهاية أصل الاحصان المنع والمسرأة تكنون محسصنة بـالإسلام وبالعفاف وبالحرية وبالتزويج، يقال أحصنت المرأة فهي محصّنة ومحصِنة وكدلك الرجل، والحصان بالفتح المرأة العفيفة انتهى. وفي المفردات ويقال امرأة محصّن ومحسصِن فسالمحصِن يقال إذا تصور حصنها من نفسها والحصّن يقال إذا تصور حصنها من غيرها انتهى

أقول لم تستعمل الكلمة وصفاً للرجل في الكتاب الكريم إلا بصيغة العاعل وللمرأة إلا بصيغة المفعول ، وكيف كان فالاحصان وإن لم يثبت له حقيقة شرعية أو متشرعية وليس له معنى إصطلاحي إلا انه قد أطلق في موارد من أبواب الفقه على سعنى خاص وكثر إستعماله فيه ورتب عليه حكم أو أحكام.

فنها باب الحدود حيث ان صغة الاحصان قد لوحظت في باب الزنا سبباً لترتب حكم خاص وعقوبة شديدة على الحصن ، فكل من الرانية والزاني إداكان محصناً استحق الرجم وإلا استحق الجلد ، وعمدة الكلام في المقام تشخيص المراد منه منع كثرة محسملاته ، والأصحاب ذكروا انه يعتبر في تحقق الإحصان الموجب للرجم أمور ، منها البلوغ والمقل والحرية ومنها ان يكون له قرح محلوك بالعقد الدائم أو بالملك ، والمتعة عمل خلاف. ومنها ان يكون متمكناً منه يقدو عليه ويروح ، وعلى هذا فالأولى في تعريف إحصان الرجل ان يقال انه عبارة عن تسلط البالغ العاقل الحر على فرج محلل له بنكاح دائم أو ملك يمين أو متمة سلطة تامة في الفدو والعشى مع تحقق الوطء خارجاً ، وفي يتمكن زوجها منها غدواً ورواحاً. فإذا تحقق الزنا منها أو منه بعد حصول صفة الاحصان ليت حكم الرجم عليها. ولا يعتبر في الاحسان الإسلام فالكافر الواجد للشروط للذكورة يرجم والكافرة الواحدة لها ترجم إذا رجعا إلينا في إجراء الحد.

ومنها باب حد القذف ، والاحصان في هذا الباب يغاير الاحصان في الزنا موضوعاً وحكماً ، فإنهم ذكروا أنه يشترط في ترتب حد القذف على القاذف إحصان المقذوف ، وعرفوا الإحصان فيه بانه عبارة عن البلوغ والعقل والحرية والإسلام والعمة فلو قـذف صبياً أو مجنوناً أو عبداً أو كافراً أو متظاهراً بالزنا واللواط لا يحد ، ولا يسوغ القذف لو كان متظاهراً بغير الزما واللواط من المعاصي غير متظاهر فيهها

ومنها باب حدَّ اللواط فانهم وإن ذكروا تبوت الفتل به للفاعل والمفعول من غير فرق في اللائط والملوط بين كوته محصنا أو غير محصن ، إلا انه لا يبعد كون الاحصان شرطاً في ثبوت القتل على اللائط فلو كان غير محصن لم يقتل بل يجلد.

الإحياء

حي يحيى حياة في اللغة من باب علم ضد مات ، وأحياه جعله حياً وأحيى الأرض أخصبها ، وحيّاه تحية قال له حيّاك الله أي أطال الله عمرك ، وفي المفردات ما خلاصته ان الحياة تستعمل على أوجه الأول للقوة النامية الموحودة في النبات والحيوان، الثاني للقوة المساسة وبه سمى الحيوان حيواناً، الثانث للعوة العاملة العاقلة ، الرابع الحياة الأخروية الأبدية، الخامس الحياة التي يوصف بها الباري تعالى انتهى.

أقول ثم يذكر الراغب حياة بعض الجمهادات كالأرض فإن لها أيضاً نوع حياة لقوله تعالى (فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت) فالإهتزاز والربو والإنبات حياة لها وهنا حياه أخرى للمجتمع الإنساني عير ما ذكر أيضاً ولعل منها قوله تعالى (استجيبوا لله ولرسوله إذا دعاكم لما يحييكم) وقوله (ولكم في القصاص حياة يا أولي الالباب) ولكل الجميع غير الحياة التي أريد بالعنوان

وكيف كان للاحياء عند العرف وفي اصطلاح العقهاء معنى أحر لعلد غير تلك المعاني وإن كان من مصاديق الحياة الكلية وهو عبارة عن إعداد الأرض الموات وتهيئتها للإنتفاع يها معد ما ثم تكن كذلك ، وهذا هو الذي وقع مورد البحث عند الفقهاء ، في كتاب إحياء الموات ورتب عليه أحكام في الشريعة تكليفاً ووضعاً.

والمرجع فيه إلى العرف وتختلف مصاديقه باختلاف الأغراص فإن الإحياء لكل شيء بحسبه ، فمن أراد البستان أو الزراعة كني في صدق الإحياء أحداث المرز والمسنّاة ورفع المواتع وتهيئة الماء ، ومن أراد إحداث الدار كفاه إصلاح الأرض للشروع في النناء وهكذا. ولا يشترط في الإحياء فعليّة الإنتفاع بل هي من آثاره.

ثم ان حكم الإحياء تكليفاً ، هو الإستحباب بطبعه الأولى ، وقد يسترتب عليه الوجوب لمارض ، بل الظاهر وجوبه كفايه شرعاً وعقلاً لما علم من ان الله تعالى حيث خلق الإنسان وأسكته هذه الأرض أراد منه عيارتها قال تعالى (هو أنشأكم من الارض واستعمركم فيها) وحكمه وضعا كونه سببا لملكية الحيى لما أحياه مع شرائطه

وحيث ان الاحياء يتعلق بالأرض وما عليها تعرضوا في مقام تبيين معناه ، لاقسام الأرضيين على الإجمال ، ثم لشرائط وقوع الاحياء وصحته ، ثم للآثار المترتبة عليه بعد تمتقه

أما الأول: فقد ذكروا تحت عنوان الأرض إلى انه تنقسم بالإنقسام الاولي إلى أربعة أقسام ، الموات بالاصالة ، والموات بالعرض ، والعامرة بالاصالة ، والعامرة بالعرض فذكروا ان الصالح للإحياء منها هو القسم الاول ثم الناني ، واما الثالث فيجوز الإنتفاع به وتملكه إلا انه لا يتحقق الاحياء فيه، واما الرابع فهو لمعتره ومالكه لا يجوز لأحد التصرف فيه ، والموات التي كانت جزءاً من الأرض المفتوحة عنوة حال الفتح حكمها كسائر أقسام فيه أموات يجوز احياؤها بشرائطه

وأما الثاني: فقد ذكروا للاحياء شروطاً لعلها تبلغ غانية بعضها مورد وفاق الأصحاب وبعضها مورد خلافهم

أولها: قصد التملك عند العمل ومع عدمه لم يملك وقيل بعدم اشتراطه وأنه يحصل الملك ولو لم يقصد التملك لأنه من آثار تفس العمل ، لكن لا يبعد القول بأنه يشترط أن لا يقصد عدمه

ثانيها : إذن الإمام بعد فرض كون جميع الأرض له بعنوان إمامته وولايته على الناس ، وحسينئذ ف إن كان حاضراً في الجستمع وأمكن الإسستيذان صنه وجب ذلك ، كان مبسوط اليد أم لا ، وإن لم يكن حاضراً أو لم يمكن الإستيذان منه فالظاهر أنه لا إشكال في جواز الإحياء وحصول الملكية موقتاً ما دام الأمر كذلك ، وفي حكم الإمام نائبه الخاص أو العام في لزوم الإستيذان مع الإمكان وعدمه مع عدمه.

ثالثها: أن لا يكون عليها يد مسلم أي يد محكومة بالصحة فإنه لو أحرز كونها تحت بد شخص أو أشخاص مع عدم العلم يطلان أيديهم فتركوها لعذر أو عيره حتى ماتت كان مانعاً عن الإحياء نعم لو علم بطلان اليد حاز الإحياء.

رابعها : أن لا يكون محجرة للغير فإن سبق تحجيره يمنع من احياء عيره

خامسها : أن لا يكون حريماً لعامر كحريم الدار والقرية والعين والبئر وغيرها فإن ذلك يفيد أولوية أربابها للحريم وأحقيتهم وإن لم يفد الملك ، وهذان الشرطان يمكن إدخالها تحت الشرط السابق إلا أنهم أفردوهما بالذكر

سادسها : أن لا يكون مما قد سهاه الشرع مشعراً وجعله موضعاً للعبادة كأرض عرفة والمشعر ومنى وغيرها من المساجد والأوقاف العامة القربية للعبادات ، والوصايا كذلك ، فلا يحوز إحياؤها كلاً أو بعضاً ولو بالمقدار الذي لا يصعر المتعبدين والماسكين على اختلاف في بعض المشاعر بالنسبة للتصعرف في شيء يسير منه

سابعها : أن لا يكون بما أقطعه الإمام لأحدكها أقطع النبي عَلَيْتِهِ الله لعدة من الأصحاب ونو كانت خالية غير بحياة ولا محجرة ولا معلّمة ، فإند يفيد أحقيّة المقطع له فيمنع غيره ، ولو أقطعها الإمام لواحد وأذن في إحيائها لآخر فإن كان إمام الأصل كان الثاني هو المفدم وإن كان النائب عند احتمل تقدم كل واحد منهها.

ثامنها: أن لا يحميها الإمام لنفسه أو لغيره ، بأن يجعلها حمى لمواشيه أو لمواشي الصدقة أو خيول المجاهدين ، ونظير ذلك تعيينها محلاً للسيارات العسكرية والأدوات الحربية الساكنة والمتحركة ومطاراً للطائرات العسكرية ونحو ذلك ، فإن الحمى كالإقطاع بفيد الأحقية لمورد الفرض ، ثم ليعلم أنهم ذكروا أن للموات أحكاماً شلائة؛ الإحياء والإقطاع والحمى فجعل عدم الاحيرين شرطاً للأول فيه مسائحة لاشتراط كل منها بعدم سبق غيره لكن الأول كل والاخيرين خاصان.

وأما الثالث: وهو أحكام الإحياء فقد ذكروا ان من آثاره وأحكامه المترتبة عليه تحقق الحريم له في الغالب ، والحريم عبارة عن مقدار من الأرض والمكان يلازمه التصرف في المكان الحيي ويحتاج إليه تمام الإنتفاع به ، ويختلف ذلك زيادة ونقيصة وقرباً وبعداً ، وهو وإن كان أمراً عرفياً إلا انهم ذكروا في الفقه لذلك بعض المصاديق كحريم الدار ، وحريم البئر ، والدين ، والقناة ، والبهر الحدث ، والقرية ، والبستان ، والطريق ، والمطار ، ونحوها ، والأشهر ان الحريم يكون ملكاً لما ثلك ذي الحريم وقد يقال بكونه أحق بذلك من دون ملكية فهو كالهجر ، وهو إنما يلاحظ في الأرض الموات ولا حريم في ملك الذير أو متعلق حقه

تنبيه: ذكر الأصحاب أنه لا إحياء للمعادن الظاهرة وهي التي يبدو جواهرها من غير عمل وسعي ، كالملح والكبريت والموميا والتير وحجر الرحسى والمسرم مما كان ظاهراً ، فلا يجري فيها إحياء ولا تحجير فانه مقدمة للاحياء بل يجوز لكّل احد الأخذ منها وهو حيازه وليس له منع غيره ، وقد يقال انه لم يبق للمعادن الظاهرة في هذا الزمسان مصداق والمكلام محل آخر. وأما المعادن الباطنة وهي التي يمتاج أظهار جواهرها إلى العمل والسعي ، كالذهب وانفضة والحديد والنحاس وسائر الجواهر المبثوثة تحت الأرض وفي داخل التراب ، فهي قابلة للإحياء ويتحقق إحياؤها بإنتهاء السعي والتنقيب إلى جوهرها فما لم يبلغ فالعمل تحجير فإذا بلغ تحقق الإحياء وملك الحيي الجوهر ، وهذا نظير البتر فما لم مذكور تحت عنوان المعدن والشركاء.

الأذان والإقامة

في الجمع: الأذان بفتح الفاء لغة في الإعلام والإجازة إما من الإذن بمعنى العدم أو من الإذن بمعنى الإجازة وعلى التقديرين إما أصله الايذان كالأمان بمعنى الإيمان والعطاء بمعنى الإعطاء أو هو فعال بمعنى التفعيل كالسلام والكلام بمنى التسليم والتكليم ، وشرعاً ألعاظ متلقّاة من الشارع انتهى. وفي النهاية: الأذان هو الإعلام بالشيء نقال أدن يؤذن ايذات وأذّن يؤذّن تأذينا والمشدّد مخصوص في الإستعمال بإعلام وقت الصلاء انتهى والإقامة في الأصل الإدامة.

وكيف كان فالأذان في إصطلاح الشرع والفعهاء عبادة قولية خاصة مشروعة من قبل الشارع مقدمة عبادية ندبية للصلوات اليومية وعبادة مستقلة في موارد معدودة ، وكذلك الإقامة بعينها وقد وقع البحث عنها في الفقه في كتاب الصلاة تارة في موارد تشريع الأذان أو تشريعها معاً وأحرى في بيان حقيقتها الجعولة الواصلة إلينا من الشرع ، وثالثة في موارد سقوط الأذان من مواقع التشريع ، ورابعة في مواطن سقوطها معاً ، وخامسة في شرائطها الجعولة من الشرع.

أما الأول: وهو مواطن التشريع فهي كثيرة أولها مبادى، أوقات الفرائص ليسومية فقد شرع فيها أدان الإعلام بملاك إعلام الناس بدخول أوقاتها وتنبيههم بتوجه خسطابها ودعوتهم إلى إقامتها ، تشهد به المسيرة المتصلة إلى زمن المعصوم ، بل الضرورة من الدين والنصوص الكثيرة.

وثانيها : عند إقامة إحدى الصلوات اليومية فقد شرع الله تـ عالى الأدان والإقـ امة حينئذ قبل الدخول فيها تشريعاً نديباً راجعاً مؤكد الرجعان من غير عصل معتدّ به بينها وبين الصلاة لا سيا الإقامة ، في أي وقت أراد إقامتها ، وهما خلاف في أصل تمشريعها لبعض الصلوات الخمس مذكور في محله ولا يشرعان في غير اليومية من الصلوات واجبة كانت أم مندوبة.

ثَالِثُهَا : حين ولادة المولود يوم تولده أو قبل أن تسقط سرَّته ، فإنه يستحب حينئذ أن يقرأ الأذار في أذنه اليمني والإقامة في أذنه اليسري.

رأيعها ؛ هند كون الإنسان في الفلوات مع وحشته عن غير الإنسان من الأجسة والأرواح الخبيئه ، فقد ورد استحباب ان يؤذّن المستوحش حينئذ رجاء دفع أذاهم خامسها : إذا ترك الإنسان أكل اللحم أربعين يوماً أو إدا ساء حلق الإنسان أو ساء خلق الدابة فإنه يستحب قراءة الأذان في أذانهم

آما الثاني: فقد ذكروا ان فصول الأذان غانية عشر وهي: الله أكبر أربع مرات ، أشهد أن لا إله إلا الله مرتبن ، أشهد أن محمداً رسول الله (س) مرتبن ، حيّ على الصلاة مرتبن ، حيّ على الصلاة مرتبن ، على على العلاح مرتبن ، حيّ على خير العمل مرتبن ، الله أكبر سرتبن ، لا إله إلا الله مرتبن ، وفصول الإقامة سبعة عشر نظير الأذان ، مع إسقاط تكبيرتين من أوله وتهليل واحد من آخره وإضافة قد قامت الصلاة مرتبن بعد حيّ على خير العمل ، وتسرجع حقيقتها إلى تكرير الأخبار عن كبرياء ذاته تعالى وتكرير الإقرار بالشهادتين ودعموة العامة إلى الصلاة التي هي الفلاح وخير الأعبال وتتميمها بالتهليل.

ثم أن الشهادة بالولاية وإمرة المؤمنين لعلي (ع) ليست من الأذان ولا من الإقامة لكن لا بأس بها فيهما لا سيا في أذان الإعلام لا بعصد الجزئية بل عملاً بعمومات إظهار الحق والإقرار بالولاية وإبراز المودة للقربي.

وأما الثالث: فقد ذكروا أن الأذان يسقط في موارد احدها في عصر يوم الجمعة إذا جمعت مع الجمعة أو الظهر لا مع التغريق ، ثانيها في عصر عرقة إذا جمعت مع الظهر لا مع التغريق ، ثانيها في المشاء ليلة المزدلفة مع الجسمع أيسضا ، رابسعها في العسصر والعشاء للمستحاضة التي تجمع بين الصلاتين ، خامسها عن المسلوس ونحوه إذا اضطر إلى الجمع وأما الرابع : فيسقطان معاً عن الداخل في الجماعة إذا أذّنوا وأقاموا ، وعن الداخل في المسجد للصلاة منفرداً أو جماعة وقد تمت الجماعة وفرخوا ولم يتفرق الصفوف ، وذكروا للسجد للصلاة منفرداً أو جماعة وقد تمت الجماعة وفرخوا ولم يتفرق الصفوف ، وذكروا للسقوط هنا شروطاً ، وعن المستمع الأذان العبر أو إقامته على إشكال فيه ، وعن الماكي الأذان الغير أو إقامته فله أن يكتني بهما

وأما الخامس: فقد ذكروا أنه يشترط في الأذان والإقامة أمور، الأول نيّة التقرب لكونها عبادة وفي وجوبها في آذان الإعلام إشكال، الناني الترتيب بين الآذان والإقامة بتقديم الأول على الثاني، الثالت الموالاة بين العصول فيها على وجه تكون الصورة محموظة، الرابع دخول الوقت فلا تصحّان فبله، الخامس الطهارة في الإقامة

الإرتداد

مفهوم الإرتداد في اللغة معلوم فإنه عبارة عن الرجوع عن الشيء والإنصراف عنه ،
يقال إرتد عن كذا إذا رجع عنه ، وهو في اصطلاح الشرع والمنشرعة عبارة عن رجوع
المسلم عما احتاره من الإعتقاد بالإسلام واخبياره الكفر بعده ، سواء لم يكن إسلامه
مسبوقاً بالكفر أو كان مسبوقاً به ، وهو من أفحش أنواع الكفر وأغلظها وأعظمها ظلماً
وعقوبة، لا سيا في المرتد الفطري ولا سيا إذا خرج إلى الزندقة ونق المعبود أو الإشراك به
تعالى ونعوذ بالله من الجميع ، وقد ربّب عليه في الشرع أحكام كثيرة تكليفية ووضعية
ووقع الكلام فيه في الفقه في أمور : بيان حقيقته ، وطريق ثبوته ، وأقسامه وأحكامه

أما حقيقة الإرتداد فيظهر من الأصحاب أنها عبارة عن إنكار المسلم قلباً لما يجب الإعتقادية الإعتقادية الإعتقادية الإعتقادية به أو إعتقاده بما يجب الإعتقاد بعدمه ، بل وتردّده في بعض الأصول الإعتقادية مع عدم اعتنائه بإزالة شكّه ، فهو أمر باطني قلبي ، وقد يقال بالطباقه على الفعل الخارجي أحياناً كما ستعرف.

ويكني في إثباته إقراره على نفسه بالخروج عن الإسلام وانتحاله بعض أنواع الكفر ولقيام البينة على ذلك وبكل فعل عمدي دل على الإستهزاء بالدين والإستهانة بالإسلام والإعراض عنه ، كالقاء المصحف في القادورات وتمريقه ووطئه بالأرجل واستهداف إهانة ، وتلويث الكعبة المعظمة أو أحد الضعرائح المقدسة بالقاذورات ، والسجود للصنم والشمس ونحوهما ونعوذ بالله من جميعها ويئت الإرتداد أيسضاً بالنسبة لذي مذهب خاص إنكار بعض ضروريات ذلك المذهب كإنكار الإمامي أحد الأثمة عليها أو عدالته وإلكاره المتعة ونحو ذلك.

وأما أقسامه فقد ذكروا أن الإرتداد على قسمين ، الأول إرتداد من ولد على الإسلام بعد الموغد أو بعد بعنى كون أحد أبويه أو كليها مسلماً حال انعقاد نطفته مع قبوله الإسلام بعد الموغد أو بعد تميزه ثم إرتدّ عمد ، فلا يكني الإرتداد عن الإسلام التبعي فقط وقبل بكفاية بجرّد ولادته على الإسلام فإذا إرتد كان إرتداده عن فطرة قبل الإسلام بنفسه أم لا وهسو ضعيف ،

ويسمى هذا بالمرتد الفطري لأنه رجع عن مقتضى فطرته وهو التوحيد وأصلول الديسن لقوله تعالى (فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي قطر الناس عليها) فرجع عنه بعد أن توجه إليه وقبله.

الثاني: الإرتداد عن الإسلام المسبوق بالكفر الأصلي ويسمى الشخص بالمرتد الملي ، لائد إرتد عن الملة الحنيفية الإلهية التي انتحلها بدعوة الأنبياء

وأما الأحكام المترتبة على الفطري فهي طوائف: الأولى. الأحكام التكليفية والوضعية التي رتبت في الشريعة على الكافر بعنوانه الأعم الشامل للمرتد وغيره: من حرمة نفس الكفر ، ونجاسة بدن الكافر ، وكفر أولاده تبعاً ، وحرمانه عن إرث المسلم ، وحسرمة تزويجه المسلمة ، وغير ذلك مما ذكر تحت عنوان الكفر. الثانية: الأحكام المترتبة على خصوص المرتد عن فطرة وهي ستة : حرمة نفس إرتداده تكليفاً حرمة مؤكدة مغلظة ، واستحقاقه القتل ، وعدم قبول توبته في الجملة ، وخروج زوجته عن حبالته ، ولزوم عند الأصحاب بل ادعى عليها الإجماع بقسميه الثائنة: قبول توبته بالنسبة لترتب أحكام الإسلام الكلية عليه من طهارة بدنه وجواز بكاحه المسلمة وإرثه من المسلم وغيرها وإن الإسلام الكلية عليه من طهارة بدنه وجواز بكاحه المسلمة وإرثه من المسلم وغيرها وإن في تقبل بالنسبة لإسقاط قتله ورجوع زوجته إليه بالعقد السابق ورجوع أمواله الموروثة ، وهذه الأحكام تختص بالفطري ولا تعم الفطرية كها ستعرف.

وأما الأحكام المترتبة على المرتد الملي فهي حرمة نفس إرتداده كيا سمعت ، وانفساخ نكاح زوجته ، ولروم اعتدادها من حين إرتداده عدة الطلاق ، ووجوب إستئابته بإمهاله ثلاثة أيام فإن اسلم فيها رجعت إليه وإلا قتل ، وورثه أرحامه ، والمرتدة مطلقاً فطرية أو ملية بحكم المرتد الملي ولكن لا قتل لها ، وأموال الملي باقية على ملكه فيؤخذ منها نفقة عياله ما دام حياً، وغير البائفين من أولاده بحكم المسلم فلا يتبعونه في الإرتداد فإذا بلغوا اختاروا

الإرغاس

الرمس في اللغة التعطية والدفن يتقال رمسه أي غطاه ودفينه ، وإرتمس في الماء إنغمس ، وفي الجمع رمست الميت رمسا من باب قتل دفئته، والصائم يرتمس ولا ينغمس كأن المراد يعمس بدنه ولا يغمس رأسه انتهى. وليس لللفظ معنى إصطلاحي خاص بل هو بعناه اللغوي وقع في الفقه مورد البحث تارة.

في العسل فدكروا ان الغسل على قسمين ترتيبي وإرقاسي وكلاهما صحيحان تامان ، والثاني هو الدخول في الماء دفعة واحدة عرفية بحيث ينغمس تمام البدن فيه ، وذكروا انه يقع على نحوين بل أنحاء . إرتماسي تدريجي وهو قصد كون أول الغسل من حين وصول أول جزء من البدن إلى الماء وآخره دخول آخر الجزء فيه ، وإرتماسي دفعي وهو قصد حصول الغسل في آن تمامية غمس البدن في الماء ، أو قصد الغسل دفعة بعد حصول تمام البدن تحت عنوان الغسل.

وأخرى في أجزأء العسل الترتيبي أي جواز غسل كل عضو من أعضائه برمسه في الماء. وثالثة في أجزاء الوضوء بجواز عسلها برمس كل عضو من أعضاء الفسل في الماء بقصد غسله مع رعاية كون الفسل من آلاً على.

ورابعة في بأب الصوم فعدّوا الإرتماس فيه من مبطلاته لكن المراد به في هذا الباب غمس خصوص ما فوق الرقبة من الرأس في الماء وإن كان سائر الجسد خارجاً عنه من غير فرق بين الرمس دفعة أو تدريجاً لكن بحيث يحصل نمام الرأس في الماء في زمان واحد، والمبطل غمس الرأس في الماء المطلق لا في المضاف ولا في غير الماء من الما يعات.

الإرث والميراث والفريضة

ورت برث إرثاً ووراثة وتراثاً المال من فلان إنتقل إليه ماله بالموت ، وورث الرجل مالاً جعله له ميراثاً ، والإرث والتراث والميراث تركة الميت جمعها مواريث ، وفي الجمع. وتأكنون التراث أكلاً لماً، التراث بالضم ما يخلفه الرجل لورثته ، وأصله الواو أي الوراث فغلبت الواو تاء النهى. وفي المفردات: الورائة والإرث إنتقال قنية إليك من غيرك من غير عقد ولا ما يجري بجرى العقد ، وسمى بذلك المنتقل عن الميت فيمال للفنية الموروثة مين ث وإرث ، ونراث أصله وراث فقلبت الواو تاءاً ويمال ورثت مالاً عن زيد وورثت زيداً ائتهى.

وكيف كان الإرث أما مصدر وهو إنتقال المال من الميت إلى الحي أو نفس المال المنتقل إليه ، ويطلق عليه بالمعنى الثاني الفرايضة أيضاً وهي التي قد يصدر بهما كستاب الإرث يريدون بها السهام المفروضة أي المقدّرة المقطوعة ، أو السهام الواجبة بتشريع الله تعالى أو السهام المعطاة للوارث بيد الشارع

ثم إنه وقع البحث عن الإرث والميرات في الفقه بل البحث عنهما من منهام الأبحسات الفقهية وقد أشير في الشريعة إلى نفس التوارث ، وإلى أسبامه ومقتضياته ، وإلى موانعه ، وإلى مقادير السهام ، والأصناف المستحقين لها ، وإلى ما يلحق بذلك من المقاصد

أما الأول: فالظاهر الذي لا ينبغي الريب فيه كون التوارث بين الأحياء والأموات أمراً عقلياً أمضاء الشارع وجعله من أمهات الفروع الدبنية أما كونه عقلياً فلأن الوارث في الجملة وجود بقائي للميت كالولد بالإضافة إلى الوالد، فاللازم كون تركته له لا لغيره من الأجانب، مع أنه لو لم يورث الأرحام والأفارب يدور أمر التركة بين اتلافها أو إعطائها الأجانب البعداء، وكلاها فير مرضي عند العقل، وأما كونه عقلائياً فقد جرت سيرتهم بذلك بلا إشكال منذ خلق الله الناس وقضى بينهم بالموت، وأما كونه محضي من الشرع فلقوله تعالى (للرجال تصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون عاقل منه أو كثر نصيباً مفروضاً) (النساء ٧) وقد أشير في الآية الشريفة إلى أصل التوارث ولزوم كونه بين الأرحام والأقارب وشحوله للفليل من التركة والكثير مها

وأما الثاني: أعني أسباب التوارث ومقتضياته فقد قسموه أولاً إلى نسب وسبب والأول. عبارة عن اتصال أحد الشخصين بالآخر بالولادة أما بانتهاء أحدهما إلى الآخر أو بانتهائها إلى ثالث، وهو ينقسم إلى ثلاث مراتب المرتبة الأولى الأبوار والأولاد وان نزلوا ، المرتبة الأخوات وأولادهم وان

نزلوا ، المرتبة الثالثة الأعيام والعيات والأخوال والخالات وأولادهم وان نزلوا ، والثاني: عبارة عن اتصال احدها بالآخر بزوجية أو ولاء وهو بقتح الواو القرب والدنو، والمراد هنا تقرب أحد شخصين بالآخر بطريق غير النسب والزوجية ، وهو ثلاثة أقسام ولاء العتق ، وولاء صان الجريرة ، وولاء الإمامة.

وأما الثالث : أعني الموانع ويطلق عليها الحواجب أيضاً ، فقد ذكروا أنها على قسمين: قسم يمنع عن أصل التوارث ويسمى حجب الحرمان وقسم يمنع عن استحقاق الزيادة ويسمى حجب النقصان. وحجب الحرمان أربعة:

الأول الكفر فلا يرث الكافر من المسلم وإن كان اقرب الأرحام منه ويختص إرث بالمسلم وإن كان أبعدهم فلو مات المسلم وله ابن كافر وأح أو عم مسلم ورثه الأخ أو العم دون الابي، بل لو كان له ابن كافر وليس له مناسب أو مسابب غير الإمام عليه ورث الإمام.

الناني: القنل فلا يرت القاتل من تركة المقتول إذا قتله عمداً وظلماً ، ويرثه ان قتله بحق كما إذا كان قصاصاً فلو قتل أحد الأخوين الآخر فاقتص الأب من ابنه القاتل ورثه ، وكذا لو قتله حداً أو دفاعاً أو خطاءً محضاً ، وأما شبه الخطأ كان أراد الأب تأديب ابنه فات فني إرثه منه خلاف أظهره ذلك.

الثالث: التولد من الزنا فكل رحم انتسب إلى رحمه بالزنا لا يرث منه ف المتولد من الزانيين لا يرئهما ولا يرثانه ، ولو كان أحدهما زانياً دون الآخر كها إذا وطئها عن شبهة أو إكراه أو اضطرار أو غيرها لم يرث الزاني وورث غيره ، ولو مات ولد الزنائم يرثه أبواه ، وورثته زوجته وولده ، وليس المتولد من الوطم حال الحيض أو في نهار شهر رمضان أو في حال الاحرام بحكم الزنا ، فيتوارثان.

الرابع من الموانع اللعان فلو رمى الزوج زوجته بالزنا أو نني ولده اللاحق به شرعاً ولم تكن له بينة فلاعمها عند الحاكم بطل النكاح وانتنى السبب بين الأب والولد ولم يتوارثا راجع اللعان.

وأما حجب النقصان أي ما يمنع عن يعض الإرث فقد ذكروا اند أمور منها؛ قتل الخطأ

عضاً وشبه الخطأ قابه يمنع القاتل عن حصوص الدية دون التركة فلو قتل الولد أباه خطأ ولم يكن للاب ولد غيره وكان له عم ورث تركة أبيه وأدى الدية إلى عمه ، ومنها وجود الأكبر من أولاد الميت فإنه يمنع الباقين عن الحبوة خاصة دون غيرها. ومنها وجود الولد مطلقاً فانه يمنع كلا من الزوجين عن النصيب الأعلى إلى غير ذلك.

وأما الرابع: وهو مقادير السهام ومن يستحقها فالسهام المفروضة التي بسينها الله تعالى في كتابه الكريم ستة. النصف والربع والثن ، والثلثان والثلث والسدس ، وهذه المقادير بما اخترعه الشارع وأنشأه وتعبد به في مقام توارث الأرحام والمتيقن تشريعها في هذه الشريعة ، وقد عينها الله تعالى للأرحام قريبهم وبعيدهم ، ولاحظ حال قرب الرحم وبعده في زيادة الحظ ونقصه ، وقد يعبر عن تلك السهام بإنها النصف ونصف النصف ونصف النصف ونصف النصف ونصف النصف

وكيف كان فالنصف للبنت الواحدة إذا لم يكن معها غيرها، وللأخت الواحدة للأبوين أو للأب فقط، وللزوح إن لم يكن للزوجة ولد

والربع للزوج إن كان للزوجة ولد وللزوجة إن لم يكن للزوج ولد

والنمن للروجة إن كان للزوج ولد. والثلثان للبنتين فصاعداً مع عدم الابن للسميت، وللأختين فصاعداً للأبوين مع عدم وجود الأخ للأبوين أو للأب مع عدم الأخ لأب

والثلث للأم إن لم يكن للميت ولد ولم يكن له أخوة متعددون، وللأخ والأخت من الأم مع التعدد.

والسدس للأب مع وجود الولد، وثلاًم مع وجود الحاجب وهو الولد أو الأخ أو الأخت مع التعدد.

الأرض

الأرص في اللغة والعرف معروفة وهي موطن الإنسان ومأواه ومخل موته ومحياه مهذ حلقه الله منها وبرائه ، أو منذ أهبطه الله إليها وأنزله ، وهي كرة من الكرات الدائرة السائرة في الجو وجزء من أجزاء المنظومة الشمسية التي عن قيها ، تدور حول الشمس في كل سنة مرة واحدة يسمى دوراتها ذلك بالحركة الإنتقالية وينتزع منها السنة الشمسية، وتعدور حول نفسها في كل أربعة وعشرين ساعة مرة واحدة يسمى بالحركة الوضعية وينتزع منها الليالي والأيام ، وتتكرر حركتها الوضعية في مدة حركها الإنتقالية ثلثائة وخساً وستين مرة وتتحصل منها أيام السنة الشمسية، ووجود إنحراف ما في ناحبة قطبيها سبب لتولد الفصول الأربعة طول السنة الشمسية.

ثم إنه ليس للكلمة إصطلاح خاص شرعي أو فقهي إلا أنه يقل إستمالها في نعس الكرة الدائرة ويكثر إستعالها في وجهها وظاهرها وقطعاتها التي يسكنها الإنسان ويتصرب فيها وتنقسم بهذا اللحاظ إلى أقسام كثيرة حسب اختلاف الحوادث المستندة إلها، وقد وقع كل قسم منها مورداً للحكم في الشريعة وموضوعاً للبحث في الفقه ، وجملة ما يظهر لما من حيث كرويتها ومن حيث سطحها وقطعاتها الهتلفة ، الأقسام التالية ذكرها أكثر الأصحاب في مواضع عنتلفة من الفقد.

القسم الأول: الأرص من حيث انتساب الزمان الشمسيّ إليها بأيّامه ولياليه وشهوره وأعوامه ، لنولدها من حركاتها كيا عرفت ويرتب عليها بهذا اللحاظ أحكام كشيرة في الشريعة تعرف بالمراجعة إلى عنوان الوقت والزمان والشهر والسنة

القسم الثاني: الأرض الموات بالاصالة وهذا العنوان أحد العناوين الأرسعة الني تعرض على الأرض بلحاظ عدم سبق يد أحد عليها بالعبارة وسبقها ، والعساوين همي الموات بالاصالة ، والعامرة بالاصالة ، والعامرة بالعرض ، والموات بالعرض ، وما لاك القسمة انه اما أن لا تصل يد الإنسان العامرة إليها أو تصل ، وعلى الأول فاما أن لا يكون لها في نفسها حياة أو تكون ، وعلى الثاني اما ان تدوم اليد عليها أو تزول ثم انه لا مرق في

هذا القسم بين ما علم عدم سبق يد عليها أو لم سلم أو علم السبق ولكن لم يسبق مخهم شخص ولا عنوان، والمذكور عند أصحابنا ان هذا من الأنفال وهي للإمام ويجوز إحياؤها لكل أحد.

القسم الثالث: الأرض العامرة بالاصاله على ما عرف وذكر وا أن حكمها حكم الموات بالاصالة ، وحيث أنها محياة بـالذات صعدة للإنــتفاع فــتملّكها بحــصل بــتحجيرها أو بالإشتفال بالانتفاع بهـا.

القسم الرابع . الأرض الهياة بالعرض وهي الأملاك الفعلية للأشخاص فاما أن تكون للمسلم أو للكافر، والمسلم أما أن يكون قد تملكها بالإحياء أو بالشراء ونحوه ولكل قسم حكم مذكور في باب الاحياء.

القسم الخامس: الأرض التي عرض عليها المهات بعد الحياة وهي أما ان تكون الحياة السابقة بالاصالة لا من معمر أو تكون من معمر بالإحياء فعلى الأول فهي باقبة على حالتها الأولى وعلى الثاني فني رجوعها إلى حالتها الأصلية وعدمه اختلاف مذكور تحت عنوان الإحياء.

القسم السادس: الأرض المفتوحة عنوة وهي التي يأخدها المسلمون من الكفار بالمرب وإبجاف الحيل والركاب، وهي لجميع المسلمين من زمان التسلط عديها إلى آخر الدنيا وليست عنتصة بالعسكر الهاربين، ولا بإمامهم المتصدي لأمرهم، نعم الظاهر من الأصحاب الاختلاف في كون حمسها أيضاً للإمام، هذا في العامرة من أرض الكفار وأما الغامرة أي الموات فالظاهر بقاؤها على حكها الأصلى

القسم السابع : الأرض الميتة بالفعل التي علم لها مالك مجهول والظاهر ان أمرها بيد الإمام.

القسم الثامن: الأرض التي تركها مالكها المعلوم حتى صارت ميتة

القسم التاسع . الأرض العامرة التي لا رب لها بالفعل كيا إذا مات أهلها بـالحوادث والزلازل فبقيت أملاكهم الأرضية ، والظاهر انها من قبيل تركة من لا وارث له فبكون من الأنفال وعلكها الإمام. القسم العاشر : الأرض الحادثة المستجدة في دار الإسلام أو دار الكفر ، كسجز برة ظهرت في وسط البحر أو النهر الكبير ، أو ظهرت في شطوط البحار والأنهار بما كانت تحت الماء قديماً وهي من الأنفال.

القسم الحادي عشر : الأرض المفتوحة عنوة بيد المسلمين من غير إذن الإمام والظاهر انها من الأنعال.

القسم الثاني عشر : الأرض المفتوحة عنوة بإذن الإمام مع كونها من قطابع المسلوك وهي من الأنفال وأمرها بيد الإمام

القسم الثالث عشر : الأرض التي أسلم أهلها عليها طوعاً وهي وإن كانت ملكاً لهم وتترك في أيديهم، إلا انه يظهر من بعض الأصحاب أن لها حكماً خاصاً كعوده بعد الخراب ملكاً لجميع المسلمين.

النَّفسم الرابع عشر . الأرض التي إنجلي عنها أهلها وتركوها ، والظاهر أنها من الأنفال وتكون ملكاً للإمام.

القسم الخامس عشر : أرض الصلح أي التي صالح أهلها المسلمين على أن تبق أرضهم بأيديهم ويعطوا لها الجزية وهذه تسمى أرض الجزية

القسم السادس عشر: أرص الصبلح إذا صبالح أهبلها المستمين عبلى أن تكون للمسلمين وتكون الجزية على رؤوسهم وحكها حكم المفتوحة عنوة.

القسم السابع عشر : الأرض الحريم للمحياة كمراتع القرى وحريم البستر ونحسوها وحكمها حكم ذي الحريم.

التَّقسم الثَّامن عشر : الأرض الحجرة بيد مسلم أو غيره ، وحكمهاكونها متعلقة لحق الحجر من دون أن تكون ملكاً له ، فيملكها ذو الحق بالإحياء دون غيره.

القسم التاسع عشر: الأرض الحبوسة المحررة من قبل الله تعالى ، كالمشاعر العظام من البيت الحرام ، ومنى ، والمشعر ، وعرفات ، وكذا مسجد الكوفة ، والأقصى ، والمشاهد المشرفة على الأظهر ، وليس لأحد التصرف فيها بغير العبادة أو التعمير

القسم العشرون : الأرض الحبوسة على حقوق الناس من قبل الناس ، كالمساجد والمدارس والمقابر والربط والشوارع ونحوها ، وحكمها كسابقها

القسم الحادي والعشرون: الأرض من حيث وقوع عقد المزارعة عليها ، فإن عقدها يشمل على أركان أربعة . الأرض والبذر والعمل والعوامل ، بل الظاهر من تعديرهم في عقد الزراعة بانه معاملة على الأرض بحصة من حاصلها انها أقوى أركانه ، وأساس لصحته و ترتب الأثر عليه.

القسم الثاني والعشرون : الأرض من تركة كل ميت له زوجة ترثه فتختص من بين التركة بحرمان الزوجة الدائمة عنها عيناً وقيمة ، كانت بياضاً أو مشغولة ببناء أو غرس أو غيرها.

القسم الثالث والعشرون: الأرض الطاهرة من حيث كونها مطهرة لبعض النجاسات ذكرها الأصحاب في باب المظهرات فراجع عنوان المطهر.

القسم الرابع والعشرون: أرض المسلمين من حيث كونها امسارة لا حسراز تسذكية اللحم والجلد المطروحين فيها ، فقد ذكروا انها إذا كانت تحت سلطة الدولة الإسلامية حكم بطهارتها ووقوع الذكاة على الحيوان الذي انعصلا عنه مع وجود أثر الاستعبال فيهها.

القسم الخامس والعشرون : أرض الكفار من حيث كونها امارة لا حراز كون اللحم والجلد المأخوذين منها ميتة غير محلّلة ، وهي مقدمة على الأصل.

القسم السادس والعشرون: أرض المسلمين والكفار من حيث كونها اسارة عمل حكم اللقيط المتخذ منها، فني دار الإسلام أي التي كانت تحت سلطة الحاكم الإسلامي ولا يكون فيها كافر إلا وهو ذمي يحكم بإسلام لقبطها ، وفي دار الكفر النافذ فيها سلطة الكافر يحكم بكفر اللقيط، راجع عنوان اللغيط.

القسم السابع والعشرون : الأرض التي إشتراها الذمي من المسلم ، سواء كانت مزروعة أو مسكناً أو دكاناً أو غيرها فيجب على الذمي بذل خمسها للإمام كها أن للإمام أن يطلب خمسها ويأحذه ، وتفصيل ذلك تحت عنوان المنمس القسم الثامن والعشرون : الأرض التي لا يتمكن المسلم فيها من العمل بوظائفه الدينية الواجبة ، أصولية كانت أو فروعية ، كانت الأرض أرض كفر أو إسلام فإن السير اليها تعرّب بعد الهجرة محرم وفي هذا مسامحة، فإن الحكم للمجتمع بسل للسسائر البهسم لا للمسكن والكلام فيه تحت عنوان التعرب.

الإستبراء

البرء بالضم والبراء والبراءة بالفتح فيها في اللعة النخلص من عيب وقدارة ونحوها ، والبريء الخالص الحالي ، وإستبراء طلب البراءة من الذين والعيب والقدارة ، وقد كثر استمال الإستبراء في باب الطهارة أو صار إصطلاحاً فيها في عمل حاص نعبدي مختص بالرجال ، يعمل به بعد البول وانقطاع دريرته ، وهو وضع الإصبع الوسطى من البيد اليسرى على ما يقرب من مخرج العاقط والمسح إلى أصل الذكر ثلاث مرات ، ثم وضع السبابة تحت الذكر والإيهام فوقه والمسح بقوة إلى رأس الذكر ثلاث مرات ، ثم حصر رأس الذكر ثلاث مرات ، ثم حصر رأس الذكر ثلاث مرات ، ثم حصر رأس الذكر ثلاث مرات ، على اختلاف في كيفيته وهذا أحسنها ، وهو مستحب نفسي أو شرطي ، وفائدته على ما هو المشهور طهارة الرطوبة المنارجة من الخرج بعد البول المشتبهة بين البول وغيره ، وعدم ناقضيتها للوضوء بحيث أو لم يستبرئ حكم بكونها بولاً فتكون نجساً وناقضة للوضوء ، وذكروا أيضاً أنه أو اشتبهت الرطوبة المنارجة من الآلة بين البول والمني ، فإن لم يستبرئ من البول فهو بول يوجب الوضوء فقط وإن كان إستبراً وجب عليه الوضوء وانهسل معاً إلى غير ذلك.

ثم إن عنوان الإستبراء مذكور في العقه أيضاً في إستبراء الحيوان الجلال وهو المسعناد بأكل عذرة الإنسان ، والمراد به هناك منعه عن أكل العذرة وتعذيته علفاً طاهراً حستى يزول الاسم ، وبه يتحقق الإستبراء وينقلب غير المأكول مأكولاً ويترتب عليه جميع آثار المأكول ، من حلية لحمه ولبنه وبيضه وظهارة بوله وروثه فراجع المطهر المسادي عشر تحت عنوان المظهر

الإستحاضة

الإستحاضة في اللغة إستعمال من الحيض اي سيلان دم المرأة. يقال استُحيضت المرأة مجهولاً أي استمر بها الدم بعد أيام عادتها فهي مستحاضة ، وظاهرهم عدم وجود البناء للمعلوم منه وفي القاموس. إن المستحاضة من يسيل دمها لا من الحيض بل مس عسرق العاذل انتهى وتطلق كثيراً على نفس الدم الخارج.

وهي في إصطلاح الفقه عبارة عن دم بارد رقيق يخرج بغير قوة وحرقة بعكس الحيض وقد يكون على صعة الحيض ، وليس لقليله وكثيره حد ، بل كــل دم ليس سن القرح والجرح ولم يحكم بحيصيته فهو محكوم بكونه إستحاضة.

ثم إنهم قسموا الإستحاضة على ثلاثة أقسام قليلة ومتوسطة وكثيرة

فالأولى : أن تتلوث القطنة التي أدخلها في فرجها من غير غمس فيها ، فذكروا ان حكمها وجوب الوضوء عليها لكل صلاة ، فريضة كمانت أو نمافلة وتسبديل القبطنة أو تطهيرها

الثانية : أن يغمس الدم في القطنة ولا يسيل إلى خارجها من الخرقة ونحوها ، ويكني الغمس في بعض أطرافها أيضاً ، وحكمها مضافاً إلى ما ذكر في القليلة من تعدد الوضوء والتطهير ، الغسل قبل صلاة الغداة.

الثالثة: ان يسيل الدم من القطنة إلى الخرقة ، ويجب فيها مضافاً إلى ما ذكر غسل آخر للظهرين تجمع بينها وغسل للعشاء بن تجمع بينها ، ويجوز للمستحاضة مع الإتيان بما عليها من الأغسال وغيرها جميع ما يشترط فيه الطهارة حتى دخول المساجد والمكث فيها وقراءة العزائم ومس كتابة المصحف الشريف ، ويجوز وطيها أيضاً.

الإستحالة

الإستحالة إستفعال من الحول والمراد طلب التحول من حال إلى حال أو طلب التنقل من موضع إلى موضع ، وقد يطلق على صيرورة الشيء محالاً غير ممكن بقال إستحال الكلام أي صار معناً وعالاً والمصطلع عليه في الفقه عبارة عن إستحالة خاصة وهي تحول الأعيان النجسة أو المتنجسة وتبدل حفيفتها النوعية إلى نوع آحر عبرها ، وذكروا أن ذلك من المطهرات وأنها سبب لزوال النجاسة عن العين وعروض الطهارة لها ، وكيف كان الإستحالة مصاديق ، نظير صيرورة الحشب وتحوه من الأعيان النجسة رماداً أو دخاناً ، وصيرورة المايع النجس أو المتنجس بحاراً ، وصيرورة الميتة أو العذرة دوداً أو تسراباً أو جزءاً للبقول والمعضروات والأنجار ، وصيرورة الكلب والمنزير ملحاً إذا وقعا في جزءاً للبقول والمعضروات النطقة حيواناً ، والطعام النجس جزءاً من بدن المأكول لحسمه ، وصيرورة ألميتة أو نجس العين جزءاً من بدن الإنسان كما يتفق كثيراً في عصرنا ، وطيرورة أما تبدل الأوصاف وتفرق الأجزاء فلا يكون سبباً للطهارة كالحنطة إذا صارت طعيناً أو عجيناً أو عارف

تنبيه : ذكروا انه ليس في الأدلة عنوان الإستحالة ولم يقع موضوعاً لحكم قليس في الحكم المترتب عليها تعبد ، بل لازم انعدام موضوع النجاسة عرفاً زوالها عقلاً ، واللازم من تحقق موضوع الطهارة حدوثها كذلك ، فالضابط في المقام ان يكون التبدل موجهاً لتعدد الموضوع عرفاً، وتولد المستحال إليه من المستحال عنه لتشمله أدلة المستحال إليه أو قاعدة الطهارة

الإستخارة

الخير في اللغة والعرف بيّن وهو مـقابل الشر ، وخــار الشيء عــلى غــيره فــظـّله ، وإستخاره طلب الخير منه ، وإستخار الله العبدُ فخار له ، طلب منه الخير فأولاه

وكيف كان فقد دكرت الإستخارة في النصوص ولم تقع في أغلب الكتب الفقهبة مورد المحث لعدم تعلق حكم الزامي بها ، والأحكام المدوية كثيرة جداً وموضوعاتها غير محصورة ، لكن العنوان له معنى آخر عند العرف كان متمارفاً في الأرمنة السابقة في الجملة وكثر التوجه إليه فها يقرب من عصرتا ، وهو تحري كشف حال العمل الذي يريد الشخص

فعله من حيث الصلاح والفساد والنقع والضرر الدنيوية ، من طريق النمسك بالمصحف الشريف ، والسبحة ، وكتابة الرقاع ونحو ذلك ، والصواب في هذا ألباب ان يقال الله قد ورد عنوان الإستخارة في نصوص كثيرة يظهر منها سؤالاً وجواباً كون المراد المعنى الذي ذكرناه والمستفاد من الجميع ان هنا عناوين:

درداه والمستفاد من اجميع ان هنا عناوين:

الأول : الإستخارة بمنى طلب الخير لمساناً بالقول والدعاء أو قلباً بالتوجه إلى الله والرجاء عند الإقدام على عمل لا يعلم حاله ، من سفر أو تجارة أو تزويج أو غيرها ، فني اخبار هذا العنوان (فصل ركعتين وإستخرالله قوالله ما إستخار الله مسلم إلا خار له البنة) الثاني : الإستخارة بمنى فتح المصحف الشريف واستفادة كيفية العمل وعاقبته منه ، فني خبر علي بن اليسع القمي: وافتح المصحف فانظر إلى أول ما ترى فيه فخد به إن شاه الله ألث : الإستخارة بالرقاع ، وورد فيها نصوص غير نقية السند وفني خبر هارون بن خارجة إذا أردت أمراً فخذ ست رقاع فاكتب في ثلاث منها بسم الله الرحمن الرحم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة إفعل ، وفي ثلاث منها بسم الله الرحمن الرحم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة لا تفعل ، ثم ضعها تحت مصلاك ثم صل ركعتين فإذا من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة مرة أستخير الله برحمته خيرة في عافية ثم استو جالساً فرغت فاسجد سجدة وقل فيها مائة مرة أستخير الله برحمته خيرة في عافية ثم استو جالساً وقل أللهم خرفي وإختر في في جميع أموري في يسر منك وعافية ، ثم اضرب بسيدك إلى وقل أللهم خرفي وإختر في في جميع أموري في يسر منك وعافية ، ثم اضرب بسيدك إلى الرقاع فشرّشها واخرج واحدة واحدة فإن خرج ثلاث متوائيات إفعل ، فسافعل الأمس الذي تريده، وإن خرج ثلاث متوائيات إفعل ، فسافعل الأمس الذي تريده، وإن خرج ثلاث متوائيات إفعل ، فسافعل الأمس الذي تريده، وإن خرج ثلاث متوائيات إفعل ، فسافعل الأمس

الرابع : الإستخارة بالسبحة بأخذ قبضة منها واستكشاف الحمال بمالعدد المسوجود فيها ، لقوله عليه السلام ، بعد بيان أدكار وأدعية : ثم تقبض قطعة من السميحة تمضعر حاجة إن كان عدد القطعة زوجاً فهو إفعل وإن كان فرداً لا تفعل وبالعكس ، وفي خبر آخر إن كان عدد الحصى والسبحة فرداً كان إفعل وإن خرج زوجاً كان لا تفعل.

والأخرى لا تفعل فأخرج من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها وأعمل به ودع السادسة لا

تحتاج إليها. (ثل ، بع ٨ ، ص ٦٨).

الخامس : الإستخارة بالخواتيم ، بأن يأخذ خاتمين يكتب في أحدهما إمعل وفي الآخر

لا تفعل ، فيخرج أحدهما وقد ذكر في نفس الخبر أن العالم (أي الكاظمٌ اللَّهِ) سنّ الرقاع دون هذا

السادس: الإستخارة بذكر ألفاظ وأذكار مكرراً ثم العمل بما يترجع في قلبه وينقدح في ذهنه بعده ، مطلقاً أو عند القيام للصلاة ، لموثق حسس إنت المسجد فـصلّ ركـعتين وإستخرالله مائة مرة ثم أنظر أيّ شيء يقع في قلبك فإعمل به

السابع: الإستخارة بالمساهمة والقرعة فني خبر إبن سيابة قلت له كيف أساهم؟ قال اكتب في رقعة _ بعد ذكر دعاء _ إعمل بهذا الطرف ثم أكتب في رقعة تلك الأدعية ثم اكتب إعمل بهذا الطرف انتهى.

هذا ولا يخلق عليك ضعف سند أغلب الوجوه المذكورة والمتيقن منها الموافق لأصول المذهب وقواعده هو الوجه الأول ولا يبعد إعنيار الوجه السادس أيضاً.

الإستعاذة

الإستعاذة في اللغة الإلتجاء يقال عذت بفلان وإستعذت به لجأت إليه ، وقد كشر استعهالها في الشرع وعند المتشرعة في قول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم أو ما يشبه ذلك من الكلام ، وذكر الأصحاب انها تستحب بعد الصلاة بعد تكبيرة الإحرام وقبل القراءة ، وينبغي أن تكون إخفاتاً ولوكانت الصلاة حهرية.

ويدل عديه قوله تعالى (وإذا قرأت القرآن فإستعذ يالله من الشيطان الرجميم) وفي النصوص تعوذ بالله من الشيطان الرجميم عند كل سورة تفتحها ، وعن أمير المؤمنين للنظالة أعود بالله أي امتنع بالله ، وانه قد أمر الله به عباده عند قراءة الفرآن ومن تأدب بأدب الله أداء إلى القلام الدائم (تل ج ٦ ص ١٩٧).

ولا يبعد استحابها عند الشروع في كل أمر ذي بال لقوله تعالى (وقل رب أعوذ بك من همرات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون) (المؤمنون ٩٧) وعد وصول وسوسة أو ضرر من الشيطان لقوله تعالى (وأما ينزغنك من الشيطان سزغ فاستعذ بالله) إنستهى (الاعراف ٢٠٠)

الإستنجاء

الإستنجاء طلب النجو وهو في اللغة ما خرج من البطن من ريح وغائط ، وأصله مصدر بمعنى المغلاص ، وفي النهاية يقال أنهى ينجي إذا ألق نجوه والإستنجاء استخراج النجو من البطن انتهى وفي المفردات أصل النجاء الإنفصال من الشيء ومنه بجى فلان من فلان، والإستنجاء تحري إزائة النجو أنتهى والمتحصل أن النجو امنا بمحنى الخلاص أو الإنفصال أو ما يخرج من البطن من ربح أو غائط أو بول وأما الإستنجاء فقد يستعمل بمعنى نفس التخلي بلحاظ كونه خلاصاً وانفصالاً عن القذرين واستحراجاً لهما وقد يستعمل بمعنى إزالة البول والفائط عن الحل بلحاظ تخليص الحل وإرالة القذر عنه بواسطة المناء وغيره ، وهذا هو المعنى الذي كثر استعمال الإستنجاء فيه وصار مصطلحاً عليه عند وغيره ، وهذا هو المعنى الذي كثر استعمال الإستنجاء فيه وصار مصطلحاً عليه عند الأصحاب ، يراد به الأعم من ازائة الغائط والبول بالماء وغيره.

وكيف كان فقد وقع الكلام فيه في الفقه في معناه الإصطلاحي ، وحكموا بوجوب إزالة البول والغائط عن محل خروجها وجوباً غيرياً مقدمياً لتمحصيل شرط الصلاة منطلقاً والطواف الواجب ، وهو طهارَ إلبتان.

ويشترط كون الإزالة في البول بالماء ويكفي إزالة الغائط بكل جسم قالع للنجاسة ولا يعتبر التعدد في غسل مخرج البول وإن كان أحوط ، ويجب في العائط ثلاثة أحجار وبحوها ، وإن لم ينق الهل فإلى أن يحصل النقاء ، ويشترط فيا يستنجي به قالعيته للنجاسة وطهار ته

الإستهلال

أهلَّ الهلالُ في اللعة ظهر ، وأهل الرجل الهلالَ نظر إليه وأهلَّ القدم الهلال رفعوا أصواتهم عند رؤيته ، وأهل الصبي رفع صوته بالبكاء، وإستهل القوم الهلال نظروه وإستهل الصبي رفع صوته بالبكاء عند الولادة

وليس للإسهلال مصطلح خاص في الشرع الفقه ، وقد وقع مـوضوعاً للـحكم في الشريمة ومورد البحث في الفقه في موارد: منها : وقوع الحث عليه في أول شهر رمضان وشوال وذي الحجة ، هأوجهه بـعص الأصحاب على ألناس كفاية في الشهور المذكورة ، واستجه في غيرها إستظهاراً لحـال الموضوعات الهامة ، كالصوم والعيدين وعبرها وللشهادة بذلك عند الحاكم إذا لم يـره الغالب وهكذا.

ومنها الستهلال المولود عند الولادة، فقد وقع البحث عنه في باب النكاح والإرث والوصية فيا إذا شك في حياة المولود حين الولادة وعدمها ، فإذا أحرز حياته كان وارثاً لحصته من التركة من مورثه الذي مات قبل ولادته ، وكان مستحقاً للوصية وعوها إدا كان هناك وصية أو وقف أو نذر تشمله مع حياته ، وكذا يكون موضوعاً لبعص الأحكام إذا إستهل ثم مات مما يجهز به الميت من الغسل والكفن والدفن .

ثم إن المراد بالإستهلال هذا مطلق ما يحرز به حياة الوليد ، صياحاً كان أو حركة أو تنفساً أو غيرها ، ويثبت بالبينة وشهادة النساء خاصة ، لأن الأمر نما لا يسطلع عسليه غيرهن في الغالب.

الإستيذان

الإستيذان في اللغة والعرف بيّن ، وهو طلب الإذن والإستباحة في أمر من الأمور . وقد وقع موضوعاً للحكم في الشريعة ومورداً للبحث في الفقه في موارد:

منها: الإستيذان من المالك في التصرف في ماله ، فذكروا أنه واجب شرطي في الشريعة فيحرم التصرف بدونه لانه إعتداء وأكل للمال بالباطل ، وفي حكه الإستيذان من المالك الإتكال في من الولي والوكيل والوصي إذا أراد التصرف ، وفي حكم الإستيذان من المالك الإتكال في التصرف على ترخيص الشارع في بعض الموارد ، فانه هو الممالك بالاصالة ، وذلك كتصرف على ترخيص الشارع عن أداء حقوقه المتلقية أو الحالقية ، وقد يبيح الشارع التصرف مع بذل العوض كالمصطر الى كل مال الغير حفظاً لنفه ، كما أنه قد ببيح الشارع بلا عوض ، ولعل منه جواز أكل الشخص من البيوت الأحد عشر ، في قوله تعالى في مقام بلا عوض ، ولعل منه جواز أكل الشخص من البيوت الأحد عشر ، في قوله تعالى في مقام

عدً من لا حرج عليه (ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم أو بيوت آبائكم أو بيوت أمها نكم أو بيوت إخوانكم أو بيوت أخواتكم أو بيوت أعيامكم أو بيوت عياتكم أو بيوت أخوالكم أو بيوت خالاتكم أو ما ملكتم مفاتحه أو صديقكم) إنتهي (النور ٢١))

ومنها: الإستيذان من ولي الأمر في الخروج عن الجلس أو عن الجنمع فيها إذا أمسر بحضور عدة من القوم للإستشارة في أمر هام من الصلاح العام ، هليس لأحد منهم الخروج بلا إستيذان، قال تعالى (وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه) (النور ٦٢) ومنها: إستيذان الزوجة للخروج عن بيت زوجها في غير حال الضرورة أو سفر الهج الواجب ونحوهما فانه واجب حيئند وتركه حرام ونشوز، راجع عنوان النشوز. ولعل من موارد السقوط جواز التصرف بالجلوس والنوم والصلاة ونحوها في الأرض المتسعة

موارد السقوط جواز التصرف بالجلوس والنوم والصلاة وتحوها في الأرض المستسعة المسلوكة تلغير، مع عدم حاجز عليها يكشف عن المنع وكذا الشرب والتوضي من المياه والأنهار الصغار المملوكة للغير فضلاً عن الكيار، وجواز أكل المارة من عمر البستان إذا كان على الطريق مع شروط خاصة فامها أما من موارد الإستيذان من الشارع وإذنه العام أو من موارد سقوط الإستيذان.

ومنها : إستيذان البالغين عند الدخول على بيوت غيرهم وإن كانوا محارم فذكروا انه واجب لقوله تعالى (فليستأذنواكيا استأذن الذين من قبلهم).

ومنها: إستيذان المملوكين وغير البالغين من الأولاد والأرحام عند الدخول على الشخص في بيته ومسكنه ، فانه يستحب في ثلاثة أوقات قال تعالى (ليستأذنكم الدين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم) إنتهى. والظهيرة الظهر أي إنتصاف النهار، وهذه ثلاث عورات أي أوقات ينبغى التستر فهن

وعنها : إستيذان الطبيب في عملية الجراحة فان دلك مع الإستيذان لا يستعقب ضمان الطبيب إذا انجر إلى قساد العضو أو أمر آخر

الإسراف والتبذير

الإسراف في اللغة التبذير والتجاوز عن الحد والإفراط في الأمر ، يقال أسرف المال بذره وأفرط في صرفه ، وفي الجمع وقد فرق بين التبذير والإسراف في أن التنذير الإنفاق ميا لا يببغي ، والإسراف الصعرف ريادة على ما ينبغي إنهى وفي المفردات السرف تجاوز الحد في كل فعل يفعله الإنسان وإن كان ذلك في الإنفاق أشهر ، ويقال تارة إعسباراً بالقدر وتاره بالكيفية إنتهى . والتبذير التفريق وأصله القاء البذر وطرحه فاستمير لكل تضييع للهال.

ثم ان الظاهر أن المراد بالإسراف الذي ذكره الأصحاب في الفقه هو ضد القصد ، أي التجاوز عن حد الإستواء عند الشرع والعقلاء في الفعل والمال ، ومن أظهر مساديقه صرف المال في المصارف المحرمة ، أو صعرفه زيادة عن مقدار الحاجة بحيث بعد عبيثاً ، ولعل الأول ما سهاه في الجمع بالتبذير والثاني ما سهاه بالإسراف ، أو الأول ما يقال من أنه أكل ما لا يحل ، والثاني بجاوزة الحد فيا يحل ، وعن ابن مسكويه أن الأول الجهل بمواقع المحقوق ، والثاني الجهل بمقادير الحقوق والاول يقال إعتباراً بالكيفية والشاني إعستباراً بالقدر إنتهى.

ثم انهم إستدلوا على حرمة الإسراف والتبذير بدعوى الإجماع صليها بمل ودعوى الضرورة من المذهب أو الدين ، وبالكتاب الكريم كقوله تعالى (كلوا واشريوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين) وقوله (إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين) وبالسنة كقوله عَنْ المبراف السرف أمر يبغضه الله تعالى ، وقوله الشفقة لابعد أن يكون بمين المكروهين الإسراف والتقتير ، فالنهي عنه وكونه مبغوضاً ومكروهاً يدل على حرمته ، وفي المستد للفاضل الغراقي ان حرمة الإسراف عامة في جميع المصارف فما ورد من انه لا اسراف في الطيب ، أو الضوء ، أو في الحج والعمرة ، أو في المأكول والمشروب ، ليس المراد نني حرمة الاسراف بل المراد ان الاكتار في هذه الأمور مطلوب والتجاوز عن الحد في الجملة معفو

الإسلام والإعان

الإسلام في اللغة جعل الشيء سالماً ، والإسلام الإنقياد ، والإسلام التدين بدين الإسلام ، ومجموع القوانين المغزلة من السهاء على الأنبياء في كل عصر ، والتسليم والسلام قد كثر إستعها في التحية ، ومن مصاديقها تسليات الصلاة ، وتسليم التحبة الإبتدائية ، وتسليم التحبة مواجع فراجع وكيف كان للإسلام في الإصطلاح إطلاقات .

الأول: الإقرار بالشهادتين أي الشهادة بالتوحيد والرسالة لمحمد عَلَيْنِيَا ، سواء علم إلا المتعادنية المتعادد المتر بمضمونها أو لم يعلم بل أو علم بعدمه على الظاهر.

الثاني: الإقرار المذكور مع الإذعان بهما أو مجميع أصول الدين قلباً.

الثالث: مجموعة من الشرائع السهاوية النازلة على الأنبياء طبيني ، مجمعني المسقدار المشترك بين مجموع أصولها وفروعها فهي كالهيكل العظمي للشرائع الخمس المنزلة على نوح وإبراهم وموسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام ، لم يرزد هليها شيء منذ شرعت ، ولم ينسخ منها كذلك ويرادفه الدين أيصاً ، فالزيادة والنقص وعروض التشريع والنسخ تكون بلحاظ غيرها من الأحكام المتفرعة على تلك الأصول.

ثم إن الإسلام يقرب من الإيمان في الجملة فإن للإيمان إطلاقين: أحدهما ما يقرب من المعنى اللذكور المعنى النائي للإسلام أو هما مترادفان فيه ، والثاني المعيى الأخص منهما وهو المعنى المذكور مع الإعتقاد بالولاية ، فالإسلام بالمعنى الأول أعم من إطلاقات العنوانين كما أن الإسلام والإيمان بعناه أعم من الإيمان بالمعنى الثاني ، وأما الشريعة فتطلق على الجموع من المشترك الثابت والفروع التي تزاد عليه ، فهي متعددة حسب تعدد ما جاء به أولو العرم من الرسل قال تعالى (لكل جعلما منكم شرعة ومسنهاجاً) وذكر في الإيمان مائه مساس بالمقام فراجع

الإشارة

مفهوم الإشارة في اللعة والعرف يبّن فانها الإيماء والتلويح بشيء يعهم منه مـــا يــفهم بالنطق ، كالإيماء بالأتامل والكف والعين والحـاجب وغيرها

وقد وقع البحث عنها في العقه في موارد كثيرة ، فيمن لا يقدر على التكلم كالأخرس ، أو من عرض له ذلك لجهة أخرى إذا دلت على مقصود المشير على نحو الإطمينان ، وحيئة فتقوم مقام كل لفظ اخباري أو انشائي دال على المقصود ، كالشهادات والأقارير ، وجبع العقود والإيقاعات فيصح انشاء البيع بها والشراء والنكاح والوصية والطلاق والعتق والايراء ، بل وتقوم مقام ما يدل على الإسلام من التكلم بالشهادتين ، وما يثبت به الكفر من أنفاظ الإرتداد مع العلم بالمقصود ، وتقوم مقام تكبير الصلوات وأذكارها الواجبة والمندوبة ، بل والركوح والسجود في يعض الأحيان ، ومقام تلبيات الإحرام ، والإبتداء بالسلام وجوابه ، فستندب وتجب ، وصقام الإنكار في الدعاوى والأيمان الأصلية والمردودة ، ومقام القذف يشرائطه ، وقذف الرجل لروجته ، ونفي ولدها عنه ولعائه عند والماكم ونمانها.

ثم أن الجميع مشروط كما عرفت بالعجز عن النطق ، وأما الكتابة فهل يكتني بها أيضاً مع القدرة على الكتابة ، أو تقدم عليها أو تقدم الكتابة أو يفصل بين ما كان مدلولها من قبيل الإنشاء كالعقود والإيقاعات فتقدم على الكتابة ، وبين ما كان مدلولها الاخبار فتقدم الكتابة ، وجود والتفصيل في الفقد.

ثم انه تثبت دلالة الإشارة على المقصود بالعلم بحاله وبالبيّنة المفسرة لما وبالكتابة

الأشربة

الأشربة جمع شراب وهو ثعة وعرفاً كل ما بشرب من المايعات ، وليس للكلمة معنى إصطلاحي في الشرع والفقه لكنها موضوعة في الشريعة لأحكام هـامة ، ولأجـله قـد جعلت في الفقه كتاباً بعنوان الأطعمة والاشرية وحيث ان الهلل من الأشرية غير محصور قذكروا في المقام الأشرية المحرمة، وتعرضوا لفروع يميين بها حقائق المحرمة من الأشرية وأقسامها والأحكام المترتبة عليها ومسوارد إستثنائها فذكروا انّ المحرم من المايعات على أقسام.

أولها: الخمر بأنواعها المنتلفة.

ثانيها كل مسكر مابع سمي خمراً أو لم يسم.

ثالثها. الفقاع إذا حصل فيه نشيش وغليان وإن لم يسكر، وهو شراب معروف كسان يتخذ في الصدر الأول من الشعير .

رابعها: عصير العنب إذا غلي بنفسه أو بالشمس أو بالنار ولا يحل حتى يذهب ثلثاه ومنه الماء في حبة العنب فإن علم بغليانه كيا إذا وقعت في ظرف ماء يغلي وانخرقت الجلدة حرم

خامسها: الدم من الحيوان ذي النفس والظاهر انه لا إشكال ولا خلاف عندهم في حرمة أكله بأي طريق كان عداما يتخلف في ذبيحة المأكول في لحمه وضحمه ، وفيا يجتمع في العضو غير المأكول كالطحال والتضيب وغيرهما إشكال ، وأما الدم من غير ذي النفس فا كان يحرم أكله كالوزغ والضفدع فهو حرام ، وما يحل أكله كالسمك فالمأكول منه مع اللحم لا بأس به ، والظاهر حرمة ما في البيصة وإن كان طاهراً، وراجع فيه عمنوان الدم أيضاً

سادسها كل مايع لاقته النجاسة فتتجس ولا إشكال في حرمته من جهة النجاسة سابعها: الأعيان النجسة من المايعات كأبوال ما لا يؤكل لحمه من الحيوان كان نجساً بالذات كالكلب والخنزير أو طاهراً كالأسد والذئب، و لا إشكال في نجاستها وحرمتها إجماعاً بل وضرورة

وأما أبوال ما يؤكل لحمه كالإبل والبقر والفنم ونحوها فهل هي محللة لطهارتها أو محرمة لإستخبائها وجهان بل قولان أحوطها الحرمة وإن كان الجواز غير بعيد

تامنها ألبان الحيوان الحرم أكله كلين الأسد والذئب والثعلب وما أشيهها ولا إشكال في

حرمتها وإن كانت طاهرة ، للإجماع ومفهوم المرسل كل شيء يؤكل لحمه فجميع ما كان منه من لبن أو بيض أو انفحة فكل ذلك حلال طيب انتهى. وأما لبن الإنسان فمحل إشكال عند القوم وإن كان الأحوط تركه.

الإضطرار

الإضطرار في اللغة تحمل الضعرر والمضطر مفتعل من الضرّ وأصله مضترر ادغمت الراء وقلمت التاء طاء لأجل الصاد فالمضطر من احوجه المرض أو العقر أو النازلة إلى ارتكاب فعل أو ترك يكرهه باطماً ولا يرتضى به قلباً ، ويفترق من الإكراه جوهريًا بكونه أعم منه فإن الحامل على الفعل في الإكراه الإنسان الذي تعلقت إرادته بصدور العمل من المكره والحامل في الإكراه الإنسان الذي تعلقت إرادته بصدور العمل من المكره والحامل في الإضطرار أعم منه ومن كل حادثة أو نازلة توجهت إليه من إنسان أو غيره

ثم إنه ليس للكلمة مصطلح خاص شرعي أو متشرعي بل هي بمناها اللعوي والعرقي قد وقعت موضوعاً للحكم في الشريعة ومورداً للبحث في الفقه فذكروا أن الإضطرار من العناوين الثانوية الرافعة للأحكام الأولية ، وأرادوا بذلك أنه إذا انطبق عنوان الإضطرار على فعل حرام بعنوانه الأولي ارتفعت حرمته وحلت للمضطر ، كما إذا اضطر إلى شرب المنمر أو تناول الميتة والدم وذبائح الكفار ونحو ذلك ، وإذا الطبق على ترك واجب جاز الترك كالإضطرار إلى ترك الصيام والغسل والوضوء وغيرها وموارد ذلك في الشرع كثيرة.

ثم إنهم ذكروا أن بين عنوان الإكراء والإضطرار فرقاً حكياً وهو أن الإكراء كها يرتفع به الأحكام التكليفية من الوجوب والحرمة يرتفع به الأحكام الوضعية أيسضاً كالصحة في العقود والإيقاعات كها دكر تحت عنوان الإكراء ، ولا يرتفع بالإضطرار الوضع ، هإدا إضطر المكلف إلى بيع داره أو طلاق زوجته لا يكون ذلك سبباً لبطلان العقد ، وذكروا أن السر في ذلك كون النصوص الحاكمه بالرفع بواسطة العناوين الثانوية كلها واردة سورد الإمنتان كإرتفاع التكليف بالخطأ والنسيان والجهل والإكراء ، ومقتصاه صحة الصقود والإيقاعات إذا إصطر إليها المكلف لان رضها ليس إمتناماً بل تشديداً للإضطرار وراجع في ذلك عنوان الإكراء.

الأطعبة

الأطعمة جمع طعام وهو في اللغة والعرف اسم لما يؤكل مطلقاً وقد يطلق على البُرّ وهو القمح والحنطة وليس للكلمة إصطلاح خاص في الشرع والعقه لكنها موضوعة في الشريعة لأحكام كثيرة تكليفية ووضعية ، ولذلك جعلها الأصحاب عنوان كتاب في العفه مقرونة بعنوان الأشربة ، مع أن الأطعمة هي الركن النالث من أركان ما يعقوم بعه بعد الإنسان وجنته أولها الهواء وثانيها الماء ، وقد قسموا الطعام أعني كلها يصلح أن يكون طعاماً للإنسان _إلى أربعة أصناف : الحيوان البحري ، والحيوان البري ، والحيوان الجوي أي الطيور ، والأطعمة الجامدة غير الحيوان البحري ، والحيوان البري ، والحيوان الجوي

وليعلم قبل بيان حال الأصناف أن الهرم من أنواع الهيوان غير محصور ، والهلل منه محصور منضبط ولو بضابطة كلية ، كقوله في حيوان الماء: كل ما كان سمكاً وكان له فلس فهو حلال ، وفي حيوان المرج كل ما ليس له ناب ولا مخلب ولا كان من جنس الحشار ولا نص على تحريه بالمصوص فهو حلال وهكدا ، وإن كان هذا الضابط غير خال عن المدشة ، وهذا بخلاف الأطعمة غير الحيوانية كالأشربة فإن الهلل منها غير محصور والحرم منها محصور مضبوط ، ولذلك تعرض الأصحاب في الحسيوان للسحللات وفي الأطعمة للمحرمات اذا عرفت ذلك فنقول:

أما القسم الأول: عند ذكروا في بيان أقسامه وأحكامه فروعاً كثيرة نظيرانه لا يؤكل من الحيوان البحر ي إلا السمك والطير في الجملة ، ويحرم غيرهما من أنواع حيوان البحر حتى ما يؤكل مثله في البرّكائيقر والجاموس والفرس ، وأنه لا يؤكل من السمك إلا ماكان له فدس وقشور بالأصل وإن زالت بالعرض كالكنعت والروبيان وأن بيض السمك تابع له في الحرمة وأن البيض المستبه كومه من الحلال والحرام محلل للأصل

وأما الثاني: فقد ذكروا أن البهائم البرية على قسمين إنسبة ووحشية فيحل من الأول أصناف العنم والبقر والإبل و بكره الخيل والبغال والحمير ويحرم منا وراء ذلك كالكلب والسنور ، و بحل من الثاني الظبي والغزال والبقر والكبش الجبلي والسحمور والحسمير ، ويحرم منه السباع كلها وهي المفترسة بظفر وناب كالأسد وألذنب ، والمسوخ كلها كالفيل والقردة والدب ونحوها وذكروا انه يحرم الحشرات كلها كالحية والفأرة والضب وغيرها

وأما الثالث: فذكروا أنه يحل من الطبر الحيام بجميع أصناعه ، والدجاج بجمعه أقسامه ، والعصفور بجميع أنواعه ، ويحرم منه كل ذي مخلب وناب والغربان بأنواعه على الأحوط وأنه فيالم ينص على حليته وحرمته من الطير يميز محلله من محرّمه بأمرين:

أحدهما الصفيف والدفيف والأول بسط الجناحين عند الطيران والشاني تحسر يكهها ، فكل ماكان صفيفه أكثر فهو حرام ، وكل ماكان دفيفه أكثر فهو حلال.

ثانيها الحوصلة والقانصة والصبصية والأول ما يحتمع هيه الحب وغير، عند الحلق، والثاني قطعة صلبة تجتمع فيها الحصاة ونحوها مما يأكله الطير، والثانث الشوكة التي في رجل الطير موضع العقب، فما كان فيه أحد هذه الثلاثة فهو حلال وما لم يكن فيه شيء منها فهو حرام من غبر فرق بين طبر الماء والبر، وبيض الطيور تابع لها في الحلية والحرمة

ثم إنهم ذكروا أنه قد تعرض على الحيوان الحلل بالأصل حالات توجب حرمته وهي ثلاث: الأول الجلل وهو إعتباده بتغذى عذرة الإنسان التاني صبرور ته موطوعة الإنسان وإن ثم يغرل قبلاً أو ديراً ، كان الواطي كبيراً أو صغيراً عالماً أو جاهلاً وكان الموطوء فحلاً أو أنثى ، فيحرم بذلك لحمه ولحم نسله ولبه وصوفه ، وهذا المكم عصوص بالبهانم ثم انه إن كان الموطوء مما يؤكل لحمه ، يذبح ويحرق ويغرم الواطي قسته لصاحمه ، وإن كان مما يركب أخرج من الحل وبيع في غيره وثمه للواطي ويغرم هو قيمته للهالك إن كان غير المالك ، وبعض الكلام فيه مذكور تحت عنوان الوطء التالث أن يرتضع الممل أو الجدي أو العجل لبن خنزيرة حتى يقوى لحمه ويشتد عظمه و تزول المالة بمعه عن النعذى المزبور العجة أيام.

وذكروا أيضاً انه يحرم من الحيوان الحلل كالشاة ثلاثة عشر شيئاً · الدم ، والطحال ، والقضيب ، والفرج ، والأنثيان ، والمثانه ، والمرارة ، والنخاع وهو خيط أبيض كالمخ في وسط القفار ، والغدد وهي كل عقدة مدوره في الجسد ، والمشيمة وهي مـوضع الولد ، وقرين الولد ، والعلباوان وهما عصبتان عريضتان ممتدتان على الظهر ، وخرزة الدماغ وهي حبة في وسط الدماغ بقدر الحمصة ، والحدقة وهي الحبة الناظرة في العين لا جسم العين كله ويؤكل من الذبيحة ما عداها

وأما الرابع: فقد تعرض الأصحاب لخصوص المحرمات منه لما عرفت ، وفرعوا لتبيين حالها من الجوامد موصوعاً وحكماً فروعاً هامة ، نظير أنه يكن حصر ما لا يحل تناوله من الأعيان الخارجية في الكليات التالية . وهي : كل نجس حرام ، وكل متنجس حرام وكل مضر حرام ، وكل مسكر حرام ، وكل خبيث حرام ، وكل مغصوب حرام ، وكل منصوص بحرم ، وكل منصوص بحرم ، وكل منصوص بحرم ، وكل منصوص بحرمته خاصة حرام ، وهذه معرفات إجالية وإن تداخل بعضها في بعض ، ومقتضى هذا الحصر أن كلها كان خارجاً منها فهو حلال كها أن موارد الشك أيضاً يكون كذلك والتفصيل في الفقه.

ثم إن الفقهاء قد إستنتوا من عموم حرمة تناول الأطعمة المحرمة الموارد التالية الأول : طبن قبر الحسين للنظام فإنه يجوز أكل شيء منه للإستشفاء لا لغرض آخر إذا لم يزد عن مقدار الحمصة المتوسطة ، ولا يلحق به المعصومون حتى السي تَلْتَبْرُولُهُ

الثاني: الأكل من البيوت التي نقى الله الحرج عن الأكل منها حين خاطب المؤمنين بقوله (ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم أو بيوت آبائكم أو بيوت أمها تكم أو بيوت إخوائكم أو بيوت أخوائكم أو بيوت خوائكم أو بيوت أخوائكم أو بيوت خالاتكم أو بيوت أخوائكم أو بيوت أخالاتكم أو ما ملكتم مفاتحة أو صديقكم) انتهى. والولد داخل في أول العناوين لأنه وماله لأبيه ، والزوجة داخلة في الحكم نصاً ، وهذا الإستثناء من جهة جواز الأكل فيها من مال الغير ولو مع الشك في رضاه أو الظن بعدمه ، لو لم تقل به مع العلم بعدمه أيضا ، والحكم عنص بما يعتاد أكله لا نفائس الأطعمة التي تدخر للضيوف مثلاً.

الثالث : موارد عروض العشاوين الشانوية الجسوزة ، عسلى مسوضوعات العسرمات الأولية ، كالإكراء والإضطرار والتقية وتحوها ، فسإذا تسوقف التسخلص مسن المكسر، أو حفظ النفس أو النجاة من المرض أو الضعف أو الجنوع أو العطش التي لا تتحمل عادة ، أو حفظ نفس أخرى محترمة كجنين الحامل ورضيع المرضعة ، على تناول المحرم جاز ذلك ، والجواز في الموارد المذكورة يساوى الوجوب فهي محرمة التناول قبل عروض العناوين ، وواجبة التناول بعدها ، والضرورات تتقدر بقدرها فلا تجوز الزيادة ، وحكم الطبيب الحاذق التقة كاف في الجواز وفي إبحصار الطريق فيها ، وجواز التناول تكليفاً لا يسرفع الضان وضعاً فيضمن بدله لصاحبه لوكان للغير، ولا فرق بين حضور المالك حيئئذ وعبيته

الإعتكاف

عكف القوم حول الشيء وبالشيء في اللغة إستداروا عليه ، وإعتكف بالمكان تخبس فيه ولبث ، وفي الجمع قد عرّف الاعتكاف لغة باللبث المتطاول ، وإصطلاحاً باللبث في مسجد جامع ثلاثة أيام فصاعداً للمبادة انتهى

وفي المفردات. المكنوف الإقسال عسل الشيء ومسلازمته عسل مسهيل التسعظيم له، والإعتكاف في الشرع هو الإحتباس في المسجد على سبيل القربة ويقال عكفته على كذا أي حبسته عليه لذلك انتهى.

والإصكاف في إصطلاح الشرع والفقهاء عبادة خاصة مدوبة بالذات بجعولة من قبل الشارع ، مخترعة بعنوان الصادة ، تحتاج إلى النية وقصد القربة ، ويتراثى منهم الخلاف في أن حقيقته هل هي اللبث في المسجد بمعنى كون نفس للبث المقرون بالشروط عبادة ، أو اللبث بقصد العبادة من صلاة ودعاء أو قراءة قرآن أو غيرها بمعنى كون اللبث مقدمة وإل كان الأظهر الأول.

ثم الله ذكر الأصحاب للاعتكاف شروطاً خاصة عدا ما يشترط في غيره من العبادات عامة : احدها الصوم فلا اعتكاف بلا صوم .

ثانيها أن لا يكون أقل من ثلاثة أيام فلا اعتكاف في يوم ويومين ويجوز الأزيد من ذلك أيّ مقدار كان ، ساعة وساعتين ويوماً ، وليلة ، وأيــاماً ، وأســبوعاً ، وشهــوراً وهكذا ، نعم الظاهر انه لو اعتكف خمسة أيام وجب البوم السادس وقيل كنها زاد يومين وجب الثالث وهكذا.

ثالثها. إن يكون في المسجد الجامع فلا يصح في غيره بل الأحوط كونه في المساحد الأربعة وهي المسجد الحرام ومسجد النبي تَلَيَّبَيَّةُ ومسجد الكوفة ومسجد البصرة

رابعها. إستدامة اللبث ما دام معتكفاً فلو خرج متعمدا في غير موارد الإستثناء بطل وذكروا أيضاً انه يحرم على المعتكف أمور أولها مباشرة النساء بالجهاع وفي اللمس والتقبيل بشكال ، ثانيها شم الطيب ، ثالثها التحارة بالبيع والشراء وغيرهما إلا بمقدار مست الحاجة إليه، رابعها الجادلة والمهاراة بقصد إظهار الفضيلة

الإفضاء

الإقضاء في اللغة الإنساع والتوسمة يقال أفضى المكانُ إتسع وأفضاه وسُمعه ، وفي الجمع المفضاة من النساء التي مسلكها واحد يعني مسلك البول والغائط انتهى

وقد ذكر إستعال اللفظ في الفقه في إيجاد العيب المناص في داخل فرج المرأة بالوطء أما يجعل المسلكين أي مسلك البول والحيض واحداً ، أو بجعل مسلكي الحيض والغائط أو بجعل مسلكي الحيض والغائط واحداً ، ولازم الأخير طبعا إتحاد المسالك الشلافة على اختلاف في ذلك بين الأصحاب ، والظاهر إمكان الجميع خارجاً لتأييد الأطباء ومهرة الفن إمكانها، والجميع إفضاء لغة وليس للفظ حقيقة شرعية أو متشرعية فيكون الحكم مرتباً على المعنى النغوى العرق.

وكيف كان فقد ذكر الأصحاب أن المفضاة إما أن تكون كبيرة أو صغيرة وعلى التقديرين اما أن تكون زوجة أو أجنبية ، فالصور اربخ أما الكبيرة إذا كانت زوجة أو من أشبهها فلا يترتب على إفضائها شيء من تكليف ووضع ، وأما إذا كانت أجنبية فلا شيء عليه أيضاً غير المرمة إذا كانت بغية وفي غيرها كالموطوءة بعنف يسترتب عليه حكم التحريم وضهان العيب.

وأما الصغيرة فإن كامت زوجة فهي محل البحث في الفقه عمدة ويترتب على إفضائها بالوطء قبل البلوغ الأحكام التالية: ١ حرمته تكليفاً ٢ سببيته لتحريم الوطء أبداً مع عدم خروجها عن الروجية ٣ وجوب الإنفاق عليها أبداً إلى أن نموت أو يموت الزوج ٤ ضمان الدية الكاملة لها لإزالة قوة التوالد ٥ وجوب التعزير عليه لمعصيته ٦ إستقرار قام المهر عليه وإن كان هذا من أحكام نفس الدخول

وان لم تكن زوجة له فيتر تب عليه التحريم المؤكد ، وثبوت الدية الكاملة وإستحقاقها مهر المثل مطلقاً وإن كانت مطيعة لعدم الإعتداد برضاها على إشكال في ذلك وإستحقاقه القتل للزنابعنف

الإنطار

قطر الشيء فطراً وفطّره تفطيراً في اللعة شقّه ، وقطر الصائمُ وأفطر أكل أو شرب ، والإفطار ابطال الصوم بأحد المفطرات، والإفطار يهذا المعنى قد وقع في الفـقه مــوضوعاً للبحث في باب الصوم ورتب عليه في الشريعة أحكام من تكليف ووضع.

أما الاول: فالظاهر أن إفظار الصوم ينقسم بانقسام الأحكام الخدسة ، فالهرم إفطار كل صوم واجب معين بدون عروض مسوغ له والواجب فيا إذا عرض على الصوم عنوان ضرري واجب الدفع كإستلزامه المرض الشديد أو الهلاك أو كان هسناك تقية لازمة المراعاة ، والإفطار المكروه في الصوم المندوب بناء على كون ترك المسندوب مكروها ، والإفطار المكروه في الصوم المندوب بناء على كون ترك المسندوب مكروها ، والإفطار المندوب فيا إذا عرض على الإفطار عنوان أرجح من الصوم كإجابة دعوة المؤمن أو محالفة من رأى يوم العاشور هيداً ، ومنه يعلم المباح وهو تساوي عنواني الإصطار والصوم.

وأما الثاني: فهو نظير سببية الإفطار لإشتغال ذمة المفطر بالقضاء أو بالكفارة ، وهي تختص بثلاثة تُقسام من الصيام كما ذكرت تحت عنوان الصوم ، وسببية ذلك لاستحقاق المعطر الحد أو التعزير على حسب اختلاف الصيام والصائم وتكسرر ألافيطار وصدمه ، والبحث عنه تحت عنوان الكفارة فراجع.

الإقراد من الحج

هو في اللغة جعل الشخص أو الشيء منفرداً غير مقرون بشيء ، وفي إصطلاح الشرع والفقه في باب الحج اسم لصنف خاص من أصناف الحبج بمناز عن أخويه التمسيم والفران بالنية ، ولزوم قصد عنوانه عند الشروع في العمل ، كما في الظهر والعسر ، فالأعبال المعهودة الحارجية المأتي بها بهذا العنوان تسمى حج الإفراد ، وهذا هو الميز الجوهري بينه وبين القسمين الآخرين ، وبمناز أيضاً عنها بعدم تشريع الهدي فيه وجوباً دونها ، وهذا هو الوجه في تسميته بهذا الاسم ، وله جهات أحرى من الفرق بينه وبين القسمين مذكورة تحت عنوان الحج فراجع

الإنالة

اقال أقالة البيع في اللغة فسخه ، واقال الله عثرته غفره ، واستقال استقالة البيع طلب إليه ان يفسخه ، فالاستقالة طلب الفسخ والاقالة الفسخ ، وتكون الاقالة في البيعة والعهد أيضاً ، وفي الجمع في الحديث من اقال نادماً أقاله الله من نار جهم ، أي وافقه على نقض البيع واحابه إليه، يقال اقاله يقيله اقالة أي وافقه على نقض البيع وساعمه ، وتسقايلا إذا فسخا البيع وعاد البيع إلى مائكه والثمن إلى المشتري التهي.

وكيفكان فلاحقيقة شرعية للاقالة ولاحتشرعية وذكرها الأصحاب في العقد ورتب عليها في الشريعة حكم تكليني ووضعي بمعناها اللعوي ، وهو عبارة عن فسخ العقد من الطرفين أما بإنشاء بن مستقلين أو بإنشاء فسخ وقبوله أو بإستدعائه من طرف وإنشساء الآخر وعلى الأخير الاول مستقيل والثاني مقبل والحكم المترتب على فعل الاول الجواز ، وعلى فعل الاالي المواز ، وعلى فعل الاالي المواز ، وعلى فعل الانفي الإستحباب المؤكد ، وعلى المجموع سببيته لانفساخ العقد والاقالة جارية في جميع العقود اللازمة غير النكاح ، ولا تجوز بزيادة على المسمى ونقصان عنه فلو قال المشتري للبايع أقلنك بثلثي الثن وقبل الآخر بطلت الاقالة وبني البيع على حاله

الإقامة

مفهوم الكلمة في اللعة والعرف بيّن ولها في الفقه إطلاقات منها إطلاقها على إقامة الصلاة وهي أدكار خاصة مشتملة على سبعة عشر فصلاً تكون عمدالاً للآذان ، سهاهما الشرع بالإقامة ، والجميع من المقدمات المندوية للفرائض اليومية ولا يشرع في عيرها ، والكلام فيها يطلب تحت عنوان الآذان.

ومنها إطلاقها في باب الصلوات على بعض حالات المسافر فذكروا فيها أن الإقدامة تفابل السفر حكماً فتكون أخص من السفر عنواناً، فالمقيم هو المسافر الذي قصد تطع سعره بإقامة عشرة أو أكثر في محل واحد ، فيترتب عليه حكم المستوطن من حسيث آشاره الشرعية ، فعليه إتمام صلاته والإتيان بصوم شهر رمضان وغيره من الصيام الواجمة وله الإتيان بالصيام المندوبة وهكذا ، وقد تطلق الإقامة على التوطن في مكان فتتع في مقابل السفر موضوعاً، فإن المسافر هو المنارج عن حالة الوطيه الممتادة والمقيم هو الباقي على الله الحالة فراجع عنوان السفر والمسافر هو المنارج

الإقرآر

الإقرار في اللغة الإثبات والإسكان من قولك قرّ الشيء إذا سكن وثبت ، وأقر الشيء أسكنه وأثبته ، والإقرار بالحق الإعتراف به لأنه إنسات له في الظاهر ، وفي المفردات الإقرار إثبات الشيء قال تعالى (ونقرّ في الأرحام ما نشاء إلى أجل) ويكون ذلك إثباتا الما بالقلب وأما باللّسان وأمّا بها، والإقرار بالتوحيد وما عري مجراه لا يغني باللسان ما لم يصامّه الإقرار بالقلب ، ويضاد الإقرار الإنكار ، واما الجمعود فإنما يقال فيا ينكر باللسان دون القلب انتهى هذا بحسب اللغة.

وأما في إصطلاح الفقهاء فالمستفاد منهم أنه عبارة عن اخبار الشخص جزماً عن حق ثابت عليه أو بني ذلك عنه فيخرج بالاخبار الإيقاعات لانها إنشاء توجد بـــــ مــعانيها المقصودة ، وبقيد الجزم الاخبار على نحو الظن والترديد ، والمراد بالحق الثابت أعم من أن يكون بلا واسطه كالإفرار بالدّين ، أو بواسطة كالإقرار بإنلاف مال أو قتل نفس ، ونفيه أيضاً أعم مما كان بلا واسطة أو معها ، والتقييد بالثبوت على النفس يخرج الإقرار بالثبوت على الغير ، ويشمل الحق المقرّبه كلها يقبل الثبوت على العهدة من عين خارجية وذمّية كلّية ، ومنفعة ، وعمل ، وحدّ ، وتعزير ، ونحوها ، فلو قال داري لزيد ، أو له علي ألف درهم ، أو سكنت دار زيد شهراً ، أو له على خياطة ثوب ، أو أنا قتلت أباه ، أو قطعت يده عمداً أو خطأ ، أو أنا زنيت ، أو شربت الخمر ، أو ان هذا الدار ليست لي ، أو ان زيداً ليس لي عليه مال أو حق ، أو ما أشبه ذلك كان ذلك إقراراً إصطلاحياً ، فعلم مما ذكر ان الإقرار أخبار لا إنشاء ، فليس عقداً ولا إيقاعاً ولا شهادة إصطلاحية لأنها إخبار عن العلم وهو إخبار عن الواقع.

ثم انه يمتبر في المقر البلوغ والعقل والإختيار ، فلا ينفذ إقرار الصبي والجنون والمضطر والمخطر والمكره والسكران ونحوهم ، وقد تعرض الأصحاب على أن حكم الإقرار في الشريعة النفوذ والصحة فيترتب عليه آثاره مهما كاثت ، وهذا أمر ثابت عند العقلاء جار فيا بينهم وقد أمضاه الشرع ورتب عليه آثاره مهما كاثت ، وهذا أمر ثابت عند العقلاء جار فيا بينهم

الإكراه

الإكراء في اللغة حمل الغير على ما لا ير تضيه ، يقال أكره فلاناً على أمر حمله عليه قهراً وكره يكره من باب علم كرهاً بالفتح والضم وكراهة وكراهية ضد أحبّه ، وفي المسفر دات الكره والكره والحد كالضعف والضعف وقيل الكره المشقة التي تنال الإنسان من خسارج والكره ما يناله من ذاته وهو يعافه انتهى.

وكيف كان ليس للكلمة إصطلاح خاص في الشرع والفعه ، إلا أن الأصحاب قد ذكروا في تحقيق معاها وترتب الحكم الشرعي عليها أموراً ، نظير أن الإكسراه سبب لارتفاع طيب نفس المكرّه لا إرادته الموجبة لصدور الفعل ، فهو في مقابل الإجمار الدي كون سبباً لارتعاع إرادة الجبور ، وانه يعتبر في تحقق الإكراء إقترائه بوعيد من المكرِه مظنون الترتب على ترك المكره عليه ، مضر بحال الفاعل أو عتعلقه ، نفساً أو عرضاً أو مالاً فلا إكراه إذا لم يقارنه خوف الضرر منه ، وأنه يعتبر فيه أيضاً توحه إرادة المكره على صدور نفس الفعل منه ، فلو أكرهه على دفع دينار فباع ثوبه لدلك لا يكون إكراهاً على البيع ، وقال الشيخ في المكاسب إن المعيار في وقوع الفعل مكرهاً عليه سقوط الفاعل من أجل الإكراه عن الإستقلال في التصعرف بحيث لا يطيب نفسه بما صدر منه ولا يتعمد عن رضا وإن كان يختاره لدفع الضرر.

ثم أن تحقق عنوان الإكراء يتوقف على فعلين الإكراء الصادر من المكر، بالكسر، والفعل المكر، عليه الصادر من المكر، وهذا الفعل ينتسب قهراً إلى كلا الشخصين، إلى المكر، عليه الصادر من المكر، وهذا الفعل ينتسب قهراً إلى كلا الشخصين، إلى المكر، بالمباشرة وقد وقع كل من الفعلين موضوعاً في الشريحة لأحكام ومورداً للبحث عنه في الفقد.

أما الإكراء فهو على قسمين فإنه أما أن يكون عن ظلم وعدوان كإكراء الغير على ترك واجب أو فعل حرام أو إتلاف مال فيترتب عليه حينئذ أحكام منها كونه عرماً ممنوعاً عنه ، ومنها ضمان المكره ضماناً مالياً فيا إدا أكره الغير على إتلاف مال أو على إيراد جناية على نفس محترمة بعير الفتل كقطع بد ورجل مثلاً ، فإنه يضمن المكره بدل المال التالف ودية الأعضاء إبنداءً أو بعد إستقرار الضمان عليه ، ومنها ثبوت العقوبة على المكره بحبس أو تأديب كما إدا أكره شخصاً على قتل نفس محترمة

واما أن يكون إكراهاً بحق كإكراه الحاكم الممتنع على أداء ديون الناس وحقوقهم مع تمكمه فإنه قد يجب على الحاكم ذلك وقد يستحب ، وكإكراه الهنكر على بيع ماله وكها في إكراهه من يصلح للقصاء على تصدّيه مستصب القسضاء في صورة الإنحسصار وإقستضاء الضرورة

وأما الفعل الصادر عن المكر، بالفتح المسمى بالفعل المستكر، عليه فقد ذكروا انه من العناوين الثانوية التي إذا عرضت على ترك أيّ واجب أو فعل أيّ حرام صار سبباً لارتفاع حكمه الأولي وعروض الجواز والترخبص عليه ، فإذا اتصف شرب الحمر بالإكرا، عليه حل ، وإذا أكره على إفطار الصوم جاز ، فالإكراه من العناوين الرافعة للوجوب أو الحرمة فيصير الواجب غير واجب والحرام غير حرام بل ينعكس التكليف فيحرم الواجب ويجب الحرام. ومنه يعلم حال عروض هذا العنوان على المندوب والمكروه والمباح فستنقلب إلى الواجب أو الحرام

ثم إنهم ذكروا أنه كها يرتفع بمروض هذا العنوان الحكم التكليني كها عرفت يرتفع الحكم الوضعي أيضاً، فإدا أكره شحص على عقد من العقود كالبيع والنكاح أو على إيقاع مس الإيقاعات يكون عروض العنوان سبباً لإرتفاع صحته ووقوع العقود باطلة بمعى فضوليتها والإيقاعات باطلة غير مستأهلة للصحة بعد الإحازة أيضاً.

تنبيه: إستدلوا على كون الإكراه رافعاً لآثار الععل والقول بقوله مَلَّالُونُهُ: رفع عن أمني الخطأ والنسيان وما لا يعلمون وما استكرهوا عليه انتهى. والأولى الإستدلال له بـقوله تعالى (من كفر بالله من بعد إيانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيان) (النحل ١٠٦) والمعنى من كفر بالله فعليه غضب من الله إلا من أكره بالكفر أي بالقول الذي هو سبب الإرتداد لو صدر عن شخص إختياراً ، فإنه يرتفع حرمته التكليفية والوضعية من العـذاب وآثـار الإرتداد الفطري أو الملي.

ألإلزأم (قاعدة الإلزام)

مفهوم الكلمة في اللغة والعرف بين وقد استعملت في ألسنة أصحابنا المتأخرين في حكم شرعي كلي مستفاد من المصوص ، وهو جواز إلزام الشخص غيره بأمر يلتزمه ويعتقد به وترتيب الآثار عليه وفق معتقده وإن لم يلتزمه الملزم بالكسر ولم يعتقد به ، فهنا مسلزم بالكسر وملزم بالفتح وفعل ملزم به وأثر أو آثار شرعية أو عرفية مترتب على الفعل وفق مذهب الملتزم غير مترتب على مسلك الملزم بل رباكان محرماً عليه لو خلى ونفسه ، وقد أسمى الأصحاب هذا الحكم بقاعدة الإلزام جرياً على منا ورد من قبوله. الزموهم بمنا التزموا، به الشامل للكافر والفائف وللقاعدة مصاديق كثيرة.

منها ما إذا تزوج رجل من العامة إمرأه ولم يشهد على عقدها عدلين جاز للسرجل الشيعي ترويح تلك المرأة وإخراجها عن سلطة الروج الأول ولو قهراً ، فالحكم بسبطلان العقد وجواز تزويج الفير لها أمر يقتضيه مذهب الناكح الأول ولم يقتضيه مذهب الثاني ، إلا أن له أن يلزم الأول به يمقتضى مذهبه فهذا من فروع قاعدة الإلزام.

ومنها ما لو تروح سنّى إمرأة وبنت أخيها أو أحمنها دفعة أو مسترتباً جماز للشميعي تزويجهها في الفرض الأول وتزويج المتأحر عقدها في الثاني ، فإنه لما كان مذهب الزوج الأول بطلان الجمع بينهها فالتزويج منهي على الحكم ببطلان عقد الأول إلزاماً على ولهـق مسلكه.

ولأجل هذه القاعدة يجوز للشيعي تزويج المرأة التي طلّقها السُنيّ بلا اشهاد عليه أو في حال حيضها أو في طهرها الذي وافعها فيه ، أو حلف بطلاقها ثم حنث فصارت مطلقة بعد انقضاء عدتها ، فإنها قد بانت عن الأول بذلك الطلاق والحلف إلزاماً على ما النزم به

والأجلها أيضاً لو مات مسلم و ترك بمناً سُنية وأحاً شيعياً جاز للأخ مطالبة حصته من التركة على ما يقتضيه العول والتعصيب وإن لم يعتقد هو به

ولأجلها أيضاً يجوز تزويج المرأة الشيعية من السني الذي حج البيت أو اعتمر عمرة مفردة ولم يطف طواف النساء إعتقاداً لمدم وجوبه وعدم شرطيته للإحلال ، وكذا الأمر في جواز تمكينها من الزوج فيا إذا حج بعد الزواج فإن لها أن تمكم بخروجه عن الإحرام بالسعي أو الحلق حتى بالنسبة إلى حلية المرأة ، ونظيره تزويج الشيمي المرأة السنية التي حجت البيت أو المحلق حتى بالنسبة إلى حلية المرأة ، ونظيره تزويج الشيمي المرأة السنية التي حجت البيت أو اعتمرت عمرة مفردة مع تركها طواف النساء لكن فيه تأمل أللهم الآأن يمكم ببطلان العمل لانتفاء شرط الإيمان.

الأمانة

الأمانة في اللغة ضد الخيانة والوصف أمين ، وفي المفردات أصل الأمن طمأنينة النفس وزوال الخوف. ويجعل الأمانة تارة اسماً للحالة التي يكون عليها الإنسان في الأمن وتارة

اسماً لما يؤمن عليه الإنسان نحو قوله نعالي (وتخونوا أماناتكم) أي ما أنسنتم عليه انتهى. ومورد البحث هنا هو المعنى الثاني أي المال مورد الإستيان ، وليس لها إصطلاح خاص شرعي أو فقهي إلاانها وقعت مورداً للبحث في الفقه ، فيقول إن الأمانة تنقسم إلى قسمين مالكية وشرعية ، والقسم الأول هو المال الذي حصل في يد الغير من المالك بـإختياره والسبب امّا إستقلالي عقدي كالودبعة فان كونها أمانة بيد المستودع حاصل من إنشائها بعقد الوديعة أو تبعيُّ غير إستقلالي ، وهو ما لم ينشأ التأمين مستقلاً بل تبعاً في ضمن إنشاء آخر ، نظير كون الدين المستأجرة أمانة بيد المستأجر أو بيد الأجير وكذا العين في العارية والرهن.

والقسم الثاني ما كان بإستيان من الشارع سواء كان وقوعه بيد الغير من غير قصد ، كما إذا إشتري صندوقاً فوجد فيه شيئاً من مال صاحبه أو تسلم المشتري المبيع أو البايع الثمن ، أزيد من مقدار استحقاقه اشتباها ، أو مع قصد أخذه باذن الشارع كأخذ اللقيط واللقطة والمال الجهول مالكه في موارد جوازه ، كيا إذا أخذه من يد السارق أو الصغير أو الجنون ، أو أخذ ما كان في معرض التلف يقصد إيصاله إلى صاحبه

هذا بالنسبة لموضوع الأمانة وأما الحكم فيترتب على الأمانة العبقدية الإستقلالية وجوب حفظها ، وحرمة التعدي والتفريط فيها ، وعدم ضانها لو تلفت بآفة سياوية أو من ناحية ثالث ، بل وعدمه أيضاً فها تلفت بيده من غير تعد أو تغريط ، والحكم كذلك في المقدية التبعية مع عدم التعدي وإن تصعرف فيها بمقتضى عقودها وكذا الأمانة الشرعية

وهثا أموره

الأول: قد رقع التنبيه من الأصحاب على موارد الأمانة المالكية التبعية في أبواب الفقه الفتلفة من العفود والإيقاعات ، كذكرهم أن العارية أمانة بيد المستعير في غمير صوارد الضهان منها ، وكذا أموال الموصى بيد الوصى ، والوقف بيد المتولي من قسل الواقسف أو الحاكم ، وأموال القصر والغيب بيد أوليائهم ، والزكاة بيد العنامل او المنالك احسيانا ، والخمس بيد المتصدي لجمعه وإيصاله ، والعين المستأجرة بيد المستأحر ، والعين صورد

العمل بيد الأجير ، واللقيط واللقطة بيد الآخذ ، والعين مورد الوكالة بيد الوكيل ، والعين المرهوثة بيد المرتهن ، والبضاعة ومال المضاربة بيد العامل ، والأعيان المشتركة بيد كل من الشركاء

الثاني : قد يتفق الشك في كون المورد من الأمانة المالكية أو الشرعية كها إذا انعضى أجل الإحارة والعين بيد المستأجر أو الأجير ، أو انفكت العين المرهونة بالأداء أو الإبراء أو فسخ عقدها ، أو تم زمان المسفارية والشركة وتحوهما ، والعين بسيد المستأمن ، والإستصحاب محكم في مورد الشك.

الثالث: إستدلوا على عدم الضان في موارده بإجماع الفريقين والسيرة الجارية من المسلمين على عدم تضمين من أمنوه ، بل والضرورة بسين المسلمين ، ولعل ذلك أمر إجتاعي عقلاتي أمضاه المقلاء في أمورهم حفظاً لنظامهم وعدم وقوع الحرج أو الهرج ، ويدل عليه قوله تعالى (ما على المسنين من سبيل) فإن الأمين محسن والتعضمين سبيل والنصوص الواردة في أبواب تلك المقود.

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

كل من العنوانين المتقابلين مفهوما المتلازمين حكماً ، متداول مشهور كثير التعارف في الكتاب والسنة ، وهند المتشرعة والفقهاء ، وهما موضوعان لأحكام هامة في الشريعة الإسلامية قد جعلا في الفقه كتاباً مستقلاً ذا أبحاث وفروع ، ويمكن أن يمقال إنهما مس مصطلحات الشرع والفقه في معنى أخص من معناهما اللفوي ، بموساطة لحماظ قبود وشروط كما ستعرف ، فالأولى الإشارة إلى مفاهيم الألفاظ الأربعة اعني الأمر والنهمي والمعروف والمنكر لغة وشرعاً ليتبيّن الموضوع المقصود في الباب.

فنقول للأمر معان كثيرة في اللغة لعلها تزيد على عشرة ذكروها في أصبول الفيقه، والظاهر أنه لم يرد منها هنا إلا الطلب الذي هو أحد معانيه المشهورة أو أشهرها، مرادا به مطلق بعث الغير نحوا لمعروف بأي طريق بمكن ، لا خصوص الطلب القولي كها سيأتي ، والمعروف اسم يراد به هنا ما عَرَفه العقل بالحسن والشرع بالمطلوبية فيشمل الواجبات الشرعية العقلية الهضه كالإعتقاد بالتوحيد والرسالة عا لا تناله يد النشريع ، والواجبات الشرعية النرعية ، وبعض الواجبات الإعتقادية التي تناله بد التشريع كالإعتقاد بخصوصيات المعاد وبالملائكة وعصمة الأنبياء والأتمة التي تناله بد التسريع كالإعتقاد بخصوصيات المعاد أيضاً ، والنهي في اللغة والإصطلاح هو الزجر بالقول أو بالفعل ونحوه كما في الأمر ، والمراد بالمنكر مطلق ما ينكره العقل ويعدّه قبيحاً وينهى عنه الشرع من العقائد والأعسال ، كالشرك والكفر والطلم ونحوها ويشمل المكروهات أيضاً

إذا عرفت ذلك فاعلم أنهم ذكروا أنه قد رتب على كل من الأمر والنهي في الشريعة أمر وبعث من الله تعالى على حسب حال متعلقها أي المعروف والمنكر فإن كان واجباً أو حراماً كان الأمر والنهي وأجبين مؤكدين توصليين، وإن كان مندوباً أو مكروهاً كان الأمر والنهي مندوبين توصليين.

ثم ذكروا أن وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مشروط بشروط.

أولها: أن يكون الآمر نفسه عالماً بالمعروف مطّلماً على الواجبات حتى يقدر على الأمر بها وإلا ثم يأمن الغلط ، وأن يكون الناهي عالماً بالمنكر مطّلماً على الهرمات حتى يأمن الغلط ، وظاهرهم أن هذا العلم من قبيل شرط الوجوب لا الوجود فلا يجب على المكلف تحصيله وتعلم الواجبات والهرمات مقدمة للإتبان بالوظيفتين وإن وجب مقدمة لعملم نفسه ، وهذا مخدوش عندنا بل يجب التعلم مقدمة لعمل نفسه وللامر والنهى.

وثانيها : ان يجوّز المكلف علماً أو إحتالاً تأثير أمره ونهيه فلو علم بعدم التأثير في التارك والفاعل لم يجبا.

ثالثها: أن يكون المأمور في معرض ترك الواجب والمنهي في معرض فعل الحرام وإلا فع عدم ذلك لا يجبان وليكن هذا هو المراد من الإصرار وإلا فلا يختصان بمن صدرا عنه ثم لوحظ إصراره وإقلاعه.

رابعها : أن لا يكون في الأمر والنهي مفسدة من توجه ضرر إلى نفسه أو ماله أو إلى

غيره من المسلمين ، وإلا سقط الوجوب كغيره من الواجبات.

هذا والصواب في المقام ملاحظة حال الواجب الدي يترك والحرام الذي يسقعل مسن حيث الأهمية ومقايستهما مع ما يترتب على الأمر والنهي من المضار والمفاسد ورعماية الأهم والأرجع كما في سائر موارد التزاحم.

ثم ذكروا أنّ لموضوع الحكم في هذا الباب أعني كلا من الأمر والنهي مراتب ثلاث لا يجوز التعدي إلى المتأخرة منها مع إمكان المتقدمة عليها. الأولى الأمر والنهي قلباً بعنى ان يعرّفه رغبته باطنا لفعل الواجب المعرض للترك ، وانزجاره قلباً عن ارتكاب الحسرام الممرض للفعل ، وهذا نوع خفيف من الأمر والنهي وهو المترتبة الأولى منهها ، وتعريف ذلك يحصل بعبس الوجه والإعراض والهجر ونحوها

الثانية الأمر والنهي لساناً امّا بإنشاء الأمر والنهي أو بالوعظ والتذكير وبيان المصالح والمفاسد المترتبة ، أو بتأكيد الأمر والرجر أو يجملها مقرونين بمالوعد والوعميد ، أو بتكرارهما على اختلاف مواتبها عرفاً

الثالثة الأمر والنهي باليد وهذه هي مرحلنها التكوينية يراد بها الحمل والزجر عملاً وقد ذكروا لهذه أيصاً مراتب ومراحل تشرع من البعث والكف باليد مع الملاقة وتتصاعد إلى الضرب والجرح والقطع وتنتهي إلى القتل.

تغبيه : مسألة الأمر والنهي والأحكام الجعولة في هذه المرحلة مقدمة طبعاً على مسألة الحدود والتعزيرات ، وإن كان تشريع الجميع بملاك رعاية الواجبات والهرمات وحمفظ حريها هن التجرى والخالفة

وذلك لان الأولى مجمولة قبل أن يتحقق ترك الواجب وفعل الحرام وللمنع عن التحقق إذ الأمر طلب الوجود والنهي زجر عنه ، والثانية مجمولة للمجازاة بعد تحقق ترك الواجب وسقوط الأمر أو تحفق فعل الحرام وسقوط النهي.

الإنتحار

الإنتحار في اللغة قتل الإنسان نفسه ، والنحر موضع تذكية الأبل في أعلى صدره ، والمنتحر كأنه ينحر نفسه ، وليس للفظ مصطلح شرعي أو فقهي ، وذكروا انه على قسمين إيجابي وسلمي ، والأول فعل ما يجب تركه مما يورث القتل ، كالضعرب بالسيف والرمح والسكين والندقية والاتصال بالكهرباء وأكل السم وشريه ونحو ذلك ، والثاني ترك ما يجب فعله كالإمتناع عن الغذاء والأكل والشرب وسائر ما هو سبب لبقاء الحياة حسى يؤدي إلى الموت ، ومنه ترك معالجة الأمراض والقروح والجروح حتى يموت ، ولعل من يؤدي إلى الموت ، ومنه ترك معالجة الأمراض والقروح والجروح حتى يموت ، ولعل من يؤدي إلى الموت من يضطر إلى أكل الميتة وشرب المسكر ونحوهما فامتنع منها حسى صات ، وحوب ارتكاب ما يضطر إليه الإنسان

ثم ان الإنتحار قد ذكر في العقد تحت عنوان قبتل النفس فحكوا بحرمة ذلك في الشريعة ، نظير قتل النفس المحقونة الشريعة ، نظير قتل النفس المحقونة من المسلمين ، ولا إشكال في أن قتل النفس المحقونة من المعاصي الكبيرة ، لكن لو إتعق ذلك من شخص لم يسترتب عليه شيء من آشاره المخارجية من القصاص والدية بل والكفارة المائية أيسناً ، منا عبدا المحسيان والعقوبة الأخروية ، فان من يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها اداً فيكون بمنزلة الموت حتف الأنف ولا يترتب عليه حكم الكفر أيضاً بل حكم العسق ، فسيترتب صليه لزوم تهيزه كما يجهز المسلمون ، نعم الظاهر انه لو أوقع على نقسه جرحاً أو شرب سماً أو التي نفسه من شاهق نما يؤدي إلى الهلاك فأوصى بعد ذلك لا تنفذ وصيته المتعلقة بأمواله ، ولو أوضى ثم أوقع الأسباب نفذت.

ثم أن الظاهر أنه لو أخذ الشخص لبعض الجرائم السياسية بغير حق ، وعملم بمأنهم يقتلونه بعد التعذيبات ، والأقارير المأخوذة بالضرب والجرح نما فيه ضعرر على الإسلام أر المسلمين أو مفسدة أعظم من قتله جاز له الإنتجار

الأتعام

النعم بالفنح في اللغة الإيل والبقر والغم ، وهو جمع لا واحد له من لفظه وجمعه أنعام يذكّر ويؤنّث كقوله تعالى في مورد من كتابه (مما في بطونه) وفي آخر (ممما في بـطونها) ، والأنعام قد تكرر ذكرها في الكتاب الكريم وفيه انها نمانية أزواج الإبل والبـفر والصأن والمعز ، ذكراً وأنثى ، أو أهلية ووحشية.

وكيف كان فالأنعام في الفعه و في مصطّلح الشرع والمتشرعة على أقسام ثلاثة الإبل والبقر والغنم وهي أنواع تحت جنس الحيوان.

أما الأولى : فهو نوع من الحيوان معروف ضخم البدر كبير الجئة ومن أسهائه البسعير والإبل والجمل والناقة، والأول إسم جنس والثاني إسم جمع له والثالث يخص الذكر والرابع يخص الأنثى، والنفصيل تحت عنوان الإبل.

وأما الثاني : فهو أيضاً نوع معروف أصغر جنة من الأول والبـقر إسم جـنس لهـذا النوع ، يشمل الجاموس الذي هو ضرب من كبار هذا النوع ، والواحد من البقر بقرة كتمر وتمرة والتفصيل في عنوان إلبق ً

وأما الثالث: فهو نوع من الحيوان معروف أصغر جثة من الأولين ومن أسهائه الغنم والشاة والضأن والمعز، والأول اسم جسس شامل للضأن والمعز ذكراً وأنثى والثاني واحدة من الجنس فهما كتمر وتمرة وهي أيضا تعم الضأن والمعز الذكر والأنثى والثالث يختص بغير المعز والرابع يختص بعير الضأن والتفصيل في عنوان الغنم.

ثم إن الأصحاب ذكروا أن لها أحكاماً كثيرة في الشريعة وقد وقع البحث عنها في الغقه نظير حلية لحمها وأخذ اللبن الخالص السائغ للشاربين منها ، وجواز ركوب ما يسطح للركوب منها وحلية بهيمتها ، وكون زكاتها مذكاه أمهاتها ، وإعاد الهمولة والفرش منها ، ووجود الدفء والمنافع فيها ، وحلية الإنتفاع من جلودها وأشعارها وأوبارها.

ومن أهم موارد البحث عنها في الفقه ، باب الزكاة فإنه كيا وضع الرسول عَنْهُ الله هذه الضربية المالية على الحبوب والثمار والنقود في الجملة ، وضعها على الأنمام الثلاثة بشرائط حاصة مذكورة في باب الزكاة وأشرنا إلى بعضها تحت عنوان الإبل.

وباب الحج فإن الله قد أوجب الهدي في حج التمتع والقران وندب إليـــه في كـــل حـــج وعمرة ، وعيّنه في الأنواع الثلاثة من الأنعام وخيّر الناسك بسينها إلا في مـــوارد خـــاصــة والكلام مذكور تحت عنوان الهدي

وباب الديات فجعل دية النفس وما يتبعها من الأعضاء والمنافع أموراً ستة ثلاثة منها هي الأنعام الثلاثة على اختلاف في عددها وكيفيتها يتبع اختلاف الجناية وأسباب الدية ، والتعصيل تحت عنوان الدية.

وباب كفارات الاحرام فأوجب الله تعالى الايل في موارد كثيرة ، كصيد النمامة وكسر بيضها مع تحرك الولد ، والجهاع العمدي في الحج والعمرة ، وإكراء الزوجة الحسرمة على الجهاع وإن كان هو محلاً ، والإستمناء في الحج ، وغير ذلك إذا وقعت حال الاحرام وأوجب البقرة في قتل البترة الوحشية وحمار الوحش ، وفي الإمناء إذا نظر إلى زوجته مع توسط حاله المالي ، وفي قلع شجرة الحرم وغيرها مما يقع حال الاحرام وأوجب الشاة في تعلل الظي ، والحمل في قتل النطأ ، والذراج والشاة أيسناً في استعبال الطيب وقبلم الأظفار ، ولبس الخيط ، وحلق الرأس ، والجدال ، إذا وقعت حالة الاحرام

الأنفال

النفل بالفتح والفتحتين الريادة ، ونفل الرجل أعطاه معروفاً لا يريد ثوابه ، والنسفل الغنيمة والهبة ، وفي النهاية النفل بالتحريك الفنيمة وجمعه أنفال والنفل بالسكون وقد بحرك الغنيمة وجمعه أنفال والنفل بالسكون وقد بحرك الزيادة ، وفي الحديث إن المغانم كانت محرمة على الأمم قبلنا فنفلها الله تعالى هذه الأمة انتهى.

وفي المفردات النفل هو الغنيمة بعينها لكن اختلف العبارة عنها لاختلاف الإعتبار فإنه إذا اعتبر مكونه مظفوراً به يقال لها غنيمة ، وإذا اعتبر بكونه منحة من الله إيتداءً من غير وجوب يقال له نفل وقيل هو ما يحصل للمسلمين بغير قتال وهو النيء انتهى. والمتحصل من الجموع أن النقل بالفتح والتحريك يستعمل في اللغة بمعنى الغنيمة والريادة

وأما الإصطلاح فالذي كثر استعاله فيه في النصوص بل قد اصطلح عليه الأصحاب في الفقه ، هو أنه عبارة عن عدة أعيان كثيرة وأموال وافرة منقولة وغير منقولة ، قد جعلها الله لإمام المسلمين بعنوان ولايته على الناس وحكومته على الهستمع ورئاسته العامة الإلهية ، فهي غنائم وفوائد موهوبة من قبل الله تعالى على الوالي من الله وعلى الأمه المطبعة له ، وله ان يصرفها في تقوية الإسلام ومصالح المسلمين كيفها رآه ويختلف ذلك باختلاف الأحوال والأزمنة واختلاف حال نفس الأعيان.

ولها مصاديق كثيرة حصرها الأصحاب في أمور :

١ ـ منها كل ما أحد من أهل الحرب من الكفار نما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب
 أرضاً كانت أو غيرها انجل عنها أهلها أو سلموها للمسلمين طوعاً أو حوفاً أو لغير ذلك.

٢ ــ ومنها الأرض الموات التي لا ينتفع بها إلا بإحيائها ، سواء أحرز انه لم يجر عديه ملك أحد أو لم يحرز أو أحرز انه قد جرى عليها اليد لكن قد باد وهلك ولم يعرف الان ، كبابل والكوفة ونحوهما ، وسواء كانت في الأرض المفتوحة عنوة أو غيرها

٣ ـ ومنها أسياف البحار أي سواحلها وشطوط الأنهار الكبار عما لم يمتلكه أحد.

 ٤ ـ ومنها كل أرض لا رت لها ولو لم تكن مواتاً كالأرض العامرة بالاصالة أي المهياة بالطبع للزرع أو الغرس أو البناء أو غيرها بحيث لا يحتاج إلى إرالة مانع وإعداد مقدمة ، وما قد يخرج من وسط النحار والأنهار الكبيرة من الجزائر ، وما يظهر من حواليها بعدما كانت معمورة

۵ ــ ومنها رؤوس الجبال وما يكون فيها من الأحجار والنبات والأشجار ما لم يسبق
 إلها أحد

٦ ـ ومنها بطون الأودية كذلك.

٧ ــ ومها الآجام وهي الأرض الملتفة بالأشجار والقصب بنفسها لا من معمر وهذا أيضاً قسم مما لا رب لها ولا يضر في هذه الثلاثة كوتها فيا بين الأرض الهباة وغيرها بعد ان لم يتصرف فيها أحد ولم تكن حريماً. ٨ــ ومنها القطايع وهي ما أقطعه الملوك الأنفسهم وجعلوها دوراً ومساكل وبساتين
 ومزارع ومراتع ومرافق لمعايشهم ولهوهم ولعبهم وضيوفهم وخيولهم ومراكبهم ومواشيهم
 وعير ذلك بعد أن غلب عليهم المسلمون وأخذوها عنوة

٩ ـ ومها صفايا أموال الملوك من المراكب وأثاث البيوت والألبسة والعرش والمهاليك
 من عبيد وإماء وغيرها.

١٠ ــ ومنها صفو الغنيمة كفرس جواد ، ومراكب فارهة عصرية ، وأمــوال ثمــينة ،
 وعبيد وإماء ذوي فنون وكيالات.

١١ ـ ومنها النمائم التي ليست بإذن الإمام الشاملة للأراضي العامرة وأنواع ما يغنمه
 عسكر المسلمين من أهل الكفر.

17 ـ ومنها إرث من لا وارث له الشامل لجميع ما يكن ان يملكه الإنسان من الأبنية والضياع والمقار والدكاكين ورؤوس الأموال وأثاث البيت والنقود والمواشي وغيرها ، ويشمل هذا القسم ما لو اتفق هلاك أهل قرية أو بلد دفعة واحدة لزلزلة أو صاعقة أو قتلوا بالآلات القتالة الخترعة العصرية فيقيت مساكنهم وأراضهم وما علهم فلم يبق منهم أحد أو بق من لا يرث من الهالكين.

١٣ _ ومنها المعادن الظاهرة والباطنة التي لم يمتلكها أحد تبعاً لأرضه أو مستقلة.

١٤ ــ ومنها البحار كلها إلا شيئاً يسيراً بما يقرب من سواحلها بالمقدار الذي تصعرف فيه الناس أو كان حريماً لما تصعرفوا فيه ، فإنها من الأنفال ويجب أن تكون تحت سلطنة الإمام لا سيا اليوم حيث كان أغلب سطوحها مورد الإستفادة والإستطراق.

١٥ ـ ومنها الحواء والغضاء حول الكرة الأرضية ، بالمقدار الميسور للبشر من التصرف فيه والإنتفاع به بالإستطراقات الجوّية، عدا ما يحتاج إليه سكنه البلاد والأراضي المملوكة من الفضاء الذي تعلوه الأبنية والبروج والأشجار ونحوها. وهذان الأخيران لم يمذكرها الأصحاب ولم يأتوا لها بدئيل ويمكن الإستدلال لها بما دل من الأحبار على ان الدنيا وما فيها ثلامام (كاج ١ ، ص ٢-٤ باب أن الأرض كلها فلإمام) قإن عنوان الدنيا شامل لجميع

هذه الكرة التي هي أرضنا ومسكن أحيائنا ومدفن أمواتنا، مسواتها وعسامرها أنهسارها ويحارها وعضائها المحيطة بها المحتاج إليها لحياة ساكنيها أكثر من حاجتهم إلى أرضها ومائها ونظيرهما ما تحت الأرض أي داخلها فيا زاد عن حاجة ساكنيها بحور نثر ونحوها فهو مدك لوالي المسلمين ويتبعها معادنها

تنبيهان:

الأول: قد عدت المعادن في النصوص والفتاوى من الأنهال ومقتضاه كونها جميعاً للإمام وولي أمر الأمة فيصرفها فيا شاء كيا عرفت ، وقد ورد نسصوص أيضاً في بهاب الخمس المعادن لمن وجدها واستخرجها فيملكها ، ويستحق الإمام منها الخمس وعليه فيقع التعارض بين الآيتين كنصوص الطرفين، لكن الظاهر عدم التعارض فإنه لا مائع من القول بكون جميع المعادن للإمام إبتدالة بالحكم الشرعي الاصالي ، لما دل على أنها من الأنفال وما دل على أن الاتفال له ، والقول بان المستخرج يمتلكها منه ثم يرد خمسها إليه لما دل على أن الإمام قد أباحها لشيعته فللشيعة تملكها واغتنامها ثم إخراج خمسها إلى إمام لما دل على أن ما غنمه فيه الخدش.

الثاني : انه يظهر من النصوص دخول العائم الحربية المأخوذة من الكفار بالغلبة ، في آية الأنفال لانها فنيمة أو زيادة فتكون جميعها لله ورسوله يَنْكِنْكُو ولا إشكال في شمول آية الغنيمة لها أيضاً لأنها بما غنمه المسلم فيكون ثلامام خمسها فبين الآيتين ممارضة في مورد الغنائم وإن كان بينهها عموم من وجه ، مورد افتراق آية الأنفال سائر مصاديقها وآية المنسر سائر مصاديقها وآية المنسر سائر مصاديقه

ويمكن الجواب بأن آية الأنفال نازلة قبل آية الخمس كيا يظهر من نفس السبورة الشريفة فإن مقتضى حكم التاريخ ودلالة النصوص انه بعد حصول الظفر للمسلمين في بدر وحيازتهم الغنائم من الأموال والأسرى ، حصل بين العسكر المقاتلة اختلاف وبجادلة كلامية في كيفية قسمة الغنائم ، فإن القوم كانوا على طوائف ثلاث ، الحاربين ، والمشتغلين بجمع الغنائم والاسرى ، والحافظين لوجود النبي الأقدس تَكِيَّرُهُمُ ، فمن قائل ان الغنائم

للطائفة الأولى ومن قائل بعمومها للثانية أيضاً ومن سالك مسلك التعميم المطلق ، والطاهر انه ثم يكن حكم الحادثة نازلاً قبل ذلك فنزلت الآية الشريفة في اول الانعال وان الحكم الألمى كون الجميع بيد النبي الأعظم وتحت سلطنته ، فله بذل الجميع لشخص أو أشخاص وان كانوا غير المقاتلين ، وله قسمته الجميع بينهم ، وله صعرفها في مصارف آخر ، ويظهر من النصوص ان هذا كان حكماً موقتاً بالنسبة لتلك الواقعة وقد نزلت آية الغنيمة التي هي أيضاً في تلك السورة بعد أيام ثم يتصعرف النبي هيا ، فقسمها بعد ذلك أخاساً أو أثلاناً على الهاربين فلا تعارض بين الآية الأولى من السورة والآية الإحدى والأربعين مها ولا في سائر نصوص الباب فدخلت غنائم الحرب في آية الخمس دافاً

الإيقاع

مفهوم الإيقاع في اللغة والعرف يبّن ، وهو في إصطلاح الفقهاء عبارة عـن الإنشـاء المستقل الذي لا يتوقف صحته ونفوذه على إنشاء مطاوع ، فهو في مـقابل العـقد الذي حقيقته إنشاءان مرتبطان متلازجًان.

والكنمة اسم لجنس الإيقاعات الإعتبارية التي تندرج تحت عنوانه ، ولكل نوع منها اسم معين وصيفة خاصة ينشأ بها ، وأنواع الإيقاع في الشرع والعرف كثيرة ذكروا أغلبها في الفقه ، ووقع البحث عن حقيقتها وأقسامها وأحكامها في كتب متعددة تحت عنوانها كالطلاق ، والعتاق ، والإيراء ، والفسخ في العقود ، وحكم الحاكم برؤية الهلال ، أوكون اليوم أول الشهر أو آخره أو وسطه ، وكذا الليلة ، وكحكم القاضي بما رآه حقاً لأحد طرفي الدعوى في الملكية والزوجية والنسب ، وحكمه بحجر المفلس ، وحقن الدم ، وهدره ، وكالنذر والعهد واليين والإيلاء واللمان.

وهناك منشآت إعتبارية وقع الخلاف في كونها عقداً أو إيماعاً كالخلع من الطلاق من جهة إحتياجه إلى إبراء الزوجة ، والجعالة أي إنشاء تمليك الجُعل من المالك من جمهة حاجتها إلى قبول العامل ولو بنحو الجري على العمل ، والإيصاء لشخص من الميت من جهة التردد في ان اللازم قبول الموصى له أو عدم رده فيكون إيماعاً مشروطاً لاعقداً

ثم إنهم ذكروا انه يشترط في كلّ الإيقاعات شروط بعضها في المنشى، وبعضها في الإنشاء وبعضها في المنشأ ، فيشترط في المنشى، شروط العقد من البلوغ والعقل والقصد والإختيار ، وفي نفس الإنشاء وجود اللفظ الظاهر في المطلوب أو الفعل القاتم مقامه ، وفي المنشأ ما يختص بنوعه وصنفه من الشرائط ، وذكروا أنه لا تجري الفضولية في الإيقاعات كجرياتها في العقود ، فلا يصلح أن يطلقها غير زوجهها فيضولاً فيجير الزوج ، وكذا الإبراء ، والإعتاق ، وفسيخ العقود ، والندر والعهد والجين وغيرها.

الإيلاء

الإيلاء في اللغة الحلف يقال آلى يولي إيلاء وأليّة حلف ، وجمع أليّـة ألاب كـعطية وعطايا ، وفي المفردات ألوت في الأمر قصرت فيه ، وحـقيقة الإيـلاء والأليّــٰه الحـلف المقتضي لتقصير في الأمر الذي يحلف عليه ، وجُعل الإيلاء في الشرع للحلف المانع من جماع المرأة انتهى

وكيف كان الإيلاء في إصطلاح الشرع والفقهاء عبارة عن حلف خاص مقيد بفيود ، وهو حلف الزوج على ترك وطء زوجته الداغة المدخول بها قبلاً أبداً أو في زمان رائد على أربعة أشهر للإضرار بها ، فالقيود المضافة إلى المعنى اللغوي سبعة ، فلو حلف غير الزوج كمالك الأمّة ، أو حلف الزوج على ترك التكلم معها مثلاً دون الوطء ، أو على ترك وطء المنقطعة أو غير المدخول بها ، أو على ترك الوطء دُبراً ، أو على تركه شهراً أو شهرين ، أو على تركه أزيد من أربعة أشهر لعذر من مرض ونحوه ، لا يكون إبلاءً ولا يترتب عليه حكه ، نعم هو بين مطلق ينفذ مع تحقق شرائطه

ثم أنه يفترق هذا الحلف عن غيره بأمور، الأول أنه ينعقد مع حرمة متعلّقه لانه حلف على ترك الواجب ، الثاني أنه يجوز للزوج المبادرة إلى حنث هذا الحلف قبل تمام الأربعة أشهر بالرجوع والوطء ويكفّر لحنث النذر ، الثالث أنه يجب عليه الحنث بعد تمام الأربعة

أشهر لوجوب الوطء فإذا وطئ كفر للحنث ، الرابع لو طلقها قبل إنقضاء المدة أو بعده زال حكم الروجية وسقطت الرجوع والكفارة ، وأما المرأة فلها أن نصير أبداً ولا تطالبه ، ولها أن تطالبه وترفع أمره إلى الحاكم فيجبره على أحد الأمرين تخييراً

الإعان

الإيمان في اللغة كها عن أكثر اللغويين هو التصديق بشيء قلباً والوثوق به باطماً يقال آمند و آمن به صدّقه ووثق به و آمن له خضع وانقاد

وفي الجمع الإيمان لغة هو التصديق المطلق إتفاقاً من الكل ، ومعه قوله تعالى (وما أنت بحومن لنا ولو كنا صادقين) انتهى وفي المفردات والأيمان يستعمل تارة اسماً للشريعة التي جاء بها محمد (ص) ويوصف به كل من دخل في شريعته مقراً بالله وبنبوته مَلَّاتِينَهُ ، وتارة يستعمل على سبيل المدح ويراد به إذعان النفس للحق على سبيل التنصديق ، وذلك باجتاع ثلاثة أشياء: تحقيق القلب ، وإقرار اللسان ، وحمل بحسب ذلك بالجوارح انتهى. وظاهر المفردات أن الإيمان قد يستعمل في مجموع القوانين المنزلة من السهاء كمالدين والمشريعة ، ولعله معنى مجازي والمؤمن حينئذ القابل للإيمان نظير المستدين والمستسرع ، وقوله في ذيل المعنى الناني وذلك باجتاع ثلاثة أشياء أي بأن يكون الأخيران من لوازم الأول أو الجموع المركب معنى متشرعي كها سيأتي.

وكيف كان فالظاهر إن الإيمان مستعمل في الكستاب والسنة في معناه اللخوي أي التصديق والإدعان قلباً، ولذا قد ذكر متعلقه غالباً كالإيمان باقد وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، وقوله تعالى (وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين) وغيرها من الموارد ، ويهذا المعنى يلاحظ المقابسة بينه وبين الإسلام الوصق ، فإنه قد يطلق على مجموع القوابين الإلهية ، وقد يطلق على مجموع القوابين الإلهية ، وقد يطلق على التسليم قولاً بالإقرار بالشهادتين وقد اشتهر إستعاله في هذا المعنى في الكتاب والسنة ، بحيث يمكن دعوى صيرورته حفيقة فيه ، وهو الذي يُحرتب عليه الآثار والأحكام ، سواء علم باعتقاد المقر بحضمون إقراره أو لم يعلم بل أو علم بعدمه أيضاً كما يظهر من موارد إستعاله ، واشير اليه تحت عنوان الاسلام وعلى هذا فالنسبة بين

الإيمان والإسلام ماهية التباين وتحقماً العموم المطلق فإن الإسلام أعم من الإيمان ، وهذا المعنى يستفاد من نصوص كثيرة وأردة في بيان معنى الإسلام والإيمان والمرق بينهما. ولدا لما قال الإمام عليه أن الإيمان يشارك الإسلام والإسلام لا يشارك الإيمان ، قبال سهاعة فصفها في فقال. الإسلام شهادة أن لا إله إلا الله والتصديق برسوله عَلَيْهِ وبه حقنت الدماء وعليه جرت المناكح والمواريث وعلى ظاهره جماعة الناس ، والإيمان الهدى وما ثبت في القلوب وما ظهر من العمل به والإيمان أرفع من الإسلام بدرجة أن الإيمان يشارك الإسلام في الغلام والإيمان إلى المناه الإيمان في الباطن وإن اجتمعا في القول والصفة انهيى.

ثم إن للإيمان معنى خاصاً في اصطلاح فتهائنا بل وعند أهل الولاية ، ولعله قد صار حقيقة فيه عندهم بوضع تعييني أو تعيني ، وهو الإذعان بمقتضى الإسلام مع الإعتقاد بالإمامة والولاية وأن الله تعالى قد نصب للناس خلفاء وجعلهم أغة وأمر نبية بإبلاغ ذلك إلى الناس ، أرّلهم على بن أبي طالب وآخرهم حجة بن الحسسن العسكري المنتخذ فهم منصوبون من قبل الله تعالى ورسوله للأمة الإسلامية جماء تدوم إمامتهم بدوام النبوة والدين ويجب الإذعان بذلك كالإذعان بالنبوة والكتاب والمعاد ، فالمسلم المعتقد بالنصب مؤمن والمسلم غير المعتقد فير مؤمن بهذا الإصطلاح ، والبحث عن الإيمان بهذا المعنى قد يكون كلامياً إذا كان الغرض إثبات ذلك بالأدلة العقلية والمقلية الكتابية والروائية ، وبيان ما يترتب عليه وعلى تركه من المتوبة والعقوبة الأخروية ، وقد يكون فيقهياً إذا كان الغرض ترنب الأحكام الفرعية عليه تكليفاً أو وضعاً ولذلك عنون الفقهاء ذلك في موارد من الغرض ترنب الأحكام الفرعية عليه تكليفاً أو وضعاً ولذلك عنون الفقهاء ذلك في موارد من الفقه ، والبحث عنه من هذه الجهة مورد كلامنا في الكتاب فن أهم ما يترتب عليه شرطيته لأمور

منها: شرطيته في القاضي المنصوب من قبل ولي الأمر وفي قاضي التحكيم ، فإنهم قد ذكروا أنه يشترط فيه الإيمان والإذعان بالولاية فلا يجوز للمؤمن بل وللمسلم المرافعة إلى غير المؤمن ، وفي الجواهر أنه قد تواترت النصوص في النهي عن المرافعة إلى قضاتهم بل هو من ضروريات مذهبنا ومنها : شرطيته لجواز تقليد العامي من المجتهد في المسائل الشرعية الفرعية ، فإنه قد ذكر عدة من الأصحاب أنه يشترط الإيمان في المفلّد وأنه لا يجوز تقليد غير المؤمن وإن كان واجداً لجميع ما عداه من شرائط التقليد.

ومنها: شرطيته في إمام الجهاعة فذكروا أنه يشترط في جواز الإيتام وصحة الصلاة المؤتم بها ، إيمان الإمام فلا يصبح الإقتداء بمن لا يعتقد بالولاية من أهل الإسلام وإن كان واجداً لغيره من الشرائط إلا في مورد إتفق اجتاع المؤمن معهم في المساجد والجامع عند الصلاة فإنه يجوز له الإيتام بهم حيئة وتصح الصلاة وليس عليه الإنفراد أو الحروج عن الهل والمحم لعله من واضحات فقه الإمامية فقد ادعى الإجماع عليه.

ومنها: شرطيته لمطلق العبادات الصادرة من المسلم، فهو مساوق للإسلام في الشرطية للعبادات، والمسألة عمل اختلاف بين الأصحاب، ولعل الأشهر أو المشهور عدم الشرطية، وهنا تفصيل بين العبادة الفاقدة لهذا الشرط المتعقبة بالإعتقاد بالولاية ولو في أخر العمر فيحكم بصحتها، وبين غير المتعقبة به بان مات على الخلاف فيحكم ببطلانها ومرجع هذا إلى كون الشرط تحققه الأعم من المقارن والمتأخر.

الباغي دالبغي

البغي في اللغة الطلب ، والعدول عن الحق ، والإستطالة على شخص والظلم عليه ، يقال بغى الشيء بغياً وبغية طلبه ، وبغى الرجل عدل عن الحق ، وبغى عليه إستطال عليه وظلمه والفاعل باغ وجمعه بغاة.

والبغي في مصطلح الفقد المخروج على الإمام المعصوم أو من نصبه عموماً أو خصوصاً ، كان الباغي واحداً كابن ملجم لعنه الله ، أو أكثر كأهل الجمل وصفين ونهروان ونحوهم ، وقد رتب على البغي في الشريعة أحكام ذكروها في الفقه ، نظير أن البغاة إحدى الطوائف التي تجب البدأة بفتالهم ، كما ذكرناه تحت عنوان الجهاد فيجب قتالهم إذا ندب إليه الحاكم وجوباً كفائياً مؤكداً ، والتأخر عنه كبيرة ، وإذا قام به من فيه الكفاية سقط عن الباقين وبجب مصابرتهم حتى يرجعوا إلى حكم الإمام أو يقتلوا فإن للنبي تَنْبَرَانِهُ سيوفاً خمسة:

سيف على أهل الكتاب ، وسيف على مشركي العرب ، وسيف على مــشركي العــچم . وسيف على أهل البغي والتعدي ، وسيف في آخر الزمان للقائم عجل الله تعالى فرجد.

ثم إن الأصحاب قسموا أهل البغي إلى طائفتين إحداهما ما إذا كانوا ذوي فئة كأصحاب الجمل وأصحاب معاويه لعنه الله ، فيقا تلون ويحهز على جريحهم ويتبع مديرهم ويقتل أسيرهم الثانية ما لم يكونوا كذلك بل كانوا متفرقين لا رئيس لهم كخوارج نهروان ، فيفرقون من غير أن يتبع لهم مدير أو يقتل لهم أسير أو يجهز منهم على جريح

وذكروا أيصاً انه لا يسبى نساء الطائفتين ولا أولادهم ولا تدخل أموالهم التي لم يحوها العسكر من الأراضي والمنقولات تحت عنوان الغنائم ، وكذلك أموالهم التي حواها العسكر إذا رجعوا إلى حكم الإمام ، وأما ما حواء العسكر مع إصرارهم ، فقيه خلاف أظهر ، كونه غنيمة يترتب عليه حكها إلا أن الأقضل ما فعله على المنافي مع أهل البصرة فإنه أمر بردها إليهم وكان ذلك على طريق الحن لا الإستحقاق.

البخل

البخل في اللغة والعرف واضح ، وهو الإمساك عن بذل المال ونحو، في مورد لا ينبغي الإمساك ، وفي الجمع البخل في الشرع منع الواجب وعند العرب منع السائل بما يسقطل عنده انتهى وفي المفردات البخل إمساك المقتميات عيا لا يحق حسبسها عسنه ، ويسقابله الجود ، وهو ضربان بخل بمقتنيات نقسه وبخل بمقتنيات غيره وهو أكثر ذماً انتهى.

وكيف كان فهو س الصفات الذميمة والشيم القبيحة في الإنسان ويكون منشأ لقبائح الأعمال ومحرمات الأفعال ، كمنع الحقوق الواجبة الشرعية ، والإنفاقات اللازمة ونحمو ذلك ، وفي الخبر أن النبي تُنَبِّرَهُ قال خُصلتان لا تجتمعان في مسلم البخل وسوء الخلق ، وقال (ص) لا يجتمع الشح والإيمان في قلب عبد أبداً (وسائل الشبيعة ، ٦ ، ص ٢١). وظاهر بعض الأصحاب كونه من الحمرمات وعنون في الوسائل باباً بقوله باب تحريم البخل والشح بالزكاة وتحوها

لكن ذكر الاكثر ال الحرمة لم تتعلق بنفس الصغة الباطنية كالحسد والكبر وغيرها ، بل بالآثار والمسبات الناشئة عنها ، كمنع الزكاة والخمس والإنفاقات الواجبة والكعارات والديون وغيرها ، ويشهد له قوله عَيْرُولُهُ البخيل من بخل بما إفترض الله عليه ، وقوله ليس بالبخيل الذي يؤدي الزكاة المفروضة من ماله ، ويعطي النائبة في قومه ، وقوله ان الشحيع من مع حق الله وأنفق في غير حق الله ، وعلى الجملة ان صفة البخل التي تتصف بها النفس وتكون في الأغلب طبيعة موروثة ، وتكون أحياناً إكنسابية أو إستراقية للنفس غير أضتيارية ، لها قبح فاعلي لم يترتب عليه تكليف إلزامي ، والآثار المسبة عنها قد تكون عرمة إذا كانت ترك واجب أو فعل حرام وقد تكون مكروهة لكن لا يبعد القول بحسرمة بعض تلك الصفات كالكبر والحسد ونحوهما مضافا الى حرمة بعض الآثار المسببة عنها ، وذا كان الشخص متنشطا بها قادرا على ازالتها وللكلام محل آخر

البرّ

البر في العنة الإحسان يقالٍ بر يبر والديه من باب ضرب وعلم، أحسن إليهما ورحمهما ووصلهما ، وليس له مصطلح خاص في الشرع وبين المتشرعة ، وقد وقع موضوعاً للحكم في الشريعة ومملأ للبحث في الفقه في موارد.

منها: ان الإحسان بمفهومه المعروف عند العرف والعقلاء وعنوانه الأولى مستحسن عقلاً ومندوب إليه شرعاً ، بل هو بنفسه من المستقلات العقلية ينفرب به المبثل عند البحث عن الأحكام العقلية ، وكذلك قد وافقه الشرع وحكم على طبقه ، لما اشتهر من ان كل ما حكم العقل بحسنه حكم الشرع بوجوبه أو استحبابه والحسن اليه في حكمها هذا عام شامل لجميع أفراد الإنسان وصنوفه ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم وشعبهم وقبائلهم وعقائدهم وأفعالهم بل لمل العموم شامل للحيوانات أيضاً ، ويالجملة لا إشكال في حسن الإحسان إلى عباد الله تعالى وخلقه ، مع قطع النظر عن عروض الموانع وطرو الدوافع ، كما إذا كان الإحسان له من جهة إساءة له من جهة أخرى ، أو سبباً للإسساءة إلى غيره

كالإحسان إلى بعض الظلمة أو الفسقة ، فإنه حينئذ خارج عن مورد البحث تخصّعـــــاً لا تخصيصاً

وهنها : الإحسان إلى الوالدين وهو من أعظم مصاديقه وأفسطها ، ولا إشكال في حسنه عملاً ووجوبه شرعاً ، إلا أن الشأن في عموم الحكم لجميع مصاديقه ، فان بعضها بين الحسن قد حث العقل به واوجبه الشرع ، كحسن العشرة معها وإطابة الكلام وإظهار التودد والتجنب عن غليظ القول وعن كل ما يوجب ايذاءهما من قول أو فعل ، وكدا في وجوب تعليمها أحكام الدين وأمرهما بالمعروف ونهيها عن المنكر ، وكذا في الإنفاق عليها على النحو المتعارف مع اعسارهما ويسار الوئد ، وكذا في عدم الخالفة الأمرهما ونهيها مها أمكنه فيا إذاكان ذلك ايذاة فما ولم يكن مطلوبها مخالفاً للشرع

وبعضها بما أوجبه الله تعالى تعبداً على الولد الأكبر ، كالإتيان بما فات منهما أو من الأب فقط ، من الفرائض اليومية والصيام الواجبة على اختلاف فيه بين الأصحاب ، وكذا ما أوجبه الله على ورثتهما من إخراج ديونه المسلمية والخسائية من تسركتهما ، وإخسرام الواجهات المالية منها أيضاً كذلك ، كالحمج والكفارات . وكذا ما أوجبه عليهم من التصدي لأمر تجهيزهما بعد موتهما على ما يوافق الشرع ويناسب صقامهما لدى العرف أو الاذن لغيرهم في النصدي كذلك.

ومنها : الإحسان إلى كل مسلم كان في معرض الوقوع في الهلكة وتلف النفس والعضو ونقصهها ، كالحرق والغرق وأكل السبع والأمراض الصعبة ونحوها ، فانه يجب على كـل إنسان قادر على الإنجاء متمكن منه من غير حرج أو ضعرر بجحف إستخلاصه وإنجاءه ، ويحرم عليه تركه وخذلانه ، وهذا من أعظم مصاديق الإحسان يحث عليه العقل ويوجبه الشرع.

ومنها : الإحسان إلى كل إنسان غير عارف بهدايته إلى الديس ، قسانه لا ريب في وجوب ارشاد الجماهل وهداية الضال إلى الدين أصوله وفروعه ، وتسعليمه وله الولايسة عليه في مرحلة إنفاذ هذا الأمر أقوى وأتم من الولاية عليه في الأمر بالمعروف و لنهي عن المبكر ، وهذا بالنسبة لحكم كل فرد في حق الفرد والافراد من بني نوعه ، وأما الوائي على الناس والحاكم القيم عليهم فالإحسان الواجب عليه أهم وأعم ، وهو القيام بالجهاد الإبتدائي مع أهل الحرب ، أهل الكتاب وغيرهم فيدعوهم إيتدأة إلى الدين الحسيف بالمكة والموعظة الحسنة ، ويجادلهم بالتي هي أحسن ، فإن أسلموا وأطاعوا ، وإلا خير غير أهل الكتاب بين أمرين: قبول الإسلام والحرب ، وخير أهل الحرب بين الأمرين والإترام بشروط الذمة ، والإحسان هنا هو دعوتهم إلى الحق والدين ، وما يقع في البين من الحرب والقتل والجزية ونحوها ، مما يقضي بلزومه العفل وأمر بإنجازه الشرع ، وهل ذلك إلا كتأديب الصبيان إذا لم يقبلوا التعليم والقربية

تنبيه :

ينتزع بما ورد في بر الوائدين ولحاظ موارده عنوان آخر سموه بالعقوق ، فذكروا ان عقوق الوائدين محرم بحرمة مؤكدة في مقابل وجوب الإحسان إليهما وجوباً مؤكداً ، وأرادوا به ترك ما يجب العمل به مما عرفت ، كالإساءة في الكسلام والمنشونة في المقال والعمال ، والتهاون بهما والإستخفاف والإستناع عن الإنفاق الواجب ومخالفة الأمر المؤدية إلى الإيذاء قلباً فان كل ذلك يعد عقوقاً والعقوق هو الشقاق والخالعة.

البسملة

البسملة مصدر مجمول مختصر من قول بسم الله الرحمن الرحيم كالحوقلة ، ويقال انها عند النصارى قول بسم الأب والإين وروح القدس ، وفي الجمع بسكل الرجل إذا قال بسم الله يقال قد أكثر من البسملة أي من قول بسم الله وقد طال النشاجر في شأن أوائل السورة المصورة بها هل هي جزء أم لا انتهى.

وكيف كان فقد ذكرت البسملة أعني بسم الله الرحمن الرحميم في النصوص ووقع البحث عنها في الفقه وهي من الموضوعات التي اشتد الخلاف فيها بين الفريقين ، مما يقرب من صدر الإسلام إلى عصرنا هذا ، والمتسالم عليه فيا بيننا كونها جزء من كل سورة من سور القرآن الجيد عدا البراءة ، فتجب قراءتها في اولها في الصلوات المشروطة بالسورة وتحرم قراءتها يقصد جرئيتها لاحدى السور العزائم على الحدث بالاكبر وهكذا ، والمشهور بين العامة أنها حرء لخصوص فاتحة الكتاب دون غيرها ، ويظهر ذلك من المصاحف المنتشرة مهم حيث لم يعدوها من آيات غير الفاتحة نعم لا إشكال في عدم البسملة لسورة البراءة عند الفريقير ، كها ان البسملة المتوسطة جزء من سورة القل كذلك ، ومقتضى ما ورد في الصوص وما أنتى به الأصحاب ، إتحاد ساورة الضحى وألم ناشرح وسورة الفايل والإيلاف ، فيلزم كون كل من السورتين المركبتين ذات بسملتين عندنا كسورة النيل

ثم إنهم اختلموا في لزوم تعيين البسملة لكل سورة قبل الشروع فيها وعدمه والظاهر الأول والتفصيل في الفقه.

البقر

البُقَر بفتحتين في اللغة اسم جسس لنوع من الحيوان معروف ، ولعله مشتق من بقر يبقر بقراً الشيء شقه وفتحه ووشعه ، والبقر حيوان أليف لبون مجتراً من ذوات أربع ، وفي المجمع المقر السم جنس يقع على الذكر والأنثى وإنما دخلته الهاء للواحدة قيل واشتق هذا الاسم من بقر إذا شق لأنها تشق الأرض بالحرائة ، والبقر أجناس فمنها الجواميس وهي أكثرها ألباناً وأعظمها أجساماً ، ومنها التي ينقل عليها الأحمال انتهى

وكيف كان فالبقر بمعناه اللغوي وقع موضوعاً للأحكام في الشريعة ومورد المحث في الفقه ، فذكروا أنه أحد الأنعام الثلاث التي تعلقت بها فريضة الزكاة وقد حث الشرع على إخراجها وايتائها مع شرائط خاصة مذكورة تحت عنوانها ، وهو أيصاً أحد الأنهام التي تعينت للهدي في الحج تمتعاً وقراناً ، وهو أحد الأنواع الستة المجمولة دية في القتل والجرح وتحوهما فراجع عنوان الإيل

البلوغ

البلوغ في اللغة معروف وفي إصطلاح المتشرعة عبارة عن وصول الإنسان بل وسائر أنواع الحيوان إلى حد خاص من قو ته البدنية يقدر معه بمقتضى طبعه الأولى على إنزال المني لو اتفق حصول مقدماته من الجهاع والإحتلام ، وهذا الحد أول مرتبة من كمال رجولية الرجل وأنوثية المرأة وقدرته على النوائد وتكثير النسل ، وهو مرحلة حطيرة حسّاسة بالنسبة لحالته الجسمية وقدرتها وفيها أيضاً تستكل قدرة تعقله وإدراكه ويستقوى ويستقل ولذلك قد شرف ألله الإنسان فيها بوضع أعباء التكليف على عاتقه وجعله مكلفاً بجميع ما كلف به البالغين وكتب عليه ما كتبه على المكلفين وأجرى عليه الحدود التي أجراها الله على الرجال والنساء، فهو بالدخول في هذه المرحلة إنسان كامل صالح لتحمل مشاق التكليف حري باندخول في محدير لتوجه خطاباتهم قابل للمؤاخذة المحدود الجارية عليهم.

قال في الجواهر البلوغ في اللغة الإدراك وبلوغ الحدم والوصول إلى حد النكاح بسبب تكون المني الدافق الذي هو مبدأ خلق الإنسان بمقتضى الحكمة الربائية فيه وفي غيره من الحيوان لبقاء النوع فهو كمال طبيعي للإنسان يبق به النسل ويقوى معه العقل وهو حالة إنتقال الأطفال إلى حد الكمال والبلوغ مبالغ النساء والرجال انتهى وقد عبر الله تعالى في كتابه الكريم عن هذه الحالة تارة ببلوغ الحلم وأخرى ببلوغ الأشد ، وثالثة ببلوغ النكاح ورابعة بالظهور على العورة

ثم إن الأصحاب قد تمرضوا للبلوغ وأحكام الصبي غير البالغ من الذكر والأنسى في أغلب أبواب الفقه من مبحث الطهارة إلى مسائل الديات وخصّوا غير البالغ بعدة أحكام وعشره بعدة أخرى واستتنوه من إطلاق طائفة ثالته وعمومها ، والعلة في ذلك أن الحكم عندهم مورد خلاف.

فنقول إن في شمول الأحكام الشرعية والعملية كلها له ، وعدم شمولها كدلك له ، والتقصيل بين شمول بعضها وعدم شمول بعض آخر وجود أو أقوال أظهرها الأخد ، ولعله المسلّم بين الأكثر أيضاً وان ثم مصرحوا به إلّا في بعض الموارد والتعصيل فيه تحت عنوان الحكم

وتقول هذا أنه قد عرفت ان البلوغ في الإنسان وكل حيوان من حالات الجسم والروح كليها وهو أمر عير ظاهر في الإدراك ولا يعرف إلا بلوازمه وآثاره، وقد عين الشارع لإحرازه امارات دكرها الأصحاب في موارد من الفقه عمدتها كناب الحجر، فذكروا هناك أن من الهجورين الصبي إلى أن يبلغ ، وعلاماته ثلاث الأولى إنبات الشعر المنشن على العابة ورعا ألمقوا بها الأبط والشارب واللحية في الذكر ، الثانية خروج المني عنه في اليقظة أو النوم ذكراً كان أو أننى والتحيض في الأننى الثالثة بلوغ الذكر في السن إلى آخر خمس عشرة سنة والأنشى إلى منتهى تسع سنين.

ثم إن هذه الأمارات أخص من ذي الأمارة أعني حد الكال الواقعي كيا هو مقتضى القاعدة في جعل الأمارات ولم يلاحظ إجتاعها بل كل منها امارة مستقلة لكنها منتاربة في التحقق ولا يحصل الإنبات والإحتلام غالباً قبل السن وبتحقق السن تبطل امارية غيره فتظهر امارية غيره في مورد الجهل بالسن وفيا إذا اتفق الإنبات أو الإحتلام قبله. وفي مورد الشك يعمل بالأصل.

البنك

البنك بالفتح وجمعه بنوك لعة غير عربية قداستعملت في أعلب الألسنة مصارت دخيلة فيها وهي عبارة عن المحل الذي توضع فيه الأموال النقدية أعسيانها وأوراقها ، لأعسال خاصة ومعاملات ومبادلات وأقراض وهبات وجوائز ونحوها ، تحت نظام عام عالمي و تدابع إدار مة خاصة أو عامة.

والبنوك على أقسام. داخلية وخارجية حكومية وغير حكومية شخصية وإشتراكية ، ومن أعبالها قبول الأموال النقدية قرضاً وإستيداعاً ومضاربةً وشركةً تجاريةً ونحو ذلك ، ومن أعبالها أيضاً إعطاء القروض التقدية والأموال والشقود بسعو المنضاربة والشركة التجارية وما أشبه ذلك. ثم النبك موضوع جديد الحدوث في القرون الأخيرة ، وقد وقع البحث عنه بهذا العنوال في بعض الكتب الفقهية ، وحيث ان معظم الأعهال الصادرة فيه إستقراض الناس النقود الأوراقية والدرهمين منه ، وأقراض البنك ذلك ، ولم يصدر ذلك فعلاً من السنوك العالمية إلا على وجه الربا وقع البحث عنه في الفقه ، وعن أصل تأسيسه وانه هل يمكن تأسيس البنوك اللاربوية وإجراء المعاملات الصحيحة ، وانه على قرض كون أعها في ربوية فهل تصح المعاملات البنكية بالنسبة لمن يجتنب عن الحرام أم لا؟.

وقد ذكر عدة من مقاربي عصرنا إمكان ذلك بل قد أسس في بعض البلدان البنوك الإسلامية اللاربوية ، وهي تبتني على أعبال الطرق الشرعية في جميع تسعرفاتها ومعاملاتها مع الناس في كل ما يأخذه منهم ويعطيه هم فيأخذ القود مثلاً بعنوان المضاربة والصرف في التجارة أو بعنوان الشركة في أحداث بناء وغيره والإستفادة من عوائده أو بيعه فيكون حصة من ذلك لصاحب النقود ، ولازمه علم صاحب النقود بالجهة التي يبذل ماله فيها وما يشترط إطلاعه عليه ، أو توكيله البنك في جميع ذلك والأمر كذلك في إعطاء البنك وأخذ الناس مضاربة أو شركة أو ما أشبه ذلك.

ثم إنهم ذكرواانه يجوز دفع الأمانات والودائع إلى البنوك ان كان ذلك بعنوان القرض أو التمليك بالضان أو الإذن في الإتلاف بالضان ، ويجوز للبنك التصرف والإتلاف مع ضمان البدل ، ولو شرط الزيادة في ذلك لفظاً أو مبنياً على رسوم البنوك مثلاً حرمت الزيادة ولم يبطل أصل الإقراض ، ولو دضها بشرط عدم التصرف لم يجز للبنك التصرف إلا ان الفلاهر انه لا يقبله البنك بهذا الشرط فالودائع البيكية إقراض أو إذن في الإتلاف بعوض ، فلا يجوز أخذ الزيادة مع الشرط ويحل لو بذله البنك بلا شرط وهكذا الجوائز البينكية التي تعدفع أخذ الزيادة مع الشرط ويحل لو بذله البنك بلا شرط وهكذا الجوائز البينكية التي تعدفع تشويقاً فإنها محللة ، وكذا ما يعطبها غير البيك من المؤسسات الدولية وغيرها ، والموالات البنكية الميات عدفع دراهم للبنك مثلاً نياً خذ مثلها من بنك آخر وان كان إقراضاً وكان ما يأخذه البنك من الزبادة أجرة للتحويل في محل آخر جاز ، وإن

قصد الريادة في الإقراض حرم ونظيره ما لو أخذ من البنك مبلعاً ليؤديه إلى بنك آخر مع الريادة ، والصكوك البنكية أوراق سندية لا فيمة لها بنفسها وأما الأوراق التضمينية الي جعلوها كالنقود فلها قيمة بنفسها كالنقود الورقيه

البيبة

البهيمة في اللغة كل دات أربع قوائم من دوات البرّ والماء عدا السياع والجمع بهائم ، والبهيمة كل ما لا نطق له وذلك لما في صوته من الإبهام ، وفي الجمع ويهيمة الأنعام هي الإبل والبقر والضأن ، الذكر والأنثى سواء ، والجمع البهائم ، ويهيمة الأنعام من قبيل إضافة الجنس إلى ما هو أخص منه انتهى . وفي المفردات والبهيمة ما لا نطق له وذلك لما في صوته من الإبهام لكن خص في التعارف بما عدا السباع والطير انتهى

ثم ان عنوان البهيمة قد وقع في الهده مورد البحث وقد رتب عليه في الشرع أحكام من تكليف ووضع ، نظير حليتها المذكورة في قوله تمال (أحلت لكم بهيمة الأنعام) فإنه أريد بها نفس الأنعام وإنما ذكرت البهيمة للتأكيد كها يقال نفس الإنسان فالمراد حلية الأنعام التي الثلاثة التي تسمى بهيمة وهي الإيل والبقر والغنم ، ويكن أن يراد بها أجنة الأنعام التي توجد في علن أمهاتها إذا أشعرت أو أوبرت بعدما ذكيت أمهاتها ، فالمراد حيئذ التذكية والحلية وكون ذكاتها ذكاة أمهاتها ، فهي خارجة عن حكم الميتة تخصصاً لدلالة الدليل على كونها مذكاة ، ولو أريد من بهيمة الأنعام الوحشية منها كالظباء ويقر الوحش وحرها، فالمراد حلية الأصناف الوحشية من الأنعام الثلاثة كها قال تعالى (ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين ومن الضأن اثنين ومن المعز اثنين) أي الأهلية منها والوحشية بناء على أحد التفسيرين، ومورد البحث عن الجميع باب الأطعمة والأشرية فراجع عنوانها، كها ان البهيمة على نحو الإطلاق الشامل لجميع ما سوى السباع مذكور في باب الأطعمة وقد فصل البهيمة على نحو الإطلاق الشامل لجميع ما سوى السباع مذكور في باب الأطعمة وقد فصل فيه بين أنواعها المختلفة، فنها طاهر محلل ومنها طاهر عرم ومنها نجس العين ولكل حكم

البول

البول معروف وهو ماء تقرزه الكليتان من كل حيوان فيجتمع في المثانة حتى ندفعه الطبيعة وفد وقع في الشرع موضوعاً لأحكام من تكليف أو وضع ووقع البحث عنه في العقد في باب الطهارة والمكاسب والبيوع والأشربة الحرمة وغيرها

فذكروا في باب الطهارة نجاسة البول من كل حيوان برّي غير طائر لا يؤكل لحمه وكان له دم سائل إنساناً كان أو غيره ، وعدم نجاسة البول من البحري والبري الطائر لو فرض له بول ، ولا فرق في غير المأكول بين الأصلي منه كالسباع والمسوخ ونحوهما ، والعارصي كموطوء الإنسان والجلال ونحوهما ، وأما بول الحيوان الحلال لحمه كالأتعام الثلاثة والحيل والبغال والحمير ، فليس نجساً.

ووقع البحث في باب الطهارة عن بول الصبي الذكر الرضيع غير المتغذي وقابلية ما أصابه الطهارة بصب الماء عليه حتى يغلبه من غير تعدد وعصر وخروج غسالة ، وذكروا في باب البيوع تحريم المعارضة على البول النجس ، وعللوه بأنه محرم الشرب نجس لا ينتفع به منفعة محللة ، والظاهر أن جواز المعاملة دائر مدار الإنتفاع الحلل قراجع الباب.

البَيْض

البيض بالفتح ومؤنثه البيضة في اللغة اسم لجسم خاص يتكون في داخل إناث بعض الجيوانات لاسيا الطيور، فيه مادة بتولد منها حيوان من جنس صاحب البيض، وجمعه بيوض وليس للفظ مصطلح شرعي أو فقهي وقد وقع في الشريعة موضوعاً للحكم وفي الفقه مورداً للبحث في مواضع.

منها: ما دكروا من أن يبض كل حيوان تابع له في حلية الأحدّ والحيازة والتملك فيجوز حيازة بيض الحيوان الوحشي دون الأهلي ، وكذا الكلام في حلية الأكل فبيض الحيوان المأكول لحمه محلل ، والحرم لحمه محرم ، والظاهر انه لا فرق في هذه التبعية بسين الحسرمة الذاتية والعرصية كالجلال وموطوء الإنسان ونحوهما ومنها : أن البيضة إذا خرجت من بطن المينة من مأكول اللحم حل أكلها إذا اكتست القشر الأعلى ، ولم يحل إذا لم تكنس.

ومنها : أن البيض من المعدودات فلا يجري الربا فيه فان باع عشرة منها بخمسة عشر ولو من توع واحد صح السع.

ومنها : أنه لا يجوز أخذ البيض من الحرم ولاكسره نظير نفس الطائر الذي ياضه.

ومنها : أن البيض من كل حيوان مثلي بالنسبة لما يتولد من ذلك الحميوان وقسيمي بالنسبة لغيره إلى غير ذلك.

البيع

البيع في اللغة مصدر بمعنى مبادلة مال بمال وحقيقته أمر إعتباري قابل للإنشاء بللغظ أو غيره ، وهو جعل ماله لغيره في مقابل ماله في وعاء الإعتبار ، وهذا فعل البايع ، ويقابله الشراء الذي هو أيضاً أمر إعتباري مطاوعي أي قلك المال بالمال ، وهذا فعل المشمتري فالبيع تمليك بالاصالة وتمليك تبعي ، فحقيقة كل منها مركبة من أمرين إعتباريين.

فإذا أنشأ البايع البيع حصل عنده المبادلة الإعتبارية مراعبي بـإنشاء القبول من المشتري ، وإذا أنشأ المشتري الشراء تحققت المبادلة الإعتبارية في نظرها ، فإن وافسق الإنشاءان الشروط العقلائية حصلت المبادلة عندهم أيضاً ، وإذا وافقا الشروط الشرعية تحققت عند الشارع أيضاً ، وهذا الاختلاف من خواص إعتبارية الشيء ولا يمكن ذلك في التكوينيات.

وقد يستعمل البيح في مجموع ما حصل من الإنشاء بن ، أي المبادلة الإعتبارية ، وهدا هو المعنى المعروف عند أهل العرف وفي إصطلاح الفقهاء ، والموضوع الأغلب الأحكمام الشرعية ، من الحلية والحرمة والصحة والفساد وغيرها ، وجذا المعنى يطلق عليه العقد ويترتب علبه آثاره

ثم ان ما ذكر تعريف لمعنى البيع أعني المنشأ المسبب ، وأما السبب الذي يمنشأ بمه فالمستعمل في المعنى الأول قد يكون لفظاً كبعت وشريت وملكت ونقلت وما أشبه دلك على اختلافها في الحقيقة والجاز ، وقد يكون فعلاً كإعطاء المال خارجاً أو الإشارة بسيد ونحوها ، وقد يكون كتابة على القول بها ، كها أن المستعمل في الشراء من اللفظ الخاص إشتريت وابتعت وتملكت ونحوها ، ومن العام قبلت ورضيت ونحوها ومن الفعل الأخذ بغصد الشراء.

ثم انه ليس للفظ البيع بمشتقاته ولا لمرادفاته حقيقة شرعية أو متشرعية ، فالمستعمل في الكتاب والسنة هو اللفظ بمناه اللغوي والعرفي والوضع فيها عام مطلق لا دخل لمتعلقها في وضعها مههاكان ، لكن يظهر من بعض المققين ان البيع محتص في اللعة والعرف بما إذاكان المنتول به بالاصالة عيناً خارجية أو ذمية فنقل المنفعة والعمل والحق ليس بيعاً.

وبعبارة أخرى كل من المالين المتبادلين أما أن يكون عيناً خارجية أو كليا ذميا أو منفعة أو عملاً أو حقاً ، فالصور كثيرة والبيع موضوع بما إذا كان المبيع هيناً دون غيرها فلو قال بمتك سكنى هذه الدار ، أو خياطني شهراً ، أو حق تحجيري من هذا المكان ، أو خيار الفسخ مثلاً ، لا يكون بيماً ، لكن الظاهر أن الدليل غير تام ففاد اللفظ عام وبه شواهد من نصوص المقام.

ثم إن النقهاء قد قسموا البيع الى أقسام كثيرة وهي أصناف لنوع البيع يمتاز بعضها عن البعض موضوعاً أو حكماً ويختلف آثارها وأحكامها فإليك بعض تلك الأصناف.

بيع النقد

الأول : بيع النقد وهو المبايعة مع تقبيد التعجيل في المثمن والنمن ، أو مع الإطــلاق وعدم اشتراط التأجيل في أحدهما ، فيتصرف إلى التعجيل وهو الـقد.

بيع النسيئة

الثاني: بيع السية أو النسيئة ، وهو المبايعة مع اشتراط التأجيل في الثمن و تعيين الأجل بما لا يتطرق إليه الإجمال.

ييع الصّرف

الثالث: بيع الصرف وهو بيع الدهب بالذهب أو الفضة وبيع الفضة بالفضة أو الدهب ، كانا مسكوكين أو غير مسكوكين ، واشترطوا فيه التقابض في مجلس المعاملة ، ويختص ذلك بالبيع دون سائر العقود.

بيع السّلم

الرابع: بيع السلم أو السلف وهو بيع كلي مؤجل بنعن حال ، كبيع الزارع وسعاً من الحنطة بمائة درهم ليسلّمها بعد شهر مثلاً ، وللمشتري هنا نوع أصالة وتـقدم فـجّوزوا الإيجاب من قبله فيقول أسلمت هذه الدراهم في منّ من حنطة بعد شهر مثلاً فيقول البايع قبلت ، كما انه يجوز للبايع ان يوجب وللمشتري ان يقبل

ويطلق في هذا البيع على المشتري المسلم بكسر اللام ، وعلى الثمن المسلم بفيحها ، وعلى الثمن المسلم بفيحها ، وعلى المبيع المسلم فيه ، وعلى البابع المسلم له ، ومن أصول شرائطه ضبط أوصاف المبيع بذكر الجنس والصفات الدخيلة في القيمة ، وتسليم الثمن في مجلس المعامدة ، وتقدير المبيع بالكيل أو الوزن او غيره بما يعتبر به ، وتعيين الأجل المصبوط للمسلم فيه

يبع المساومة واخراتها

الخامس: بیع المساومة والمرابحة والمواضعة والتولیة ، فانه تقع المعاملة تسارة علل المشمن والثمن بدون ذکر رأس المال وذکر النعج والضرر ، فیقول مثلاً بعتك الكتاب بدرهم فیسمی بالمساومة وأخری مع ذکر رأس المال ولحاظ الربح فیقول معتك هذا بكذا وربح کذا فیسمی مرابحة ، وثالثة الصوره مع لحاظ المنسران فیقول بعتك مكذا ووضیعة كذا فیسمی مواضعة ، وزابعة مع لحاظ رأس المال وبالبیع بما اشتری فیسمی تولیة

بيع التشريك

السادس: بيع التشريك وهو ان يشغرى مناعاً ثم يقول لقير، أشركتك في نـصفه بنصف النن مثلاً فيقبل الغير

بيع الممار

السابع: بيع الثمار على الأشجار ويلحق به ييع الزروع والخضروات ، ويصح هذا مع تعيين الأشجار والزروع في الجملة ، فإن باعها في عام واحد ، فلابد في الصحة إما ان تظهر الثمار وتبرز ، أو يبيع أغار عامن أو أكثر ، أو يصم إلها ضميمة فيقول بعتك الصميمة مع ما سيخرج من غار هذا العام.

وذكروا في المقام أنه لا يجوز بيع المزاينة والمحاقلة والأول عبارة عن بيع النمر على النخل بالنمر من تلك النخل أو من غيرها ، وفي إلحاق غيره به في الحكم إشكال والثاني بيع سنابل الحنطة بالحنطة منها وكذا الشعير ، وذكرنا الكلام فيه تحت عنوان النمار فراجع.

بيع الحيوان

الثامن: بيع الحيوان وذكروا انه كها يجوز بيع الحيوان المملوك بجميعه يجور بيع بعضه ، وحينئذ فإن كان المقصود منه اللحم كالغنم والبقر جاز بيع بعضه بنحو الإشاعة كالثلث والربع ، وبيع جزئه المعين كرأسه وجلده وعيرهما ، وإن كان المقصود منه الركوب كالعرس والحيار جاز بيع المشاع منه دون الجزء ، لكن الظاهر جواز بيع أي حيوان كان بأي نحو أريد غير الموارد المستثناة إذا كان له منفعة واجتمع شروط البيع

بيع الكسر المشاع

التاسع: بيع الكسر المشاع ، فإنه قد عنون الأصحاب في باب البيع بيع الكسر المشاع من عين خارجية كالتصف والثلث والربع ، ويظهر منهم أنه لا إشكال في صحته من غير فرق بين كون ماله الكسر واحداً أو متعدداً ، كبيع نصف صبرة أو ثلث أغنام أو قطبع ، فيملك المشتري الكسر منها ، إلا أن في المقام كلاماً في تشخيص ماهية الكسر كربع الصبرة مثلاً ، فيطهر من بعض أنه كلى قابل للإنطباق على كل فرد يمكن إفرازه عن الجموع ، وعن معض آخر الله جزئي حقيق موجود في الخارج كنفس الكل ، وعن ثالث أن الكسر أسر المعض آخر الله جزئي حقيق موجود في الخارج كنفس الكل ، وعن ثالث أن الكسر أسر عتباري لا وجود له إلا في وعاء الإعتبار فإن الصف من قطعة كرباس مثلاً ما دام لم يفصل غير موجود بل الموجود الكل ، وإذا فصل لم يكن نصفاً بل صار كلاً بنفسه ، وعلمه فلو

وقع عليه البيع كان المبيع أمراً إعتبارياً لا يمكن إقباضه إلا بعنوان ما هو كل بنفسه.

ثم إن الظاهر أنه لو تلف جميع الكل تلف ملك صاحب الكلي أيضاً فان كان قبل القبض بطل البيع ، ولو تلف بعضه ورد النقص على صاحب الكلي أيضاً بالنسبة بناءً على الجزئية ولا يرد علمه نقص بناءً على الوجهين الآخرين.

بيع الفرد المردّد

العاشر: بيع الفرد المردد بين فردين أو أفراد وقد تسمى الفرد المنتشر، وهذا ايصاً فد يفرض في الافراد المختلفة القيم كعنمين وثوبين، فيقول البابع بعتك هذا أو هذا، وقد يفرض في الأفراد المتساوية في القيمة كدينارين ودرهمين، ويظهر من الأصحاب بطلان هذا البيع مطلقاً إما من جهة عدم تعين المبيع وان لم يستلزم غرراً كيا في الفرض الناني، وإما من جهة الغرركما في الأول، وقد يقال ان البيع باطل في المعام من جهة عدم وجود مبيع، فإن المردّد بين الفردين أو الأفراد لا وجود له في الحارج فالموجود هذا وهذا دون هذا او هذا، وكيف كان فالمشهور أو المتفق عليه البطلان في الفرضين وان تأمل بعض في الناني.

بيع الكل في المعين

الحادي عشر : بيع الكلي في المين دكره الأصحاب في باب البيوع واشهر النثيل به فيها ، وهو كبيع صاع من صبرة مجتمعة الصيعان أو متفرقة الصيعان ، وظاهرهم انه لا بشكال في صحته وإقا الكلام في تشخيص حقيقة البيع هنا ، فإنه قد يقال ان المبيع كلي ذمي مشروط بالتأدية من المعين ، فني إنساب الكلي إليه مساعة في إطلاق الظرفية ، وقد يقال إن الظرف هو المعين والإنتساب لاشتغال ذمته بالكلي قإنه كما تعتبر الذمة للإنسان تعتبر للأعيان الخارجية والجهات ، فإن المسجد مثلا كما يكون مالكاً لما وقف له ، وكدا الجهة نظير تزويج العزّاب كما تكون مالكه لما وقف له ، يكن أن يكون كمل منهما صديونا لشخص ، وهذا كاشتغال ذمة تركة الميت للدين غير المستغرق المنتقل من ذمة الميت ، فبعد بيع صاع من الصبرة تكون الصبرة مشغولة الذمة يتولى تبرئتها الولى المالك لها ، هذا وعى بعض الحققين دعوى عدم معهودية ملك الكلى في غير ذمة الإسان

ثم أن الفرق بين الوجهين أنه لو تلف جميع الصبرة قبل القبض لم ينظل السع على الأول بل يكون للمشتري خيار تخلف الشرط ويبطل على الثاني.

بيع الخيار

الثاني عشر: بيع الحيار ، ذكر الأصحاب في الفقه إطلاق هذا العنوان على بيع خاص مشروط بقسم من أقسام خيار الشرط ، وهو أن ببيع الشخص مالا ويشترط في ضمنه الخيار لنفسه على المشتري بأنه متى جاء بالنمن إلى مدة معلومة كان له الفسيخ وارتجاع المبيع ، والظاهر أنه لا إشكال عندهم في صحة البيع والشرط ، إلا أن الكلام واقع في أن رد النمن في أي وقت من أزمنة الخيار ، هل هو سبب لحدوث الخيار عنده فلا خيار قبله ، أو انه سبب لنعوذ الفسخ عنده مع ثبوت الخيار من حين العقد ، أو سبب لوجوب الإقالة على المشتري ، وجوه أظهرها الثاني والمراد برد النمن رد بدله مثلاً أو قيمة لا عينه فواجع كتب الفقه

البيع الربوي الثالث عشر . بيع الربا وقد ذكرناه تحت عنوان الربا

البيعة

البيع في اللغة اعطاء المنمن وأحدُ الثمن، ويعنى الشراء وهو اعطاء الثمن وأخدُ المثمن، فهو من الاضداد، والبيعة والمبايعة، المعاقدة والمعاهدة كأن كلا منها باع ما عسنده الحديره وأعطاء خالصة نفسه وطاعته، ويابع السلطان بذل له التسليم والطاعة بما تصدى للولاية وإدارة الامة، فهى عقد تقع بين فردين وطائفتين وقرد وطائفة

ولا اصطلاح خاص للبيعة في الشرع والفقه، بل قد استعملت فيهما بمعناها اللخوي، وهي تكون تارة من المرؤوسين لغرض انشاء الولاية واعطائها ابتداء لمن ارادوا ولايته، كان متعلقها ولاية صالحة سائفة أو باطلة جائرة، كبيعة خلفاء الجور، فاذا عقد أهل قرية البيعة لأمير أمّرو، لتصدي أمورهم فبايعوه عليه، حصلت البيعة و ترتبت عليها أحكامها النابتة لطرفي المعاقدة، واخرى تكون منهم لتثبيب ولاية ثابتة وتقويتها ووعداً للسطاعة، كبيعة الناس مع النهى (ص) والوصي وأثرها التأكيد في الاذعان والطاعة، وثالثة تكون بين الوالي ورعيته بالنسبة لأمر خاص من حرب وصلح ونحوهما، فإن كان متعلفها واجب الامتثال كانت مؤكدة وإلا وجب بالبيعة، ورابعة _ تكون بمجرد المعاقدة بمين اشنين أو طائفتين

ثم أن البيعة على ما دكرنا من المعاقدات والمعاهدات العقلائية اللازمة، وهي بـطبعها تصدح للوهاء والنقض، نظير العهد والنذر. ومن أحكامها وجوب الوفاء وحرمة النقض. لأدلة الوفاء بالعقود والشروط.

ثم أنه على ما ذكرنا لا تجب على الناس بيعة النبي (ص) على النبوة والوصي على الوصاية لا في أصل المنصب ولا في الطاعة المفترضة، إذا تحقق الإسلام والإيسان وتهمياً الانتياد للطاعة، فالبيعة الواقعة بالنسبة لهما في موارد محتلفة، كانت تأكيداً لجريان عددة الناس أنئذ عليها وكونها من أولق الوسائل في التسليم لأمر وتنجيزه، كما في بيعة العقبة وبيعة الرضوان، وبيعة النساء للنبي (ص) على ترك الشرك، والاجتناب عن السرقة، والزنا، وبيعة الاولاد، والحاق ولد الحرام بالزوج، وعصيان الرسول(ص) في أمره بالمعروف.

وكما في دعوة النبي (ص) الناس إلى بيعة على في غدير خم، في نصوص القضية سأخذ رسول الله (ص) البيعة لعلي بالخلافة، وقال ألله لنبيه (ص) : عأقه للناس علما وجدد عهده وميناقه وبيعته، وقال (ص) الاوان عند انقضاء خطبتي ادعوكم إلى مصافقتي والاقرار به، ثم مصافقته بعدي، الاواني قد بايعت الله، وعلى قد بايعني أنا اخذكم بالبيعة له عن الله عزوجل ومن نكث فاغا ينكث على نفسه، معاشر الناس اتقوا الله وبايعوا علماً والحسن والاغة (ع)

وما وقع من تمسك علي (ع) في اثبات خلافته بييعة المهاجرين والانصار كان لاثبات المطلب باثبات وقوع الشهادة عليه من عدة عــدول أو عــلى نحــو الاســتدلال الجــدلي والاحتجاج مسلمات الخصم لا على السبب التام.

البيتنة

البينة في اللعة وصف من بان الشيءُ يبين بياناً وتبياناً إذا اتصح وظهر عهو بين وهي يبيت ، والبينة الحجة والبرهان ، وفي المفردات: والبينة الدلالة الواضحة عقلية كانت أو محسوسة وسمي الشاهدان بينة لقوله (ص) البينة على المدعي والبين على من أبكر انتهى وكيف كان فقد كثر في الفقه استعمال كلمة البينة إلا انه لم يثبت لها إصطلاح خاص شرعي أو متشرعي في قبال المعنى اللغوي في غير باب الدعاوى ، نعم قد شاع استعمالها في ذلك الباب في شاهدين عدلين بحيث لا يبعد ثبوت إصطلاح خاص هناك ، بشهادة إطلاق البيئة عليها فيه بلا قرينة تارة ، والشهادة العادلة أخرى ، والبيئة العادلة ثالثة ، وأما في غير ذلك الباب من أبواب الفقه الفتلعة فدعوى الحقيقة الشرعية أو المتشرعية فيه بعيدة جداً ، فاللازم حملها فيه على المعنى اللغوي أي الأمر الواضح أو المجة والبرهان ، كما انهما مورد استعمال الكلمة في الكتاب والسنة كقوله تعالى (قل اني على بيئة من ربي) وقدوله (ليملك من هلك على بيئة ويحيى من حي عن بيئة) وقوله (فيه آيات بيئات)

ثم ان عمدة البحث في الفقه واقعة عن البيئة بمعنى شهادة المدلين ، وذكروا أموراً ترجع إلى موارد قيامها وشروط حجيتها وأحكام تعارضها ... منها ما ذكروا من انه ليس الكلام في حجيتها بالنسبة لاثبات الأحكام الكلية فانه لا إشكال في حجية إخبار الواحد المدل بل الثقة فيها ، بل بالنسبة لاثبات موضوعات الأحكام وهي على قسمين ، فإنها اما ان تقوم في مقام الدعاوى والخاصات أو في عيرها ، نظير كرّية الماء وقلته وطهار ته ونجاسته وكون الطريق مسافة أو أول مثلاً ، ولا إشكال عندهم في حجية أخبار العدلين في الأول مع تحقق شروطها المقررة في بابها ، فإنهم ذكروا أن الشارع قد جعل للمدعي في إثبات دعواء طرقاً ثلاثة مترتبة . الأول إفرار المدعى عليه واعترافه ، والتاني إقامة المدعي البيئة ، والثالث حلفه اليمين المردودة من قبل المنكر ، كما جعل للمنكر طريقين لدفع الدعوى ، حلفه على خي الدعوى ، ونكول المدعى عن اليمين المردودة ، ومنها أن المدعى عنير بين إقامة البيئة وإحلاف المنكر ولا يتعين عليه الأول وإذا حلف المنكر عت الدعوى ولا مجال للسيئة و

ومنها انه لو لم يعرف الحاكم البينة أعلم المدعي ان يزكيها باخرى ، وأعلم المنكر ان له جرح بينة المدعي ـ ومنها انه لو تعارضت بينة الجرح والتعديل تساقطنا فكأنه لا بيئة للمدعي ـ ومنها انه لا يمين مع البيئة إلا في الدعوى على الميت أو على كل قاصر كالطفل والجنون وغيرهما على إشكال في التعميم ، فيحلف المدعي تفوية ، دعها لبيئته كها ان اليمين نقوم مقام أحد الشاهدين عند عدم العدلين في دعوى الديون أو في مطلق حقوق الناس دوس حقوق اله

وأما الناني وهو البيعة بمعنى اخبار العدلين القائمة على الموضوعات في غير مورد النزاع والخصومة فقد اختلفت كليات القوم فيه لكن الأكثر على حسجيتها وشبوت المسوضوع الحنارجي بها فيه إذا كان ذا حكم شرعي وإن كان أدلتهم غير خالية عن المندشة وإنكار بعض النافين يرجع إلى ني خصوصية العدد لقولهم بمجية خبر الواحد العدل أو الشقة في الموضوعات والتفصيل في الفقه.

التأخير

مفهوم التأخير في اللغة والعرف بين ، وقد استعمل في الفقه في موارد كثيرة رتب عديه في بعضها حكم تكليني ندبي ، وفي ثالث حكم وضبعي خاص نظير تأخير الفرائض اليومية عن أول وقتها فيكره ، وعن وقتها المقرر لحما في الشريعة فيحرم ويجب القضاء ، وتأخيرها لذوي الاعذار فيها إذا احستملوا أو اطمأنوا بارتفاع العدر في اخر الوقت فيستحب أو يجب ، وتأحير قضاء رمضان إلى الرمضان الآتي فيحرم ويوجب كفارة التأخير إذا كان ذلك بلا عذر ويوجب الكفارة فقط إذا كان مع العذر ، وتأخير الحج عن سة الاستطاعة عمدا فيحرم حرمة مؤكدة ، وتأخير دفن الميت يوما أو أياماً من غير جهة مبيحة فيحرم إذا كان هتكا ، وتأخير كفارة الظهار والرجوع اليها عن أربعة أشهر فيحرم ، وتظيره الايلاء ، وتأخير زكاة الفطرة عن صلاة العيد أو عن ظهر يومه فيحرم ، وتأخير ثية الصوم الواجب المعين إلى طلوع الفجر كتأخير غسل الجنابة

ونحوها هيحرم وتأخير قضاء الصلوات الواجية بحيث ينجر إلى الهاون في النكسيف فيحرم ، وتأحير اداء الديون الحالة مع التكن من الاداء ومطالبة أصحابها فسيحرم ، وتأخير اقامة الحدود والتعزيرات بعد ثبوت أسبابها من دون جهة مبيحة فيحرم وهكذا.

التأمين

التأمين في اللغة والعرف جعل الشيء أو الشخص في الأمن يقال أمن يأمن من باب علم اطمأن وأمّنه بالتشديد جعله في أمن ، وإستأمنه طلب منه الأمان أو عده أميناً.

وكيف كان فالتأمين في مصطلح الفقه الحادث في العصور الأخيرة عبارة عن عند خاص واقع بين شخصين أو أكثر ، فيلتزم أحدها جبر كل نقص أو عيب ، أو علاج كل مرض يرد على بدن الآخر ، أو جبر كل نقص أو تلف يرد على ماله من بيت أو بستان أو مركوب ، أو على جيع ما علكه من الأموال ، في مقابل بذل الآخر مالاً من قبله ويسمى الأول الملتزم المتعهد مؤيّناً بالكسر ، وإلتاني المعهد له مستأساً أو مؤسّاً له ، والمال الذي يعطيه المستأمن مؤمّناً به أو وجه التأمين.

وهذا من العقود العقلائية التي يحتاج إلى إيجاب وقبول ويصح أن يكون إيجابه من المؤمّن فيقول أمنتك ، أو التزمت وتعهدت جبران ما يرد عليك أو على مالك بكذا ديناراً ، فيقبل المستأمن ، وان يكون من المستأمن فيقول . عليّ اداء كذا مبلغاً بجبرك الحسارات الواردة على النحو المناص فيقبل المؤمن ، ويسمى العقد عقد التأمين. وقد ذكر الأصحاب هنا أموراً ترجع إلى شروط العقد وشروط المتعاقدين والعوضين

أولها : انه يشترط في صحة هذا العقد ما يشترط في غيره من إنشاء بن مسر تبطين أحدهما إيجاب والآخر قبول.

وثانيها : انه يشترط في المتعاقدين البلوغ والعقل والإختيار وعدم الحجر. ثالثها : انه يجب تعيين المؤمّن عليه من نفس أو مال.

رابعها . انه يحب تعيين طرقي العقد من كون كل منها شخصاً أو أرباب شركة مؤسسين

هَا تَجَارِيةَ أُو غَيْرِهَا ، أُو دُولةً مِن الدُول.

خامسها . انه يجب تعيين المبلغ الذي بجب على المستأمن اداءه من حيث الكم وكيفية التأدية من دفعة أو أقساط وزمانها ومكانها

سادسها: انه يجب تعيين الأخطار والنقائص المحتمل عروضها على النفس والمال من كومه المرض الفلاني مثلاً أو جميع الأمراض أو كل نازلة من قطع عضو وكسر ونموهما أو الفوت ، والأخطار الواردة على المال من الحرق والعرق والكسر والسرقة والتلف

سابعها : أنه يجب تعيين زمان التأمين إبتداءً وإنتهاءً

وذكروا انه على هذا يصح التأمين على حياة الإنسان ، وعلى السيارات والطائرات والسفن ، بل وعلى المنقولات من مكان إلى آخر برياً أو بحرياً أو جوياً.

وكذا يصلح التأمين على أهل قرية أو بلد أو مملكة بجبر الخسارات المظنون وقوعها من غور مائهم ، وتلف زراعاتهم ، ومواشيهم ، وسائر وسائل حياتهم ، من الكهرباء والماء المشروب والنفط (والفاز) وغيرها ، أو على ظوس ساكيها بما يمكن التأمين لكل شخص بخصوصه ، وكذا يصلح التأمين على الشركة أو على المكائن عسلى اخستلاف أنواعها وأصنافها.

ثم انهم ذكروا أن التأمين عقد مستقل ولا وحه لحملها على المصالحة والهية والإجارة والجمالة والضان ونحوهما ، لشمول أوقوا بالعقود والمؤمنون عند شروطهم له بعد وضوح كومه عقداً عند العقلاء.

التبعية

مفهوم التبعية في اللغة والعرف معلوم وليس لها في الشرع إصطلاح خاص وقد وقع البحث عنه في الفقه في مقامات.

احدها · تبعية ولد المسلم له في الإسلام فأولاد المسلمين محكومون بالإسلام تبهاً فيترتب عليهم آثار الإسلام ، وتبعية ولد الكافر له في الكفر ، فيهم محكومون بالكفر يترتب عليهم أحكامه ، وعلى هذا فلو ارتد المسلم وكفر تبعه ولد، في الكفر إذا كان غير مميز أو مميزاً غير بالغ إذا لم يكن مظهراً فلإسلام قبل ارتداد أبيه ، ولو أسلم الكافر سبعه ولد، في الإسلام إذا كان غير مميز أو كان مميزاً غير بالغ ولم يكن مظهراً للكفر قبل إسلام أبيه بل وإذا لم يكن مظهراً للإسلام أيضاً والآخرج عن التعية.

ثانيها: تبعية فضلات بدن المسلم المتصلة به في الطهارة كبصاقه وتخامته ودمعه ووسخه وغيرها ، وتبعية فضلات الكافر له كذلك ، فاذا ارتبد المسلم تبتجس ببدنه وتنجست الفضلات ، وإذا أسلم الكافر طهر وطهرت الفضلات ، وهنا أقسام من التبعية في الطهارة خاصة ذكرناها تحت عنوان المطهر لانها كانت أمس بها ، كتبعية المسي الصغير الكافر للسابي المسلم ، وظرف الخمر له إذا صار خلاً ، وآلات غسل الميت بعد الاغسال ، ويد الغاسل عند تطهيره الثوب وتحوها

التبعيض

التبعيض في اللعة واضح وهو تجزيه الشيء القابل لها وتقريق اجزائها ، والمراد به في المقام التبعيض بين اجراء العمل المترتب عليه الحكم من تكليف أو وضع ، لا مطلق ما يقبل ذلك ، وهذا العنوان ليس له مصطلح شرعي أو فقهي لكنه قد وقع موردا للبحث عنه في الجملة وورد جوازه وصحته في بعض الافعال ، وعدم جواره وصحته في بعضها الآخر نشير الى شيء من ذلك فيا يأتي ، وأن كان الأولى ارجاع هذا العنوان إلى قاعدة ما لا يدرك ، والميسور لا يسقط بالمعسور ، وأن افرده بالذكر بعض المؤلفين

وكيف كان فنقول انه لا تجرئة ولا تبعيض في الطهارات الشلاث كان ذلك في حال الاختبار او الاضطرار ، ولم يشرع ذلك في الشريعة ، وذلك لأنه وإن كان كل واحدة منها افعالا مركبة قابلة للتجزية الاأن المراديها ها التجزية والتبعيض من حيث مسبباتها ، وحيث انها على الظاهر حالات نفسائية غير قابلة للتجزية فلا معنى لها في الاسباب أيصاً وأما الصلاة هالظاهر جريانها فيها في الجمله كها اذا لم يقدر على الأتيان بالأجزاء عير

الركنية كلاً او بعضهاً فأنه لا تسقط البقية ، وهذا تبعيض وتجزية من حسيت الاجسزاء ، والحكم كذلك فيها اذا لم يقدر على بعض الشروط كالطهارة الخبيئة والستر والقبلة وبحوها ، وهذا تبعيض وتفريق من حيث الشروط

ويصح التبعيض في ايام الصيام وهذا مبتي على فرض جميع الشهر كموضوع واحد ، وإلّا فليس تبعيضاً ونطيرها التبعيض في الزكاة والخمس وسائر الحقوق المسالية الخسلقية والحالقية ، لكنها ترجع في الحقيقة إلى التكاليف المستقلة.

ويصح البعيض في مفاد العقود اختياراً ، وقد يتفق ذلك فيها قهراً كالإقالة بالسبة إلى بعض مفاد المعاملات ، والعسخ والإنفساخ كذلك ، ومن مصاديقه خيار تبعض الصفقة وظهور بعض أجزاء المبيع أو الثمن مستحقاً للغير والتفصيل في البيع.

التبليغ

مفهوم التبليغ في اللغة والعرف بين ، ويرادقه الإبلاغ وبقاربه الاعلام والإيصال ، وقد كثر استماله في عصرنا الأخبر في خصوص إبلاغ المعارف الدينية والمفاهيم الكتابية اصولاً وأخلاقاً وغيرها ، ولا سيا في إبلاغ الأحكام الفرعية الإلهية إلى من يجهلها من الناس ، ويحتاج إليها من عوامّهم ، وهذا العنوان بالاصالة من وظائف الأنبياء والرسل وأوصيائهم الذين هم وسائط الفيض في التشريع كما أنهم وسائط الفيض في التكوين

ثم الله لا إشكال ولا خلاف عندنا بل عند المسلمين عامة في وجوب تببليغ الديسن المنيف أعني دين الإسلام ، وجوباً عينياً أو كفائياً على كل مكلف عالم به قادر على إيلاغه متمكن من اعلامه وايصاله إلى الناس أي إلى كل مكلف جاهل باصوله أو فروعه ، قاصر أو مقصر ، منتحل بدين غير الإسلام كأهل الكتاب أو غير مستحل بدين كالزمادقة المنكرين للمبدأ والمعاد ومن أشبههم.

وهذا التبليغ في الحقيقة دعوة الناس إلى الدين ، دعوة قولية صادرة من العلماء بالديس مقرونةً بلين القول واطابة الكلام ، والجدال بالتي هي أحسن ، ويعم المؤمن والكافر ، و تفارق دعوة الكفار إلى قبول الإسلام المذكورة في كناب الجهاد ، فإنها تكون من ماحية الإمام المعصوم أو من نصبه لذلك عاماً أو خاصاً ، وتقارن الحرب والجهاد وقبول الجزية من بعض فرق الكفار وعدم قبولها من البعض الآخر

ولا فرق في هذا التبيلغ بين أصول الدين بشؤونه ، وفروعه بشعبه وغصونه ، وبين المسائل الأخلاقية وغيرها ، مما له دخل في كبال الإنسان وعلوه.

ثم ليعلم أن مقاد قوله تعالى (ولتكن مبكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون على المنكر) إنتهي. انه تعالى قد خياطب الساس وأسرهم يستعيين أسة مستحدة الأهداف، متمكنة من الدعوة إلى الخير، والأمر والنهي، والخير شامل لجميع الصلوم والأحكام ، وحيث إن الناس قاصرون بالنسبة لهذا التكليف ، محتاجون إلى من يتولى أمرهم ويتصدى لهذه الوظيفة كغيرها من موارد أجراء الحدود ، والتصرف في الأمسوال العامة ، قالخطاب في الحقيقة متوجه إلى الوالي ، وحبث أن متعلق التكليف في هذه الأزمنة يرجع إلى تأسيس الحوزة أو الحوزات العلمية ، قبدأ التبليغ يكون على الوالي وحساكسم المسلمين ، ومقتضى قوله تعالى (فلو لا نفر من كل فرقة منهم طبائفة) إنستهي. لزوم نسفر المستعدين للتعلم والتحصيل إلى الحوزات ليتحقق بهم هدف التبليغ. على أخملاف شؤونه وأقسامه ، فيجب على عدة إيلاغ الأصول بالأدلة العقلية والنقلية ، من طريق البسيان ، والكتابة والبنان ، وعلى آخرين تبليغ الفروع بإستنياطها عن مداركها وعرضها للعمل ، وعلى ثالث بالنفر إلى البلاد ، وإبلاغ الدين إلى العباد ، وعملى رابع الإسلاغ بموساطة الإذاعات العامة والخاصة ، وعلى خامس بوساطة النشريات والجلات ، وتأليف الكتب والرسائل، وعلى سادس بالصعود على كراسي الخطابة والوعظ، وعلى جميع المكلفين العالمين بالأحكام ولو مسألة واحدة إبلاغها على الجاهلين بها مع شرائطه المقررة ، في أي محل ومكان

التبني

النبي تفعل من البنوة وهو إنخاذ الشخص ولد غدره إيناً لنفسه ، وكمان مس أعمال الجاهلية ورسومها ، فكان يأخذ الرجل إين غيره ويتخذه إيماً لنفسه كمالاين النسمي ، ويرتب عليه جميع آثار البنوة من التوارث والمحرمية لزوجته والمحرمية لأولاده وسمائر أرحامه ويسمونه دعياً.

ثم أن التبني بالمعنى المذكور غير ممضي في الإسلام ، وذكر الأصحاب في باب النكاح عدم جواز ذلك وعدم ترتب آثار الولد عليه شرعاً ، وقد قال تعالى (وما جعل أدعياءكم أبناءكم) وقال تعالى (ادعوهم لابائهم هو أقسط عند الله فان لم تعلموا آباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم) فلا يتوارثون ولا تجب نفقة بعضهم على الآخر ولا تحصل علقة النسب بيمه وبين الرجل المتبنى وأولاد، وأرحامه ولا بينه وبين روجته وأرحامها

وقد بتعق التبني في عصرنا هذا ، فربما يأحد الرجل ولد غير، ويجمعه ولداً لنفسه والمرسوم عندهم أعم من اتخاذ الإين والبنت ، وهدا باطل مطلقاً في الشريعة ولا بكون الذكر المتخذ إيناً عرماً لزوجة المتبني بعد بلوغه سواء اتخذه كذلك في أيام رضاعه أو بعد، في صغره أو كبر، ، ولا الأثنى المتحدة ولداً عرماً له كذلك ، ولا يتوارثان ولا تجب نفقة أحدهما على الآخر ، وليس من مصاديق المقام اللفيط الذي يأخذه الشخص وجوباً أو ندباً من غير معرفة منه بمن ألقاء من أبيه وأمه ، فان له حينئذ ولاية شرعية عمليه في الجملة ، مع عدم ترتب آثار الحرمية أيضاً ، راجع عنوان اللقيط

الشياك

التتن والتبناك والتبغ

هذه الألفاظ مترادعة موضوعة لنبات معروف ورقه عريض طويل ، وزهره أسيض وأحمر ، وحبّه كحبّ الخردل ، وله اصناف وذكروا أنه ثم يكن في البلاد الإسلامية قبل القرن العاشر من الهجرة ، وكان مهده الأصلى بلاد امريكا ثم انتشر في بلاد المسلمين ثم ان الأصحاب ذكروه تارة في علم الأصول في مسأله الشبهة البدوية التحريجية اذا

كان الشك في الحكم لعدم الدليل عليه ، ومثلوا لها بشرب التتن بمحنى استعبال دحماله وظاهرهم هيد عدم الحرمة لقوله عليه السلام كل شيء مطلق حتى يرد فيه نهي ، وقوله عليه السلام كل شيء مطلق حتى يرد فيه نهي ، وقوله عليه السلام والأشياء كلها على هذا وغيرهما ، وخمالف في ذلك عددة ممنهم فما وجبوا الأحتياط

والعنوان وإن كان موضوعاً خاصاً غير ثابت الحرمة في الفقه ألا ان شيوع استعياله في اقطار الأرض وممالكها ، واعتياد اعلب الناس من المسلمين والكفار بشريه ، بل وشدة اعتياد البعض به على حدّ اضرّ على نفسه وعطل قواه او أدّى الى هلاكه (١) جعله موضوعاً هامًا قابلاً للبحث عنه من حيث حكمه الشرعي مضافا إلى أن حرثه وزرعه وتبوليده والإتجار بالفروع الكثيرة المنشعبة منه ، قد أدخله في الأمور الاقتصادية الهامة ، وقارئه عهات سياسية ، فللافتاء بجواز توليده والإتجار به ، واستعباله أشره الخناص ، كمها أن للإفتاء بحرمة ذلك والنهي عن شربه تأثيره البيّن.

ولذلك تقول انه قد اختلف في حكمه اراء العامة ، فيهم من حرّمه وهم كثيرون ، وقد الف بعضهم كتاباً في تحريمه ، ومنهم من احله والف كتاباً في حليته ، وحرم منهم الأكثرون شربه في المساجد ، بل ادعوا عليه الاتفاق ولو كان حلالا في غيرها ، لقول جاير إن النهي الساجد ، بل العول والنوم والكراث قلا يقربن مسجدنا فان الملائكة تستاذى بما يتاذى منه بنو آدم انتهى بقياس المورد على الوارد ، واستدل الاولون تارة بان فيه اسكارا قليلا فهو حرام لاجل ذلك ، وحكم آحرون بنجاسته أيضاً لأن كل مسكر نجس وعليه فيحرم قليله وكثيره ويحد شاربه حد المسكر ، واخرى بان شربه مضر للسدن والعقل والمال ، قانه يفسد القلب ويضقف القوى ويغير اللون ويورث الامراض حتى السل ونحوه فينجر الى الهلاك فيشمله قوله تعالى ولا تقتلوا أنفسكم ، وثالثة بان استعاله تصييع للبال واسراف و تبذير وهو واضع عند المسلمين .

 ⁽١) ويوئده ما في استعمال المجتمع له على ذلك النحو من اتلاف اموال جمّة لا يدرك مقدارها غير
مهرة من المحاسبات بحيث لو صرفت فيما يحماج اليه المجمع لكانت محصلة لحوائج كثيرة
وسادّة لحلة جمة غميرة

واستدل المجوزون بعدم الاسكار فيه ، وما يقرض حصوله لشاربيه من حال النشاط ليس سكرا محرّماً ويوجد نظيره في غيره ايضا فلا دليل على حرمته ، واما الاضرار فلو علم اضراره المحسوس السريع لأحد حرم عليه ، والضرر اليسير غير المحسوس الا بعد سنين لا دليل على حرمته ، واما الاسراف فهو عبارة عن صرف المال في وجه محرم أو في أمر غير عقلاتي كالاتلاف بلا وجه والتلذذ بشيء ولو خفيفاً ليس من ذلك.

هذا ولا يبعد حرمة الاعتياد مع كثرة الشرب لما تواتر نقله من الاطباء بـالاضرار المعتد به للبدن وان لم يحسّه المستعمل عاجلا والتعصيل في الفقه.

التجسس والتحسس

التجسس في اللغة تتبع الأخبار والجاسوس والجساس هبو المستبع المستفحص عبن الأخبار ، وفي الجمع التجسس التفتيش عن يواطن الأمور وتتبع الأخبار وأكثر ما يقال في الشر ، ومنه الجاسوس وهو صاحب سر الشر ، كيا ان الناموس صاحب سر الخبير ، وقيل: التجسس بالجميم أن يطلبه لغيره وبالحاء أن يطلبه لنفسه انتهى

ثم انه ليس للتحسس مصطلح شرعي ولا متشرعي ، وقد وقع في الشريعة بمعناه اللغوي موردا للحكم وموضوعاً للأمر والنهمي على حسب اختلاف متعلقه ، فذكر الأصحاب أن مقتضى القاعدة الأولية حرمة تفحص المسلم وتجسسه عن اسرار الحميه المسلم وخفايا لموره الفردية والعائلية ، اعني خفايا عيوبه في عقائده واخلاقه واعباله ، بعد قيام الحجة على اسلامه وايمانه كها أن مقتضى القاعدة حرمة إذاعتها واشماعتها بمعد الاطلاع عليها

نعم أو علم شخص بابتلاء أحد بمحمية يُصرٌ على إرتكابها ويخفيها عن غيره ، وجب عليه النهى عبها والتوسل في ذلك بالطرق المقررة لها شرعاً ، ومنها تهديده باشاعتها لو أصرٌ عليها فيا عدا الرنا فانه لا يجوز اشاعته شرعاً الامع اقامة البينة عليه ، وهدا غير التجسس المذكور بمعنى التنبع ليطلع عليه.

ومما يمكن أن يكون من مصاديق العنوان ، ما ذكروا أنه لا يجوز التطلع على بيوت الغير

وعوراتهم ، من مكان عال او من تقوب الجدران والأبواب ، قمن قعل ذلك كان لصاحب البيت زجره ومع عدم الانتهاء دفعه ولو بالضعرب والجرح ، ولو انجر ذلك إلى نقص اوجرح او قتل للمتطلع كان هدرا ولا قصاص فيه ولا دية ، نعم لو رفع الأمر إلى الحاكم فعلى صاحب البيت اقامة البيئة ، وإلا ضمن بالقصاص او بالدية ثم أن ما ذكر هو في تجسس المسلمين والمؤمنين بعضهم عن بعض ، وهنا مصداق له سائغ أو واجب بل قد يكون من اهم الواجبات ، وهو ما يامر به ولي أمر المسلمين ويتصدى به ولاة الحكومة الإسلامية اسسوا لتصديه والقيام به دائرة مستقلة تنشعب من شجرة الولاية العامة ، صوها بوزارة الأمن والإستخبارات ، وها رئيس وأعضاء واغصان ، وخدمة واصوان ، وها براج خاصة عينت طرق النجسس وكيفية القيام به ، وحيث إن ذلك على خلاف الأصل الأولي وجبت نظرة عناوين ثانوية اقوى ، لصيرورتها الركن الأقوى من الحكومة ونظامها لزم و يكون المتصدي لامر الوزارة رجلا خبيرا متدرباً في الامور بصيرا بالسياسة ، عارفا ان يكون المتصدي لامر الوزارة رجلا خبيرا متدرباً في الامور بصيرا بالسياسة ، عارفا بالأحكام الأسلامية في شتى نواحيها ، مظلما على كيفية حكومة الادئة الثانوية عمل الأحكام الأولية ، واقفا على مصالم الإجتاع وما له دخل في بقاء النظام ودوامها.

وفي دستور الجمهورية الأسلامية الايرائية أنه ينع تفتيش العقايد ، ولا يكن مؤاخذة أي شخص او التعرض له لجرد اعتناقه عقيدة معينة ، وفيه أيضاً : وينع تفتيش الوسائل وعدم ايصالها ، وتسجيل وافشاء المكالمات الهاتفية ، وافشاء المخابرات البرقيه والتلكس ومراقبتها وعدم مخابرتها وعدم إيصالها ، واستراق السمع وكل أنواع التجسس الا بحكم القانون (المادة ٢٢ و ٢٥) ولا يخنى ما في إطلاق المادة الأولى والكلام في ذلك في الفقه

التجويد

التجويد في اللغة جعل الشيء جيدا يقال جوّد الشيء واجاده صبّره حسنا جديدا ، والتجويد قد وقع مورد الكلام في الفقه وكليات الأصحاب ، في قراءة الصلاة واذكارها وتلاوة القران في الصلوات الواجبة والمسنونة ، وفي غير الصلوات ، فجعلوه على قسمين واجب ومندوب ، والأول عباره عن تحدين قراءة الصلاة وتجويد اذكارها بعني التلفظ بلغة عربية صحيحه من حيث اداء الكلبات ورعابة مخارج حروفها على نحو بصدق التلفظ بالحرف الكذائي ، ولا يعد ملحوناً عند اهل اللسان ، فذكروا ان من لا يحسن قراءة الصلاة وسائر اذكارها يجب عليه التعلم لينكلم بعربي صحيح وفرعوا عليه انه يجب على المصلي رعاية الموالاة بين الحروف والكلبات وحدف هزة الوصل واظهار هزة القطع ، وعدم تبديل حرف بحرف اخر كالضاد والظاء ، والسعن والثاء والصاد ، وان يعلم اعراب اخر الكلبات ليتلفظ به عبد الوصل ، ويلاحظ المد الواجب والادغام اللازم وهكذا.

واما رعاية الجهر والاخفات فهي من شرائط الصحة دون آداب القراءة ، واما الثاني وهو التجويد المدوب فهو قد يلاحظ في الصلاة ويراد به رعاية جميع ما ذكره اهل التجويد الذي هو علم خاص متعلق بقراءة القرآن الكريم متخذ من كليات أهل اللسان ، وكيفية نطقهم ، وقد يلاحظ في القرآن عند تلاوته ، من رعاية آداب التلاوة التي ذكروها في ذلك العلم ، وورد في ذلك نصوص ايفاً.

التجهيز

التجهيز في اللغة اعداد مقدمات الشيء والجهاز بالعتج والكسر نفس تلك المقدمات تقول جهزت المسافر إذا هيأت له جهاز سعره وليس للعظ مصطلح خاص شرعي او فقهي وقد وقع بعنوانه اللغوي موضوعاً للحكم في الشريعة وموردا للبحث في ابواب من الفقه منها : تجهيز الغزاة في سبيل الله في الجهاد الابتدائي والدفاعي ، فعلي ولي امر المسلمين عدما رأى الغرو والحمارية مع الكفار للدعوة إلى الاسلام مصلحة ، التكفل عا عتاج الله ذلك من اعداد العدة وتهيئة العدة عا ذكره الله تعالى بقوله (واعدوا لهم ما استطنعتم من قوة ومن رباط الخيل) والمراد بالقوة مطلق ما يجهز به الجند من غذاء وآلات الحرب واسبابها التي لا تحصى ، وبالناني الوسائل النقلية الا رضية والبحرية والجوية ، يعدها الوالي ويهيئؤها اذا لم يكن هناك باذل للكل او البعض ، من بيت مال المسلمين او بيت ماله ،

الدفاع ، وأسباب الحرب وأدواته ، كما أن الأمر كذلك في عصرنا هذا

ومنها عيهير العروس وهو اعداد لوازم انتقالها من بينها إلى بيت زوجها من وسائل العيش كالألبسة والاواني والفرش وغيرها ، وهذا كله على عهدة نفس العروس ان كانت موسرة ، ولا يتقدر حيئلة بقدر فلها تهيئة ما تعيش به اعواما وسنين في بيت زوجها ، وإن كان نفقتها عليه بعد الانتقال والتمكين وأن كانت مُعسرة لا مال لها أما يعد منه نفقة لهما حسب اقتضاء حالها وعصرها وارحامها واقرانها يكون على وليها المنفق عليها ومع عدمه فعلى ولى امر المسلمين .

ومنها: تجهيز الميت وينحقق في الشريعه بامور خسة. الفسل والحسنوط والكفن والصلاة والدفن وقد ذكروا في احكام الأموات ان حق التصدى لها عملا لاولياء الميت ولو احتاجت إلى صبرف المال كاجرة التفسيل والتكفين وقيمة الحنوط والكفن وقيمة مكان الدفن او اجرته فهي تؤخذ من تركة الميت ولو لم يكن للميت مال فعلى وفي امر المسلمين كهان ديونه عليه مع عدم وفاء التركة؛

ثم اند قد ذكر كل واحد من أقسام التجهيز الخسسة تحت عنوانه عدا غسله فلابد من ذكره هنا فيجب تغسيل كل مسلم بعد موته بثلاثة اغسال وجوباً كفائيا كسائر تجهيزاته فيغسل اوّلاً بماء السدر ، ثم بماء الكافور ، ثم بالماء القراح ، أي غير المشروط بخط السدر والكافور ، والترتيب فيها شرط واقعي ، والغسل والصلاة تعبدي وغيرهما توصلي ، ولا يسقط ما تيسر من الخمسة بتعذر غيره ، فلو قدر على الصلاة فقط صلى عليه وتركه ولو قدر على الدفن فقط دفه

التحكيم

التحكيم في اللغة مشنق من الحكم بمعنى القضاء ومعناء جعل الشحص حاكما وتغويض الأمر اليه وليس للفظ مصطلح شرعسي او مستشرعي وقسد وقسع مسوضوعاً للسبحث في الفقه في موارد منها في الإختلاف بين امرى وزوجه فذكر الأصحاب انداذا وقع الخلاف بينهها وثارت الفتنة والنهى الامر إلى الحاكم دخاف وقوع الشفاق بينهها ، وان يؤول الأمر إلى ارتكاب المرأم والفراق والشقاق ، فعليه ان يبعث حكين حكما من اهل الزوج واقاربه ، وحكما من أهل الزوجة وأرحامها ، للإصلاح ورفع الشقاق ما رأياه صلاحا من الجمع والتفرقة ، فيجب عليهما الفحص عن حالهما وسبب ظهور الخلاف بينهما فكلما استقر عليه رأيهما وحكما به ، نفذ في حقهما ويلزمهما الرضا به مع كونه سائغا ، نعم لو اجتمعا على الطلاق فم يجز فمها ذلك قال تعالى خطابا للحكام (وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حسكما مين اهله وحكما من اهلها أن يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما) (النساء ٢٥) والتفصيل في الفقه

ومنها موارد النزاع والدعاوى في الأموال وغيرها إذا لم يرد المتنازعان رفع الدعوى إلى القاضي المنصوب ، وارادا تحكيم غير المنصوب ، فقد دكر بعض الأصحاب تبعاً للنهى أنه يصح قضاؤه وينفذ في حقها ، وهذا يتصور في زمان حضور الإسام العدل ونصبه الفضاة ، وكذا في زمان الغيبة مع وجود المنصوب العام وقيامه بتصدى امور الملة بحبيث يخرج قاضي التحكيم عن شمول النصب ، فيختاره المنصان بالتحكيم ، فاذا كان واجدا يجميع شرائط القضاء عدا النصب صح عنوان التحكيم ونفذ قضاؤه في حقها ، وقيل انه مشروط بقبولها بعد الحكم ، والكلام في الفقه وفي عنوان القضاء.

التخلي

هو معروف من حيث اللغة والعرف ، ووقع البحث عنه في الفقه تارة عين أحكامه الخاصة المترتبة عليه في الشريعة ، وأخرى عن وجوب ستر العورة حاله عين الناظر المحترم ، وثالثة عن حرمة إستقبال القبله وإستدبارها حاله ، أما الأول فقد ذكروا فيه فروعاً ترتبط إليه بنوع إرتباط يعضها إلزامي وأغلبها ندبي أو كراهي ، كحرمه التحلي في ملك العير وفي الوقف الخاص يعير إذن صاحبها ، وعلى قبور المسلمين إذا كان هنكاً ، وفي المدارس التي لم يعلم كبفية وفقها من حيث الإختصاص والتعميم ، وفي إستحباب تقديم

الرجل اليسرى عند الورود إلى بيت الخلاء ، وتقديم اليمنى عند الخروج عنه ، وقراءة آية الكرسي حاله ، إلى غير ذلك ، والبحث عن الثاني واقع تحت عنوان الستر وعن الثالث تحت عنوان القبلة فراجع

التدليس

التدليس والدّلس في اللغة كتمان العيب واستعمال الأول أكثر ، وهو في إصطلاح الفقهاء مستعمل في كتمان العيب في النكاح وفي البيع ونحوه

أما التدليس المذكور في باب النكاح فتارة يقع الكلام بالنسبة لتدليس المرأة التي يراد تزويجها ، فقد ذكروا ، ان عمل المواشط بالتدليس ، بان يشمن الخدود ويحترنها وينقشن بالأيدي والأرجل ويصلن شعر النساء بشعر غيرهن وما جرى بحرى ذلك محرّم بنفسه ويحرم أخذ الأجرة عليه ، بل قد ادعى عدم الخلاف في ذلك أو انعقاد الإجماع عليه ، لكن الظاهر حمل مورد البحث وموضوع الحرمة على أن يعمل تلك الأمور على نحو عرضي يزول بالماء ونعوه ، ويكون الغرض بها التدليس وإخفاء الواقع على الرجل ، فيكون حسراماً عينئذ لدخوله تحت عنوان الغش ونحوه وإلا فما كان فيه حقيقة ويسراه الناظر لم يكن تدليساً ، ونظيره تدليس الرجل الذي يريد الرواح ، ولا فرق حيئذ بين حصوفا من نفس الرجل أو المرأة أو من شخص آخر من ماشط أو ماشطة ، وحكهم حيئذ بحرمة أخذ الأجرة لكون العمل محرماً فيكون أخذها عليه حراماً ، وهذا فها علم الأجير بذلك

وأخرى يقع الكلام بالنسبة لإخفاء العبوب الجوزة للفسخ . كيا إذا أخنى الرجل حال العقد الخصاء ، والجبّ ، والعنن ، فالتدليس حينئذ منه ويترنب عليه أثره وهو حسرمة العمل واستحقاقه العقوبة لذلك ، وأما تزلزل العقد وثبوت خيار العسخ للروجة مع إحتاع سائر شرائطه فهو من آثار نفس العيب وإن لم يتحقق تدليس كيا إذا كان الإخفاء لجمهل بالحكم أو الموضوع

وكيا إذا أخفت المرأة عبوبها الجوزة للفسخ من البرص ، والجدام ، والقرن ، والعفل

وعيرها ، فذَّلست فيها ثم تبين وجودها بعد العقد أو بعد الدخول فانه يحرم دلك عسليها تكليفاً وتستحق العقوبة ، وأما الفسخ فهو من آثار نفس العيب دإن مسخ لم يثبت لها مهر وإن حصل الدخول ، وهذا أيضاً من آثار التدليس ، نعم لو كان المدلس غير الزوجة فالمهر المسمى يستقر على الزوج بالدخول وله الرجوع بذلك على المدلس.

وثالثة يقع في خفاء مطلق النقص الذي لا يجوز المسخ بنفسه كالعور ، وقطع حض الأعضاء ونحوهما ، فاخفاه الناقص عن الآخر حال العقد ، ويقع أيضاً في صفات الكال كالشرف والحسب والنسب والجهال والبكارة ونحوها ، فوصف المدلس ننفسه بهما مع فقدانها ، وهذا مع حرمة نفس العمل يترتب عليه ثبوت خيار الفسخ لنظرف الآخر ، وهذا إذا أنى بالأوصاف بنحو توصيف الروج أو الزوجة بهما في مئن العقد ، أو بنحو إشتراطها في ضمته ، كما إذا قال زوجتك هذه الباكرة العالمة البالغة إلى الرتبة العلائبة في العلم ، أو قال زوجتكها يشرط كونها كذلك ، ونظيرها ما إذا جرى العقد بينهها مبنيا على الأوصاف فيثبت في الجميع الحيار ويسمى خيار التدليس كما قد يسمى خيار الإشتراط. وأما التدليس في البيع ونحوه فقد ذكروا أنه يتحقق باشتراط كمال في المبيع أو النمن في وأما التدليس في البيع ونحوه فقد ذكروا أنه يتحقق باشتراط كمال في المبيع أو النمن في ضمن العقد ثم يظهر خلافه وهذا أيضاً يسمى خيار التدليس وخيار الشرط ولدا لم يذكره ضمن العقد ثم يظهر خلافه وهذا أيضاً يسمى خيار التدليس وخيار الشرط ولدا لم يذكره الأكثر بعنوان التدليس.

الترتيب

منهوم الكلمة في اللغة والعرف واضح وليس لها حقيقة شرعية أو متشرعية وقد رقع الترتيب في الفقه محلاً للبحث في موارد من جهة كونه شرطاً أو موضوعاً لأحكام من تكليف ووضع وعمدة ما رتب عليه كونه شرطاً لمعروضه ، وتوضيحه انه عد يكبون الترتيب ملحوظاً بين أجزاء عمل واحد وقد يكون بين أعمال مستقلة عبادية أو غيرها ، وعلى التقديرين قد يكون شرطاً واقعياً يوجب إنتفاؤه البطلان مطلقاً ، وقد يكون شرطاً ذكرياً لا يبطل في صورة السهو والنسيان ، ويعلم حكم الجميع في ضمى العناوين النالية .

الترتيب في الوضوء

في موارد إعتباره أعضاء الوضوء وأجزائه ، فعد صرحوا يبوجوب الترتيب بين أعضائه الستة وهي غسل الوحه ، واليدين ، ومسح الرأس ، والرجلين ، على إشكال وجوب تقديم مسح الرجل اليمي على اليسرى للعول بجواز مسحها معا ، وصرحوا أيضاً بلزوم الترتيب في نفس أعضاء العسل ، فيجب العسل بتقديم الأعلى فالأعلى ، وأما نفس أعضاء المسح فلا ترتيب فيها فيجوز مسح الرأس طولاً وعرصاً ومنحرفاً ، ومسح كل من الرجلين من الأصابع إلى الكعبين أو على العكس ، وقد أشرنا إلى إجال دلك تحت عنوان الوضوء

الترتيب في الغُسل

وأما الفسل فلا ترتيب في الإرتماس منه إذ ليس فيه تجزئة وتعدد بل هو فعل وحداني آني أو تدريجي كما ذكر في الغسل وأما الترتيبي فيجب فيه الترتيب بين أفعاله بلا إشكال سواء قلنا بكونه أمراً ثنائياً مركباً من فعلين غسل الرأس والرقبة ، وغسل بقية البدن ، أو قلنا بكونه أمراً ثلاثياً مركباً من ثلاثة أممال غسل الرأس والرقبة وعسل الجانب الأيسن وغسل الجانب الأيسن

الترتيب في التيمم

وأما الترتيب في النيمم فله أحزاء وأبعاض ، وهي الضربة والمسحات أو الضربات والمسحات ولا إشكال في وجوب الترتيب بينها وجوباً شرطياً واقعياً يبطل العمل بإنتعائه ولو سهواً أو جهلاً ، كما يجب الترتيب فيه في أبعاض كل عضو فيجب المسح من الأعلى إلى الأسفل في الجمهة واليدين والتفصيل تحت عنوان التيمم.

الترتيب في تجهيز الميت

يجب تجهيز الميت المسلم بأمور خمسة : تغميله ، وتكفيمه ، وتحمنيطه ، والصلاة عليه ، ودقته ، ويجب فيها الترتبب على الوجه المذكور والتفصيل تحت عنوان التجهير

الترتيب في أغسال الميت

قد مرتحت عنوان التجهيز وجوب تغسيل كل ميت مسلم بثلاثة أغسال وجوباً كفائياً ويجب فيها مراعاة الترتيب

الترتيب في أولياء الميت

تبهيز المسلم وان كان من الأمور الحسبية التي تجب على جميع الناس وجوياً كفائياً إلّا ان ذلك لا ينافي وقوعه تحت ولاية فرد أو أفراد توجه الطلب إليهم إبتداء بنحو الترتيب الطولي ويكون تصدي غيرهم منوطاً بإذنهم ، فقد ذكر الأصحاب ان لأولياء الميت مراتب خاصة ، وتفصيل ذلك : أن الزوج أولى بزوجته من جميع أقاربها دائمة كانت أو منقطعة ، ثم الحولى أولى بعبده وأمته ، ثم طبقات الأرحام على ترتيب الإرث ، خالطبقة الأولى هم الأبوان والأولاد وهم مقدمون على الثانية وهم الأخوة والأجداد ، وهم متقدمون على الثالثة وهم الأعيام والأخوال ، ثم المعتق ، ثم ضامن الجريرة ، ثم الماكم الشرعي ، ثم عدول المؤمنين ، ثم فساقهم على إشكال في ولاية الحاكم ومن بعده ، لكن الأظهر تحقق الولاية لولى الأمر ، وأما العدول والفساق فيجب عليهم حسبة عند عدم غيرهم فالمراتب بينهم ثابت.

ثم إنهم ذكروا أن الترتيب في المقام يغاير الترتيب الإرثي من جهات كمنقدم الزوج والمولى على الأقارب ، وكون الذكور في كل طبقة مقدمين على الإناث ، والبالغين مقدمين على على عبرهم ، وكون المنتسب إلى الميت بالأب والأم أولى من المنتسب إليه بساحدهما ، وكون الأب في الطبقة الثانية مقدماً على وكون الجد في الطبقة الثانية مقدماً على الأخوة ، وكون الجد في الطبقة الثانية مقدماً على الأخوة ، وكون المحدة وكون المحدة الثانية مقدماً على المنال.

ومن فروع المسألة انه إذا لم يكن في طبقة ذكور أو لم يكونوا بالغين أو كانوا غــائبين فالولاية للإناث وانه إذا كان أهل مرتبة واحدة متعددين بشتركون في الولاية فلابد من الإستيذان عن الجميع

الترتيب في الظهرين والعشاءين

ومن موارده الترتيب بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء ، فيجب تقديم الأولى على الثانية فيهما بمعنى كونه شرطاً في صحة الثانية فلو قدم الثانية عالماً عامداً بطلت مطلقاً ووجبت إعادتها بعد الأولى ، ولو قدمها نسياناً ففيه تفصيل ، وبيانه ان مخالفة الترتيب اما ان تكون في الظهرين أو في العشاء بن وعلى التقديرين اما ان تكون في الوقت المختص أو في الوقت المنتدمة أو في أثنائها ، والتفصيل في الفقه.

تنبيه : هنا قسان من الترتيب ، الترتيب الجعول في الظهرين والعشاء ين الأداثيتين ، والأول مورد إتفاق والشائي مورد خلاف ، والأول مورد إتفاق والشائي مورد خلاف ، ويترتب على الثاني جميع ما رتب على الأول من الفروع وأحكامها فإنه اما أن يفوته عمداً أو سهواً اونسياناً أو جهلاً بالحكم ، وعلى الأخيرين أما أن يتذكر في أثناء ما أخر ، أو بعده وعلى فرض الأثناء أما أن يتذكر قبل فوات محل العدول أو بعده وبالجملة إذا فاته مغرب من يوم بعده كان حكم المغرب والظهر حكم المغرب والعشاء الحاضر تبن على القول بالترتيب الثاني.

الترتيب في أجزاء الصلاة

ومن موارده الذرتيب بين أجراء الصلاة نفسها واجبة أو مندوية ، فسيجب أن يسقدم تكبيرة الإجرام على القراءة ، والقراءة على الركوع ، وهو عسلى السجود ، وهمو عسلى التشهد ، وهو على التسليم ، ولا فرق في ذلك بين أنواع الصلاة حتى صلاة الآيات وصلاة الميت بالنسبة لأجزائها

ومن موارد شرطية الترتيب قضاء الصلوات الواجبة في الجملة ، فقد ذهبوا إلى انه لا يجب الترتيب قطعاً في غير الفوائت اليومية بعضها مع بعض ، فلو كان عليه صلاة كسوف وخسوف جاز له تفديم المناخر قواتاً ،كما لا ترنيب بينها وبين اليومية فلو كان عليه قضاء

الآيات واليومية جاز تعديم المتأخر وتأخير المتقدم

وأما العوائت اليومية فقد اختلفوا في وجوب الترتيب في قضائها ، والذي اشتهر بينهم شهرة عظيمة كادت تكون إجماعاً بل ادعى عليه الإجماع غير واحد وحوب الترتيب بينها مطلقاً ، ويظهر من بعضهم عدمه مطلقاً ، ومن ثالث التفصيل بين ما كان الترتيب شرطاً شرعياً في الإدائية منها فيجب في قضائها أيضاً كالظهرين والمغربين ، وبين ما ليس كذلك فلا يجب كالصبح والظهر وكالمصر والمغرب ، فإن الترتيب في أدائها تكويني لا شرعي ، ومن رابع وجويه مع العلم بالمتقدم والمتأخر وعدمه معه عدمه ، فلو فيات منه الصبح والظهران في مدة أسبوع ، فعلى القول بوجويه مطلقاً ازم في القضاء الشروع من أول الفائنة والإتمام على ترتيب الفوت ، وعلى القول بعدمه مطلقاً جاز له الإتيان بسبع صبح وازم تقديم فلهر كل يوم على عصره أو تقديم السبع من الظهر كل يوم على عصره أو تقديم السبع من الظهر على السبع من العصر وأجود الأقوال

الترتيب في مراتب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

قد عرفت تحت عنوان الأمر والنهي وجوب العنوادين بوجوب توصلي كفائي مؤكد عقلي وشرعي ثابت بالأدلة الأرحة والضرورة من المذهب والدين ، وعرفت أيسطاً ان لكل منهيا مراتب ثلاث : الأمر والنهي قلباً ولساناً وعملاً وان لكل مرتبة أيسطاً مراتب وشعب ، وانه صرحوا أيضاً بلزوم الترتيب بين المراتب فإذا أمكنت المرتبة المسابقة لا تصل النوبة إلى اللاحقة فراجع العنوانين.

الترتيب في أعبال الحج

الحج عبادة خاصة بمعولة من جانب الله تعالى لأول إنسان خلقه في أرضه أو أسكنه فيها ، ثم شرعه لنسله وذرينه دهراً بعد دهر وجيلاً بعد جيل إلى زماننا هذا وهذا المشروع المبارك الباقي إلى يوم الدين. يشتمل على أربعة عشر عملاً الإحرام ، ووقوف عرفة ، ووقوف المشعر ، والإقاضة من المشعر إلى منى ، ورمي جسرة العقة ، والنحر ، والذبح ، والحلق ، والتقصير ، وطواف الزيارة ، وركعتاه ، والسعي ، وطواف النساء ، وركعتاه ، والمبيت منى ، ورمي الجهار في أيامه ، وهذه صورة حبج التمنح ونظيرها حج القران وحج الافراد أيضاً إلا أنه لا هدي فيه ، والثلاثة الأول وطواف الحج وسعيه أركان ، والبواقي واجبات غير ركنية قال المولى البهائي قده (أوو ار نحط رس طر مر لحج) ويجوز قراءة (مرطر لحج).

ولا إشكال في وجوب الترتيب بين هذه الأعيال ، وكونه شرطاً في صحتها في الجملة وإن كان في بطلار بعضها مع إنتفائه كلام مذكور في محله فراجع

الترتيب في أعهال العمرة

العمرة عبادة خاصة مشروطة بالنية مخترعة من جانب الشارع الحكيم منتقسمة إلى صنفين عمرة مفردة وعمرة التمتع ، والواجب من أعيال العمرة المفردة سبعة : الإحرام ، والطواف ، وركعتاه ، والسعي ، والتقصير ، وطواف النساء ، وركعتاه ، والواجب من أعيال عمرة التمتع الحمسة الأول لعدم وجوب طواف النساء وركعتيه فيها ، قال المولى البهائي قده (اطرست للعمرة اجعل نهج) ، وعد بعضهم أعيال العمرة المفردة ثمانية مني على جعل النية جزءاً وهو غير سديد ، ولا إشكال في وجوب الترتيب بينها كالحج وجبوبا شرطياً فنو قدم ركعتي الطواف عليه أو قدم السعي على الطواف أو على ركعتيه عمداً بطل المتقدم ووجبت إعادته بعد الماخر على نحو يحصل الترتيب ، وتفصيل الكلام في ذلك تحت عنوان العمرة.

الترتيب في أعمال يوم العيد

قد ذكروا ان الواجب من أعبال الحج بمني يوم العند ثلاثة الأول رمي جمرة العقبة ،

الثاني الهدي أي نحره أو ذبحه للمتمتع والقارن ، النالث التقصير بحلق الرأس أو أحذ الشعر والظفر ، ويجب الترتيب بينها على النحو المذكور ، وهل الوجوب تكليني محض أو شرطي واقعي أو ذكري فيه إشكال واختلاف فراجع

الترتيب في رمي الجهار

يجب على الحاج مطلقاً بعد قضاء مناسكه العود إلى منى للعبيت فيها ليلتين أو ثلاث ليال ، ويجب عليه رمي الجمرات الثلاث في نهار كل ليلة وجب مبيتها ، والواجب رمي كل من الجمرة الأولى وهي التي تلي المشعر والجمرة الوسطى والأخيرة التي هي جرة العقبة التي تلي مكة ، بسبع حصيات ، وعلى هذا فجموع الرميات في اليومين ثنتان وأربعون رمية ، ولو أضيف إليها رمي جرة العقبة يوم النحر صار الجموع سبعين ، ولو فات شيء من الجمرات أو الحصيات وجبت إعادته أو تفضاؤه ، وقد ذكر الأصحاب وجوب الترتيب بين جيع الرميات أي بين إبعاض ادائها وكدا بين ابعاض قضائها وكذا بين الأداء والقضاء ، فبجب أن يبدأ في كل يوم بالجمرة الأولى ثم الوسطى ثم العقبة ، فلو خالف ولو عن عير عمد وجبت الإعادة حتى يحصل الترنيب وقد ذكر بعض الايماث تحت عنوان الرمى قواحع

الترتيب في خصال الكفارة

من موارد وجوب الترتيب ما ذكروه من الترتيب بين الخصال في بعض الكفارات ،
فلير كفارة القتل خطأ ، وكفارة الظهار ، فإنه بجب فيها العنق أولاً فإن عجز فيصيام
شهرين متتابعين فإن عجز فإطعام ستين مسكياً ، وكفارة من أفطر يوماً من قضاء رمضان
بعد الزوال فإنه يجب عليه إطعام عشرة مساكين فإن عجز قصيام ثلاثة أيام ، وكفارة حنث
اليمين فإنه يجب عليه عتق رقبة أو إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم فإن عجز قصيام ثلاثة

والترتيب ميها واجب شرطاً فلو قدم المتأخر مع القدرة على المتقدم كأن صام في كهارة القتل مع القدرة على العتق أو أطعم مع القدرة على الصيام لم يجزه عن الكفارة وهكذا غيره

الترتيب في طبقات الإرث

لا إشكال في حقية قانون التوارث وإن الأحياء لابد من ان يرتوا ما تركه الأموات من مال أو حق ، وأن ذلك بما يقتضيه طبع حياة الجامع الذين يرتبط بعضهم ببعض بنسب أو مصاهرة ، فيموت السابق ويخلف اللاحق ، وأنه بما أمضاه الله في الدّين وجميع الشرايع السياوية ، وهذا في أصل التوارث وأما خصوصياته التابتة في الشرايع ولا سيا في شريعة الإسلام فهي مما اخترعه الشارع و تعبد به الناس ، وجعل للتوارث أسباباً وللورثة مراتب وللمراتب طبقات ، وقد ثبت الترتيب في الشريعة بين الأسباب بعضها مع بعض في الجملة ، وبين الطبقات كذلك و تقصيل دلك تحت عنوان الإرث فراجع

التسامح (قاعدة التسام)

مفهوم الكلمة في اللمة واضع يقال تسايح في كذا تساهل فيه وهو في إصطلاح الفقهاء عبارة عن إستفادة حكم شرعي إستحبابي أو رجحان عقلي يترتب عليه المثوبة شرعاً ، عن دليل ناقص الحجية غير تام الدليلية بواسطة قيام الحجة على ذلك ، فهو قاعدة كلية لها موصوع ومحمول موضوعها ورود دليل غير تام الحجية على رجمحان أسر في الشريعة ومحمولها الحكم برحجانه شرعاً أو ترتب المثوبة عليه عقلاً

ويتمرع على العنوان أمور تنضح بها حقيقته وشروطه وأحكامه ، نظير أنه يعتبر فيه ورود ما يمكى عن إستحباب عمل أو ثبوت منوبة وأجر عليه ، ولا إشكال في تحقق ذلك بورود النص منسوبا إلى المعصوم كالأخبار الضعيفة غير المنجبرة والمراسيل المنقولة بطرقنا بل وطرق العامة أيضاً ، لصدق البلوغ المأخوذ من أدلة القاعدة ، وفي تحقه بالإجماع المنقول والشهرة الفتوائية أو فتوى فقيه واحد أو الظن الإنسدادي في الجملة إشكال فضلاً

عن الظن القياسي وتحوه ، فلو دلت هذه الأمور على إستحباب عمل أو على ترتب الثواب عليه فالحكم با لإستحباب بأدلة التسامح لا يخلو من إشكال أو ممع

ولا فرق في عدم ححية النص المقول بين أن يكون لعدم الوثوق بصدوره ، أو بجهة صدوره ، أو لعدم ظهور دلالته ، أو لوجود معارض مساو أو أرجح في مقابله ، ثم إبهم اختلفوا في ان المستفاد من أدلة القاعدة هل هو الإرشاد إلى حسن العمل وترتب التواب عليه لكون موردها الإنقياد المكوم بحسنه عند العقل ، أو إستحباب العمل البالغ عليه المتوبة شرعاً ، كسائر المستحبات الثابتة في الشريعة بدليل خاص ، لكن لا يخلو أولها من رجحان ، واختلفوا أيضاً في أن العمل المأخوذ في موصوع الفاعدة هل يختص بالفعل أو يعم عبادات اللسان أيضاً ، كالدعاء والذكر وقراءة القرآن ، أو يعم غيرهما أيضاً كالمعاملات إذا ورد ما دل على كونه ثواباً ، لكن الأظهر الأخير

ثم ذكروا أنه ليس لفير الجنهد العمل هذه القاعدة من غيير تنقليد لافينقار الحكم بالإستحباب أو الرجحان العقلي إلى الإجهاد ، نعم إذا قلد الجاهل في أصل القاعدة كان ما رآه في كتب الأخيار وما جمعه من العلماء والوعاظ من مصاديق القاعدة ، كها أنه ليس له ذلك إدا احتمل وجوب مورد القاعدة أو حرمته فإن موصوعها الفعل المفروغ عن عمدم وجوبه وحرمته.

تنبيه : ذكروا أن مدرك القاعدة ما صح عن الصادق مُلْيَا إِن من بلغه شيء من النواب على شيء من الخير فعمل به كان له أجر ذلك وإن كان رسول مُلَيَّبُولُهُ لَم يقله إنتهى. وفي بعض الأحبار ، فعل ذلك طلب قول النبي عُلَيْبُولُهُ كان له ذلك النواب ، وفي آحر فعمل ذلك إلنماس دلك النواب أو تيه وإن لم يكن الحديث كما بلغه ، فراجع (وسائل الشيعة ، ج ١ ، أبواب مقدمة العبادات ب ١٨) وظاهرها كون الحرك للعمل طلب النواب وهذا هو الإنقياد الذي يحكم العقل بحسنه فالحت عليه إرشاد إلى حكم العقل لا إستحباب شرعى نعبدى

التسليم

النسليم في اللعة جعل الشيء سالماً ، وإعطاء الشيء للغير ، والإن قياد لشخص أو شيء ، وقول سلام عليك ، وهذا يتعدى بعلى يقال سلم عليه أي قال له سلام عليك ، وقد كثر استعاله في الفقه في المعنى الأحير ورثب عليه في الشريعة أحكام من تكسليف ووضع وهو عنوان كلي شامل لأقسام وأصناف وقع كل منها موضوعاً للحكم في الشريعة ومورداً للبحث في الفقه.

فن اصنافه التسليم الصلاقي ، وهو الجزء الأخير من كل صلاة واجبة ومندوبة عدا ميلاة الميت ، وهو واقع في مقابل تكبيرة الإحرام التي هي الجرء الأول منها وبها يدخل المصلي في الصلاة ويحرم عليه أمور مقررة في الشرع ، وبالتسليم يخرج المصلي من الصلاة ويحل لدكل ماكان عرماً عليه ، ولذا ورد أن تحريها التكبير وتحليلها التسليم وقد تعرضوا فيه لجهات من الكلام:

الأول : في أصل وجوبه والمشهور عندنا إنه واجب في الفريضة شرعاً وفي النــافلة شرطاً.

الثانية : في جزئيته من الصلوات ، والمشهور الجزئية فسيشترط فسيه جمسيع شروط الصلاة من الطهارة والستر والإستقبال وغيرها

الثالثة : في ركنيته والظاهر عدمها فلا تبطل الصلاة بتركه نسياناً.

الرابعة : في عدده وكيفيته فذكروا أن له صيفتين إحداها السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، والأخرى السلام عليكم ورجمة الله وبركاته.

المتمامسة : في كيفية المنروج بهما عن الصلاة فاختلفوا في أنه هل يجوز الخروج عنها بكل واحدة من الصيغتين أو يتميّن الأولى للحروج بها ، أو يجوز الحروح بالأولى وتجب الثانية بعدها مستقلاً ، أو أن المحرج الأولى والمحلل للمحرمات الشانية أو أن المحسرج هــو الأخيرة فقط ، والقول الأول سديد والأخير أحوط

ومن أصنافه نسليم التحية إبتداءً وجواباً ، والأول أي البدأة بالتسليم عــــد اللــقاء

ونحوه من المندوبات المؤكدة في الشريعة الإسلامية بالنسبة للأحياء والأموات ، بل يظهر كونه متعارفاً عند أهل الشرابع كلها ، كما بشهد به الكتاب والسنة بل الظاهر أنه متعارف عند الملأ الأعلى وعند لقائهم الأنبياء للمُنْكِلاً في الدنيا ، كما أن الأمر كذلك في عالم الآخرة بين الله وبين أهل الجنة وبين بعصهم مع بعض.

والظاهر أن الصيغة لإنشائه هي السلام علىك وما قياريه من مشتقاته والألفياظ المترادفة له

والثاني أي التسليم الجوابي هو كلها يعد جواباً عبرقياً للسلام ، وهبو واجب عند الأصحاب وإن كان البدأة به مستحباً ويؤدى بما يكون جواباً عرقياً في غير الصلاة ، وأما فيها فله صيغة خاصة مذكورة في الفقه ، هذا في جواب السلام المنشأ بصيفته ، وأسا التحيات اللفظية غير السلام كقول صبّحك ألله بالحنير ، أو مسّاك الله بالحنير وما أشبه ذلك ، فالمشهور عدم وجوب الجواب عنه ، وقوله تعالى (وإذا حييتم بتحية فحيو بأحسن منها أوردوها) محتص بالسلام ولو وجب الجواب يكل تحية قوليه أو فعليه لا اشتهر ذلك في الدين وشاع وذاع.

التشريح والترقيع

التشريح في اللغة والعرف قطع الشيء قطعاً وفصل أجزائه ، يقال شرح اللحم وشرّحه قطعه وفصل بعضه عن بعض ، وهو في إصطلاح الأطباء نوع عمل خــاص وقــــم مــن مصاديق معناه اللغوي ، والترقيع في اللغة إصلاح الخرق بالرقاع

وقد وقع التشريح في الفقه مورد الكلام بذاك المعنى ، فذكروا فيه أن موضوع البحث تشريح بدن الإنسان ميناً وقد رتب عليه في الشريعة أحكام خاصة من تكليف ووصع ، فإنهم ذكروا أنه لا يجوز تشريح الميت المسلم إختياراً وهو محرم تكليفاً ومسوجب لترتب الدية على الفاعل حسب اختلاف فعله ، فني قطع رأس الميت عسشر دية القستل ، وفي أعضائه أيضاً بتناسب النفس ، وقد ذكرنا ذلك تحت عنوان الدية

ويجوز تشريح الميت غير المسلم أية قرقة من قرقهم ، فإن الكفر ملة واحدة في هذا المحكم ، ولا فرق فيه بين المشركين وأهل الكتاب وإن قلنا بطهارتهم حال حياتهم فإنهم لا يطهرون بعد بماتهم ، ولا أثم ولا دية في ذلك ، ولو توقف تعليم التشريح وتعلمه عمل تشريح المسلم لم يسوغه ذلك ، فلابد من طلب غير، ولو بإبتياعه بثمن كثير ، بل الظاهر أنه لا يسوغ تشريح المسلم لجرد التعلم والتعليم وإن لم يوجد غير المسلم ، نعم لو كان هناك مسلم حيّ في معرض الهلاك جاز التشريح والترقيع لحفظ حياته والظاهر عدم سقوط الدية بذلك

ولو قطع من الكافر شيئاً فهو مينة نجسة ولو رقع به بدن المسلم الحي فما دام ثم تدخل المياة فيه فهو نجس ، وبعد ذلك يصير جزءاً من بدنه ويطهر للإستحالة والإنقلاب ، وتصبح صلاته بها أيضاً ونظيره الترقيع بأجزاء سائر الحيوانات إذا كانت منية نجسة حتى الكلب والخنزير.

التشيد

الشهادة لفة الأخبار القاطع عن الشيء والتشهد تفعل منها فهو التكلّف بالشهادة والتكلم بها، وفي نهاية ابن الأثير في حديث ابن مسعود كان يعلمنا التشهد كما يعلمنا انسورة من القرآن، يريد تشهد الصلاة وهو التحيات سمّي تشهداً لأن فيه شهادة أن لا إله إلا الله وأن محداً رسول الله تَلَيْقِيَّا وهو تفعل من الشهادة إنتهى وفي المفردات والتشهد هو أن يقول أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وصار في التعارف اسماً للستحيات المفروءة في الصلاة وللذكر الذي يقرأ ذلك فيه إنتهى.

ويطلق عند الفقهاء والمسرعة على الجموع من الشهاد تين والصلاة على محمد و آلد المنظيم الله المنظم المسلام على المسلام المنظم المنظ

كدلك عند الشرع بناء على ثبوت الحقيقة الشرعية التي معيارها الحقيقة المتشرعية إنتهى (ج ١٠ ص ٢٤٦)

وكيف كان فالتشهد المصطلح عليه عند الأصحاب الذي كثر إستعاله في كتاب الصلاة ووقع مورد البحث فيه ، وإن كان فيه خلاف في الجملة كيفاً وكماً لكن المشهور المتيقن منه عندنا معاشر الإمامة أن يقول المصلي في الركعة الثانية بعد السجدة الثانية من كل صلاة فريضة أو نافلة وكذا في الركعة الثالثة في المغرب والرابعة من كل رباعية وبعد السجدة الثانية من الركعة الأولى من الوتر . أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن عمداً عبده ورسوله اللهم صل على محمد وآل محمد ، وهذا جزء من كل صلاة واجبة ومندوبة وهو يشتمل عبلى تسعة أجزاء وشروط : الشهادة بناتوحيد ، والشهادة بالرسالة ، والصلاة على النبي تَنَكِّمُ ، والصلاة عبلى آله ، والجيئوس بمقدار أدائه ، والطمأنينة فيه ، والترتيب بين أجزائه بتقديم الشهادة على الصلاة والشهادة الأولى على الثانية والصلاة الأولى على الثانية والصلاة الأولى على النابية ، والموالاة بين الفقرات والكلهات والمحروف ، والمافظة على تأديتها على الوجه الصَّعَيّخ،

التشييع

شاعه شياعاً في اللغة تبعه ورافقه ، وشيّعة بالتشديد خرج معه ليودعه ، والنشيبع الخروج مع الشخص لتوديعه أو إبلاغه منزله ، وفي الجمع شيّع الجنازة لحسقها وتسبعها ، وشبّعتُ الضيف حرجتُ معه عند رحلته إكراماً له وهو التوديع وشابعته مشابعة ، تابعته وزناً ومعنى

والتشييع قد كثر إستعاله في النصوص والفتاوى في إتباع جنازة الميب والخروج معها حين نقله إلى قبره وذكره الأصحاب من سنن تجهيزه ، وإستحمايه إجماعي إن لم يكس ضرورياً ، والنصوص به مستفيضة إن لم تكن متواترة ، وفرعوا على المسألة أنه يستحب إعلام المؤمس عوت المسلم ليحضروا عهيزه وأنه ليس له حد معين في القدة والكثرة والأولى أن يكون إلى الدفن ودونه إلى الصلاة عليه ، وأن أول تحفة من الله إلى المؤمن في قبر، غفرانه وغفران من شيّعة وأنه يكره ركوب المشيع إلّا لعذر ، وأن يتقدم على الجنارة وأن يضحك حاله أو يلعب بشيء بل يكون حاشعاً متفكراً.

التصوير والتمثيل ـ والتمثال

التصوير في اللعة بين وهو جعل الصورة والشكل للشيء ، كان المجعول جسما قساغاً بنفسه ، أو رسماً على القرطاس ونحوه ، أو نقشاً على لوح أو جدار ، أو حكاً على خشب أو حجر ، أو نسجاً في القياش والفراش أو غير دلك ، ونظير ، التمثيل فإنه بمعنى جعل المثال والصورة للشيء ، وفي الجمع الصورة عامة لكل ما يصور مشبهاً بحلق الله تعالى من ذوات الروح وغيرها والجمع صور مثل غرفة وغرف والتصاوير التماثيل إنتهى

وفي المفردات الصورة ما ينتقش به الأعيان ويتميز بها من غيرها ، وذلك ضربان أحدهما محسوس يدركه المخاصة والعامة بل يدركه الإنسان وكثير من الحيوان ، كصورة الإنسان والفرس والحيار بالمعايئة ، والثاني معقول يدركه الحاصة دون العامة كالصورة التي اختص الإنسان بها من العقل والرؤية والمعاني أنتهى

ولا يمنق أن كلام الجمع ناظر إلى ما ينفشه الإنسان ويصوره تشبيها للأشياء ، وكلام المفردات ناظر إلى ذي الصورة وأن له صورتين ، وكيف كسان فسالكلام هستا فسيا يجسعه الشخص من التصاوير والتماثيل.

وليس للتصوير والصورة في الشرع وألسنة الفقهاء مصطلع خاص إلا أنهيا قد وقعا بمعاهد اللغوي مورد البحث في الفقد ومتعلق الحكم في الشريعة، فذكر الأصبحاب أن التصوير على أقسام فإنه إما أن يكون مسوير ذوات الأرواح أو غيرها من الأعيان الخارجية ، وعلى التقديرين فأما أن يكون نفس الصورة بجسماً أو غير بجسم. فذهب جل الأصحاب لو لا كلهم إلى التحريم في تصوير ذوات الأرواح إذا كانت الصورة أيضاً بحسمة ، ولهل المشهور ذلك في تصوير ذوات الأرواح مع عدم جسمية نفس الصورة

ايضاء كيا أن المشهور لولاكونه متفقاً عليه عدم الحرمة في تصوير غمير ذوات الأرواح كانت الصورة جسماً أم لم تكن فورد الكلام عندهم ثلاثه

ولا يخلى عليك أن ما استدلوا على الحرمة في الأول فصلاً عن الثانى مخدوش كله إما سنداً أو دلالة ، ويحصل الظن أو الإطمينان للمتأمل أنه كان المع عن ذلك آنذاك على فرض ثبوته لأجل كونه معرضاً لانحراف العمائد والرجوع إلى العادات الجاهلية ، حيث إن مسألة عبادة الأصنام والأوثان لم تكن زائلة بالكلية عن أوهام الجميع وأذهائهم ، والظاهر عدم بقاء هذا الملاك فيابين المسلمين في هده الأعصار مع كثرة التصاوير والتماثيل في بلاد المسلمين في الشوارع العامة وغيرها وعدم توهم أحد منهم قدات خاصة لما فضلاً عن الألوهية أو كونها مقربة إلى الله تعالى.

وما ذكره الحقق الأنصاري في مقام تأييده التحريم في الصورة الأولى من أن الحكة في التحريم هي حرمة التشبه بالخالق في إيداع الحيوانات وأعضائها على الأشكال المطبوعة الني يعجز البشر عن نقشها على ما عليه فضلاً عن اختراعها انتهى. فعير سديد لا سبا مع ذكره في تجويزه تصوير غير ذوات الأرواع ، من قوله وكذا مثل قمال القصبات والأخشاب والجبال والشطوط مما خلفه الله لا على هيئة معجبة للناظر بحيث تميل النفس إلى مشاهدتها ولو بالصور الحاكية لحاله مثمول الأدلة لحاانتهى. إذا لا يخفي عليك ان مناظر الأجمة والأشجار وشطوط الأنهار والبحار بل وكذا الجبال ونحوها ، ليست بأقل من حيث المحسن والبهاء والإعجاب وميل النفس إلى النظر إلى نفسها في المنارج وإلى تصاويرها وتماثيلها ، من رؤية الغربان والعصافير أو التعالب والأرانب والحيات ، و مشهد بدلك أن الحسن غير الحيوان قد أعجبت سليان النبي عليه ولذلك أمر الشياطين أن يعملوها على ما على بالحرمة هناك الحيوان قد أعجبت سليان النبي عليه ولذلك أمر الشياطين أن يعملوها على ما نطق به الكتاب وفسرته المسنة ، إذا فالظاهر أن الحكمة في المنع لو ثبت فإنما هي ما دكرنا كما بالحرمة هناك لذلك.

ثم إنهم ذكروا في المعام متفرعاً على التحريم أن المرجع في الصورة إلى العرف فلا يقدح

نقص بعض الأعصاء وأنه لو صور بعض الأجزاء كنصف بدن الحيوان مثلاً فـني حــرمته وشكال إلا أن يفرض الباقي موجوداً كالإنسان الجالس ، وأنه لو اشتغل الشخص بالتصوير فعل حراماً حتى لو بدا له في الإتمام ، وأن اقتناء ما حرم تصويره ليس بحرام وغير ذلك.

التطفيف

التطفيف في اللغة نقص الشيء قليلاً يقال طفّف المكيال نقصه قليلاً ، وفي الجمع ويل للمطففين: هم الذين لا يوفون الكيل والوزن ، والتطفف نقصان المكيال وأن لا يملأه إنتهى. وفي المفودات: طفف الكيل قلّل نصيب المكيل له في إيفائه وإستيفائه قبال تحالى ويسل للمطففين إنتهى.

وقد كثر استمال الكلمة في الشرع والفقه في خصوص النقص في الكيل سواء كان من البايع في نفس المبيع كيا إذا باع معاطاة مع بخسه في كيله ، أو كان منه في التأدية كيا إذا بخس في الكيل في مقام الإقباض ، ويظهر الفرق بينهما في ثبوت خيار تبعض الصفقة للمشتري على الأول دون الثاني. أو كان من المشتري في كيل الثمن في أصمل المعاملة أو في معام الاتباض.

وأما النقص في الميزان وغيره مما يعتبر به الأعيان الخارجية ، كالعدّ والذرع والمساحة بل والنظر أيضاً في المبيع والتم فهو خارج عن العنوان من حيث اللغة لكنه داخسل فسيه موضوعاً أو حكماً.

والظاهر أن التطفيف في غير البيع من المسعاملات كالصلح والإجسارة والمـزارعـة والمضاربة وغيرها فيا يمكن فيه ذلك ، بمكم البيع

ثم بن الأصحاب ذكر واالتطفيف في المكاسب المحرمة ، وهو أما لان الرائد المأخوذ بخساً إكتساب محرم أو أن المراد إستيجار نفسه للتطفيف للغير فيكتسب به.

التعجيل

التعجيل في اللغة بين وهو مصدر عجل أي أسرع في الأمر ، وهو على إطلاقه لاحكم له في الشريعة ، نعم التعجيل في الأمور يتصف على حسب احتلافها في الوجوب والحرمة والمذب والكراهة فينقسم بانقسام الأحكام الخمسة ذكرها الأصحاب في الموارد المختلفة في الفعه.

قمنها : التعجيل في التوبة عن المعصية وبعد صدور الذنب عن المكلف ، قانه حسينتذ واجب في الشريعة فوراً ففوراً كها ذكر تحت عنوان النوبة

ومنها : استحباب تعجيل الناسك بالحج في يوم النحر ، بعد إتمام أعيال منى ، للوهود إلى البيت لطواف الزيارة وسائر أعياله ، وان جاز التأخير إلى ما بعد ليالي المبيت بمنى ، بل إلى آخر ذي الحجة.

ومنها : جواز تعجيل الحاج بعد ليلتين من مبيت منى ، في العود إلى البيت إذا لم يصدر منه شيء من محرمات الإحرام أو خصوص الصيد ، لقوله تعالى (فمن تعجل في يومين فلا إثم عديه ومن تأخر فلا إثم عديه لمن اتق).

ومنها : التعجيل في تجهيز الميت ، فانه مندوب إذا لم يترتب على التأخــير مــفـــدة كالهتك أو فـــاد البدن أو نحو ذلك وإلا وجب التعجيل

ومنها : تعجيل اداء الدين الحال فان رضي صاحبه بالتأخير استحب ، وان ثم يرض وجب فوراً عفوراً إلى أن يؤدي ، فان في الواجد يحل عقوبته إلاّ مع عدم التمكن

ومنها : التعجيل في تأدية أجرة الأجير قبل أن يجف عرقه فانه مندوب محثوث عليه ، ومع حلول الوقت وطلب الأجير يكون واجباً والتأخير محرماً فان مطل الغني ظلم.

ومنها : تعجيل الأُكِم في القرويج ، ذكراً كان أو انتى ، فاله مندوب مؤكد مالم يؤد إلى الوقوع في المعصية وإلاً وجب مع القدرة.

ومنها : التعجيل في إتيان الفرائض في أوائل أوقائها ولا سها اليومية ، قانه مـندوب مؤكد ، بل قد قبل بحرمة الناّخير إلى آخر وقبها إلّا أنه ذنب معفور. ومنها : التعجيل والتسريع في جميع الأمور التي تكون من الخيرات وأسباب المعفرة ، لقوله نعالي (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة) وقوله (واستيقوا الخيرات) وعير ذلك

التعذيب

مفهوم التعذيب في اللعة والعرف بين وليس له مصطلح شرعي أو فقهي ، وهو ينقسم من حيث الحلية والحرمة في الشريعة على أقسام ، وليعلم أولاً أن تعذيب الإنسان لإنسان آخر بعنوانه الأولي حرام في الشرع وقبيح عند العقل والعفلاء ، فليس لأحد أن يعدب أبناء نوعه بأي عذاب كان ، من الضرب وقطع الأعسفاء والجسرح وإزالة المسافع ، بمل والتعديب غير الجسمي كإيذائه بقبيح القول والشتم والسب والإستهزاء وكل ما يكون سبباً للإيذاء ، بل الأصل عدم جواز تعذيب غير الإنسان أيضاً من الحيوانات غير الضارة إلا لمصالح إنتفاع الإنسان ، لأن ذلك نوع من الطلم ، مما يقبع عقلاً و يحسرم شرعاً ، ولا أستثناء من حرمة الظلم ولا تخصيص ، بل كل مورد يتوهم كومه تخصيصاً فهو خسروح تحقيصي

ركيف كان فالحكم الأولي الذاتي المترتب على عنوان التعذيب وطبيعته الساذجة ، المنع وعدم الجواز فليس لأحد ضعرب غيره ولا شتمه فضلاً عن جرحه وقتله ، وكذا ليس له إيذاء، بأيّ أنواع الإيذاء ، إلّا في موارد ثبتت في الشريعة.

مها : إجراء الحدود والتعريرات الشرعية الجعولة على المكلفين لارتكابهم المعاصي الكبيرة أو الصغيرة ، ولها موارد كثيرة بعضها عقوبات معينة تسمى حدوداً وبعضها غير معينة تسمى تعزيرات

ومنها : التعزيرات الشرعيه الجعولة على غير المكلفين ، من الصبيان والجانين.

ومنها . ما رخصه الشارع للأولياء والموالي في مقام تأديب الصغار والجانين والعبيد وتربيتهم ، وحملهم على فعل الواجبات وترك الهرمات ، تما يكسون سمبهاً لإيسذائمهم كالضرب والحبس والقول الحنشن وتحوها. ومنها : ما رخصه الشارع لمعلمي الأطفال ومربيهم من الضرب ونحوه

ومنها: ما رخصه الشارع وأباحه للزوج بالنسبة إلى زوجته فيا إدا ظهر منها علائم النشوزكما قال تعالى في كتابه (واللاتي تحافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واصربوهن) إنتهى. وهل يجوز ذلك للنساء إذا ظهرت منه امارات المشوز والمخروج عسن العشرة المعروفة؟ الظاهر جواز الأول دون الأخيرين.

ومنها . ما أباحه الشارع لكل مؤمن ومؤمنة بالسبة لغيره من المكلفين من الكلام المنسلام المنسلام المنارع والموذي ، والمنع والزجر عن القنصد ونحوها ، في مقام الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع حصول شرائطها المقررة مما قد ذكر في المرتبة الأولى من مراتب الأمر والمهي.

ومنها : الإيذاء بالصعرب والجرح والقطع والقتل في مقام الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مما قد أبيح في المرتبة الثانية والثالثة من مراتب الأمر والنهي إذا كان التصدي من ولي أمر المسلمين

ومنها : الإيذاءات والجراحات بل والقتل ونحوها ولو بالنسبة لمسن لا ذنب له ، إذا توقف الظفر على الكفار وفتح ملادهم في الجهاد الإبتدائي ، بل وفي الدفاعي أيضاً ، فها توقف عليه استخلاص بلاد المسلمين ، وكذا فها إذا تترسوا بمن لا يجوز إيذاؤهم وقتلهم ، بحيث توقف الظفر على ذلك.

ومنها: تعذيب المتهم بالقتل والسرقة والتجسس في أسرار المسلمين في أرضهم وبلادهم ليخبر الأعداء ويكون سبباً لغلبة الكفار، فيجوز ذلك حينئذ موكولاً إلى نظر ولي الأمر في الكيف والكم، فإن الظاهر أن المصالح المسلومة المترتبة على أخذ الأقدارير والإعترافات من المتهم بالأمور العظام أولى والزم من ترك ضرب الفرد وشستمه وسائر أنواع تعذيبه.

ومنها : تعذيب الحيوانات للتربية أو المنع عن إتلاف النفس والمال ، بالمنع عن الأكل والشرب ، أو بالضرب والجرح والكي والقيد والاخصاء ونحوها. ومنها : ذبح الحيوانات وتحرها وصيد الوحوش وحفظها وتـقييدها ، بــل ومـطلق الركوب والحمل والإنتفاعات يها التي تكون سبباً لإبذائها فالجميع محلل بالعقل والنقل

التعقيب

التعقيب في اللغة الإتيان بشيء عقيب آخر ، وقد كثر استعاله في ألسنة الغقهاء في باب الصلاة فيا ينبغي أن يشتغل به المصلي بعد صلاته ، فذكروا أن التعقيب هو الإستغفار وما الصلاة الفريضة أو النافلة بشيء من العبادات ، كالدعاء والذكر والقرآن والإستغفار وما أشبه ذلك ، ولعله يشمل مطافعة الكتب الدينية والعلمية وكتابة ما فيه رضا الله من العلوم والمعارف الإسلامية ، بل والتفكر في صفاته تعالى وما يسرتبط بعالم الآخسرة والتأسل والتمتى في أصول الدين وفنون الأخلاق وقروع الأحكام ، وتذكر المعاصي والندم عليها والإبتهال والنضرع إلى الله تعالى في غفرانها وعير ذلك.

وقد ذكروا أن التعقيب من السنن الأكيدة وإنه أبلغ في جلب الرزق مس الضرب في الأرض إذا لم يجعله قائماً مقام الطلب والسعى العملي.

و تعرض الأصحاب أيضاً لبعص التعقيبات المنصوصة الواردة عن الأنفة المنظم وأحالوا البقية إلى كتب الأدعية المؤلفة في هذا الموضوع نظير: كمامل الزيمارات وعدة الداعمي والإقبال ومفتاح الفلاح وزاد المعاد وغير ذلك فراجع إليها.

تغيير الجنسية

العنوان بمفهومه اللغوي بين والفرض بيان حكم أن يغير الرجل فيجعل امرأة ، أو تغير الرأة فتجعل رجلاً ، وتحقق هذا الأمر حقيقة بحيث يعلم حال المتغير قبله وبعده ، وأنه كان رحلاً فصار امرأة أو عكسه لم بثبت إلى الآن وثعله غير ممكن في العادة ، لكن وقع البحث عنه في العقه وعد من المسائل المستحدثة.

نعم الظاهر إمكان أمر آخر بل وقوعه ، وهو تغيير من كان ظاهره من أحد الجنسين

إلى الجنس الآحر بعملية الجرح بعد شهادة القرائن بكون باطنه على حلاف ظاهر، وتظهر حقيقة الحال في المسألة بذكر بعض ما مثلوا له في المقام

منها ما لوكان الشخص في أول تولده ذكراً في الظاهر فلاحت فيه آشار الأنبوثة في جسمه أو روحه وتفسياته فيل بلوغه أو بعده بحيث ظهر على أهل الهن أنه مس جنس الإناث وان فيه جهاز الحمل والولادة وما أشبه ذلك من خواص السناء وإن ألة الرحولية فيه قطعة لحم شبيعة بالآلة فصيره الأطباء أنش.

ومنها عكس ذلك فظهر هيمن كان أنثي جسماً آثار الذكورة وظهرتْ بالعملية آلة الرجولية فصار مذكراً ، والظاهر أنه لا إشكال في جواز تغيير المنسية بالمعنيين بسل قد يكون واجباً ، وأما سائر الأحكام من التكليف والوضع كجواز النظر إلى المهائل وحرمة النظر إلى هيره وجواز الزواح وإبداء الرينة للمحارم وغير ذلك فتترتب على كسل مسهما بجرد ظهور جنسه الأصلي ولوقيل تعيير الظاهر بالعملية

ومنها ما لوكان لأحد في ظاهر جسمه كلتا الآلتين ولم يعرف من حاله دخوله في أحد الصنفين الذكر والأنثى ولا سيا قبل بلوغه ، وهذا هو المعروف بالخنثى وقد ذكروا في الفته أنه على قسمين مشكل وغير مشكل، والأول من لم يعرف حاله بالأمارات الطبيعية أو المجعولة من الشرع ، والثاني من حكت الإمارات عن أحدهما ولو ظماً أما الأول فإن قتنا بعدم إمكان كون فرد من الإنسان مصداقاً للصنفين حقيقة فهو اما ذكر أو أنثى كما همو المعروف بين الأطباء على ما ذكره بعضهم بدعوى أنه لا ثالت لصني الإنسان ولا ينطبق الصنفان أيضاً على واحد ، فالظاهر جواز عملية الجنسية لد فإن ألمق بها بأحد الطرفين بأن الصنفان أيضاً على واحد ، فالظاهر جواز عملية الجنسية حينئذ بالعمل ويترتب آثار العنوان ظهر فيه آثار ، على نحو التعين ، صدق تغيير الجنسية حينئذ بالعمل ويترتب آثار العنوان المقلب إليه ، وإن لم يظهر شيء منها فهو خنثى مشكل وذكروا له في الفقد أحكاماً يبتني المنظب إليه ، وإن لم يظهر شيء منها فهو خنثى مشكل وذكروا له في الفقد أحكاماً يبتني المنظرة وتزويج المرجل أكثرها على الإحتياط كحرمة نظره إلى الطائفتين وجواز تؤويجه المرأة وتزويج الرجل المخلاف فيه ، وحرمة إبدائه الزيئة للرجال ، وعدم جواز تزويجه المرأة وتزويج الرجل إياه ، وكون إرثه تصف إرث الرجل والمرأة ، وتخييره في قراءة صلاته الجهرية إياه ، وكون إرثه تصف إرث الرجل والمرأة ، وتخييره في قراءة صلاته الجهرية

والإخفاتية ، وعدم جواز إمامته وقضائه وغير ذلك

وإن قلنا بإمكان كون قرد من الإنسان مجمع العنوانين ومصداق الصنفين حقيقة ، وإمكان إجتاع جهازي التناسل في واحد ، كما يظهر وقوعه من بعض النصوص ، فهو قبل ظهور كوبه من أحد الطرفين خنفي مشكل وإن اتفق ظهور أثر كلا الجنسين يحكم بكونه مصدنقاً لها ، وقد ورد أنه ظهرت امرأة في زمان أمير المؤمنين للنا الجنسين أن لها ما للرجال والنساء فسئلت عن بولها من أي المبال يخرج قالت منها جميعاً ، ثم ادعت أن هامها زوجها قولدت له وجامعت جاريتها قولدت الجارية منها إنتهي، وعلى هذا . فلا أثر لعملية الجرح فيه وإظهار الأعضاء الخصوصة بأحد الطرفين من حيث تشخيص الموضوع بل مقنضي القاعدة الحكم بإنه في الحقيقة رجل وامرأة فتشمله خطابات كل من الطنفين ما لم تتعارض في حقه فيتزوج المرأة ويكون زوجاً ويستزوجه الرجمل فستكون زوجة، إلا إنه لا يجمع بين الحالتين وليس له النظر إلى أحد الصنفين في غير موارد الإستئناء لتقدم المامع على المقتضي ، ويحرم نظر كل من الطائمتين إليه و يأخذ في الإرث حصة الذكر والانثي أو نصف الحصتين والمسألة ليست بمحل الإيتلاء.

وأما الثاني أعني الحنثي غير المشكلة فالظاهر جواز عملية الجرح فيها فإن ألحقت بما أدت إليه العلائم فهو وإلا فالمتبع التواعد الشرعية

التقاص والمقاصة

النّص تتبع الأثر والتقاص تعاعل منه يفيد نوعاً من الشدة فيه ، وهمو والمقاصة مصدران يراد بهما كما يظهر من بعض اخذ مال الغير بدون اذنه عوضاً عن ماله ، وقد يعرف أيضاً بانه استنقاذ الغريم حقه من مال المدين بدون رضاه أو بدون اطلاعه ، والأولى بعد ملاحظة دليله وموارده تعريفه بانه استنقاذ الشخص حقه من غيره بدون اطلاعه او بدون رضاه ، فيلحق الاخذ بدون الرضا بالاخذ مع جهله ، وعلى أيّ تقدير فالظاهر اشتراطه بما إذا كان الغير ممتنعاً على اداء الحق ، وحينئذ فيدخل في هذا التعريف اخد الشخص عين

ماله من يد غيره مدون اطلاعه او رضاء ، وكذا اخذ الشريك حصته من المال المشاع ، واخذ مالك الكلي في المعين حقه من المعين عند الممتنع ، ولا فرق في المدين بين كون ما عليه من الاعيان والكليات الذمية والحقوق .

والعنوان المبحوث عنه قد وضع في القفه في باب القضاء بمناسبة أن ذلك فعد يستنزم المراجعة إلى القاضي ، وذكروا بعض الفروع هناك نظار انه هل يجوز للدائن التقاص بنفسه من دون المراجعة الى الحاكم مطلقاً أو يجب الرجوع إليه مطلقاً أو يمفسل بين الحسقوق وغيرها بعدم وجوبه في غيرها والنفصيل فيها بينا إداكان الحق عقوبة كالقصاص في النفس والطرف وحد القذف والسرقة ونحوها فالرجوع والاستيقاء باذنه أو بيد، لكونه مظمة اثارة الفتئة وبين غيره كحق التحجير وحق الفسخ وحق القسمة وحتى الشفعة ونحوها فلا يلزم وجوه أقربها أو المشهور منها الاحير ، ثم أنه أن امكنه اخذ المثل أو القيمة مع التساوي فهو وإلا جاز أخذ الزائد أو الناقص مثلا أو قيمة ثم رد البقية ، أو اتمام الناقص فها بعد ذلك

التقصير والحلق

مفهوم كل من اللفظين في اللعة بين وقد كتر إستعالها في باب الحج في بعض مصاديق معناهما اللغوي بل الظاهر صبرورتها فيه مصطلحاً شرعياً وعقهياً مع قيود خاصة ، فالتقصير عبارة عن قص شيء من الظفر أو شيء من شعر الرأس أو اللعبة مثلاً بقصد التقرب إلى الله تعالى مع حفظ سائر شروط العبادة من الإخلاص ونحوه ، كما ان الحلق عبارة عن حلق الرأس بقدار صدق ذلك كدلك ، وكل منها ركن في النسك التي جعل جرء منها من حج او عمرة كما أن كلاً منها عمل عاحره الإحرام كالتسليم في الصلاة الحلل عما حرّمه التكبير

وما ذكر يعلم انه قد رتب في الشرع على كل منهيا حكم تكليني وهمو الوجموب أو الإستحماب الضمني المتحقق في ضمن الحكم المتعلق بالجموع ، ووصعي وهمو سمبيبته للتحليل عبا حرّمه الإحرام ، أما في العمرة فعن جميعه وأما في الحج فمعن عمير الطبب والنساء

ثم إنهيا يختلفان في الحكم حسب اختلاف إنتسابهما إلى النسك بن العسرة والحسج ، فالتقصير متمين في إحرام العمرة ولا يجزي فيه الحلق بل قد يكون الحلق صيه محسرماً ، والحلق متمين في إحرام الحج وقد يجزي غيره أيضاً في الجسلة ولكل من الصوانين فسروع ذكرها الأصحاب في المفصّلات فراجع

التقليد

التقليد في اللغة جعل الشيء على العنق يقال قلّده السيف جعل حمالته على عنقه ، وقلد وقلده القيلادة جعلها في عنقه ، وقلده العمل جعله على عهدته فكأنه جعله قلادة له ، وقد يتعدى بني فيكون بمعنى تبعه وفي الجمع التقليد في إصطلاح أهل العلم قبول قول الغير من غير دليل إنتهى وفي المفردات قلدته عملاً ألزمته إنتهى.

وذكر له في إصطلاح الفقهاء تعاريف أسدها أنه عبارة عن إتيان العامي عملاً إستناداً إلى قول الفقيه ، فكانه جعل عهدته عليه من حبيث المطلوبية والمبعوضية والصحة والبطلان كالقلادة في العنق ، ومتقضاه كون التقليد هو العمل ، وعرّف أيضاً بأنه أخذ فتوى الفير للعمل به أو أنه الإلتزام بالعمل بفتوى الفير أو هو قبول قول الغير وتحوها.

ثم إنهم ذكروا ان النقليد أحد الطرق الثلاثة في وصول المكلف إلى أحكامه الشرعية الفرعية المعلوم له بالإجال بين محتملات كثيرة ، فإن المكلف المعتقد بالأصول إذا عسلم إجمالاً بوجود أحكام إلزامية متوجهة إلى المكلف من ناحية الشارع يجب عليه إمتناها ، حصل له بقضاء عقله أن عليه إما أن يجتهد بنفسه في تحصيلها ، أو يأخذها ممن حصلها وتهر فيها وهو التقليد أو يحتاط فيها بالإتيان بمحتملاتها، فالتقليد أحد الطرق التخييرية عند العقل

وذكروا أيضاً أن هنا أموراً تنعلق بالتفليد وأموراً تتعلق بن يجب عليه التقليد وأموراً تتعلق بن يجب تقليده.

أما الأول فمنها انه لا تقليد في الأصول الإعتقادية ، ولا في الضروريات من الأحكام

الفرعية كوجوب الصلاة وحرمة الزنا ، ولا فيا تيفن به المكلف إذا لم يخطأ طريقه ، ولا في مسائل أصول الفقه كحجية الظواهر وخبر الواحد ونحوهما ، ولا في مسائل الصرف والنحو وغيرهما من المقدمات ، ولا في الموضوعات العرفية للأحكام على اختلاف في معضها

فورد التقليد الفروع العملية من تكليف ووضع فيعم التكليف العارض لجميع حركاته وسكناته من الواجبات والمحرمات والمندوبات والمكروهات بل والمساحات إذا احسمل الإلزام فيها واقعاً ، ويعم جمع الأحكام الوضعية من صحة العمادات والعقود والإيقاعات وبطلامها وكدا أجزائها وشروطها وموانعها وغير ذلك

ثم إن الطريق إلى إحراز فتوى الجتهد ثلاثة أو أربعة . السباع منه شفاها ، وإخبار العدل أو الثقة بذلك ، وأخذه منه بوسيلة الكتابة ، ووجدانه في رسالته المأمونة من الفنط

وأما الثاني وهو المقِلَد فقد ذكروا انه يجب التقليد وجوباً عينياً تعييناً توصلياً على كل إنسان كامل بالبلوغ والعقل ، غير قادر على الإجتهاد والإحتياط ، ولو قدر عليهما وجب ذلك تخييراً عقلياً بين الطرق الثلاثة ولو قدر على أحدهما وجب تخييراً بينهما

وأما التالت وهو المقلد فقد اشترطوا فيه أن يكون بجنهدا حياً ، والأحوط أن يكون مضافاً إلى ذلك رجلاً ، بالغاً ، طيب الولادة ، مؤمناً ، عادلاً ، حراً ، أعلم من غيره أو مساوياً له ، والأولى مع ذلك أن يكون أرجع من غيره في الورع والسياسة ونحوهما فلا يجوز تقليد من لم يقدر على الإستنباط ، ولا تقليد الميت ، بل إذا مات مجستهده بسطلت حجية آرائه في حقه ووجب له الرجوع إلى الحي ، فلو أجاز له البقاء تمت حجيتها في غير مسألة البقاء ، وذكروا أن المراد بالأعلم ، الأعرف بالقواعد الدخيلة في الإستنباط والأبصر بالمدارك الأولية والأجود إستنباطاً.

تنبيه: لا إشكال في أن مسألة التقليد ورجوع الجاهل إلى العالم أسر فسطري عسقلي عقلي عنائلة ولا مناص للجاهل بأي أمر ابتلى به وافتقر إلى علمه من الرجوع إلى العالم بـــه ، وعليه إتفاق علماء الفريقين أيضاً فللبسطاء الذين لا طريق لهم إلى أحكام دينهم الرجوع إلى علمائهم فإنهم مهرة الفن

هذا ولكن في المسألة فرق بين مسلك التشيع والنسان ، فالشيعة تقول بإشتراط الحياة في المفتي إلا في البقاء كيا إدا قلد العامي فقيهاً حيّاً فات فإنه يجوز له النقاء على تقليده الإدر الحي وهذا في الحقيقة تقليد للحي.

وأما علماء السنة فهم أنفسهم قد قلدوا الأثمة الأربعة الماضين في القرن الأول والثاني من الهجرة وأرجعوا عوام المسلمين طراً إلهم ، وهذا مع إنه إبجاب لتقليد الميت إلغاء لإجتهاد غير الأربعة و تنزيل لهم عن منصب الإقتاء وحصر للإستنباط طيلة التاريخ في أربعة مع عدم دليل من الكتاب والسنة على هذا النصب والعزل ، مع أن مرور الدهور و تبدل العصور له تأثيره المحاص في تعير الموضوعات والأحكام واستفادة الحكم من الأدلة ، وبالجملة فأهل السنة طراً مقلدون منذ موت الشافعي إلى يومنا هذا وفيا يأتي من الأعوام ، مع أن فيهم طيلة هذه القرون من هو أعلم من أولئك الأثمة فيكون تقليدهم لهم في موارد توافق فيهم طيلة هذه القرون من هو أعلم من أولئك الأغة فيكون تقليدهم لهم في موارد توافق

التقية والإتقاء والتقوي

التقية في اللغة مصدر بمعنى التحفظ يقال تق يتق من باب علم تحفظ وإتق يتق إتقاء وتقية وتقوى ، تحفظ وثوق ، والتاء في التقوى مبدلة عن الواو ، فالمصادر الثلاثة بمعى التحفظ والتوقي ، فالتقية في الفقه مطلق التحفظ عن الضرر كان من غسضب الله تسعالى وسخطه ، بامتثال أوامر، ونواهيه ، أو من الحرّ والبرد ، بسلبس تسوب ونحسوه ، أو مسن المرض ، باستعمال دواء أو تناول غذاء.

وهي في الإصطلاح عبارة عن التحفظ عن العامة خوفاً منهم على نفسه أو ماله أو متعلقه ، بالإتيان بما يوافق مذهبهم وإن كان محرماً أو باطلاً على مذهبه أو كان لا يسر مد الإتيان به ، قولاً كان أو فعلاً عبادياً أو غير عبادي فهي بمعناها الإصطلاحي قسم خاص من معناها اللغوي وهو مطلق الإضطرار إلى الفعل أو القول.

فتحقق ماهية التقية تتوقف على أمور أربعة المتقي وهو المكلف، وما به الإتقاء وهو

القول أو العمل الموافق لمسلك الغير غير الموافق لمذهبه ، والمتنى عنه وهبو الشخص أو الأشخاص الدين يخاف منهم ، والمتنى منه وهو الضرر المخوف منه ، ويحتمل شمول المعنى الإصطلاحي للإنقاء عن الكافر إذا اضطر الإنسان إلى العمل على وفق مذهبه بل هذا هو ظاهر الآية الشريفة. ويشمل ما به الإنقاء كل قول وفعل إقتضته الضرورة كالتكلم بما يوافق معتقدهم ، والإفتاء لأهل ملتهم على وفق مسلك أغنهم ، والوضوء مع غسل الرجلين ، أو المسح على الحاجب ، أو على الخنفين ، أو الصلاة خلف الفاسق ، أو متكنفاً ، أو مع التأمين بعد الفاتحة ، أو الإتيان بصلاة المغرب مع غيبوبة الشمس ، أو الإعطار قبل الغروب الحقيقي ، أو الإتيان بجج الإفراد والقرآن مع كون فرضه القينع ، أو الوقوف بعرفة يوم التامن من ذي الحجة ، وفي المشعر ليلة الناسع منه ، والإتيان بأعمال الوقوف بعرفة يوم النامن من ذي الحجة ، وفي المشعر ليلة الناسع منه ، والإتيان بأعمال يوم النامع منه ، أو شرب المسكر أو الخمر أو الحضور في بحلس شربها ، أو السماع للغناء وآلات الطرب ونحو ذلك.

هذا ما يتعلق بموصوعها وأما للحكم فقد ذكروا في ذلك أموراً منها أن التقية تنقسم إلى واجبة ومحرمة بل قالوا إنها تنقسم بانقسام الأحكام الخمسة فالواجبة سنها ما يسترتب المغدر على تركها من قتل أو إتلاف مال ولم يترتب عليه عدا مصلحة طبع الفعل أو الترك كالإضطرار إلى شرب المسكر أو الصلاة في الميتة. وهذا نظير سائر موارد الإضطرار إلى ترك واجب أو فعل حرام.

والتقية الهرمة هي الإضطرار إلى قتل نفس محرمة فإن الله تعالى شرع التنقية لحسقن الدماء هإذا بلغت الدم فلا تقية وكذا إذا كانت المصالح المترتبة على الترك أقوى من الضرر المرتب عليه أو كانت المفاسد المترتبة على العسل بها أقوى من ذلك الضرر كها إذا اضطر العالم الذي له مكانة في أعين الناس ومنزلة في قلوبهم إلى شرب الخسر بحسيت لو شرب مجرو أو شكّوا في حرمته أو ترددوا في أصل المذهب مثلاً ، ولعل ترك التقية من بعض أصحاب الأثمة كان كذلك ، كميثم التمار ، وحجر بن عدي ، ورشيد الهجري رضوان بعض أصحاب الأثمة كان كذلك ، كميثم التمار ، وحجر بن عدي ، ورشيد الهجري رضوان بعض أصحاب الأثمة كان كذلك ، كميثم التمار ، وحجر بن عدي ، ورشيد الهجري رضوان بعض أصحاب الأثمة كان كذلك ، كميثم الثمار ، وحجر بن عدي ، ورشيد الهجري رضوان بعض أصحاب الأثمة كان كذلك ، كميثم الثمار ، وحجر بن عدي ، ورشيد الهجري رضوان الله عليهم ، وقد لا تكون المفسدة بهذه المثابة فتكون حينئذ راجحة وقد تكون مساوية أو

مرجوحة ومنه يعلم التقية المستحية والمباحة والمكروهة.

وفي رسالة التقية للشيخ الأعظم عربي أن المستحب ما كان فيه التحرز عن معارص الضرر بأن يكون تركه مفضياً إلى حصول الضرر كترك المداراة مع العامة وهجرهم في المباشرة في بلادهم ، فإنه ينجر غالباً إلى حصول المباينة الموجب لتضرره منهم ، وظاهر، فرض القطع بحصول الضرر فيا يأتي ، كما ان ظاهره جواز إر تكاب الحرام حينتذ كذلك. ومنها أنه ما هو المرفوع بعروض عنوان التقية على الفعل ! فإنهم ذكروا ان هنا أموراً قابلة للرمع:

الأول: الأحكام التي يكون الفعل أو الترك المتق به متعلقاً لها كالحرمة المتعلقة بشرب المسكر والوجوب المتعلق بقراءة السورة بعد الحمد في الصلاة

الثاني: الأحكام التي يكون الفعل أو الترك موضوعاً له كوجوب الحد المترتب على شرب الحدر والمسكر، ووجوب الكفارة المترتب على الإفطار قبل الغروب، والظاهر أنه لا إشكال في إرتفاع كلا القسمين من الحكم مع الإضطرار لعموم أدلة الإضطرار المطلق وخصوص أدلة التقية.

الثالث: الجزئية والشرطية والمانعية والفاطعية ونحوها فيا إذا تعلقت التقية بمركب عبادي ذي قيوه كالصلاة عاضطر إلى الإخلال بأجزائها وقيودها ، فن ذاهب إلى عدم إرتفاع شيء من تلك الأمور بالتقية بدليل أنه لا يعقل الإضطرار بالعبادة فإنها عبارة عن أفعال مشروطة بنية التقرب ، فلها صورة هي الأصال ومادة هي النية ، والإضطرار متعلق بصورتها فقط فللمتقي الإتيان بالصورة بدون النية ويدفع الضرر فتبق العبادة على ذمته فيعيدها أو يقضيها ، وعليه فليس له قصد التقرب بما أتى لكونه حينئذ تشريعاً محرماً مع علمه بعدم كونه عبادة مطلوبة فيجب على المتني صورة الوضوء مع غسل الرجلين وصور الصلاة بعده وليس له نية التقرب بها ، ولا حرمة لتفويت الواقع إذا اضطر إليه ، ولابد لهذا الصلاة بعده وليس له نية التقرب بها ، ولا حرمة لتفويت الواقع إذا اضطر إليه ، ولابد لهذا القائل أن يحمل أدلة الأمر بالعبادة تدفية على إشيان الصورة إذ همي التي يستعلق بها الإضطرار ، وهؤلاء هم القائلون بيطلان العبادة تقية إذا خالفت واقعها . ومن ذاهب إلى

ارتفاع الحرثية والشرطية ونحوهما بالتعية كها في سائر موارد الإضطرار فيبق اصل العمل على مطنوبيّته بل بكون العمل الخناص الذي هو مورد التقية بدلا عن الواقع لان ذلك هو المستفاد من أدلة التقية

تنبيهان: الأول أن الأصحاب استثنوا من وجوب التقيه موارد

أولها: التقية في قتل النفس فلا يجوز قتل النفس المحترمة حفظاً لنفسه أو ماله فإنه قد صرح في النصوص بأن التقية إنما شرعت ليحقن بها الدم فإذا بلغت الدم فلا تقية

ثانيها : إدائم ينرتب على تركها إلّا ضرر يسير وهذا خروج موضوعي

ثالثها: المسح على الخفين وشرب المسكر ومتعة الحج ، والظاهر إخستصاص ذلك بالمعصوم ، فإن في صحيح زرارة ثلاثة لا أتتي فيهن من أحد ولذا استفاد زرارة أسس مى عبارة الإمام إختصاص ذلك به عليه السلام قلو خاف أحد على نفسه وجبت عليه التقية فيها

رابعها : التبري عن مولاتا امير المومنين علي الله للما ورد من أنه يجب مد العنق حيننذ للسيف و ترك التبري ، لكن الظاهر كما حرفت جواز ترك التقية حيننذ لا وجوبه

التنبيه الثاني : ذكروا أن أدلة النفية على قسمين الأول ما دل على حكم مطلق الإضطرار ، كان للتحفظ عن الحوادث التكوينية أو عن الكفار أو عن العامة ، نظير قوله تعالى (ولا تقتلوا أنفسكم) وقوله لاضرر ولا تعالى الولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة) وقوله تعالى (ولا تقتلوا أنفسكم) وقوله لاضرر ولا ضرار وقوله رفع عن أمتي ما اضطروا إله وقوله لاشيء مما حرمه الله إلا وقد أحله الله عند الإضطرار.

والثاني ما دل على خصوص النقية عن العامة كفوله النقية ديني ، وقوله لا دين لمل لا تقية له ، وقوله أي شيء أقر لعيني من النقية إن النقية جنة المؤمن ، وقوله النفية تُدرس المؤمن ، وحرز المؤمن ، ولا إيمان لمن لا تقية له ، وقوله إتقوا عملى ديسنكم واحمجبوه بالنقية ، وقوله من لم مكن له تفية وضعه الله ، وقوله ما عبد الله بشيء أحم إليه من الخبأ قلت وما الحبأ دال النقية ، وقوله النقيه في كل شيء يضطر إليه ابن آدم فقد أحله الله

التكبير

التكبير في اللعة جعل الشيء كبيراً تكويناً أو إنشاء بالحمد والشناء ونحو ذلك ، والتكبير التكلم بكلمة الله أكبر ، قال في المفردات وأكبرت الشيء رأيته كبيراً قال تعالى (فلها رأينه أكبرنه) والتكبير يسقال لذلك ولتسعظيم الله تسعالى بسقول الله أكبر وبسعبادته وإستشعار تعظيمه ، وعلى ذلك ولتكبروا الله على ما هداكم ، وكبره تكبيرا إنتهى

وفي النهاية الأثيرية. وفي حديث الاذان الله أكبر معناه الكبير فوضع أصعل مموضع معيل ، وقيل معناه أكبر من كل شيء أي أعظم فحذف من لوضوح معناه ، وقيل معناه أكبر من أن يعرف كبرياؤه وعظمته ، وراء أكبر في الأذان والصلاة ساكنة لا تضم للوقف فإذا وصل بكلمة ضم إنتهى.

والتكبير بعنوانه المطلق في إصطلاح الشرع والمتشرعة شايع في التمفظ بكلمة الله أكبر ، كما أن تكبيرة الإحرام شايع في حصوص ما يفتتح به الصلاة مطلقاً ، ويطلق عليها تكبيرة الإفتتاح أيضاً ، وهي جزء ركبي من كل صلاة واجبة ومندوبة فإنها أولها وأول الشيء من الشيء من الشيء ، وليست كتكبيرة الركوع والسجود مندوبة ، وهي التي بها تستحقق حرمة ماكان حراماً في الصلاة من التكلم والأكل والشرب وغيرها ، نظيرة التلبية باحرام المجج أو العمرة في توجه خطاب محرمات الاحرام بها ، فالدخول في العسلاة يستحقق بالشروع فيها وحرمة محرماتها لا تتحقق إلا بعد تمامها لأنها السبب في تحريها ولا يتحقق المسبب إلا بعد تمام سببه وذلك لقوله تَقْرَقِها إلا بعد تمامها لأنها السبب في تحريها التكبير وتحليلها التسلم.

وفي كونها ركناً في الصلاة خلاف ، فقتضى كون تركها مبطلاً عمداً وسهواً أنها ركن ومقتضى كون زيادتها عير مبطل مع النسيان أنها غير ركن ، وصورة بكبيرة الإحرام دالله أكبر دوهي الصورة المسلمة عند جميع أصحابنا ، يل وعد فقهاء الإسلام ، والمستعارفة المعهودة بين المسلمين ، والمستفادة من السيرة العطعية المتصلة بعصر المعصومين وصاحب الشريعة الإسلامية ، وهي الصورة الإختيارية منها وعد ذكروا أن لها مصاديق إضطرارية ، منها ترجمتها بكل لسان لا يقدر أهله على الإختيارية ومنها ما تكلم به

الأخرس بما استطاع من لفظه وجرى به لسانه ومنها إشارة المصلي إليها باليد وتحوها إدائم يقدر على غيرها ، ويكني كل منها في مورده عن الإختيارية

التكفير _التكتف

معنى الكلمتين في اللغة بين وهو وضع البدين على الصدر في مقابل الغير والتطامن له تعظيماً ، ولا حقيقة شرعية لهما في الفقه ، وقد عبر بعض الأصحاب بوضع اليهي عملى الشهال ، وكيف كان فالطاهر أن فعهاءنا أرادوا بهما في الفقه وضع أحدى البدين عملى الأخرى على النحو الذي يصنعه ألعامة في صلاتهم تأدباً لله تعالى ، ثم اختلفوا في حكم العمل الشامل له فذهب بعضهم إلى حرمته من جهة ورود النهي عنه وكذا في بطلان الصلاة به لأن الصلاة بنفسها وأجزائها وشرائطها وجميع شؤوبها عبادة توقيقية تحتاج إلى دليل ، وذهب آخرون إلى عدم الحرمة وهدم بطلان الصلاة به لضعف نصوص ألباب سنداً أو دلالة مع أنه أمر خارج عن الصلاة.

والمنقول عن العامة إستحبابه وكونه فعلاً صلاتياً لأنه قد حكي عن الحدينة التاني أنه لما جيء بأسارى العجم كفّروا أمامه فسأل عن ذلك فأجابوه بانا نستعمله خضوعاً وتواضعاً لملوكنا ، فاستحسن فعله مع الله تعالى في الصلاة ، وفي الجواهر أنه غفل عن قبح التشبيه بالمجوس في الشريعة ، مع أمه لا يعرف كيفية خدمة الملوك إلا وزرائه إنتهى ثم إنهم أشاروا في المقام إلى أنه لا إشكال في جوازه تقية بل وإلى انه لو تركه ممها أشكلت صحة الصلاة بدونه.

التلبية

التلبية لغة مصدر من لبي تلبية الرجل أجابه وقال له لبيك ، فهي كالتهديل من لا إله إلا الله ، ولبيك مصدر من لبّ والت بمعنى أقام بالمكان ثني للنكرار وحذف نونه للإصافة إلى كاف الخطاب ، وحذف فعله واقيم مقامه فالأصل الب لك لبيك فوضع لبيك موصع الجميع وأريد به أقيم بخدمتك اقامة بعد اقيامة ، وقيد استعملت الكيلمة في إصبطلاح الشرع

والمتشرعة أيضاً في معناها لغة وأريد بها في باب الحج معنى أخص ، فالتلبية الإصطلاحية عبارة عن ألفاظ خاصة عبادية مشروطة بنية التقرب وسائر شروط العبادة يسنشأ بها وبالنية إحرام العمرة والحج وصورتها المنصوصة في الشريعة كلام شامل لأربع تلبيات ، تقول : لبيك ألّهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك ، ويجب الإنبان بها عربية صحيحة ولو بتلقين الغير ، وتصح الترجمة بأية لغة كانت مع عدم القكن ، والأخسرس يشمير إليها باللسان والإصبع ولا ينعقد إحرام غير القرال إلابها ويتخير القارن بينها وبين الاشعار والتقليد فاحرامه ينعقد بأحد الأمور التلائة.

تلق الركبان

التلتي في اللغة الإستقبال يقال لتى الشيء وتلقّاه إستقبله والتلتي القبول يقال تلقيت الكلام أخذته وقبلته ، والركبان جمع راكب ، وفي الجمع نهى عن تلقي الركبان وهممي أن يستقبل الحضري البدوي قبل وصوله إلى البلد إنشي

وكيف كان فقد ذكر تلق الركبان في نصوصنا ووقع البحث عنه في الفقه وذكر الأصحاب أن المراد بالتلق فيه خروج المضعري إلى إستقبال قناصدي البلد بالأموال التجارية فيا دون أربعة فراسخ بقصد الشراء منهم بأرحص من قيمة البلد أو البيع منهم بأغلى منها مع جهلهم بقيمة البلد ، فهناك شروط : كون الخروج للتجارة والسفر أقل من المسافة الشرعية وإلاكان سفراً تجارياً ، وكون الركب غيير عنارفين بالقيمة ، فحكم المشهور حينئذ بكراهة التلقي بل قد يدعى الإجاع عليها ونقل من بعض الأصحاب القرل بالحرمة أيضاً وهو شاذ ، وقد علل دلك تارة بأنه نوع حرص على الدنيا وأخرى بانه ربما أخبرهم بكساد ما معهم من السلعة كذباً ليشتري بالوكس ، وثالثة بانه ربما أخبرهم بقيمة البلد فيبيعون بأغلى مما قصدوا مع إنه بنبغي أن يدع الناس يرزق بعضهم ببعض ورابعة بنصوص وردت في ألباب.

ثم إنهم ذكروا كراهة شراء ما يتلق ممن إشتراه من الركب ومن ترتبت يده عليه وإن ترامى ، وأما ثبوت الخيار للركب فهو يكون مع جهلهم بالقيمة وغينهم في المعاملة.

التلقيح

اللقح بالعتج والنلقيج وضع نطفه الذكور في الإناث لتوليد المثل ، كان في السبات أو الحيوان أو الإنسان ، يقال لقح النخل ولقحها بالتخفيف والتشديد وضع طلع الذكور في الإناث ، ولقح الذكر الانثى ألق النطفة فيها فاحبلها.

وقد استعمل اللفظ في العصور الأخيرة في أخذ ماء الرجل بآلة خاصة و لقيحه في المرأة ، وقد وقع مورد البحث في الفقه ويتضح موضوعاً وحكماً بذكر بعض قروع المسألة نظير انه لو أخذ نطفة الرجل والقحت يزوجته وهذا لا إشكال فيه من حسيث أصل العمل إذا كان التصدي محللاً كما إذا باشره نفس الرجل أو من محارم المرأة ولا من حيث إنتساب الولد الحاصل إلى أبويه ، ولو فرض وقوع التصدي له على نحو محرم ، ككور الملقح أجنبياً كان نفس العمل حراماً ولا يضع بالنسب وكون الولد فيا

ولو كان التلقيع بأخذ ماء الرجل وتزريقه بالمرأة الأجبية فالمذكور في كلماتهم حرمة العمل سواء رضيا بذلك أم لا وكانت المرأة خلية أو ذات زوج وكانت من محارمه أو من الأجانب ، وأما لحوق الولد بصاحب النطفة فينيغي أن يقال إن الحق لحوقه به وكونه ولدأ لهما حقيقة فيترة كانت خلية أو ذات بعل لهما العلم بكون الولد من تلك النطفة.

ثم انه لو إنكشف بمرور العصور وجود منافع طبية وغيرها في نطفة الرجل وقلنا بجواز بيعها لذلك ولو كانت نجسة فاشتراها شخص أو اشتراها بنك النطعة وباعها من شخص ، فلقحها المشتري في امرأة ، أو إشترتها امرأة فلقحتها في رحها فحملت فالحكم بحرمة العمل اي الإشتراء والتنفيح مشكل ، وكذا تبعية الولد تصاحب النطقة مع جهل صاحبها وانقطاع رابطته عنها بالكلية بانتقالها إلى المشتري وقلكه لها ، إذا فيدور أمر الولد بين أن يحكم بكونه ولداً لصاحبها الواقعي كاللقيط ونحوه ، أو يقال بكونه مولوداً بغير أب نظير ما لو إنفق تكوّر مادة حيّة إسيرية في رحم المرأة ومادة أولية فتكون منها ولد بان حملت وولدت فإن الولد حنبئذ لا أب له وله أم وهذا محكن كها ادعاه أهل الفن.

لكن القول بهدا حتى فيا لو كان صاحب النطقة المبيعة معلوماً فيحكم بكونه أجسياً عن الولد لو كان أنثى فبحرم له النظر إليها أو يحوز له تزويحها وكذا مسألة التوارث بينها مشكل ومن فروع البحث أنه لو أخذت نطعة امرأة وليدة وألقحت في رحم اسرأة عقيمة فوافعها روجها فحملت من تركب نطعة الرجل والمرأة الوليدة في رحم العقيمة فالظاهر أن الحكم بحرمة أصل العمل مالم يستلزم محرماً آخر مشكل بل لا يبعد عدمها ، وأما نسب الولد فلا إشكال في كونه ولداً للرجل وأما الأم فكون ذات الرحم أماً له أقرب من صاحبة النطعة ويكي كون كلتيها أماً له فالأحوط لزوماً رعاية الإحتياط بالنسبة لكلتا المرأتين وكدا مسألة التوارث وإن كانت أمية ذات الرحم أقرب.

وقد ذكروا في المقام فروضاً كثيرة كمتلقيح نطفة الإنسان في غمير الإنسان من الحيوانات ، وعكس ذلك إذا اتفق الولادة ، أو أخذ النطعة من النبات وألقحت في المرأة ، أو من الرجل ووضعت في الآت خاصة حتى ثمت فصارت جنين إنسان ، وغير ذلك نما لا يهم الإشتغال به فعلاً ولو اتفق تحققها في المستقبل فياب التحقيق واسع

التمتع والمتعة

التمنع في اللغة الإنتفاع والإلتذاذ يقال تمنع وإستمنع مكذا إنتفع وتلذذ به ، والمستعة التمنع في الحسج التمنع في الحسج مناسك معروفة مذكورة في محافًا ، وقد جمعها قول من قال (اطرست للعمرة اجعل نهج) مناسك معروفة مذكورة في محافًا ، وقد جمعها قول من قال (اطرست للعمرة اجعل نهج) (أو وارنحط رس طرمر لحج) والتمنع اصله التلذذ ، وسمّي هذا النوع به لما يتخلل بين عمر ته وحجه من التحلل الموجب لجواز الإنتفاع والتلذذ بما كان قد حرّمه الاحرام ، مع إرتباط عمر ته بحجه حتى أنها كالشيء الواحد شرعاً ، فإذا حصل بينها ذلك فكأنه حصل في المحج ، والمتعة بالصم فالسكون إسم من تمنعت بكذا أي إنتفعت ومنه منعة النكاح ومتعة الطلاق ومتعة الحج إنتهى.

أقول: إستعمال كلمة التمتع مطلقة ويدون إضافة الحَمَج أو العمرة إليها قسليل، وأسا

استعمالها معها دالظاهر ثبوت وضعها في مصطلح الشرع والمتشرّعة فجموع العملين أعني عمرة التمتع وحجّه ، بحيث إذا طلقت كانت ظاهرة فيه وإن كثر استعمالها في خصوص حج التمتع في مقابل عمرته أو في مقابل حج القران و الافراد

وكيف كان فجموع العبادتين أعني عمرة التمتع وحجه مما أنشأه الشارع واخترعه وتعبد به الناس ، وله أحكام كثيرة في الشرع وأبحاث واسعة في الفقه قد ذكرنا ما يتعلق بالحج منها تحت عنوانه ، وما يتعلق بالعمرة تحت عنوانها ، وهما عبادة واحدة من جهة وعبادتان مستقلتان من أخرى

أما الأول فلإتحادهما في شرائط الإستطاعة ، وإشتراط إتيانهما في سمنة واحمدة ، فوجوب كل مشروط بوجوب الأخرى ، وصحة كل مشروطة بصحة الأخرى ، كما انهما قد شرعتا في أول الأمر في حجة الوداع يتشريع واحد

وأما الثاني فلوقوع الفصل بينها بالتحليل وخروج الهرم بتقصير العمرة عن حمال الاحرام وحليّة الهرمات له حتى الصيد الاحرامي والنساء قال تعالى (فن تنتع بالعمرة إلى الحرام الهيج) أي انتفع وتلذذ بما أباحه الله بسبب إحلال العمرة قاصداً إلى احرام الهيج

ثم انا قد أشرنا في عنوان الحج إلى أن النبي عَلَيْلَيْهُ قد شرعها في حجة الوداع بتبديل حج من افرد من أصحابه إلى عمرة التمتع وحجه ، وقد ورد في نصوص صحاح أن النبي عَلَيْتِهُ الله أمّا بالمدينة عشر سنين لم يحج حتى نزل وأذن في الناس بالحج، فأمر المؤذنين أن يؤذنوا أن رسول الله (ص) يحج من عامد هذا ، فحضر أهل المدينة والعوالي والأعراب ، ينتظرون ما يؤمرون به فيصنعون ، فخرج رسول الله (ص) في اربع بقين من ذي القعدة فلها النهى إلى ذي الحليفة إغتسل فصلى الظهر في المسجد فخرج إلى البيداء فصف الناس له فلمي بالحج ، وساق ستاً وستين بدنة حتى انتهى إلى مكة في أربع من ذي الحجة ، فطاف وصلى ركعتين ثم وساق ستاً وستين بدنة حتى انتهى إلى مكة في أربع من ذي الحجة ، فطاف وصلى ركعتين ثم نزل (إن الصفا والمروة من شعائر الله) وكان يظن المسلمون ان السّعي مما صنعه المشركون فصعد الصما وانحدر إلى المروة حتى قرع من سعيه ، ثم أتى جبرئيل طَيْلُ وهو على المروة فأمره أن يأمر الناس أن يحلوا إلا سائق هدي ، ثم أقبل على الناس وعال إن هذا جبرئيل فأمره أن يأمر الناس أن يحلوا إلا سائق هدي ، ثم أقبل على الناس وعال إن هذا جبرئيل فأمره أن يأمر الناس أن يحلوا إلا سائق هدي ، ثم أقبل على الناس وعال إن هذا جبرئيل

يأمرني أن آمر من لم يسق هدياً أن يحل، فقال له رجل من القوم لنخرجن حجاجاً وشعورنا تقطر ، فقال له رسول الله عَنْجُنْ أما إنك لن تؤمن بهذا أبداً ، فقيل له يا رسول الله إن هذا الذي أمر تنا لعامنا هذا؟ قال بل هو للأبد إلى يوم القيامة ثم شبك أصابعه بعضها إلى بعض وقال دحلت العمرة في الحج إلى يوم الفيامة راجع (وسائل الشبعة ، أبواب أقسام الحسج ب ٢ ، ح ٤ و١٣) وبالجملة يظهر من النصوص أن التمتع بعمرته وحجه عد شرع في عام واحد ، وأن بينهما فصل التحليل والتمنع ، وإن بدء تشريعه كان بتبديل الأفراد إليه ، وأن أول زمان النشريع في حجة الوداع ، وأنه ليس للقارن تبديل حجة إلى التمتع ، وإن النبي الأقدس لم يأت بالتمنع في عمره الشريف وأن بعض أصحابه قد خالف تشريعه من البدء ، وانه كان ذلك لاستبعاده أو عدم قبوله إياحة المواقعة في أيام الحج أو في مكة ، وهذا الحج هو أحد المنعتين اللنين ثبت تحريم الخليفة الثاني لهيا ، والأخرى منعة النساء أعنى النكاح الموقت ، فقد رووا انه قال: متعتان كانتا حلالين في عهد الرسول وأنا أحرمهما وأعــاقب علمهها وإلى هذا التحريم أشار النبي عُلَيْنِيْهُ فيها نقلما من الصحيح ، ثم أن ما ذكرنا راجع إلى معنى حج النمتع عند إطلاقه. وأما عمرة التمتع فهي مصطلحة في خصوص أحد جزئي حج التمتع كما عرفت وإليه إشار بقوله (اطرست للعمرة أجعل نهسج) والتسفصيل تحت عسنوان العمرة.

وأما تمتع النساء ومتعتبا فراجع عنوان المتمة ، وأما متعة الطلاق فهي مـذكورة تحت عنوان الطلاق

التمر

التمر في اللغه هو اليابس من تمر النخل كالزبيب من الكرم وهو مسعروف بسين النساس والواحدة تمرة والجمع تمرات وتمور ، ويراد بجمعه أصناف التمر الأن إسم الجنس الذي هو التمر لا يجمع في الحقيقة.

وليس لللفظ إصطلاح خاص في الشرع وهو قد وقع في الشريعة موضوعاً للأحكام

وفي الغقه مورداً للبحث والكلام ، ف ذكروا انه أحد الفلات الأربع التي شرع النهي الأعظم الله عليه النعريبة المالية وسهاها الزكاة ، فأوجب إخراج العشر منه إذا سبق سيحاً ، ونصف العشر إدا سبق باليد ، وذكروا لتعلق الوجوب شروطاً عامة وهي شرائط التكليف الأربعة الجارية في جميع التكاليف ، وشروطاً خاصة كملكنة المالك له قبل وقت تعلق الوجوب أعنى قبل بدو الصلاح وهو إصغراره أو احراره ، وبلوغه النصاب وغيرها مما ذكرناه تحت عنوان الزكاة.

ومن أحكامه أيضاً كونه أحد الفلات الأربع الملحوظة في زكاة الفطرة فيجوز إخراجه بعنوان هذه الزكاة ، وإن لم يكن من القوت الغالب للمكلف فراجع عنوان العطرة والزكاة

التنجيز والتعليق والمنجز

التنجيز في اللغة التعجيل في الأمر وتتبيته ، والتعليق جمل الشيء معلقاً على آخر ، وقد وقع البحث عنهما في الفقه في أبواب العقود والإيقاعات ، ودكروا أنه يشترط في الجميع التنجير ، وانه يبطلها التعليق ، والمراد بهذا الشرط انه يعتبر إبشاء المقصود في العقود والإيقاعات بنحو البتّ والجزم لامعلقاً على شيء باداة الشرط أو بغيرها ، فلو قال بعنك الدار إن أدن في أبي أو في صورة مجيء المسافر الفلاني بطل ، وكذا غير البيع

ثم إن الأصحاب ذكروا أن المعلق عليه في البيع ونحو، أما أن يكون أمراً معلوم النحقق ، كقوله بعتك أن كان اليوم يوم الجمعة أو محتمل التحقق ، وعلى التقديرين أما أن يكبون حالياً أو إستقبالياً ، وعلى التقادير أما ان يكون مما يتوقف عليه العقد في الواقع كتعليقه ببعض شروط المتعاقدين أو العوضين ، أو لا يستوقف ، وللأصبحاب في صبور المسألة اختلاف فراجع.

ثم إنهم اختلفوا في أمرين احدهما ان القادح في المفام هل همو تسعليق المستشأ بأمر إستقبائي ولو كان معلوم التحفق كفوله بعتك ان جاء آخر الشهر ، أو بأمر مجهول التحقق ولو كان فعلياً كقوله بعتك الدابة ان كان حملها ذكراً ، قال بكل منهما قسائل ، ثسانيهما ان الدنيل على هذا الشرط هل هو الإجماع المدعى أو أن النعليق ينافي الجزم والرضا المشروط في التحارة ، أو أن الوجه فيه عدم قابلية الإنشاء للتعليق فقال بكل منها قائل والكلام موكول إلى محله

ثم اعلم انه قد كثر استعال المنجز في الفقه في باب الحجر في تصرفات المريص في أمواله عبث صار إصطلاحاً خاصاً في ذلك الباب وسموه منجرات المريض ، وعرفوه تارة بانه كل نصرف يكون سبباً لإزالة ملك المريض عن عين أو مال بلا عوض بحيث لولاه جرى فيه الإرث ، وأخرى بانه التمليك أو الفك أو الايراء المتعلق بالمال أو الحق تبرعاً ، وعلى أي يدخل تحته الهبة ، والصدقة ، والوقف ، والبنع الحاباتي ، والاجارة كذلك ، وإسراء الدين ، وبذل حق التحجير ، وحق الشقعة ونحوها ، فيطلق على الجميع التصرف المنجر وذكروا انه ليس من ذلك التسبيبات حال المرض كإتلاف مال الغير ، والجناية على عبده ، وعمل ما يوجب الكمارة فانها تكون سبباً لاشتمال ذمة المريض وديناً عليه.

وكيف كان فقد اختلفوا في اندهل يحكم بلزوم ذلك التصرف ، بحيث إذا مات المريض أخرج متعلقه من صلب المال أو لا يمكم بدلك فيكون بحكم الوصية ، والأول منسوب إلى المشهور بين المتقدمين بل عن بعضهم دعوى الإجماع عليه لقاعدة السلطنة وعموم الوفاء بالمقود ، والثاني منسوب إلى المشهور بين المتأخرين واستدلوا عليه ينصوص فراجع

التنجيم

النجم في اللعة مصدر بمعنى الظهور وإسم بمعنى الكوكب والنحوم أيضاً مصدر مرادف للظهور وجمع كالقلوب فالنجم مصدر وإسم والنجوم مصدر وجمع

والتنجيم في اللعة رعاية النجم ومراقبتها للعلم بأحوال العالم والتنجيم الحكم بالنجوم هذا بحسب اللعة

وأما في إصطلاح الفقهاء فقد الحنلف تعاربفهم له ، والأولى أن يقال أن التنجيم عبارة عن استخراج أحوال النجوم والأجرام العلوية ، واستنباط الأوضاع الفسلكية ، لكشسف المحوادث السغلية والوقاع الأرضية منها ، والغاية من ذلك اما الإخبار عن نبفس الدال الكاشف أو الإخبار عن المدلول المنكشف مستنداً إليه والثاني قد يكول بدون إعتقاد الربط التكويلي بيبها ، وقد يكون مع الإعتفاد بذلك ، وهذا التعريف نظير تعريف الفعه ببإنه استخراج الأحكام الفرعية لغاية الإفتاء بها ، هذا وقد يظهر من بعض الأصبحاب ان حقيقة التنجيم هي الإخبار عن الحوادث السغلة مستنداً إلى العلويات وهذا يباين التعريف الأول ، وكيف كان فها أمور وقع البحث على جوازها وحرمتها تكليماً وسبيتها للكفر واستحقاق العتل وضعاً بل وإطلاق عنوان التنجيم عليها وعدمه

الأول : إخبار الشخص عن الأوضاع الفلكية من سير الكواكب وتقارب وعمالًا البروج الإنني عشر وحركاتها ، ودخول الأعوام والسين الشمسية والقمرية وخروجها ، ومنها الإخبار عن الكسوف والخسوف ونحوهما ، وهذا من دون القول بالإرتباط بهينها وبين الموادث الأرضية وهذا من نتائج التنجيم على التعريف الأول وخارج عنه بالكئية على التعريف النافي والظاهر انه لا إشكال في جوازه سواء أخبر عن هذم أو ظن

الثاني: إخبار الشخص عن الحوادث الأرضية الحالية أو الإستقبالية مستنداً إلى الأوضاع العلوية والأجرام الفلكية ، من دون إعتقاد بالربط بيبها بل لتجربة محصلة أو منقولة مؤدية إلى أن ألله تعالى يوقع تلك الحوادث بإرادته النافذة عند الوضع الكذائي الفلكي ، وهدا من مسائل التنجم على الثاني ، والظاهر أبه ليس بحرام وقد يمثل له بعزول الأمطار وعدمه أو غلاء الأسمار أو رخصها

الثالث : إخبار الشخص عن الحسوادث السنفلية مستنداً إلى الأوضياع العلوية والأحوال الفلكية معتقدا بالربط بينهما تكويناً وهذا يتصور على وجوه؛

منها : أن يرجع الإعتقاد بذلك إلى إبكار الصائع جل ذكره وكون المؤثر في جمسع حوادث هذه الكرة الأوضاع الفلكية ، فهي الفساعله بسالإستقلال والمسؤثرة بسنفسها في السفليات من غير دخل شيء في ذلك وهذا تنجيم على الثاني والأعتقاد بذلك كفر ، ولو شاركها مع الله تعالى فهو شرك. ومنها: ان يرجع ذلك إلى أن الله تعالى بعد خلق الأجرام العلوية والسفلية وجمعل العلويات والحركات الفلكية مؤثرة بنحو العلة التامة في الحوادث السفلية ، قد عطل نفسه عن التصرف بالكلية فاستقلت العلل في المأثير في المعاليل بإرادة منها إستقلالية وهدا أيضاً تنجيم نسبت للكفر والإعتقاد به أيضاً كفر

ومنها: أن يرجع ذلك إلى كون الأجرام الفلكية مريدة فياعله مؤثرة في الحسوادث السفلية بإرادة هي عين إرادة الله تعالى، فالمريد بالإصالة هو الله تعالى وهي مريدة غير عنارة كيا قبل ذلك بالنسبة لتصرفات الملائكة في عالم الدنيا ، والظاهر أن هندا أبيضاً كسابقه لدلالة الضرورة على أنه لا واسطة كذلك بين حوادث العالم السفلي وبين إرادة الله تعالى ، ولو لزم القول بذلك في الجملة بواسطة ما ورد من أنه أبي الله أن يجري الأمور إلا بأسبابها ، كانت الواسطة الملائكة المديرات أمراً والمقسمات أمراً.

ومنها : أن يرجع ذلك إلى كون الحوادث السفلية معلولة للأوضاع الفعكية بعليّة تامة إلاّ أن العلة بمئزلة الآلة الجهادية لإرادة الله تعالى كالقلم بيد الكاتب وهذا تنجيم باطل قطعاً وإن لم يكن الإعتقاد به كفراً لكونه مخالعاً تظواهر الكتاب والسنة بل ويمكس إنستهاؤه إلى إنكار بعض الضعروريات.

تنبيه:

عيته

يظهر من نصوص الباب أبه كان إعتقاد أهل النجوم في عصر صدور النصوص تأثير الأجرام الفلكية في الموادث الأرضية بمعنى دلالتها على ذلك في بعضها وتأثيرها فيها في بعضها الآخر وكان العلم بذلك يسمى علم النجوم وكان الغسرض من تعلمه وتسعليمه الإهتداء إلى الخير والضر والإقدام على العلاج في جلب الخير ودفع الشر ، كما يظهر منها أيضاً أن أصل النجوم أعني التأثير النبوتي والإثباتي حق لكنه لا يمكن للناس معرفته فسعة دائرته ، والعلم بشيء من الكل غير مامع وقد عرفت حكم تحصيله والإعتقاد به والإخبار

التوبة والإستغفار

التوب والتوبة والمتاب في اللغة مصادر بعني الرجوع، بقال ثاب إلى الله تعالى رحع إليه عن معصيته وفي الجمع التوب والنودة الرجوع من الذنوب وفي اصطلاح أهل العلم الندم على الذنب لكونه ذنباً وفي الحديث الندم توبة إنهي. وفي المفردات التوب برك الدنب على أجل وحوه الإعتذار فإن الإعتذار على ثلاثة أوجه إما أن يقول المعتدر لم أفعل ، أو يفول فعلت لأجل كدا ، أو فعلت وأسأت وقد قلعت ولا رابع لذلك ، وهذا الأحبر هو النوبة ، والنوبة في الشرع ترك الذنب لقبحه والندم على ما فرط منه ، والعزيمة على ترك المعاودة وتدارك ما أمكنه أن يتدارك من الأعبال بالإعادة ، فتي اجتمعت هذه الأربع فقد كمل شرائط التوبة ، والتائب يعال لباذل التوبة ولقابل النوبة فالعبد تائب إلى الله والله تائب على عبده إنتهي ، والإستغفار طلب الغفران ، ثم أنه ليس للتوبة معني إصطلاحي في الشرع عبده إنتهي ، والإستغفار طلب الغفران ، ثم أنه ليس للتوبة معني إصطلاحي في الشرع والفاهر أن المراد بها هو الندم قلباً سواء قارن الإستغفار لفظاً أم لا ، مع إعتبار كونه لأجل والظاهر أن المراد بها هو الندم قلباً سواء قارن الإستغفار لفظاً أم لا ، مع إعتبار كونه لأجل إدراكه قبح عصيان الله وضائفته ، لا الندم لأجل أمور أخر ، كما في قوله تعالى (فاصبح من الذاه بين وقد يقال أن التوبة الإقلاع من الذنب قلباً والإستعفار طلب الغفران لساماً النادم ين الذنب قلباً والإستعفار طلب الغفران لساماً النادم ين الذنب قلباً والإستعفار طلب الغفران لساماً النادم يقال أن التوبة الإقلاع من الذنب قلباً والإستعفار طلب الغفران لساماً النادم يقال أن النوبة الإقلاع من الذنب قلباً والإستعفار طلب الغفران لساماً

وكيف كان فالحكم المترتب على التوبة هو الوجوب ، فسلا إشكال ولا خلاف في وجوبها على من صدر عنه المعصية ، بل وفورينها بمجرد ذلك ، بل ذكروا انها تجب فوراً ففوراً ، ومعناه تعلق الطلب بها على نحو تعدد المنظلوب ، كبعض الواجبات العبادية وغيرها ، نظير صلاة الآيات ، وازالة النجاسة عن المساجد والمشاهد المشرفة إذا استلرم الهتك مهما بقيت ، واداء الدين الحال مع طلب صاحبه ونحوها ، ولأجل ذلك ذكروا انه لو ارتكب أحد المعصية وأخر توبتها تحقق عنوان الإصبرار

التيمم

يمه في اللغة قصده وتيمم الأمر توحاه وتعمده ، وتيمم المريض مسح وجهه ويديه بالتراب ، وتيمم للصلاة فعل ذلك لصلاته ، وفي الجمع قبوله تبعالى (فيتبمموا صبعيداً طيباً) أي أقصدوا الصعيد الطيب يقال عمته إذا فصدته، ثم كثر استعالهم هذه اللفظة حتى

صار التيمم مسح الجمهة واليدين بالتراب فالتمم في اللغة القصد وفي الشرع المسح المربور الإستباحة ما هو مشروط به تقرباً إلى الله إنتهي.

وفي النهاية؛ أصله في اللغة القصد ثم كثر الإستعال حتى صار النيمم إسماً علماً لمسح . لوجه واليدين بالتراب إنتهى ولعل التسمية بذلك مأخوذه من قوله تعالى (وثم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً) حيث إن الله تعالى استعمل هذه الكلمة في مقام الأمر مه وجعلها في متعلق الطلب عند إرادته ثم استعمل فيه على نحو إطلاق السبب على المسبب.

وكيف كان التيمم في الإصطلاح عبارة عن إحدى الطهارات الثلاث الجمولة مقدمة لغايات معينة ، وهي طهارة ترابية واقعة في المرتبة المتأخرة عن الطهارة المائية أعيني الوضوء والفسل وحقيقته كها أشار إليها في الجمع ، عبادة خاصة ومقدمة عملية مخترعة من قبل الشارع ، محتاجة إلى نية التقرب ، مطلوبة للغير بقيد عباديتها كالقسمين الآخرين ، نعم هنا كلام في أن المقدمة نفس الأعبال البدئية أو الحالة الحاصلة للنفس المسببة عنها ، مذكور في باب الوصوء ، وعمدة البحث هنا في بيان المعنى المصطلح و أجزائه وشرائعه ومسوغاته وما يصح التيمم به من الأرض وفي أحكامه المترتبة عليه.

أما الأول: فالذي ذكروه في التيمم انه يجب أوّلاً ضرب باطن اليدين معاً دفعة على الأرض ثم مسح الجهة بتامها والجبينين بها من قصاص الشعر إلى طرف الأنف الأعلى وإلى الحاجبين بتام الكف على نحو مسح الجموع بالجموع ، ثم مسح تمام ظاهر الكف اليني بباطن اليسرى ، ثم مسح تمام ظاهر اليسرى بباطن اليني من الزند إلى أطراف الأصابع ، هذا أصل العمل ولكن في عدد أعضائه إختلافاً فقيل انها أربعة ، ضربة باليدين ، ومسحة الجهة ، ومسحة لكل واحدة من اليدين ، وقيل خسة ، بتكرير الضربة على الأرض فهو ضربتان ومسحات ، وقيل سبعة ، ضربة باليدين على الأرض مرة والمسحات الثلاثة ، وضربة بها أخرى ومسح اليدين

وذكروا أيصاً انه يشترط في النيمم نية القرية ، وقصد البدلية ، والمباشرة في حمال الإختيار ، والموالاة العرفية ، والترتب على الوجه المزبور ، والإيتداء بالأعلى في الجبهة واليدين ، وعدم الحائل بين الماسح والممسوح ، وطهارة الماسح والممسوح وجميع همده شروط واقعية تبطل بانتماء كل منها المشروط

وأما الثاني : أعني المسوغ فقد ذكروا ان المسوغ للتيمم هو العجر عن استعال الماء ، اما لعدم وجوده ، أو لعدم إمكان الوصول إليه ، أو للخوف عن استعاله على نفسه أو غيره من مرض أو تلف ، أو لوجود الحرج في عصيله أو في استعاله ، أو لمعارصة استعاله مع واجب أهم كما إذا كان بدنه أو ثوبه نجساً والماء لا يكني إلاّ لأحد الأمرين ، أو تصيق الوقت عن استعاله ، أو لحصول مانع شرعي عنه ككونه في ظرف مغصوب ، أو آنية من الذهب أو الفضة.

وأما الثالث: فظاهر أكثر الأصحاب أن ما يتمم به له مراتب ثلاث ، الأولى مطلق وجه الأرض تراباً أو رملاً أو مدراً أو حجراً وإن كان حجر الجس أو النورة قبل الإحراق الثانية الغبار مما فيه عبار من النوب واللبد والفرش وعيرها ، الثالثة الطبن فيزيل ما لصق بالكف ثم يسح على الحل ، والأصحاب قد اشترطوا فيا يتيمم به الطهارة ، وعدم إختلاطه بالكف ثم يسح على الحل ، والأصحاب قد اشترطوا فيا يتيمم به الطهارة ، وعدم إختلاطه بالا يجوز التيمم به ، وإباحته ، وإباحة مكانه ، دون فضاء التيمم ومكان المتيمم ، وإن كان أحوط ، والشرطان الأولان واقعان دون الأخيرين ومع فقد جميع المراتب يكون المكلف فاقد الطهورين يسقط عنه الاداء من الصلاة ونحوها ويجب عليه القضاء

وأما الرابع : وهو أحكام التيمم فراجع فيها الفروع الفتهية

القر

الثمر بالتحريك في اللعة حمل الشجر والجمع ثمار وأثمار وغرات ، والثمرة النسل والولد تشبيها بشمر الشجر ، وفي الجمع: الثمر بالتحريك الرّطب ما دام في رأس التحل فإذا قطع فهو الرطب ، ويقع على كل الثمار أكلت أو لم تؤكل ، كثمر الاراك والعوسج ، واحده ثمرة إنتهى وفي المفردات الثمر اسم لكل ما ينطعم من أعيال الشجر ، الواحدة ثمرة والجمع ثمار وثمرات ، ويعال لكل مع يصدر عن شيء ، ثمرته كثولك ثمرة العلم العمل الصالح وثمرة العمل الصالح الجنة إنتهى.

وكيف كان فقد وقع التمر مورد البحث في الفقه في باب البيع ، ومورد الكلام بيعه على أشجاره الدي يسمى في العرف الحاضر بالضان ، وعمدة البحث في ذلك في أمرين بيان الموضوع وأنواعه وأقسامه وبيان الحكم المترتب عليه في الشريعة

أما الأول: فالمستفاد من كلياتهم أن المراد منه المعنى الأعم الشامل الخار الأنسجار الكيار والصغار، كالرطب والجوز والتوت والتفاح والمشمش واللوز والعنب ونحسوها، الشامل الخار النباتات القائمة على سوقها، كالباذنجان والطباطة وتسوت العسليق وتسوت الأرض والبطبخ والشامل لحبوب الزرع كالحنطة والشعير والحمتص والأرز ونحسوها، وألحفوا بذلك الحضروات التي تؤخذ لفطة ولقطات لأكل الإنسان والحيوان، وبسالجملة والجميع مورد البحث في المقام وموضوع للحكم المذكور في باب البيع.

وأما الثاني: أعني الحكم فقد ذكروا أنه لا يحوز بيع النمار قبل وجودها وظهورها لعام واحد بدون ضم مال آخر معين إليه ، لكون البيع حيئذ غررياً ، وأما بيعها قبل الوجود مع ضميمة مال معين أو بيعها لعامين أو أكثر فهو جائز ويكون ضم العام اللاحق على الثاني بحكم الضميمة الموجودة المعلومة. وأما بعد وجودها وظهورها فيجوز مطلفاً سواء بدا صلاحها أم لا ، وسواء بيعت لعام واحد أم أكثر ، وسواء ضم إليها مال آخر أم لا عملي اختلاف في بعض أقسامها

ثم إنهم ذكروا أنه يختلف بدو الصلاح في كل تمر بحسب حاله كالإحرار والإصفرار في النح ، وانعقاد الثمر في بعض أنواعها ، وخروجها عن الأكهام أو تناثر أورادها في السعض الآخر ، والأولى أن يكون المراد بالبدّو الملحوظ بعد وجود الثمر وظهوره ، وصوله إلى حد يكن الإنتفاع به في جهته المقصودة ولو في حدها الأقل

ودكروا أيضاً أنه لا يجوز بيع التمر على النخيل بالنمر مطلقاً ، سواء أكان من تمرها أو تمر غيرها على النخيل أو على الأرض ، وسموه بيبع المرابنة ، وفي إلهاق بيع كل ثمر على شحره بالنخيل إشكال ، كالإشكال في سع الحبوب على زروعها بنوعها المهائل كان على زروعه أو كان حصيداً أو مصنى و يسمى بالحاقلة ، وقد أشرنا إليه إجمالاً تحت عنوان البيع

الجكت

الجب في اللغة القطع نقال جبّ الشيء يجبه من باب قتل قطعهُ ، وفي النهاية إن الإسلام يجب ما قبله والتوية تجب ما قبلها أي يقطعان ويحوان ما كان قبلها من الكفر والمعاصي والذئوب إنتهى ، وفي المفردات والجب قطع الشيء من أصله ومعى مجبوب مقطوع الذكر من أصله إنتهى.

والظاهر انه ليس له مصطلع خاص في الشرع والعقه وقد وقع موضوعاً لأحكام كثيرة هامة ومحلاً للبحث في اتفقه ، وعمدة البحث فيه تدور حول المفهوم من الخبر الوارد عن النبي عَنَيْنِيْ ونقله الفريقان بطرق متعددة يمكن دعوى تواترها ولو إجالاً ، متقاربة الألفاظ والمعاني الكاشفة كشفاً منا عن وحدة الحكم والملاك ، وهو قوله تَنَيْنَوْ الإسلام يجسل قبله ، أو أن الإسلام يهدم ما قبله أو يهدر ما قبله ومحوها ، فيستفاد منها ان هم امرين جاب وجمبوب وقاطع ومقطوع ، أما الجاب فهو الإسلام أي الشهادتان سواء عنم تطابقها الضمير أم لم يعلم لو قلنا بخروج ما لو علم عدم التطابق

وأما المجبوب فيحتمل أن يكون المرادية نفس الكفر والإعتقاد الباطني ، فإنه إذا دخل الإسلام القلب خرج الكفر وإنجب قهراً ، وهذا غير مراد لكونه أمراً واضحاً لا ينبغي حمل كلام النبي تَكَايِّرُونُهُ المتكرر في موارد عليه

ويحتمل أن يكون المراد آنار الكفر الخنارجية ، أي نفس الحوادث الصادرة منه حاله من المحرمات وترك الواجمات وتحوها ، ونظيرتها خسائث الصفات ورذائل الأخلاق الموجودة فيه حينه ، وهذا أيضاً غير مراد قطعاً فعدم إمكان إنقلاب الشيء عها وقع عليه كان من الحوادث الوجودية أو الأعدام المضافة.

ويحتمل أن يكون المراد الآثار الشرعية المترتبة على الكفر وعلى تلك الآثار ، أو بعص الأعيال المقارنة له ، وهي أمور كثيرة نظير استحقاقه العذاب في الآخرة لحالة كفره الماطبية وأعياله الحسرمة الحسارجسة ، واستحقاقه الحسدود والتعزيرات الشرعبية في الدنبيا ، واشتغال ذمته بقصاء واجباته وكفاراتها ، وكفاره الحرمات في بعض مواردها ، وعروض بعض الحالات على نفسه وبدئه كجمابته وسائر أحداثه الكبيرة والصفيرة ، وتخص مدنه ، واشتفال ذمته بحقوق الناس ، من القصاص ، والدية ، والديون المالية ، والحقية والمعاملات الصادرة منه من العقود والإيقاعات كالبيوع ، والإجسارات ، والنكاح ، والطلاق ، والعتق ، والإبراء ، وتحوها. والظاهر كون المراد هذا القسم في الجملة

فيظهر منهم عدم الإشكال في شمول الجبّ لبعضها فبرتفع بمجرد الإسلام ، وفي عدم شموله لبعضها الآخر ، والتردد في تالث ، والسر في ذلك أنه يعظهر من منواضع ورود الحديث كون الحكم صادراً في مقام الإمتنان على من دحل في الإسلام ، ومقتضاه حينذ حصول الجبّ وارتفاع كل مؤاخذة اخروية على نفس الكفر وعلى ما عمله من المحرمات من ترك واجب أو فعل حرام ، وارتفاع الحدود الشرعية والتعزيرات ، بلل وقنضاء الواجبات وكفارة بعض الهرمات.

ووقوع الإشكال في الحكم بارتفاع جنابته ونجاسة بدئه ، لكن الظاهر عدم ارتفاعها إما لعدم العلم بكون ذلك إمتناناً أو أنها باقية بعد الإسلام أيضاً فلا يشمله الحديث ، لكن الظاهر من سبرة النبي الأكرم تَلَيْجَالُهُ عدم حكه باغتسال من أسلم من جنابته وما أشبه ذلك من أسباب الأحداث والأحباث ، كما أن الطاهر عدم شحول الجب لما صدر منه من عقوده وإيقاعاته ، لأن الحكم ببطلانها وارتماع آثارها وخروج ما اشتراه من الأموال مثلاً عن ملكه أو بطلان عقد زوجته خلاف الإمتنان بل يكون ذلك مؤاخذة مترتبة على إسلامه

وكذا لا يشمل جناياته العمدية والخطائية التي أوردها على المسلم حال كفره ، وإن كان ذلك إمتناناً علمه لأنه خلاف الإمتنان على الجني عليه المسلم ، نعم لو كان قتل كافراً عمداً أو حطاً أو أتلف أمواله شمله الدليل واقتصى الإمتنان سقوط القصاص والدية من غير معارضة

تنبيه:

أسندلَ على قاعدة الجب المذكورة بقوله تعالى (قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف) (الأنفال ٢٨) وقوله عَنْظِيَّةُ الإسلام يجب ما قبله ، وقوله عَيْشِيَّةُ. أما علمت أن الإسلام يهدم ما قبله وأن الهجرة تهدم ماكان قبلها وأن الهج يهدم ما قبله ، (صحبح مسلم) ، وقول الباقر عليه الله عنه أدرك الإسلام وتاب بماكان عمله في الجاهلية وصع الله عنه ما سلم (مجمع البالي) وقوله عليه الله الإسلام ماكان في الجاهلية ، وقوله عَلَيْتِهُمُ من أحسن في الإسلام أم يؤاخذ بما عمل في الجاهلية (صحاح) ، وغيرها مما يطلب من المطولات

الجبيرة

الجبيرة في اللعة من الجبر أي إصلاح العظم من الكسر ، يقال جبر يجبر العظم من باب قتل أصلحه من الكسر ، والجبيرة العيدان والحرق التي تجبر بها العظام والجمع جبائر. وفي الجمع ومنه الجبيرة على فعيلة واحدة الجبائر وهي عيدان يجبر بها العظام إنتهي.

وقد كثر واشتهر في الفقه في باب الوضوء والعسل استعبال الجبيرة في الألواح الموضوعة على الكسر والخرق والأدوية الموضوعة على الجروح والقروح والدماميل ، وبسيّنوا ان حكم الجبيرة الموضوعة على محال الوضوء والفسل هو المسح عليها مطلقاً ، كانت على موضع الفسل أو موضع المسح إلاً ما استثنى ، وقسموها إلى أقسام فإن الجرح ونحوه أما مكشوف أو مجبور وعلى التقديرين أما في موضع الفسل أو في موضع المسح وأيضاً إما على بعض العضو أو تمامه أو تمام الأعضاء ، ثم إنه أما ان يمكن غسل الهل أو مسحه أو لا يمكن ، وقد تعرصوا في الفعه لبيان حكم الأقسام غسلاً أومسحاً بدلاً عن انفسل ، أو مسحاً بدلاً عن المسح ، وفرّعوا عليها فروعاً تطلب من باب الوضوه

ثم إنهم فصلوا بين مسح الجبيرة على محل الفسل ومسحها على ممل المسح بوجوء. منها : أنه بنوي في الأول بدليته عن الفسل وفي الثاني بدليته عن المسح

ومنها : انه يتعين في الناني كون المسح بالرطوبة الباقية في الكف بالكف ويجوز في الأول مأي ماء كان وبأي شيء كان.

> ومنها : أنه يتعين في الأول إستيماب الهل ويكني في الثاني المسمى ومنها : أنه يجب في الأول مراعاة الأعلى فالأعلى دون الثاني إلى عبر ذلك

الجدى

الجدي بالفتح والسكون في اللعة ولد المعز الذكور في سنة الولادة ، والأنثى عناق وهو عند المنجمين إسم عدة نجوم في الفلك يتشكل منها للناظر هيئة الجدي باغاً عبل بطمه ورأسه نحو المعرب ودنه نحو المشرق وظهره إلى الجنوب وله يد واحدة نحو الشهال ، وهو عندهم البرج العاشر من البروج الفلكية الإثني عشر ، ويطلق الجدي أيضاً عبلى نجسم خاص واقع فيا يقرب من نقطة القطب الشهائي من المنظومة الشمسية التي كرة الأرض جزء منها ولا سير له محسوس ، وفي الجمع الجدي. بالفتح فالسكون نجم إلى جنب القطب تعرف به الثبلة ويقال له جدي العرقد وقيل هو الجدي مصغراً والأول أعرف . والمنجمون يسمونه الجدي على لفظ التصغير فرقاً بينه وبين البرج والجدي أيضاً من أولاد المعز إنتهي . وعيف كان فقد وقع الجدي بعني النجم الخاص مورداً للحكم في الشريعة ووقع البحث عنه في الفقه في باب القبلة ، فذكروا انه من علائم القبلة لأهل بعض البلدان كأوساط العراق وما ينبهم ، فإذا جعلوه خلف المنكب الأين حصل لهم التوجه إلى القبلة وإذا جعله أهل صنعاء ولمن الكنف وأهل صنعاء على الاذن البني ، وفي الحبشة والنوبة على صفحة الخد الأيسر ، حصل لهم التوجه إلى القبلة .

تئبيه :

ورد في الجدي نصوص بعصها مخدوش دلالة بعضها سنداً فلا يكون علامة إلا في الجملة كموثق محمد بن مسلم، سألته عن القبلة فقال ضع الجدي في قفاك وصل وهذا لا يكن الأحذ بإطلاقه ، فليحمل على محل السائل وهو الكوفة أو المسئول وهو المدينة ، ومنه يعدم حكم الماقي ومرسل صدوق قبل للصادق عليه أني أكون في السفر لا أهتدي بل القبلة بالليل فقال أتعرف الكوكب الذي يقال له الجدي قلت نعم قال اجعله على يمينك وإذا كنت في طريق الحج فاجعله بين كتفيك ، وما رواه العياشي في قوله تعالى (وعلامات وبالنجم هم يهتدون) قال تُنتي المجلة هو الجدي لانه نجم لا يزول وعليه بناء القبلة وبه يهتدى أهل البر والبحر (ثل ج ٤ أبواب القبلة ب ٥).

الجريدة

الجريدة في اللعة قصيب النخل الجرده عن خوصها ، وفي الجمع ان الجريد سعف النخل بلغة أهل الحجاز الواحدة جريدة فعيلة بمعى مفعولة سميت بذلك لتجريد خوصها عنها ، وذكر الأصحاب في الفقه الجريدتين وجعلوها من سنن تجهيز الميت عند الشيعة ، وأرادوا بهيا عودين رطبين يقرب طوله من عظم ذراع الميت أو قدر شبر وفي العرض كملها كمان أغلظ كان أحسن ، يوضع معه كيف اتفق من غير فرق في الميت بين الكبير والصغير والدكر والأننى والحسن والمسيء واستحبابها مما إنفردت به الشيعة وصعرحت به نصوص أهمل البيت ، وأن الميت يتجافى عنه العذاب والحساب ما دام العود رطباً فإن الحساب والعذاب كله في يوم واحد وساعة واحدة قدر ما يدخل في القبر ويرجع القوم ، وإنما جعلت السعنتان لذلك فلا يصيبه عذاب والاحساب بعد جفوفها إن شاء الله ، وان الجريدة تنفع المؤمى والكافر والحسن والمسيء وأن النبي من عمر يدة خضيرة مع الميت (ثمل ، ج ١ ، ابواب يوم القيامة ، والتنخضير وضع جمريدة خضيرة مع الميت (ثمل ، ج ١ ، ابواب التكفين ، ب ٧).

الجعالة

الجمل بالفتح في اللغة الخلق والصنع ، والجمل بالضم والجمالة بستليث الجسيم أجسر العامل ، وما يعطى للمحارب إذا حارب ، وقد جاء الجمع والجمالة في الحسديث ، وفي الجمع الجمع الجمع بالضم والجمعالة بالفتح والكسر في اللمة ما يجمل للإنسان على عمله ، وشرعاً على ما قرّره الفقهاء وأهل العلم ، صيغة غرتها تحصيل المنفعة بعوض مع عدم إشتراط العلم في العمل والعوض ، والجمع الجمالات والجمعائل إنتهى.

وكيف كان فيمكن أن يعرّف الجمالة في أصطلاح الفقهاء بأنها إنشاء الإلتزام بمعوض معلوم على عمل محلّل مقصود ، كقوله: من ردّ مركبي أو خاط ثوبي عله مائة درهم ، أو يقول لزيد أن خطت ثوبي فلك كذا ، ويقال للملتزم الجاعل ولمن يعمل العامل وللعوض الجمل والجميلة ، وهل هي عقد يحتاج إلى الإيجاب والقبول أو إيقاع لا يحتاج إلى القبول وجهان : اقواهما الثاني

وقد فرعوا على العنوان فروعاً تبين حاله موضوعاً وحكماً ، نظير انه تفترق الجعالة عن الإجارة بان الإجارة عقد يملك المستأجر بمجرد تمامه الفعل على الأجير ويملك همو الأجرة على المستأجر ، وهذا بحلاف الجعالة فإنه إيقاع محض لا يؤثر في ملك واستحقاق إلاً بعد العمل ، فيملك العامل الجعل على الجاعل بعده.

وانه لا تصح الجعالة على العمل الحرم في الشريعة كقتل مؤمى أو إنلاف ماله ، والعمل اللغو عند العفلاء كالصعود إلى شاهق أو وثبة من موضع إلى آخر ، فيا إذا لم يكن فيه غرض عقلاني. وانه يعتبر في الجاعل أهلية الإلتزام والتصرف المالي ولا يعتبر في العامل إلا القدرة على العمل فأي صبي أو مجنون أو محجور عمله استحق الجعل. وانه لا يعتبر فيها تعيين حدود العمل ولا تضر الجهالة فيه ويعتبر تعيين الجعل جنساً ونوعاً ووصفاً كيلاً أو وزناً أو عداً نعم يصح ان يجعل الجعل كسراً مشاعاً من المردود كقوله: من رد فرسي فله خمسه أو من المبيع كقوله: من باع فرشي فله عُشر ثمنه.

الجلل

في الجمع: الجلة بالفتح البعرة وتطلق على العذرة ، والجلال من الحيوان بتشديد اللام الأولى ، التي تكون غذاءها عذرة الإنسان محضاً.

والمصطلح عليه في الفقه إعتياد الحيوان المأكول اللحم بأكل عدرة الإنسان بحيث تكون غذاء ها محضاً ، والحكم المترتب على الجلل في الشريعة سببيته لحرمة اكل لحمه ، وإنقلابه من عنوان المأكول إلى الحرّم بالمرض ، ووقع البحث عنه من هذه الجهة في باب الأطعمة ، ومن جهة انه يترتب عليه نجاسة بوله وروثه في باب النجاسات ، ومن جهة كون إستبراثه سبباً لحديته وطهارة بوله وروثه لرجوعه إلى أصله في باب المطهرات وذكر الأصحاب في المنام انه لا يتحقق الجلل إلا بالإعتياد بعدرة الإنسان ، ولا يلحق بها عدرة غيره ، ولا

سائر النجاسات ، وانه يشغرط في تحققه تغذيه بها مدة معتداً بها لا يوماً أو يومين ، وانه يعم حكم الجلل كل حيوان محلل حتى الطير والسمك ، وانه اذا صار الحيوان بالجلل غير مأكول اللحم ترتب عليه جميع آثاره ، من حرمه لبنه وبيضه وأولاده ، وان الجلل لا يكون ماحاً عن التذكية ، فيترتب على تذكيته طهارة لحمه وجلده كالحرم بالأصل ، وبق هنا بيان كيفية إستبرائه وهي مذكورة في باب المطهرات فانه من أقسامها

الجياع والوطء

الجماع في اللغة مصدر جامع عمنى الإجهاع ، والجماع بحامعة الذكر من الحسوان مع انتاه ، وبهذه الإعتبار عرفوه بانه أيلاج الذكر في القبل أو الدبر بإدخال الحشفة أو مطلقاً ، تحقق الإنزال أو لم يتحقق ، بالفاً كان الواطيء والموطوء أو غمير بالغ ، عاقلاً أو غمير عاقل ، معتاراً أو مصطراً ، حياً أو مسيتاً ، وينسب فيه العمل إلى الطرفين فإنه ذو إضافتين ، والواطيء والموطوء متضايفان ، والتعبير عن جماع الإنسان أحسياماً بالتقاء المنتانين افتص بجهاع الرجل في قبل المرأة ، وليس للفظ حقيقة شرعية ولا إصطلاح فقهي خاص ، لكن قد وقع البحث عن خصوص جماع الإنسان في الفقه في أبواب مختلفة ورتب عليه أحكام خاصة من وضع وتكليف ، منها سببيته للجنابة للواطي، والموطوء إذا كانا غليه أحكام خاصة من وضع وتكليف ، منها سببيته للجنابة للواطي، والموطوء إذا كانا تحت عنوان الجنابة.

الثاني كونه سبباً لإستقرار تمام المهر المسمى في العقد على الزوج فإذا جامعها بعد العقد عا يصدق معه عنوانه إستقر عليه المسمى جيعاً كان ذلك قبل تسليم المهر إليها كلاً أو بعضاً أو بعده ، وهذا هو المشهور بين الأصحاب بل قد إدعى عليه في الجواهر الإجماع بقسميه الثالث ، ثبوت مهر المثل بذلك على عهدته فيا إذا تزوجها بدون المهر ، أو بسشرط عدمه ، أو مع عطلان المسمى ، فيثبت عليه بالجهاع مهر أمثالها ، والظاهر عدم الخالاف بينهم في ذلك وادعى في الجواهر (ج ٢١ ص ٥١) الإجماع عليه بقسميه.

الرابع · شرطية وقوعه في عقد لصحة عقد آخر فإذا طلّق زوجته تسلاناً ثم تسزوجها الهلّل فإن جامعها حلت بعد طلاقها للزوج الأول وإلاّ لم تحل ، والظاهر أن موصوع الحكم في هذه المسألة أخص من مطلق الجماع بل اللازم كون الجماع في قبلها دون الدبس ، سل يشمرط الإنزال أيصاً كها هو ظاهرهم وظاهر النصوص ، حيث عبر فيها بلزوم أن يذوق عسيلتها و تذوق عسيلته ، وهو كناية عن التذاذه بالإنزال والتذاذها به

المنامس: ثبوت الحد بذلك على الواطىء والموطوء فيا إذا كان ذلك بعنوان الزنا أو اللواط، أما الزنا فقد ذكروا ان الموجب للحد فيه إيلاج الدكر بنحو غيبوبة الحشفة في الفرج الهرم مع البلوغ والعقل والعلم والإختيار بشرائط خاصة وقيود مذكورة في بابه ، وأسا اللواط فذكروا فيه أيضاً ان السبب للحد فيه وطء الذكران بإيقاب ويتحقق السبب هنا بدخول بعض الحشفة أيضاً والتفصيل فيه تحت عنوان اللواط.

السادس: سببيته في حصول الحرمة الأبدية بالنسبة لبنت الروجة ، فإذا عقد الرجل على أمرأة حرمت عليه بنتها جماً ، وله طلاقها مالم يدخل بها وتزويج بنتها وإذا تحقق الدخول بها حرمت بنتها مؤبداً ، والحكم مورد إتفاق لقوله تعالى (من نسسائكم اللاتي دخلتم بهن)

السابع سببيته نصحة عقد النكاح وثبوت ملك المرأة المعقودة عليها للمهر ، فيا إذا عقد على امرأة دواماً في مرضه الذي مات فيه ، فإنه لو دخل بها في الفرض صح النكاح واستحقت تمام المهر وورثت منه بعد موته في مرضه ذلك ، يخلاف ما أذا لم يدخل بها فانه يبطل العقد بالموت ولا تستحق من المهر شيئاً كما لا تستحق الإرث ، وتعليق صحة العقد هنا بالدخول على نحو الكشف فإذا تحقق الدخول كشف عن صحته من حين وقوعه ، وإذا حصل الموت فيله كشف عن بطلاته كذلك ، وعلى أي فلا يترتب مع فرض الموت عملى المقد الواقع شيء من الآثار الشرعية فلا عدة عليها بعد موته ولا ميراث له منها لو ما تت قبل موته بل لها الترويج بولد الميت أو أبيه وهكذا راجع الجواهر (ج ٢٩٠ص ٢٢٠)

النامن . حرمة تأحيره عن أكثر من أربعة أشهر بالنسبة للزوجة الدائمة الشابة ، ومبدأ

المدة من حين العقد أو الوطء السابق ، فالوجوب يحدث بججرد إنقضاء تلك المدة ويبق فوراً ففوراً ، ويحرم الترك كذلك إلى أن يأتي به ، لا الوجوب في كل أربعة أشهر ، بمنى أن لكل أربعة اشهر جماعاً في أيّ وقت منها حصل وإن وقع ما لهذه الأربعة في أولها وما لتنك في وسطها أو آخرها ، ولا يجري هذا الحكم في المنقطعة ولا فيمن شرط معها الترك في ضمن العقد ، ولا في المريض والمريضة.

التاسع · كونه من محرمات الإحرام فلو واقع حاله رتب عليه أحكام تكينفية ووضعية مختلفة حسب اختلاف وقت الوقوع ، فإنه إن تحقق من الحرم قبل الوقوف بالمشعر إستحق العقاب وكان سبباً لكفارة بدنة وبطلان الحج ولزومه من قابل ، وإن تحقق بعد وقوف المشعر فالفعل حرام تكليفاً ويجب عليه الكفارة ببدئة ولا يفسد حسجه ، وإن تحسق في إحرام المعرة قبل السعى كان حراماً وسبباً لكفارة بدئة وفساد العمرة ووجوب عصائها

العاشر : تأثيره في ثبوت الحد الكامل أي الرجم فيا إذا زبى الرجل المستزوج ، فسإن الرجم ثبوتاً وسقوطاً في المقام يدور مدار دخولد بزوجته وعدمه ، ديرجم ان دخل ويجلد ان لم يدخل ، وهو المسمى مملكاً ، وكدلك الحال في الزوجة التي لها زوج فإنها إن زنت قبل أن يدخل بها زوجها جلدتَ وإن زنت بعده رجت.

الحادي عشر : كونه سبياً لإلحاق الولد بالزوج شرعاً وترتب جميع آثاره وعدم جواز نتى الزوج له عن نفسه وإن لم ينزل.

الثاني عشر · سببيته لثبوت المهر المسمى في العقد على الزوج فيها لو عقد على امرأه ثم فسخه بأحد العيوب المجوزة للفسخ ، فإنه إذا فسخه قبل الدخول لا يترتب عليه شيء ولو فسخه بعده لزمه تمام المسمى ، وكذا لو فسخت عقدها بأحد عيوبه هإن كان قبل الدخول فلا شيء لها وإن كان بعده استحقت تمام المسمى

الثالث عشر . تأثيره في حرمة المرأتين عليه أمّ وبنت ، فيا إذا كان كافراً فـ تزوح أماً وبنتاً ثم أسلم فإنه إن كان دخل بهما قبل الإسلام حرمتا عليه أبداً ، وان لم يدخل بهما بطل عقد الأم وحلت البنت ، وليس الأمر كذلك فيا لو تزوج أختين فأسلم فإنه يتخير بينهما وإن دحل بهما

الرابع عشر · تأثيره في الحرمة الأبدية فيا لو عقد على المرأة المعتدة أو على ذات البعل جاهلاً بالحكم أو الموضوع أو كليهما فإن كان دخل حرست علمه أبداً وإلاّجار له تحديد العقد عديهما بعد زوال المانع

الخامس عشر : وقوع الإختلاف في حلية بعض مصاديقه وحرمته وهو وطء الزوجة ديراً ولا سيا فيا إذا لم ترض بذلك ، فالمشهور بين الأصحاب الجواز وذهب سعضهم إلى الحرمة وثالث إلى الكراهة الشديدة.

السادس عشر : حرمته التكليفية بالنسبة للدخول بالزوجة الصغيرة فانه محرّم في الشريعة وإن رضيت بذلك ، أو رضى به وليها ، والظاهر أنه لا يعترتب عليه غير العصيان ، وأما كون ذلك سبباً لترتب أحكام كثيرة شديدة فيا إذا إنجرّ ذلك إلى افضائها بمعل مسلك حيضها وبوغا او حيضها وغايطها ، أو جميع المسالك الثلاثة واحدة ، فهو امر اخر فان تلك الأحكام مترتبة على الإفضاء المسبب عن الدخول والأنسب لبيانها عنوان الإفضاء فرأجع

السابع عشر حرمته تكليفاً حرمة عرضية إذا ارتكمه الرجمل مع زوجمته حمال حيضها.

الثامن عشر: حرمته كذلك إذا جامعها حال نفاسها.

التاسع عشر : حرمته تكليفاً إدا وقع حال صومه الواجب المعين أو حمال صومها الواجب كذلك .

العشرون حرمته مع نذره تركه أو عهده ذلك أو يمينه عليه ، وكذا مع نذرها أو عهدها أو يمينها ، إذا اجتمع شروطها وسببيته للكفارة أيضاً في الجميع

الواحد والعشرون : حرمته كذلك إذا وقع الترك شرطاً في ضمن عقد لازم أو كان العمل مقدمة لحرام.

الثاني والعشرون · وقوعه مورد البحث من حيث الحكم فيا إذا اتصف بعنوان الشبهة وعرفوها بأنه الجاع والوطء الواقع على غير الحق واقعاً والحلية ظاهراً ، لجهل المرتكب له ومعذوريته في جهله ، كان الجهل بالموضوع كما إذا اشتبهت الأجنبية بالروجة ، أو اعتقد إنقصاء زمان العدة ، أو أخبرت بذلك أو بعدم الزوج لها فظهر الخلاف ، أو وكلّ لإجراء العقد فنسي الوكيل وهكذا ، أو بالحكم كما إذا اعتقد جواز العقد بعير العربية ، أو نكاح المشركة أو الكتابية ، أو العقد على البكر بدون إذن أبيها مع تحريم مجتهده ذلك وهكذا.

الثالث والعشرون حرمته مع غير الإنسان كوطء الحيوان ، فإن كان الموطوء مما يؤكل لحمه كالشاة واليقر ترتبت عليه أمور ، وجوب التوية فوراً ، ولزوم تعزيره على الماكم إذا ثبت عنده ، وصيرورة الحيوان غير مأكول اللحم بالعرض فيحرم لحسمه ولحسم نسله ، وبيضه ، ولبنه ، ووجوب ذبحه ثم إحراقه ، وتغريم الواطىء قيمته لصاحبه إن لم يكن له ، وإن كان مما يراد ركوبه أو الحمل عليه كالحيار والفرس والبغل أغرم الواطىء قيمته إن لم يكن له وأخرج من الحل وبيع في بلد آخر وأعطى النمن للواطىء.

الجنابة

مادة جنب في اللغة لمعان يقال جنب الشيء دفعه وتمّاه ، وجسنب الشيء قداده إلى جنبه ، وجنب الرجل يجنب بتثليث العين جنابة تنجس ، والجُسب القريب والسعيد ، والذي أصابه الجمابة أي النجاسة ويستوى في الواحد والكثير والمذكر والمؤنث وأطلق عليه الجنب لأنه نهى عن مواضع العبادة . وفي الجواهر هي في اللغة كها قيل البعد وشرعاً ما يوجب البعد عن أحكام الطاهرين من الإنزال أو الجهاع الموجب للغسل ولعسل الأقسوى ثبوت النقل الشرعى فيها للحالة المترتبة على السببين إنتهى (ج ٣ ص ٣)

والجنابة في إصطلاح الشرع والمتشرّعة صفة قذارة تحصل للنفس وحالة رجاسة تعرض عليها من أسباب خاصة ، فهي من الأعراص النفسانية المستأصلة كشف عمنها الشارع وحكم بها عند طرو أسبابها ، ولعله لذلك نهى عن الدخول في الأمكنة المتبركة كالمساجد والمشاهد ، والإشتغال ببعض الأعمال الشريفة كالصلاة والصيام ، والمساس ببعض الأعمال إن الجنابة وصف إعتباري عمير

متأصل إعتبره الشارع عند صدور بعض الأعيال من الإنسان.

ثم إلهم ذكروا في العقه أن السبب الموجب لها أمران أحدهما خروج المني عن الإنسان كان بإرادة منه أو بدونها ، في حال نسومه أو يسقظته ، قاليلاً ولو بمسقدار رأس إبرة أو كثيراً ،بالوط، أو بدونه ، بشهوة أو بغير شهوة ، واجداً لأوصاف المني أو فاقداً لها ، معد العدم بكونه منياً ، من الخرج المعتاد للرجل والمرأة أو من غيره ، بمشرط خروجه إلى خارج البدئ.

ثانيهما . دخول الذكر ولو بمقدار الحشفة منه في القبل والدير ، فتحصل الجنابة للواطىء والموطوء ، للرجل والمرأة ، والصغير والكبير ، والحيي والميت ، والخستار والمسططر ، في النوم واليقظة ، حتى لو ادخلت حشفة الرضيع أو الميت في فرجها أجنبت واجنبا عمل إشكال في الميت ، وفي حصولها بنكاح الهائم بعير إنزال إشكال أحوط ذلك

وذكروا أيضاً أن الجنابة موضوع لأحكام كتيرة تكليفية ووضعية ، أو لها انه يستحب للجنب الإغتسال بعروض الجنابة وهذا الفسل مستحب نفسي مطلوب فدراً ففوراً ، ويستحب أيضاً مقدمة لعدة غايات مندوبة ، كالتوافل والأدعية والأذكار المندوبة

ثانيها انه يجب عليه الإغتسال وجوباً غيرياً مقدمياً لعدة غايات وأجبة تتوقف عليه ، وذكروا انها أمور الأول: الصلاة الواجبة اداءً أو قصاءً وكذا أجزاءها المنسية وصلاة الإحتياط ، عدا صلاة الميت ، الثاني الطواف الواجب فيبطل من الجنب ولو لم يحرم عليه دخول المسجد لجهل أو نسيان وأما المندوب فلا يتوقف عليه وإن حرم عليه دخول المسجد ، الثالث صوم شهر رمضان وقضاؤه فيبطلان إذا أصبح جنباً مستعمدا أو ناسياً للجنانة ، وأما سائر الصيام الواجبة والمندوبة فلا يتوقف عليه ولا تبطل بالإصباح جنباً.

ثالثها أنه يحرم على الجنب حال الجنابة أمور الأول مس خط المصحف الشريف، ومس إسم الله تعالى وسائر أسيائه وصفاته الفتصة به، ومس أسياء الأنبياء والأثمة على الأحوط، الثاني دخول المسجد الحرام ومسجد النبي وإن كان بنحو المرور، الثالث المكث في سائر المساحد بل أندخول لا بنحو المرور، وأما الدخول من باب والخروج من آخر فهو

مورد الإختلاف والمشهور الجواز ، الرابع دخول مشاهد المعصومين المنظم أو المكت فيها على الإختلاف والإحتياط الحامس دخول المساجد بقصد وضع شيء فسها السادس قراءة سورة العزائم الأربع وهي إقرأ والنجم والم التنزيل وحم السجدة أو قراءة خصوص أيات السجدة منها على الخلاف بينهم ، وأما كيفية هذا العسل فهي مذكورة تحت عنوان الغسل لعدم إختصاصها بغسل الجنابة

رابعها · نجاسة عرقه إذا كان جنباً من حرام وهذا الحكم مستمهور بسين القندماء من أصحابنا والمشهور بين المتأخرين الطهارة.

خامسها : مانعية عرقه من الصلاة إذا كانت الجمابة من حرام وإن لم يكن تجسأ فمهو كأجزاء غير المأكول ونحوها ما دام لم يجف

الجنين سجنين الإنسان والحيوان

جنّ الشيء وعلى الشيء جنّاً وجنوباً في اللغة ستره ، وجسنّ مجمهوا أزال عقله ، والجنين المستور من كل شيء والمقبور ، والولد مادام في الرحم ، والجمع أجنة وجُنن ، وفي المفردات. أصل الجنّ ستر الشيء عن الحاسة يقال جنّه الليل واجّنه ستره والجنين الولد مادام في بطن أمه وجمعه أجنّة وذلك فعيل في معنى مفعول، والجنين القبر وذلك فعيل بمعنى فاعل إنتهى.

وكيف كان فجين الإنسان بمنى الولد في بطن أمه مذكور في إصطلاح الفقهاء مبحوث عنه في كتبهم الفقهية ، وقد رتب عليه في الشريعة أحكام كثيرة من تكليف أو وضع من إبتداء تكونه في الرحم وانعقاد نطفته إلى حين الولادة ، بل قد اشاروا في المقام إلى حكم النطفة قبل الإنعقاد أيضاً من حيث جواز عزلها عن المرأة الدائمة فضلاً عن غيرها ، مع إذنها ورضاها أو بدونه ، لا سيا في العقيم واليائسة والسليطة والبذية والتي لا ترضع ولدها وفيا إدا لم يرد الولد لجهة شرعية أو عقلبة

ثم إنهم ذكروا أن للنطفة الواقعة في الرحم مراحل في النمو وحالات في التكامل حتى

يكون إنساناً تاماً في المناقة ثم يتواد ، وأن الشارع قدحكم بحرمة إتلافها وإسقاطها بعد إنعقادها إبساناً في أية حالة كانت ، حلالاً كان الفعل أو حراماً حتى ولد الزنا من المسلم ، وأن دية إسقاطها بعد كونها نطفة مستقرة في الرحم عشرون ديناراً ، ودية إسقاطها بعد كونها علمة أربعون ديناراً ، وبعد كونها مضغة ستون ديناراً ، وبعد كونها عظماً ولم يكتس لحماً ثمانون ديناراً ، وإذا اكتسى اللحم وتحت حلقته مائة دينار ، وإذا ولج فيه الروح وأنشأ خلقاً آخر ، دية كاملة ألف دينار ، من دون فرق بين كون المسقط أباً أو أماً أو غيرهما ، وأن مدة الكفارة الأولى من حين الإتعقاد إلى أن يعلم صيرورتها علقة ، ومدة النائية من ذلك الحين إلى أن تصير مضغة وهكذا

وأنه لاكفارة على الجاني في الجنين قبل ولوج الروح ، وان عليه كمارة القبل مضافاً إلى الدية الكاملة بعد ولوج الروح ، وأنه لو مات الجنين في بطن الحامل وخيف عليها وجب إخراجه بالأرفق فالأرفق ولو بتقطيعه والمباشر الزوح إن أمكن وإلا فالنساء وإلا فالأجانب. وانه لو ماتت وكان الجبين حياً وجب شق بطنها كيفها تيسر والجانب الأيسر أيسر وإخراج الطفل ثم خياطة بطنها ، وأنه لا فرق فيه بين رجاء بقاء الطفل وعدمه . وأما الجنين الحيوان فقد تعرض الأصحاب له في باب الذباحة من جهة ان عمدة منافعه اللحم والجلد فراجع عنوان الذباحة.

الجهاد

الجهاد في اللغة بذل الوسع يقال جاهد يجاهد مجاهدة وجهاداً بذل وسعد ، وجاهد العدو قاتله ، وفي الجمع الجهاد مصدر من جاهد ، وشرعاً بذل المال والنفس لإعلاء كلمة الإسلام إنتهى وفي المفردات الجهاد والجاهدة إستفراغ الوسع في مدافعة العدو ، والجهاد ثلاثة أضرب مجاهدة العدو الظاهر ومجاهدة الشيطان ، ومجاهدة النفس وتدخل ثلاثتها في قوله تعالى (وجاهدوا في الله حق جهاده) إنتهى.

وكيف كان لهالجهاد في مصطلح الفقهاء ، بذل النفس والمال في البدأة يقتال طوائسف

ثلاثة من الأعداء ، الأولى الحربيون من الكفار كانوا مشركين أو من أهل الكتاب الذين لم يلتزموا بالذمام وشروطه ، الثانية البغاة على الإمام المعصوم أو مس نبصبه عسوماً أو خصوصاً. الثالثة أهل الذمة إذا أخلوا بشرائطها ، وعلى هذا فالأصل في المعنى الإصطلاحي له هو القتال الإبتدائي على الإسلام ، وأما دفع من يريد قتل النفوس أو سبي الحريم أو أخد الأموال فهو قتال دفاعي وليس جهاداً إصطلاحياً ، ولذا ذكروه في كتاب الحدود

ثم إن الجهاد المصطلح موضوع خاص رُتب عليه في الشرع أحكام كثيرة من تكنيف ورضع بل قد تواترت النصوص على أنه واجب كفائي من أعظم الواجبات الشرعية وأنه ذروة سنام الإسلام ، ورابع أركان الإيمال ، وباب من أبواب الجنة ، وأفضل الأشياء بعد الفرائض ، وسياحة أمة محمد مَنْ التي قد جعل الله عزها في سنابك خيلها ومزاكر رماحها.

ثم إن الأصحاب قد ذكروا في المقام أموراً تتضح بها حقيقة الجهاد المصطلح واقسامه وأحكامه :

منها : أن وجوب هذا الجهاد يستوقف عسلى الشروط التبائية : البسلوغ ، والعسقل ، والذكورة ، والحرية ، وقدرة الجسم ، وإذن الإمام أو من نصبه عموماً أو خصوصاً بسل دعوته وأمره ، وهو واجب كفائي يتعين على بعض الأمة إذا عينه الحاكم أو انحصر المقاتل به أو قصر غيره عن القتال.

ومنها : أنهم ذكروا ان أقل مراتب هذا الجهاد مرة واحدة في كل عام لقوله تعالى (فإذا انسلخ الأشهر الحرم فاقتلوا المشركين) والظاهر أن أصله وتكرره وسائر كيفياته موكولة إلى نظر ولى الأمر وحاكم الأمة.

ومنها . أن هذا القتال إنما يجب بعد الدعاء إلى الإسلام والاقسرار بسالشهادتين ثم إن الإمام يخير المشركين من أهل الحوب بين أمرين : الإسلام والحرب ، ويخير أهل الكتاب بين ثلاث . الإسلام والحوب والإلتزام بالذمام وشرائطه ، وقد ذكر تحت عنوان الذمة.

ومنها : أن الفرار من هذا الجهاد من المعاصي الكبيرة وأنه يجب فيه رعاية قواعد العدل

الإسلامي مهم تيسر ، فلا يجوز قتل الصبيان والجانين والنساء وإن عاونوا ، والشيخ الغاني ، ويكره المحاربة بهدم الحصون وقطع الأشجار وإرسال الماء والنار والقاء السم ونحوها إلا مع الضرورة

الجهر والإخفات

معهرم الكلمتين بين وقد كثر استعمالها في الفقه في قراءة الصلاة في مقام بيان اتصاف قراءة الفرائض اليومية وغيرها بأحد الوصفين ، فإن اللّفظين قد وقعا سوضوعاً للسحكم التكليني والوضعي في الشريعة ، ووقعا مورد البحث في الفقه ، فذكروا فيه أن كلا من الجهر والإخفات قد يكون واجباً تكليفاً وشرطاً في صحة الصلاة ، وقد يكون منهياً عنه مبطلاً في صحة الصلاة ، وقد يكون منهياً عنه مبطلاً في محة السلاة ، وقد يكون منهياً عنه مبطلاً في صحة السلاة ، وقد يكون منهياً عنه مبطلاً والسورة بعدها دون سائر الأذكار والأدعية الراقعة فيها

المنتول ذكروا أنه يجب على الرجال الجهر بالقراءة في الصبح والركعتين الأولتين من المفرب والعشاء ، والإخفات بها في الظهرين في غير يوم الجمعة ، وأما فيه فيستحب الجهر بالقراءة في الجمعة ، بل في الظهر أيضاً على اختلاف فيه ، كما يستحب الجهر بالبسملة في القراءة الإخفائية مطلقاً ، ويتخير الرجل والمرأة في قراءة سائر العسلوات الواجبة كما يتخيران في جميع النوافل وليس على النساء جهر في الجهرية فضلاً عن الإخفائية فيتخيرن في الجهرية بين الجهر والاخفات ، مع عدم ساع الأجمي ويستمين عمليين الإخفات في الإغمائية

وذكر الأصحاب ان مناط الجهر والإخفات ظهور جوهر الصوت وعدمه فما يظهر فيه جوهره حهرية ومالم يظهر فيه ذلك إخفائيه وإن سمعه من يجانبه مثلاً ، وهذا مستفاد من النصوص وإلاً ففوله تعالى (ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا) معنى الجهر المنهي عنه فيه الصياح الخارج عن المتعارف ، كيا أن التخافت المنهي عنه هو ما لا نسمع نفسه ، فالوسط بين المنهيين ينقسم إلى قسمين على النسجو الذي ذكرنا ومسن

خصائص هذين العنوانين انه لو خالف الواقع قيهما جهلاً بالحكم فأجهر في موصع الإخمات أو عكس الأمر لم تبطل صلاته ، يخلاف سائر الأجزاء والشرائط

ثم انه قد أطلق عنوان الجهر في باب الغيبة أيضاً فذكروا هناك أن الجهر بالسوء من القول من مصاديق الغيبة الهرمة ، وأن الله تعالى لا يحبّه ، وعدّوا ما وقع مُمّن ظلم من مستثنيات الغيبة كها قال تعالى (لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلّا من ظلم) فراجع المفصلات.

ألحبس والسكني والعمري والرقي

الحبس في اللغة معروف وهو الإمساك ، والسكى بالضم مصدر بمعنى السكونة فهي فعل المساكن ، وقال في الجمع أعمرته الدار جعلت له سكناها عمره ، ومنه العمرى وهي من أعمرته النبيء أي جعلته له مدة عمره أو مدة عمري ، فإذا مات من علق عليه المدة رجع إلى المالك أو وارثه ، وقال في المفردات والعمرى في العطية أن تجعل له شيئاً مدة عمرك أو عمره كالرقبي ، ومعنى الرقبي أنه يقول الرجل للرجل قد وهبت لك هذه الدار عمره تبلي رجعت إلى وان مثّ قبلك فهي لك ، وهو فعل من المراقبة لان كل واحد يرقب موت صاحبه إنتهى. وهند معاني الألفاظ بحسب اللغة.

وأما في الإصطلاح فقد ذكر الفقهاء العناوين الأربعة في ذيل كتاب الوقف لشباهتها به واشتراكها معه في الآثار في الجملة ، والقدر المشترك بينها ان يحبس المالك عيناً معينة ليستفاد منها في سبيل الخير من غير إخراج عن الملك ، فإن كانت غير المسكن كالتوب والكتاب والمركب ونحوها فهو حبس ، وإن كانت مسكناً حبسه لسكني شخص بدون ذكر المدة فهو السكنى ، وإن أسكنه موقتاً بعمر أحدها فهو العمرى ، وإن أسكنه موقتاً بالزمان فهو الرقى

ثم إن كل واحد من العناوين عقد من العقود العقلائية التي أمصاها الشارع ورتب عليها أحكاماً فيحتاج إلى إيجاب من المالك وقبول من المنصرف، والإيجاب كل ما أفاد المقصود عرفاً ولو بقرائل خارجية، كأن يقول حيست لك كتابي هذا أو مركبي هدا دائماً أو مدة سنة ويقول في السكنى أسكنتك هذه الدار أو لك سكناها وما أشبه ذلك ، ويقول في العمرى أسكنتك داري مدة حياتي أو مدة حياتك ، ويقول في الرقبى أسكنتك داري عشر سنين أو عشرين سنة ، ويجوز أن يقول في العمرى أعمرتك هذه عمرك أو عمري ، وفي الرقبى أرقبتك الدار سنة مثلاً ، والقبول في الجميع كليا دل على الرضا بالإيجاب من قول أو نعل ويشترط في صحة الجميع قبض الساكن ومع عدمه تبطل كالوقف والهبة ، وهذه العقود لازمة يجب العمل محقتضاها وليس للمالك الرجوع وإخراج الساكن إلاً في السكنى المطلقة فيخرجه متى أراد لانقضاء المدة بإرادة الإخراج.

ثم ان مقتضى هذه العقود هل هو تمليك المنافع للساكن فيملكها بقبض العين ، ويجوز له إستيفاء ها بأي نحو أراد بنفسه وغيره ، بل وله إجارتها ومصالحتها ويرثها وارثه وهكذا ، أو هو تمليك للإنتفاع كالإعارة فليس للساكن إلا الإنتفاع بنفسه ومن نرل مغزلته وحهان لا يبعد رجعان الأول نظراً إلى ظاهر ألفاظ العقود

الحبوة

أم إنه ذكر الأصحاب عبوان الحبوة في باب الارث وقالوا انه يستفاد من النصوص ان في تركة الأب أشياء وأموالاً يختص بولده الأكبر ولا بشاركه هيها غيره وسموها حبوة لكونها بما قد حباها الشارع للولد الأكبر ، ولعله بملاك كون من له الحبوة مأموراً بإتيان ما فات من الأب من الصلاة وانصوم ، وكيف كان فقد وقع البحث منهم في المعام في أصل المسألة ، وهو استحقاق الوئد الأكبر ذلك وفي تشخيص الحبوة وفي تعيين من يختص بها أما الأول : فقد ذكروا أن المسألة من منفردات الإمامية ولا قائل لها من غيرهم لكنهم اختلفوا في كون ذلك على سبيل الإستحقاق أو الإستحباب والتفصيل فيه في العقه

وأما الثاني: فالمتيقن من النصوص أنها عبارة عن الثياب ، والخاتم ، والسيف ، والمصحف ، أعني أعيان هذه الأجناس وإن ادعى بعض كون المراد قيمتها ، وهذا واضح فيا إذا كان لكل من تلك العناوين مصداق واحد ، وأما مع التعدد فني شمول الحكم للجميع أو عدم شموله لشيء منها لخروجها عن مورد النص ، أو استحقاقه فرداً واحداً من كل منها تردد وإشكال ، كيا أن في شموله لغيرها تما ذكر في بعض النصوص كالسلاح ، والدرع ، والدرع ، والكتب ، والراحلة ، وكذا في التعدي عن كل واحد منها إلى ما يشاركه في الفرض كأنواع الأسلحة ووسائل الحفظ وأقسام الرواحل إشكال.

وأما الثالث فالولد الذكر أعم من البالغ وغيره كما الدلا قرق بين كوند أكبر من الذكور أو الإناث والتفصيل يطلب من المطولات

الحج

الحج في اللغة القصد أو القصد المتكرر ، يقال حجّه يمجّه من باب قبتل قصده ، وحججت فلانا أثبته مرة بعد أخرى ، والحجة بالفتح والكسر إسم من حجّ جمعه حجج بالكسر ، والحجة بالفتم البرهان جمعه حجج بالفتم ، وفي النهاية الحج في اللغة القصد إلى كل شيء ، فخصه الشرع بقصد معين ذى شروط معلومة وفيه لغتال المنتح والكسر والحجة بالفتح المرة الواحدة إنتهى. وفي المفردات اصل الحج القصد للمزيارة حس في تعارف الشرع بقصد بيت الله إقامة للنسك ، فقيل الحج والحج ، فالحح مصدر والحج بعارف الشرع بقصد بيت الله إقامة للنسك ، فقيل الحج والحج الأصغر والحج المتحدة الدلالة المبيئة للمحدة ألم المج الأكبر يوم النحر ، والعمرة الحج الأصغر والحجة الدلالة المبيئة للمحدة أى المقصد إنتهى.

وكيف كان فالحج بل وسائر مشتقات هده المادة قد استعمل في الشرع وعند المنشرّعه والفقهاء في أحد معنيين ولعله قد صار حقيقة شرعمة فيهما.

الأول · قصد زيارة بيت الله الحرام على نحو خاص معلوم من الشريعة معهود عـند المسلمين وهو على هذا أمر قلبي يتعلق بعدة أعيال عبادية خارجية الثاني : نفس تلك الماسك العبادية الواردة في الشريعة ، المحترعة من قبل الشارع ، المقيدة بالإتيان بها في مشاعر خاصة ، وأيام معينة معدودة ، مشروطة بشروط وحودية وعدمية ، محتاجة إلى نية القربة كسائر العبادات.

هذا بحسب موصوع العنوان وأما حكمه فقد ذكر الأصحاب أن الحج واجب إلهسي ، نفسي ، عبني ، تعييني ، فوري ، مشروط أو معلن ، وله مقدمات وجوبية كثيرة يتوقف وجوبه على تحقق جميعها.

أولها : البلوغ ، فلا يحب على الصبي وإن كان مراهقاً قريباً من البلوغ ثانيها : العقل ، فلا يجب على الجنون مطلقاً إلّا إذا عَكن منه الادواري في دور افاقته ثالثها : الحرية ، فلا يجب بأصل الشرع على العبد.

رابعها: الإستطاعة المالية ، فلا يجب على من لم يتمكن منه من حيث المال

خامسها : الإستطاعة البدنية ، فلا يجب على الضعيف والمريض والحرم ومن أشبههم إذا كان حرجياً في حقهم أو متعذراً

سادسها: الإستطاعة السربية ، فلا حج على من ثم يستطع من حيث تخلية السرب أي الطريق.

سابعها : الإستطاعة الزمانية والوقتية ، فلا وجوب لو كان الوقت ضيقاً لا يمكنه الوصول إليه ، أو أمكن بمشقة شديدة.

ثامنها: عدم استلزامه الضرر نفساً أو مالاً إذا كان محملاً.

تاسعها : عدم استلزامه ترك واجب كالصلاة ، والإنفاق على واجب النفقة ، وحفظ نفس محترمة ونحو ذلك.

عاشرها : عدم استلزامه فعل حرام مع اختلاف او تفصيل في بعض الشروط ثم إن الأصحاب قد تعرضوا في تبيين حقيقة العنوان وأقسامها وأحكامها لأمور الأول : ذكرهم حج الأسباب بعد التعرض لأسباب الحج ، وذلك لأن الحج يجب تارة من ناحية الشرع بالفرض الأصلي ، ويسمى حجة الإسلام أي الحج الذي يقضبه ألدين

وهو من شؤون الإسلام ، وأخرى يجب بالعاوين الثانوية الطارية إختياراً أو قهراً من غير إختيار ، كالحج الواجب بالنذر ، والعهد ، والعين ، والشرط في ضمن عقد مثلاً ، وأمر الإمام المفترض طاعته ، والوالدين إذا كان تركه عقوقاً ، وبالإفساد كما إذا أفسد المكلف حجه بالجماع قبل المشعر موجب عليه إتمامه والحج من قابل ، وغير ذلك ، فتختلف هذه الحجج من حيث الشروط حسب احتلاف أسبابه كما ذكروا أن شروط القسم الأول أعني حجة الإسلام ما عرفت من الشروط العشرة وأن شروط الحب عنه ، والمقل في النائب ، وإسلام النائب والمنوب عنه ، وإيمانها على اختلاف فيه ، ومعرفة النائب بأعمال المج ، وعدم اشتعال ذمته بهج واجب في ذلك العام.

الثاني: أن هذه العبادة تنقسم في التشريع الأول الديني إلى أقسام ثلاثة قتع وافراد وقران ، والأول فرض من كان بعيداً عن مكة مساحة غانية وأربعين ميلاً أو أكثر من ذلك من كل جانب ، ويسمى هذا المكلف بالآعافي وهذ القسم تدخل عمرته فيه ، وتشترك معه في الوجوب وشروطه ، وتلازمه في الصحة والفساد ، وتقارئه في زمان العمل وسئة إتيانه والثالي والثالث فرض أهل مكة ومن كان بين مسكنه وبينها أقل من غانية وأربعين ميلاً من كل جانب ويستى هذا المكلف مكياً.

وقد خاطب الله تعالى في كتابه الكريم كلاً من أهل الآفاق وأهل أم القرى بصنف من أصناف هذا النوع من المبادة.

الثالث: مجموع أعيال حج القنع عبارة عن أربعة عشر عملاً في أزمنة خاصة وأمكنة معينة ، وقد جمعت في مصراع من بيت (أوو ارنحط رس طرمر لحج) وصورته بعد قصد عنوانه والإتيان بعمرته ، ان يحرم من مكة أو من دويرة أهله ، ثم يحصي إلى عرفات ، فيقف من زوال يوم عرفة إلى غرويه ، ثم يفيض إلى المشعر ، فيبيت فيه ، ويقف فيه بعد طلوع الفجر من يوم ألعيد إلى طلوع شمسه ، ثم يحضي إلى منى فيرمي فيه يوم العيد جمرة العقبة ، ثم ينحر أو يذبح هديه ، ثم يحلق أو يقصعر فيحل من كل شيء من محسرمات

الإحرام إلا الطيب والنساء ، ثم هو تعير بين أن بأتي مكة ليومه فيطوف طواف الحسج وبصلي ركعتيه ويسمى سعيه ، فيحل عن الطيب ، ثم يطوف طواف النساء ويصلي ركعتيه فتحل له الساء أيضاً ، ثم يعود إلى منى ليبيت بها ليالي التشريق ويرمي في أيامها الجهار الثلاث فيتم حجه ، وبين أن يقف بمنى ليالي التشريق ويرمي أيامها ، ثم يعود إلى مكة فيطوف ويسعى للحج ويطوف للنساء ويصلي ركعتيه ، وصورة حج القران بعد قسمد غيواند كحج التمتع مع اختلاف يسير في كيفية إحرامه ، مذكور تحت عنوان الإحسرام وصورة حج الإمراد كحج التمتع إلا ان الهدي واجب في التمتع مندوب في الافراد

الرابع : ذكر الأصحاب انه يشترط في حج التمتع أمور :

أحدها : وجوب نية هذا الصنف من نوع الحج عند عقد إحرامه

ثانيها : أن يكون عمرته وحجه في أشهر الحج شوال وذي القعدة وذي الحجة فلو أتى بواحد منهما في غيرها أو ببعض منهما كذلك يطل المملان.

> ثالثها : أن يكون العملان في سنة واحدة فلا يصحان مع انفصال سنة العمل رابعها : أن يكون إحرام حجه من يطن مكة أو من دويرة أهله

خامسها: أن يكون مجموع عمرته وحجه من واحد وعن واحد فلو استناب شخصان عن واحد ، أحدهما لعمرته والآخر لحجه أو استناب شحص واحد في سنة في عمرة التمتع عن واحد وحجّه عن آخر لم يجز عن المنوب عنه في الفرضين وهذا الشرط مورد إشكال أو اختلاف محتمل للصحة في الفرضين والتفصيل في الفقه

الحجر دحجر إمهاعيل

الحجر بتثليث الحاء في اللغة المنع يقال حجره يحجره من باب قتل منعه ، وفي المجمع الحجر أيضاً الحائط المستدير إلى جانب الكعبة الغربي ، وكله من البيت أو ستة أذرع أو سبعة أقوال إنتهى . وقد كثر استعبال الحجر في المكان المعروف في جانب الكعبة المكرمة ، بل لعله قد صار مصطلحاً فيه شرعياً وقفهياً ، وورد في تعيين حدوده نصوص ورتب عليه

أحكام ووقع مورد إلبحث في الفقه موضوعاً وحكماً

أما الموضوع فقد ذكروا أنه المكان المعين الواقع في الجانب الفربي من الكعبة وحجر عليه بحائط مستدير على نحو نصف الدائرة ، ورووا أن إبراهيم الخطيل للتيلي للما تحضى مناسكه أمره الله بالإنصاراف فانصارف ، وماتت أم إسهاعيل فدفنها في الحجر وحجر عليه لئلا يوطأ فبرها ، وتوفي إسهاعيل بعد ذلك وهو ابن ثلاثين ومائة سنة فدفن في الحجر مع أمه ، وأن فيه قبور الأنهياء وأنه دفن فيه مما يلي الركن الثالث عذاري بنات إسهاعيل

وأما الحكم فالمشهور أو المتفق عليه عند أصحابنا ان الحجر يعد من البيت في الطواف بعنى أنه يجب وقوع الطواف حوله خارجاً عنه كنفس الكعبة ، فلو اقتصر الطريق ودخل من باب الحجر وخرج من بابه الآخر ، أو مشى على حائطه بطل طوافه ، كما ان المشهور شهرة عظيمة عدم كونه من الكعبة بل ليس شيء منه من البيت حتى بمقدار قلامة ظفر ، فلا تكني الصلاة إليه إذا تم يتوجه إلى الكعبة ، وعن بعض العامة ان الحجر من البيت وعن آحر منهم ان عبه ستة أذرع من البيت.

الحنجر الأسود

الحجر في اللغة والعرف هو الجوهر الصلب المعروف ، والطاهر صبر ورته مع توصيفه بالأسود حقيقة في مصطلح الشرع والفقه في حجر حاص منصوب في الركن العراقي من الكعبة المعظمة زادها الله شرفا ، وهو من أحجار الجنة قد أنزله الله منها في بدء بناء البيت المبارك ، وكان عند نزوله أشد بياضاً من اللبن فسودته خطايا بني آدم ، وهو الذي ألقمه الله المواثيق ، فيجيء يوم القيامة وله لسان ناطق وعين ناظرة ليشهد على من وافاه في ذلك المكان ، وحفظ الميناق ، وهوالذي يعلم من يرد عليه ويستلمه ، وهو أحمد الأحمجار الملائة التي أنزلها الله من الجنة والآخران مقام إبراهيم وحجر بني إسرائيل.

وكيف كان فقد رتب على الحجر في الشريعة أحكام ووقع البحث في الفقد عيا رتب عليه من تكليف ووضع ، نظير انه يستحب استلامه عند الطواف أو مطلقاً وهــو لمســه بالقُبلة أو باليد لإعلام الوجود وإيداع العهود واستحفاظ المواثيق. وأنه مبدأ الطواف أي مبدأ كل شوط من أشواطه السبعة فان من الحجر إلى الحجر شوط.

خجر الإستنجاء

وقع البحث عنه في الفقه في باب الطبهارة وفيصل الإستنجاء ورتب عبليه ببعض الأحكام ، ولم يقع البحث عنه هناك بخصوصه بل بما هو مزيل ، فإن المراد منه كل جسم قالع لنجاسة الغائط عن الخرج كالمدر ، والمنرقة ، والقرطاس ، ونحوها وقد اشترطوا فيه الطهارة ولا يشترط البكارة بل يجزي المستعمل المغسول بعده.

والحكم بمطهرية تلك الأشياء وطهارة الهل بها مختص بنجاسة مخرج الغائط دون مخرج المربح المائط دون مخرج المربح البول و دون تنجسه بغير الفائط من المتنجسات ، وفي جواز الإسستنجاء بالمحترمات أو بالعظم والروث تكليفاً ، وكذا في حصول طهارة المحل لو استنجى بها إشكال واخستلاف مذكور في باب الإستنجاء.

ألحد

الحد في اللغة المنع ، وبعنى الحاجز بين شيئين ، وفي البهاية أصل الحد المنع والفصل بين المسئين فكأن حدود الشرع فصلت بين الحلال والحرام فنها ما لا يعقرب كالفواحش الهرمة ، ومنها ما لا يتعدى كالمواريث المعينة وتزويج الأربع إنتهى ، وفي المفردات الحد الحاجز بين الشيئين الدي يمع اختلاط أحدهما بالآخر ، يقال حددت كذاجعلت له حداً عير وحد الذار ما تتميز به عن غيرها وحد الشيء الوصف الميحط بعناه المميز له عن غيره ، وحد الزما والخمر سمّي به لكونه مانعاً لمعاطيه عن تعاوده مثله ومانعاً لغيره أن يسلك مسلكه إنتهى.

والحاصل ان الحدّ في اللغة مصدر بمعتى المنح واستعباله في الحساجز والأرض و ثــغور البندان والمبالك بنحاظ المانعية ، وقد كثر استعباله في الفقه في ياب ألحدود في خصوص الأحكام الجزائية بحيث كاد أن يكون اصطلاحاً خاصاً فيها ، فذكروا هناك ان كلّ عقوبة مقدرة تسمّى حدّاً وما ليس كذلك يسمى تعزيراً ، وفي المسالك الحدود جمع حدّ وهو لفة المنع وشرعاً عقوبة خاصة يتعلق بايلام البدن بواسطة تلبس المكلف بعصية خاصة عين الشارع كميتها في جميع افراده إنتهى.

والاولى تعريفه بأنه عبارة عن الأحكام الكلية الجرائية الجعولة للمتخلف عس الأحكام الاولية غير الكفارات ، وتسمى تلك الأحكام العقوبات أيضاً ، وإطلاقه عليها بلاك كونها حاجزة بين المكلف والمعاصي ، كها أن إطلاق الحد على سائر الأحكام النبرعية التكليفية والوضعية بملاك أن الجميع حدود وثغور لأفعال العباد ، يميز بها بين ما يتقرب به العبد إلى الله تعالى وغيره ، وما يحبه الله تعالى ويبغضه ، وما فيه المصلحة لهم وما فيه المصلحة لله وما فيه المصلحة للهم وما فيه المسلحة الله المهدة ، وفي الصحيح أن الله قد جعل لكل شيء حداً وجعل لمن تعدى ذلك الهد حداً ، فالشيء هنا أفعال المكلفين وبعض الموضوعات المنارجية كالطاهر والنجس والكر والقليل ونحوها والمراد بالحد الاول الأحكام الشرعية تكليفاً ووضعاً ، وبالحد الأخير خصوص الأحكام المراد بالحد الاول الأحكام الشرعية تكليفاً ووضعاً ، وبالحد الأخير خصوص الأحكام المؤائية ولعلها تشمل الكفارات أيضاً.

ثم ان للحد معنى إصطلاحياً آخر وهو مطلق العقوبة الشرعية ألاعم مما له مقدر ومما لا تقدير له الذي يسمى تعزيراً ، وهنا أحكام كثيرة مترتبة على عنوان الحد ، كدر ، الحدود بالنسهات ، وعدم جريان اليمين في الحد ، وعدم الكفالة فيد ، وكون الإمام عنيراً في العفو عن الحد الثابت بالإقرار دون البيئة ، وعدم الشفاعة في الحد ونحو ذلك ، وهذه الأحكام على الإطلاق الأول لا تشمل التعزيرات وعلى الثاني تشملها فلابد للفقيد من التحري في ذلك.

تم انه يظهر من المسالك ان تعريف الحد غير منتفض لان كل حد له مقدر معين ، واما تعريف التعزير النتقض ، فإنه قد عين مقدار العقوبة في عدّة من أقسام التعزيرات ولعلها تبلغ خمسة موارد · أولها تعزير المجامع زوجته في نهار رمضان فانه مـقدر شرعاً بخـمسة وعشرين سوطاً ، ثانيها من تزوج أمة على حرة قدخل بها قبل إذن الزوجة فإنه يضرب

إثنا عشر سوطاً وتصعا غن حد الزاني ، ثالثها الجنمان تحت ازار واحد بجردين مستدر بثلاثين إلى تسع وتسعين على قول ، رابعها من افتض بكراً باصبعه قامه يجلد من ثلاثين إلى سبعة وسبعين عند الشيخ ومن ثلاثين إلى ثمانين عند المفيد ومن ثلاثين إلى تسعة وتسعين عند ابن إدريس ، خامسها الرجل والمرأة يوجدان في لحاف واحد وازار بجردين يعزّران من عشرة إلى تسعة وتسعين انتهى . هذا ولا يخنى عليك انه يمكن دعوى عدم التقدير في النلاثة الأخيرة واما الأولان فلا بأس بعدها من موارد الحد لانطباق تعريفه عليها ، و إطلاق التعزير عليها في التصوص بلحاظ المعنى اللغوي

هذا بعض الكلام في الحد الإصطلاحي بعنوانه الكلي في مقابل المعنى اللغوي ، وأسا مصاديقه المعينة من الشرع والمذكورة في الفقه فهي غانية أو عشرة أو ثلاثة عشر : حد الزنا ، وحد اللواط ، وحد السحق ، وحد القذف ، وحد القيادة ، وحد شرب الخمر ، وحد السرقة ، وحد الحاربة ، ومع ادراج القسمين الأولين تما ذكره في المسالك تكون عشرة ، ومع إدراج جميعه تبلغ ثلاثة عشر قسماً ، والكلام فيها في كتاب الحدود ، وراجع أيضاً عنوان الزنا واللواط وغير محنا!

الحداد

الحداد بالكسر في اللغة مصدر بمعنى المنع ، والفعل حدّ يحد حداً أو أحدّ يحد احداداً وحدّت المرأة أو احدّت ممعت نفسها من الزينة ، وفي الجمع حدت المرأة على زوجها تحد حداداً بالكسر فهي حاد بغيرها ، إذا حزنت عليه ولبست ثياب الحرن وتسركت الزيسنة إنتهى.

وبالجمعة وقع الحداد بمعاه اللغوي مورد البحث في العقه وذكروا انه يجب على المرأة المتوفى عنها زوجها الحداد في مدة العدة ، وقسروه بانه عبارة عن ترك كل ما يعد زينة تترين به الزوجة في الأوقات المناسبة له من الأعياد والأعراس ونحوهما فيجب عليها ترك الزينة في البدر ، بمثل الإكتحال والتطيب وتحمير الوجه ونحو ذلك ، وفي اللباس بلبس الأحمر والأصغر والحلي ، ويختلف عنوان الزينة بحسب الأشخاص والأزسان والبـــلاد ، فاللازم ترك ما يعد زينة في متعارف الحل ، ولا بأس بتنظيف البدن واللــباس و تـــسريح الشعر والإستحيام وما أشبه ذلك.

ثم انهم ذكروا انه لا فرق في الزوجة بين المسلمة والذمية والدائمة والمنقطعة ، وان الحداد واجب مستقل وليس شرطاً لصحة العدة فلو تركته في تمام المدة أو بعضها لم يضر بالعدة ولا يجب قضاؤه وتداركه بعد العدة

الحدث

هو في اللغة الأمر الحادث والأمر المنكر الذي ليس معتاداً من السنة ، والبدعة في الدين ، والغائط ، والحدث أيضاً الشاب والجمع أحداث ، وفي الجمع الحدث اسم للحادثة الناقصة للطهارة شرعاً والجمع أحداث مثل سبب وأسباب وهو يعم ما غرج من السبيلين وغيره إنتهى

هذا العلم ، قال في المدارك الحدث تجاسة حكية لا تزول إلا بالنية ، والحبث نجاسة عينية هذا العلم ، قال في المدارك الحدث تجاسة حكية لا تزول إلا بالنية ، والحبث نجاسة عينية تزول بغير النية ، وأما أن الأول ما لا يدرك بالحس والثاني ما يدرك به فهو غير نام إنتهى وفي الجواهر؛ أن المراد بالحدث أما نفس الأمور المؤثرة الموجبة لفعل الطهارة ويراد حينئذ بالإزالة الإزالة لحكه وأما الأثر الحاصل منها (ج ١ ص ١٢) وفي مصباح الفقيه والمراد بالحدث الأثر الحاصل عنها عن الدخول في الصلاة المتوقف رفعه على بالمدث الأثر الحاصل عند عروض أسبابه المانع عن الدخول في الصلاة المتوقف رفعه على النية (الطهارة ص ٢)

ثم انه يفهم منها ومن غيرها من عبائر الأصحاب ان للحدث عندهم اطلاقين ، إطلاقاً على السبب وهو عدة أمور سموها أسباب الحدث وموجباته ، وقد انهاها بعض إلى اثني عشر قسماً ذكرناها في الوضوء وقد علمت هناك انها في الحقيقة نواقض للوضوء وليست أسباباً ولا موجبات له إلا بمساعمة ، وإطلاقاً على المسبب وهو الحالة النفسائية التي لها نوع

حرازة ودناسة ، ولها مرتبتان ، خفيفة هي الحدث الأصغر الحاصل بهانسة سن الأسور المذكورة ، وشد بدة تسمى بالأكبر وهي حالة نجاسة باطبية وقذارة نفسية تحصل بأربعة من الأمور المذكورة ، والأولى والأرجح الماسب لأطبلاقات النصوص هو الشاني أي المسبب كإطلاق ان الطهارة مزيلة للحدث ونحوه ، وإن أوّله صاحب الجواهر بما عرفت.

ثم ان الحدث عملى الأسباب اسم جنس شامل لأنواع مختلفة الحقائق كالبول والنوم والربح وزوال العقل وتحوها ، وأما بمعي المسبب فني كونه حقيقة وحدانية وأمراً متأصلاً مشكّكاً بحصل مصداق منه عند حدوث كل واحد من أسبابه ، وتحتلف شدة وضعفاً حسب اختلاف الأسباب ، أو كون الأصغر منه حقيقة والأكبر حقيقة أخرى تستند كل منها إلى أسبابها ، أو كون الأصغر كالفرض والأكبر حقائق مختلفة متعددة حسب تعدد أسبابه وجود أقربها الأخير.

تنبيه: قد عرفت فياسبق ان أسباب الحدث تتحصر عندهم في أمور وقد عدها المنيد (قده) في القسم الأول من كتاب المقنعة عشرة قال. وجهيع ما يوجب الطهارة من الأحداث عشرة أشياء: النوم الغالب على الصقل ، ... والإضاء ، والبول ، والربح ، والفائط ، والجنابة ، والحيض للنساء ، والاستحاضة منهن ، والنفاس ، ومس الأموات من الناس بعد برد أجسامهم بالموت وارتفاع الحياة منها قبل تطهيرهم بالغسل ، وليس يحوجب الطهارة شيء من الأحداث سوى ما ذكرناه على حال من الأحوال ، إلى أن قال والطهارة المزيلة لحكم الأحداث على ضربين أحدها غسل والآخر وضوء إنتهى (المقنعة ص ١٨)

الحدود تدرأ بالشبهات

الحد في العة الحاجز بين شيئين ، والمراد به هذا الأحكام الجزائية للإسلام التي شرعها الله تعالى عقوبة لمرتكبي المعاصي ، كان حداً إصطلاحياً أو تعريراً كحد الزنا وشرب الخمر وغيرهما ، والدرء في اللغة الدفع والمنع ، والشبهة الشك ، والعنوان المركب من هذه الألفاظ قاعدة كلية استنتجها الأصحاب من الأدلة والنصوص ، وأفتوا بمضمونها في موارد

مختلفة من الحدود ، أرادوا بها أن الشارع قد رفع عقوبة الحدد والتعزير عن المر تكب لأسبابهها إداكان هناك شبهة طارئة وإيهام وترديد

والظاهر الله لا إشكال عند الأصحاب في أصل ثبوت القاعدة ، وإنما الإشكال في بعض فروعها ، لما في مفادها من الإجمال في الجملة دليلاً ومورداً كها ستعرف, وعمدة الخدشة فيها من جهتين الأولى أنه هل المراد بالشبهة هو الشبهة العمارضة للمحاكم في حمكه وقضائه ، من جهة الإجمال في الدليل أو موضوعه ، أو الحاصلة لمن صدر عنه الذنب ، وعلى الثاني هل المراد الشبهة التي تكون عذراً لصاحبها لقصوره ، أو يعمها والتي لا تكون عذراً له لتقصيره ، أو الحراد الأعم من الشبهتين الحاصلة للحاكم والحكوم

الثانية سانه هل يحتاج العقيه أو القاضي في موارد فتواه وقضائه إلى هذه القاعدة أو لا يتحقق له حاجة إليها نظهور حكم الحوادث بعناوينها الأولية أو الثانوية

فنقول: أما الجهة الأولى فالظاهر عموم الشبهة الواقعة في عنوان القاعدة لما قد يعرض على الحاكم وما قد يعرض على الحكوم ، أما الأول فلظهور جريان القاعدة فيا لوكان حال مرتكب الذنب معلوماً للحاكم ، وكانت الشبهة حاصلة لد من ناحية وجود الإجال في مدرك الحكم الذي أراد القضاء به ، كيا إذا ارتكب شخص كبيرة مع جهلد بالحكم أو الموضوع تقصيراً ، وشك الحاكم في تنجيز ذلك الجهل وعدمه ، كيا إذا شرب الشخص خراً جاهلاً بحرمته بسيطاً أو شرب أحد الافاءات المشبهة بالخمر بشبهة محمورة.

ونظيره ما لو نكح بكراً بالغة بدون إذن أبيها مع تردده في شرطية إذنه ، أو أقسر بمما يوحب القتل من الزنا واللواط أربع مرات ثم أنكر ، فشك الحاكم في سقوط الحد بالإنكار ، لاحتاله إختصاص أدلة السقوط بالإقرار بالرجم فقط ، وغير دلك من الأمثلة

وأما الثاني فهو أظهر من الأول وظهور جريان القاعدة فيا إدا عرصت الشبهة لمرتكب الذنب ، سواء كانت عذراً لصاحبها أو لم تكن ، كموارد ارتكاب المعاصي مع الجمهل بالحكم أو الموضوع أو نسيانها أو غير ذلك من الشبهات مع كونه مقصراً وذلك لصدق عنوان الشبهة مطلقاً بلا ترديد فتجري القاعدة لتحقق موضوعها.

وأما الجهة الثانية: ففيها تفصيل بين شبهة الحاكم والمكوم ، فان الإنصاف اندلو لم تكن

العاعدة جارية في الأولكان الحكم هو الدرء عبد الشبهة أيضاً ، إذ ليس له إجراء الحد إلّا فها إذاكان الحكم وموضوعه محرزين عنده بحجة عقلية أو شرعبة ، فإذا شك في ذلك الدرأ الحد بنفسه لعدم ثبوت مقتضيه لا للإستناد إلى مانعه

وأما الشبهات العارضة للمحكوم ، فالأمر كذلك فيا إذا كانت عذراً له فيادا ارتكب كبيرة جهالاً بحكها أو موضوعها مثلاً ، كانت الأدلة العامة فضلاً عن الخاصة الحاكمة برفع المؤاخذة عن الخطأ والنسيان وما لا يعلم ، كافية في رفح الحسدود والتسعزيرات ، وأسا العارضة للمحكوم في موارد التقصير فالظاهر انه لا إشكال في جسريان الأدلة الأولية الحاكمة بالحدود والتعزيرات فأن مقتضاها تنجز الواقع في حقه واستحقاقه العقوبة على عنالفته ، والحدود أيضاً من العقوبات وحينئذ فلا داراً للحدود إلا جريان قاعدة الدره ، وهذا من موارد ظهور الثمرة لحده القاعدة ، وعليه فينبغي ذكر أمثلة تظهر بـذلك مـوارد الحاجة إلى القاعدة وأنه لولاها كان الموود مجرى للحدود.

منها : ما لوعلم بعروض جنون لشخص وزناه مع امرأة مع تعين زمان الجنون والشك في كون الزنا قبله أو بعده ، قان مقتضى جريان الإستصحاب في مجهول التاريخ وقوع الزنا حال تمقله وثبوت الحد ، فلا داراً له إلّا القاعدة.

ومثله مالو أسلم الكافر وزنا بمؤمنة مع العلم بزمان الزنا دون الإسلام ، فإستصحاب تأخير كفره يوجب قتله إلّا أن يدرأ بالقاعدة .

ونظيره أيضاً ما لو ارتدت المرأة المسلمة وعلم بمزناها منع كسافر في زمسان منعلوم فإستصحاب بقاء الإسلام حال الزنا يوجب القتل للزاني إلّا إذا تمسّك بذيل القاعدة

ومنها : مالو تداعى اثنان ولداً وأقاما بينة فتعارضت البينتان ، ثم قتله أحدهما عمداً فهل يقتص من القاتل أو لا لإحتال أبوّته لكن مقتضى القاعدة القصاص لتبوت المقتضى له وهو قتل المؤمن وعدم المانع عنه إلّا ان يتمسك بذيل القاعدة وغير ذلك من الموارد

تثبيه

إستدل الأصحاب على قاعدة الدرء بنصوص منها النبوي تَلَيْنِولُهُ والعلوي للبيُّلُا. ادرؤوا

الحدود بالشبهات (١) وما عن العامة أدرؤوا الحدود على المسلمين أو عن عباد الله ما استطعتم أو ادفعوا الحدود عن عباد الله ما وجدتم له مدفعاً ، وما في الصحمح عندنا عن علي أتي بامرأة مع رجل قد فجر بها فقالت استكرهني والله يا أمير المؤمنين فدراً عنها الحد إنتهى وهذا عير دال لعدم ذكر الشبهة والإحتال كون الدرء لحصول العلم له طَلِيَا بصحة دعواها ولو فرضنا شكه عَلَيَا في ذلك فالدرء لعدم إحراز الموضوع

ألحوم

الحرم بفتحتين في اللغة ما يحميه الرجل ويدافع عنه ، والحرم ما لا يحل هتكه ، وقد كثر استعماله في الشرع وكليات الفقهاء في أمكنة خاصة اعتبر لها الشارع قداسة وحرمة ، فجعلها ممّا يحرم هتكه ورتب عليها أحكاماً تكليفية ووضعية ، إيجابية وندبية ، وعمدة مصداق الحرم هي ما سمي حرم مكة ، وهو حرم الله تمالي وحرم بينه وقد ذكر له حدود في النصوص ، وان إبراهيم الخليل قد حدّه بمدود ووضع له علامات ومنارات ، ومـــا زالت قريش تعرفها في الجاهلية والإسلام ، وتعلم أن ما دون العلامات من الحسرم ومسا وراء، خارج عنه ، ولو خططنا على تلك الحدود خطأ شاملاً تولد منه شبه دائرة غير منظمة بعض قطعاتها القوسية قريب من مكة وبعضها بعيد ، وقطرها فيا بين الشيال والجنوب يقرب من ثَمَانِية عشر كيلومتراً ، وفيا بين المشرق والمغرب من واحد وثلاثين كيلو متراً ، وداخل الدائرة بجميع محاطها يسمى حرماً وخارجها حلاً ، وأقرب نقطة الدائرة إلى مكة التنميم الواقع في ناحية غرب الحرم بين جبلي ناعم ونعيم على طريق المدينة ، وبعده من مكة ست كيلو متراً ، ثم الجعرانة وهي واقعة في ناحية شهال الحرم على مسافة أربعة عشر كينو متراً على طريق الطائف ، ثم الحديبية و تسمى الشميس أيضاً وهي أبعد حدود الحرم عن مكة وقعت على طريق جدة ، وبينها وبين مكة خمسة عشر كيلو متراً ، ومن حدوده اضاة اللسبين وبسبينها وبسبين مكسنة اتسنا عسشر كبيلومتراً ، ومسنها أيسضاً المزدلفة

⁽۱) ثل ۱۸ أبراب مقدمات الحدود ب ۲۶ ح ٤.

ثم انه قد رتب في الشريعة على الحرم أحكام عمدتها انه لا يجوز الدحول فيه لمن أراد دخول مكة المكرمة إلا محرماً ، فيجب على كل من قصد مكة الإحرام عند دحول الحرم ، فهو نظير الوضوء للصلاة الواجبة والمندوية ، فإذا وجب الدخول بسبب من الأسساب وجب الإحرام وجوباً مقدمياً مولوياً وإذا لم يجب وجب وجوباً شرطياً كالوضوء للنافلة.

فظهر تما ذكرنا اند لا يجب الإحرام إلا لدخول مكة فهو من مقدماته ، فإن لهذا البلد الأمين قداسة ومزية تفتضي ال يفده الوافدون بهذا الكيفية. قال تَلْبَيْنَا يوم فتح مكة: ان الله حرّم مكة يوم خلق السموات والأرض وهي حرام إلى أن تقوم الساعة لم تحل لأحد قبلي ولا تحل لأحد بعدي ، ولم تحل لي إلا ساعة من نهار ، ومعنى عدم الحلية عدم جدواز الدخول بدون رعاية آدابها الشرعية التي أهها الإحرام.

ثم انهم استئنوا من ذلك موردين الأول المارج من بعد الإتيان بحج أو عمرة إذا أراد الدخول بها قبل مضي شهر من عمله السابق فإن له العود بدون الإحرام ما لم يحض شهر من نسكه السابق ، وقد علل ذلك في الموثقة بان لكل شهر عمرة وهذا مبني على ان المراد بالتعليل انه لا عمرة إلا عند مضي شهر من السابقة ، وقد يقال ان معنى التعليل ان الشارع شرع لكل شهر عمرة وليس للمكلف الإتيان بأكثر من دلك في شهر ، من عير نظر إلى زمان الفصل بينها ، ولا فرق بين الوجهين لو اتفق وقوع النسك الأول في أول شهر كرجب مثلاً فان له الدخول بلا إحرام إلى أول شعبان ، ويظهر الفرق فيا لو اتفق وقوع السابق في عشرين من رجب مثلاً ، فإنه يدخل بلا احرام إلى آخره ، ولو أراد الدخول في أول شعبان مثلاً لم يجز الإحرام إلى عشرين منه على الأول ووجب على الثاني

المورد الثاني أحد العنوانين الآتيين على اختلاف بين الأصحاب ، الأول من يتكرر عنه الدخول والخروج كالحطاب ، والحشاش ، والمعيد للمريض ، والتاجر ، والسائق ونحوهم ، تورود النص بذلك وللزوم الحرج لو وجب لكل دخول ، والثاني المجتلب لحاويج الناس إلى البلد من الأطعمة ، والأليسة ، ولوازم بئاء البيت من الخشب والحديد والطوب ، تكرر ذلك أم اتفق في شهرين مرة ، والمسألة محل اختلاف راجع المطولات

الحسد

الحسد في اللغة كراهة النعمة على المحسود وتمني زوالها ، سواء وصلت إلى الحاسد أم لا ، وليس للفظ إصطلاح خاص شرعي أو فقهي. وقد حكم عدة من الأصحاب بحرمة صفه الحسد بمجرد حصولها في القلب ، فإن أظهرها الحاسد بقول أو فعل وتظاهر بذلك مهو محرم آخر ، وصرّحوا أيضاً مان وجوده الباطني غير قادح للعدالة والقادح هو النظاهر بذلك ، صرح به في الشرايع والمسالك وكشف اللثام.

أقول بناء على القول بحرمة الحسد فهل الحرم الدي هو مورد النهي ومتعلق التحريم ، نفس وجود الصفة في القلب ولوكان صاحبها مسلطاً على نفسه مانعاً عن تأثير، في المنارج وعن ظهور، في الأقوال والأفعال ، أو الصفة مع قصد صاحبها لأعبالها في المسارج مستى أتاحت له الفرصة ولو لم يظهر منه شيء بعد ، أو هو نفس الآثار المتارجية المسيبة عنها من الأقوال والأفعال والكتابة وغيرها التي تصدر لعرض ايراد النقص على الهسسود وإزالة نعمته وجوه.

ظاهر إطلاق بعض حرمة الجميع إلا أن ذلك غير مراد قبطماً إذ القسيم الأول غير إختياري في الغالب أو مطلقاً ، لورود النصوص بالد لا يخلو من الحسد أحد نبي فمن دوند ، وأما القسم الثاني فظاهر بعض حرمته كما عرفت ، لكن الحكم بالحرمة ينافي حكهم بعدم قدحه في العدالة فالحكان متنافيان فالصواب هو الثالث ومقتضاه كون الحرام ظهور الحسد في العدالة فالحكان متنافيان فالصواب هو الثالث ومقتضاه كون الحرام ظهور الحسد في الخارج في قالب القول أو الفعل على اختلاف مراتبها

ويشهد بذلك عدة من النصوص كخبر حمران عن أبي عبدالله طَيَّةٍ ، ثلاثة لم ينج منها نبي فمن دونه التفكر في الوسوسة (الوسوسة في التفكر) والطيرة والحسد إلا ان المؤمن لا يستعمل حسده (ئل ١٥ ص ٢٦٦) وخبر الجالس قال النبي عَيَّتِولِهُ في الحسد انه ليس بحالق الشعر لكنه حالق الدين وينجي فيه ان يكف الإنسان يده ويخزن لسانه ولا يكون ذا غمز على أخبه المؤمل إنتهى فيظهر منه ان حلق الحسد للدين وإزالته فيا إذا لم يكف الحاسد يده ولا للوسى (ع) يابن عمران عمران عمران

لا تحسد الناس على ما أتبتهم من فضلي ولا تمدن عينيك إلى ذلك ولا تتبعه نفسك ، فإن الماسد ساخط لنعمتي إنتهى. ومد العين وإنباع النفس للحسد عبارة عن أعياله بالحركات المنارجية وفق ما تقتضيه صفة الحسد وقوله تعالى أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله ، ظاهر في العمل على وفقه ، وحسّاد ولاية الأثمة عليهم السلام الذيبن هم المقصودون بالآية الشريفة ما كان حسدهم إلا بإظهار تلك في جميع مراحمله القولية والفعلية. وقد ذكرنا في العجب كلاماً يناسب المورد

ثم الله الابد حينئذ من ملاحظة الآثار المسببة عن هذه الصفة فإنهم قد حكوا بكونها من المعاصي الكبيرة كثيرة المفسدة عظيمة المفبة ، فإن مقتضى ذلك كون كل كلمة أو حركة يسيره من فعلة أو لفظة او كتابة أو نحو ذلك إذا صدرت عن تلك الصعة وفي طريق أعبالها معصية كبيرة موبقة ونظيره ما يترائى من تعلق التحريم أو الوجوب بصفات النفس في موارد كثيرة . كقوله العامل بالظلم والمعين له والراضي به شركاء ثلاثتهم ، فإن ظاهره الشركة في الإثم والعقاب ، وما ورد في ذم قسوة القلب من قوله تَلَيْنَهُ والقاسي القلب مني بعيد والبعد من آثار العصيان ، وقوله تَلَيْنَهُ رأس كل خطيئة حب الدنيا ، وقوله ملمون من ترأس ملمون من حدّث بها نفسه ، ووجوب الصبر على الطاعة وترك المعصية ، ووجوب حسن الظن بالله ، وحرمة سوء النفن ، ووجوب المغرف من الله تعالى ، ووجوب البعد في الفقه والعمر وغير ذلك من الموارد ، والمسألة غير منقحة في الفقه

الحضانة

الحضانة بالكسر والحضن والإحتضان في اللغة التربية ، يقال حض الصبي يحضنه من پاب قتل ربّاه ، وفي الجمع حضن الطائر بيضه يحضنه إذا ضمّه إلى نفسه نحت جسناحه ، وكذا المرأة إذا حضنت ولدها ، والحضانة بالفتح والكسر إسم منه ، وهي ولاية على الطفل والجنون لفائدة تربيته وما يتعلق بها من حفظه ، وجعله في سريره ، ورفعه ، وغسل ثيابه ، وبديه ، ومشطه ، وجميع مصالحه غير الرضاعة إنتهى والكلمة مستعملة أو مصطلحة في الفقه في باب المكاح في خصوص حضانة الام أو الأب للولد وتربيتها له ، ولعل حقيقتها المتشرعية هنا هي الولاية على الطفل ولاية خاصة إعتبرها العقلاء والعرف وامضاها الشرع رعاية لبقاء الجثمع وحفظاً لحياة نسله المتسلسل ، ومن فوائدها وآثارها ما ذكره في الجمع وقد رتب عليها في الشريعة أحكام ذكرها الأصحاب في الفقه في باب النكاح نظير أن الأم أحدق بحضائة الولد وتربيته في الحولين ذكراً كان الولد أو أنثى ، فليس للأب أن يأخذه منها وإن فطم من اللبن سواء كانت هي المرضعة له أو غيرها ، وأنه إذا إنقضت مدة الحولين فالأب أحق بالذكر والأم بالأنثى سني من عمرها ، ثم يكون الأب أحق بها ، وأنه لو إتفق أن الزوج فارق سني تبلغ سبع سنين من عمرها ، ثم يكون الأب أحق بها ، وأنه لو إتفق أن الزوج فارق عن الذكر والأنثى وكانت الحضائة للأب ، وهي تسقط بالبلوغ مطلقاً وهكذا.

حفظ كتب الصلال

مفهوم العنوان بين وقد وقع مورد البحث في الفقه ، وذكروا أنه رتب عليه أحكام في الشريعة ، ويتوقف تشخيص الحق في المقام على بيان المراد من متعلق الحكم وموضوعه أعني كتب الضلال والحفظ المتعلق به ، أما الأول عالظاهر أن المراد كل كتاب أو ما أشبهه يكون سبباً للإضلال وحصول الإنجراف في العقائد الأصولية ، أو في الأخسلاق ، أو في الأحكام الفرعية ، بل كليا كان مشتملاً على الأكاذيب فيا يتعلق بحالات الأبياء المنجلان والأوصياء المنجلة والملائكة المنجلة وأحوال البرزخ وحالات القيامة وما بعدها ، فيشمل الكتب السهاوية الهرفة وكتب الأديان والمذاهب الباطلة ، والمكاتب المضلة ، وكتب القصص الكاذبة والاشعار اللهوية ، والمعالات الجمعولة المكذوبة ، والمشتملة على الصور والتماثيل والأساطير الحركة للشهوة والعضب وسائر الحالات والملكات الرذيلة ، وكذا الشريطات المعدة للتسجيل مصورة أو غير مصورة إذا كان محتواها بما في الكتب المشريطات المعدة للتسجيل مصورة أو غير مصورة إذا كان محتواها بما في الكتب المذكورة ، والضابط كلياكان وسيلة لحفظ المطائب الباطلة الموجية للفساد ، والإصلال في

افراد المسلمين أو مجتمعهم أو غيرها بما يستفيد منه محتلف حواس الإنسان

وأما الثاني أي الحفظ فالمراد به كل عمل يكون سبباً لبقاء المطالب الساطنة المسطلة وانتشارها وشيوعها في الذين آمنوا بل وغيرهم ، وانتقالها من إنسان إلى آخر ، ومن قلب بلى قلب ، ومن كتاب إلى كتاب ومن مرحلة الفلة إلى الكثرة ، ومن العملم إلى العمل وهكذا ، فيشمل تأليف الكتب وتصنيفها وتفسيرها وترجمتها من لفة إلى أخرى وكتابتها وطبعها وتكثيرها ، وجملها من بلد إلى آخر ومن قوم إلى آخرين ، وفي كتاب المكاسب للمحقق الأنصاري انه يحتمل أن يراد بكتبه ما وضع لحصول الضلال ، وأن يراد ما أوجب الصلال وأن كان مطالبها حقه ، كيعض كتب العرفاء والحكاء المشتملة على ظواهر منكرة بدّعون أن المراد غير ظاهرها

وكيف كان فالمشهور أو المتفق عليه عندنا حرمة الحفظ بل ادعى عدم الخلاف في ذلك في الجملة وان كان بعض مصاديق الموضوع أو المتعلق محل خلاف.

تنبيه :

استدلوا على حرمة العنوان المذكور بحكم العقل بوجوب قطع مادة الفساد ، والحفظ إيقاء لها فيحرم ، وبقوله تعالى (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله) مع فرض ان ما تحويه تلك الكتب من لهو الحديث ، وقوله تعالى (واجتبوا قبول الزور) والزور ، الكذب والفناء وقوله: الما حرم الله الصناعة التي يجيء منها الفساد محضاً ، وقوله: أو ما يقوى به الكفر والشرك في جميع وجود المعاصي وغيرها.

الحق

الحق في اللغة مصدر بممنى النبوت ، من حق يحق إذا ثبت ، والحق أيضاً هو الثابت ولذا يفسر باللازم والواجب ، وقد وقع الإختلاف في حقيقته في مصطلح الفقهاء ، وأحسن القول فيه انه نوع من السلطنة والملكية ومرتبة ضعيفة منها مجعولة من ناحية العسقلاء والشرع ، فكأن صاحبه مالك لشيء وأمره بسيده ويكون متعلقة تارة

الشخص ، كحق القصاص وحق الحضائة ، وأخرى العين كعن التحجير وحق الرهائة وحق الفرماء في تركة الحيت ، وثالثة العقد كحق الخيار ، في جميع الفروض يمفرض ذوالحق كأنه مالك لشيء وأمره بيده ، لكنه غير الملك وغير الحكم الإصطلاحيين ، أما الملك فإنه سلطنة تامة ومرتبة قوية من الإحتواء ، فعرى ان الإنسان إذا حجر مواتاً من الأرض مثلاً ثبت له ملكية ضعيفة تسمى حق التحجير ، لا يترتب عليه أعلب آثار الملكية كالبيع والوقف ونحوها ، وإذا أحياها وأعدها للإستفادة ثبت له ملكية تمامة وترتبت عليها جميع آثارها من البيع والحبة والوقف ونحوها وأما الحكم فهو وإن كان بحولاً أيضاً كالحق ، إلا ان بينها فرقاً فان الجمول في الحق السلطة على الشيء ، وفي الحكم بحرد الرخصة في الشيء أو المنع عنه نظير جواز شرب الماء وأكل اللحم ، والأول قابل للإسقاط في الغناب والناني غير قابل له لهدم كون أمره بيده.

ولذا قد يقال أن الفرق بين الحق الثابت في العقود اللازمة والتابت في العقود الحائزة ، هو الفرق بين الحق والحكم ، فإن الجعول من الشرع في الأول السلطة كالمنيار في البيع ونحوه ، وفي الثاني الجواز والرخصة كالجواز في الحبة والعارية . هذا كله في معنى الحق لعة واصطلاحاً على النحو الكلي. وأما تشخيص المصاديق والصغريات ، وتمييز الحقوق من الملك والحكم في مختلف أبواب الفقه ، فهو على عهدة الفقيه الباحث عن أحوالها فانه كثيراً ما يشتبه الحال ويصعب التمييز ، ولا يستحصل إلا بالإجتهاد في ظواهر النصوص ، ما يشتبه الحال ويصعب التمييز ، ولا يستحصل إلا بالإجتهاد في ظواهر النصوص ، واستنطاق ألسنة الأدلة ، والتحري في الآثار المترتبة على العناوين المذكورة ، فلو ثبت عند، جواز الإسقاط في مورد كحق الخيار في البيع ونحوه كشف عن كونه حماً ولاكذلك لو عند، جواز الإسقاط ، فإنه لا يكشف مطلقاً عن كونه حكاً إذ من الحق أيضاً مالا يسقط بالإسقاط كحق فسخ الهية ونحوه فيرجع إلى آثار أخر

ثم إن الأصحاب قد تعرضوا لبيان أقسام الحق وأنواعه فقسموء تارة بلحاظ صحة إسقاطه ونقله بعوض أو بلا عوض إلى أقسام :

منها : ما لا يصح إسقاطه ولا نقله ولا ينتقل بالموتكحق الأبوة وولاية الحاكم وحق الإستمتاع بالزوجة. ومنها : ما يجوز إسقاطه ولا يصلح نقله ولا ينتقل بالموت كحق الغيبة والشتم. ومنها : ما ينتقل بالموت ويصح إسقاطه ولا يصلح نقله كحق الشفعة.

ومنها : ما يصلح نقله وإسقاطه وينتقل بالموت كحق الخيار وحق القصاص وحق الرهانة وحق التحجير وحق الشرط وغير ذلك.

واحرى علاك قابلية ثبوته بشهادة الرجال ، أو النساء منضات ، أو بالإستقلال مع الضام اليين ، أو بدونه ، إلى أقسام فقسموه إلى حق الله وحق الناس ثم فصلوا مواردهما ، والظاهر أن المراد بحق الله تعالى وحد من حدوده المجزائية أو غيرها من أحكامه ، إطلاقاً للمسبب على السبب فيشمل ارتكاب الكبائر كلها ، وثبوت هلال شهر رمضان وغيره ، ليثبت وجوب الصوم أو وجوب الفطر أو غيرهما

والمراد بمقوق الناس كل قول أو قعل يكون تحققه الحارجي سبناً لنبوت حق للناس دنيوي أو أخروي ، كالدين والإتلاف ونحوهما ، ويذلك قد عدّوا في باب الشهادات أكثر الموضوعات والأفعال التي تصدر من الإنسان من الحقوق ، ثم ذكروا أنها من حيث أدلة ببوتها تنقسم إلى حقوق الله وحقوق الآدمي ، والأول منه ما يثبت باربعة رجال كالزنا واللواط والسحق ، ومنه ما يثبت بشاهدين وهو ما عدا دلك من الجنايات الموجبة للحد ، كالسرقة وشرب الخمر والردة ، ولا يثبت شيء من حقوق الله بشاهد وامرأتين ولا بشاهد ويمين ولا بشهادة النساء منفردات.

وأما حقوق الآدمي فنها ما لا يثبت إلا بشاهدين وهو الطلاق ، والوكالة ، والنسب ، ومنها ما يثبت بشاهدين، وشاهد وامرأتين، وشماهد ويمين ، وهمو الديمون والأمموال كالقرض ، والقراض ، والغصب ، وعقود المعاوضات.

ومنها ما يشت بالرجال والنساء منفردات ومنضات وهو الولادة والإستهلال وعيوب النساء الباطنة ، وضابطه كلها يعسر إطلاع الرجال عليه غالباً.

تنبيه : ذكر الأصحاب إن في الفقه موردين يثبت فيها شهادة المرأة عملي حسب

عددهن ، بمعنى إنه يثبت قام المشهود به بشهادة الأربع منهن ، ونلاثة أرباعه بمشهادة ثلاثة ، ونصفه بشهادة ثنتين ، وربعه بشهادة واحدة ، أحد الموردين إستهلال الصنبي والآخر الوصية ، فإذا مات الرجل ولم يترك إلا زوجة حاملاً فوضعت ولداً شك في حياته عند الولادة ، فشهادة الجميع تثبت قام الميراث له ، وشهادة البعص تثبت بعضه ، وكدا فيا إذا شهدن بالوصية بالمال ، وراجع في دلك عنوان الشهادة.

الملال

الحلال في اللعة ضد الحرام فهو مصدر بمعنى المفعول ، من حل الشيء يحل حلاً من باب ضرب أي كان حلالاً سائغاً ، وحل المحرم يحل حلالاً وأحل إحلالاً إذا حرج عن الإحرام وحل له محظوراته ، وفي المفرادت ، ومن حل العقدة استمير قولهم حل الشيء حِلاً قال تعالى (وكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً)

وكيف كان فقد كثر استعبال اللفظ في الفقد في معناه اللغوي وهو ما قابل الحرام وأطلقوه على كل ما هو سائغ شرعاً أو محلل عقلاً ، فسيشمل جمهم العسناوين التي تسقبل الجمهواز والحدية ، من العقائد ، وأفعال الجوانح ، وأعبال البسدن والجسوارح ، ولفسظات اللسسان وأقواله.

ثم أن الحلال أحد العناوين التي تكون موضوعاً للأحكام المدمسة التكليفية وهي ذلك والواجب والمندوب والحرام والمكروه ولا يخلو شيء بما يصدق عليه الفعل الإخسياري للمكلف إلا وهو داخل تحت أحدها ومتعلق بأحد تلك الأحكام وذكروا أن الملال على قسمين الأول هو الفعل العاري عن كل مفسدة ومصلحة والساذج عها يتقضي تعلق البعث والزجر به كبعض الحركات البدنية ولفظات اللسان أو أكثرها ، والثاني هو الفعل الدي جمعت فيه مصلحة ملزمة أو غير ملزمة مع مفسدة كذلك بحيث لا يترجع إحداهما على الأحرى ، وقد سموا القسم الأول حلالاً أو مباحاً لا إقتضائياً والثاني حالاً أو مباحاً وأتضائياً والثاني حالاً أو مباحاً وأتضائياً والا مشاحة في الإصطلاح وكيف كان فقد وقع البحث في الفقد عن الحلال م

حيث دلالة الدليل فذكروا أن الأصل الجعول من جانب الشرع في كل فعل أو قول لم يرد بوجوبه أو حرمته من الشارع دليل هوكونه حلالاً واقعياً ومرخصاً فيه برخصة واقعية كها اند إذا شك في حلية فعل أو قول أو حرمته بشبهة مدوية لعدم وصول دليل فيه إلينا أو لكون دليله مجمل الدلالة أو لكونه معارضاً لدليل آخر فالأصل فيه الحلية الظاهرية

واستدلوا على الحلية الواقعية فيا ثم يرد فيه دليل على البعث والزجر بقوله تعالى (وما كنّا معذبين حتى نبعث رسولاً) (10 الإسراء) بناء على أن بعث الرسول كناية عن جعل الحكم وإبلاعه إلى المكلف ، وعدم التعذيب كناية عن عدم الحكم ، فما ثم يتعلق به إيجاب أو تحريم فهو حلال واقعاً ، هذا ويخدش في دلالتها بأنها تكشف عن اقتصاء العناية الإلهية ان لا يعذب قوماً بعذاب الاستيصال وهو عذاب الدنيا إلا بعد أن يبعث إليهم رسولاً فيؤكد لهم الحجة ويقرعهم بالبيان بعد البيان وهذا اجنبي عن استحقاق العقاب بما شك في جعله وتشريعه

وقوله الله المنظية؛ ما حجب الله علمه عن العباد فهو موضوع عنهم. أي كل حكم إلزامي لم يُعلمه الله تعالى لعباده بلسان نبيه وثو بعد إنرائه عليه فهو موضوع عنهم وهم مرخصون في مورده.

واستدلوا على الحلية الظاهرية عند الشك بقوله عَلَيْهُ: رفع هن أمتي سا لا يــعلمون وقوله. كل شيء لك حلال حتى تعلم انه حرام وقوله عَلَيْهُ: الناس في سعة ما لا يعلمون وقوله :كل شيء لك مطلق حتى يرد فيه نهي.

الحلف

للقَسَم ألفاظ في اللغة والعرف بعضها اسم وبعضها فعل وبعضها حرف ، ظهر كلمة القسم ، والحلف ، واليمين ، وأيمن الله ، وما يستعمل فيه من مشتقاتها ، وكلمة الواو ، والباء ، والتاء وما أشبهها ، والموضوع له في الكل إنشاء تأكيد أمر وتحكيمه ، وليس لهذه الألفاظ معنى خاص في الشريعة ولا في الفقه وقد وقعت بمناها اللغوي موضوعاً للحكم

ومورداً للبحث في الفقه ، فذكروا ان معنى القسم يتقوم بأمرين المقسم به والمقسم عليه ، وحينئذ فيستعمل تارة في مقام التأكيد لما قصده الشخص من فعل أو ترك في المستقبل ، وأخرى لإثبات مال أو حق أو نفيه في مقام الدّعوى ، والأول موضوع لأحكام خاصة م تكليف أو وضع مذكور تحت عنوان اليمين ، في مقابل النذر والعهد ، والشائي سوضوع لأحكام خاصة في باب الدعاوى إذا صدر من المنكر أو المدّعي ، والمقسم به في البابين واحد مشروط بشروط معينة تعرضنا له تحت عنوان اليمين ، وقد ذكروا في بيان حكم القسم والمقسم عليه في الدعاوى ، انه يعتبر ان يكون الحلف في مقام الدعوى عبد الحاكم وفي بحلس القضاء ، وانه لا فرق في لزوم الحلف بالله بين ان يكون الحالف والمستحلف مسلمين أو كافرين أو مختلفين ، بل ولا بين كون الكافر معتقداً بالله أو جاحداً ، وفي جواز إصلاف أهل الكتاب بما يقتضيه دينهم كالتوراة والإنجيل إشكال ، أقربه عدمه ، كما ان إطلف بغير الله تعالم الدعوى

الحنطة بالشعير

مفهوم الحنطة في اللغة والعرف اوضح من أن يجعل غيره معرفاً له ويسمى أيضاً لمحاً بالفتح وبُرّاً بالضم وعلساً بالتحريك وهذا ضرب من الحبطة يكون له حبتان أو أكثر في قشر واحد ، وليس للكلمة إصطلاح خاص شرعي أو متشرعي وقد وقمعت في الفقه موضوعاً للأحكام في موارد كثيرة.

منها : أنها أحد الأجناس التسعة التي تكون متعلقة للزكاة ووضع النبي الأعظم للللم المنها على المنها على المنها على المنها على المنها عليها ضريبة مالية سهاها زكاة المال ، وعين لها نصاباً وحدّد فريضتها بالعشر ونـصف العشر على اختلاف كيفية وصول الماء إليها فراجع عنوان الزكاة.

ومنها · أنها إحدى مصاديق ما يقوت به الغالب بل هي أعظمها وأهمها كها هي أعمها فيجب إخراج زكاة الفطرة منها وهي زكاة الإسلام والأبدان وذكروا لوجوب إخراجها شروطاً تحت عنوان زكاة الفطرة فراجع. ومنها : انّها متعلق لأهم مصاديق الخصال في الكفارات وهي الإطـعام والإعــتاق والصيام ، وربما ينضم إليها الإكساء فبجب إخراجها بعنوان الكفارة تحييراً بــينها وبـــبن الخصال الأخر في بعض الموارد وتعييناً في بعصها الآخر وترتبياً في ثالث وجمعاً بينها في رابع

ومنها: أنها إحدى الأجناس التي تحرم إحتكارها مع حاجة الناس إليها فإنهم ذكروا الإحتكار، واختلفوا في أعيان ما يتحقق به ، والقدر المتيقن تحققه في الغلات الأربعة وفي رأسها الهنطة سواء خصصنا التحريم بالغلات أو عصناه لكل ما يحتاج الناس إليه في معاشهم ، ولم توجد إلا عند من حبسه انتظاراً لغلاء السعر، فيكرهه الحاكم على البيع أو يبيعها بنفسه إذا امتنع أو أجحف في السعر والتفصيل تحت عنوان الإحتكار

ومنها : أنها قد عدت مع الشعير نوعاً وأحداً في باب الرّبا على خلاف القباعدة ، فتحرم معاملتها متفاضلين كما إذا أراد بيع منّ من حنطة بمنين من شعير ولا يشتركان في الحكم في باب الزكاة وغيره.

ومنها: أنها تقع بدل كفارات الصيد إذا عجز الناسك عن الواجب بالإصالة ، فبإذا ارتكب بعض مرمات الإحرام كصيد النعامة ، أو بقرة الوحش ، أو حماره ، أو الظبي ، أو الثملب ، أو الأرنب ، أو كسر بيض المامة ، فوجب عليه كفاراتها من البدنة أو البقرة أو الثماة أو بكرة الإبل ، فعجز عنها ، تبدل الواجب إلى فض غينها عبلي البر ودفيعها إلى المستحق على احتلاف قيم الكفارات ، وقد نقع الحنطة بنفسها أيضاً كفارة لبعض عرمات الإحرام ودكرنا بعض ما يتعلق به تحت عنوان الكفارة و تفصيلها في الفقه

وأما الشعير: وهو الحب المعروف أصله ودقيقه وخبره وهو طعام الأنبياء والزهاد، وماؤه وعصيره شراب الفسقة وأهل الفساد، ويسمى أيضاً مانسُلت بالضم فالسكون، وهو ضرب منه لا قشر له ويكون كالحنطة في ملاسته والشعير في طبعه والشعير يساوي الحنطة في أغلب الأحكام المذكورة ويختلفان في الجملة

الحول ألعام السنة

الحمول في اللغة مصدر من حال الشيء إذاتحرك ومضى ومن حال حولاً إذا تحول من حال مولاً إذا تحول من حال إلى حال ، والحمول السنة لأنها تحول أي تمضي ، ويعبر عنه بالعام أيضاً ، والحمول هو مجموع الفصول الأربعة للسنة كامله متوالية . واللفظ بمعناه اللغوي قد وقع موضوعاً للبحث في اللغة في موارد:

منها: أنه قد جعل شرطاً في باب الزكاة لتعلق الزكاة بالأنعام الثلاثة والنقدين مع اجتاع سائر شرائطها ، فإدا مضى عليها حول من حين غلك المالك لها أو انقضاء حولها السابق تعلق بها الزكاة ، وذكروا أنه لا يشترط انقصاء الشهر الثاني عشر كيا هو مقتضى القاعدة ، بل تجب وتستقر بدخول الحول الثاني عشر ، لكن يحسب الشهر المذكور من الحول الثاني.

ومنها: أنه ملحوظ في تعلق الخمس بأرباح المكاسب والعوائد في باب الخمس فإنه يجب اخراج خمس كل ربح زاد عن مؤنة حول الرابح بمحض حصوله إذا اجتمعت سائر شرائطه ، فإذا حصلت الفائدة وظن أو اطمأن المالك بالزيادة فقد تنجز الوجوب ، لكن الشارع رخص في تأخيره سة إرفاقاً له ورعاية الاحتال حدوث حاجة تقتضي زيادة المؤنة ، والظاهر أن الحكم كذلك وأن علم بمدم عروضها فإن دلك حكة للحكم لا عنة.

ومنها: لماظه في بلوغ الصغير وكماله ذكراً كان أو أنثى ، قانه قد أشترط في كمال الذكر بلوغ سنه إلى خمسة عشر حولاً ، بمعنى تمامية هذا الحد ، وفي كمال الأنثى بلوغها إلى النهاء النسعة ، إذا لم يتقدم على الحدين إمارة أخرى دالة على البلوغ كالإحتلام والحيض وإنبات الشعر الحنس على العانة مثلاً ، قالإنسان في الشريعة فيا قبل تمام الحدين محكوم بالصغر والقصر ورفع قلم التكاليف الإلزامية و بعص الأحكام الوضعية ، أو قلم المؤاخذة الدنيوية والأخروية عدا ما إستثني ، وهو محكوم بالبلوغ و تنجّز جميع التكاليف الإلزامية والوضعية عليه بعد تمام الحدين.

ومنها : لحاظه في إرضاع الطفل فإنه قد جعل حد إرضاعه في الشريعة حولين كاملين

لمن أراد أن يتم الرضاعة ، فليس للأبوين إرضاعه اللبن بعد انقضاء تلك المدة ، ولا فرق في ذلك بين الأم وغيرها كها أنه يكره لهما إرضاعه أقل من ذلك ، فإنه سوء عشرة ومنع عن الحق و ترك للإنفاق الواجب.

ومنها : لماظه حداً في الشريعة لمدة الحمل فإن الظاهر أن أكثر مدة الحمل سنة ، وإن وقع الإختلاف في دلك فذهب الأكثر أو المشهور إلى كونه تسعة أشهر وفي الناس من ذهب إلى كون أكثر الحمل أربعة أحوال ونعوذ بالله من الحبّ الذي يعمى ويصم.

ومنها ؛ لحاظه في تأدية أقساط الدية فإن الشارع قد عبن مدة التأدية بالأحوال في العمد وشبه العمد والخطأ المحض ، فتستأدى دية العمد في سنة وأحدة ، وليس للحهاني التأخير إلا مع التراضي ، نعم له التخيير في كيفية الأداء في خلال السنة ، فليؤدها في أولها أو آخرها أو وسطها ، وتستأدى دية شه العمد في سنتين ، وتستأدى دية الخطأ صفاً في ثلاث سنين في كل سنة ثلثها ، ولا فرق في دلك بين أقسام الدية كدية قتل النفس رجلاً أو امرأة أو جنيناً ، ودية العضو كقطع اليد والرجل وقلع العين وقطع اللسان ونحوها ، ودية المنافع كإزالة العقل والسمع والبصر ونحوها.

ومنها: لحاظه في حق الحضانة فإن الأم أحق بحضانة ولدها مدة الرضاع وهي حولان فليس للأب أخذه منها في المدة وإن قطمته عن اللبن ، وفيا بعد ذلك يكون الأب أحسق بالذكر مطلقاً والأم مالأنثى حتى تبلغ سمع سنين ثم يكون الأب أحق بها بعدها والتفصيل تحت عنوان الحضانة

الحوالة

الحوالة بالفتح في اللغة إسم من أحال يحيل إذا نعل ، وفي المجمع أحلته بدينه إذا تقلته من ذمتك إلى ذمة غيرك والإسم الحوالة ، وهي في مصطلح أهل الشرع عقد شرع لتحويل المال من ذمة إلى ذمة مشغولة بمثله أو غير مشغولة ، بشرط رضا التلاثة وأقصر بعض على رضا الحيل والحتال إنتهى. والحوالة قد عرّفت في كليات القعهاء بتعاريف أسدها واخصرها أنها إنساء إحمالة المديون دائنه إلى غيره ، أو انّها إنشاء تحويل المديون ما في ذمته إلى ذمة غيره ، فحقيقتها الإنشاء العقدي ، وتحقق موضوعها يتوقف على أمور أربعة : الحيل وهو المديون ، والمحتال وهوالدائن ، والدين الثابت على الاول للثاني ، والمحال عليه الذي ينتقل الدين إلى ذمته وهو قد يكون مديوناً للمحيل فتكون الحوالة على مشغول الذمة ، وقد لا يكون فالحوالة على البريء وعلى هذا فلا ينتقض التعريف بدخول الضان فيه فإنه عبارة عن إحمالة الثالث دين المديون إلى ذمته وقدكانت الحوالة إحالة المديون دينه إلى الثالث ، وكم من فرق بينها

ثم إن الحوالة من العقود اللازمة ، إيجابها من الهيل وقبولها من الهتال ، وتمرتها إنتقال الدين من ذمة الهيل إلى ذمة الهال عليه وقراع ذمة الهيل ، وإن كان الهال عليه مديوناً للمحيل تفرغ بها ذمته عن الهيل وتشتغل بدين الهتال ، وذكر الأصحاب في تمامية هذاالعقد أموراً :

الأول : انه يكني في إيجامه وقبوله كلّيا دل على المقصود كنوله أحلتك بما في ذمتي على فلان أو خذ دينك منه ويقبلَ ٱلآخَر.

الثاني: أنه يشترط في الهيل والهنال والهال هليه البلوغ والعقل والرشد والإختيار الثاني: أنه يشترط في الهيل والهنال والهال هليه البلوغ والعقل ولا يكني النبوت الشأني. الثالث: أن يكون المال الهال به تابتاً في ذمة الهيل فعلاً ، ولا يكني النبوت الشأني. كأن يقول العامل في الجمعالة لدائنه قبل العمل أحلتك على الجماعل ، أو يقول الذي يريد الإقراض لدائنه أحلتك على المستقرض.

الرابع: أن يقبل الحال عليه أيضاً في الحوالة على البريء

الحيض

الحيض في اللغة السيلان ، وكثر استعياله في اللعة والعرف في سيلان دم المسرأة عمن عروق الرحم إلى فضائه ، أو من الرحم إلى الخارج ، يقال حاضت المرأة وتحيضت سال دمها ، وأكثر من ذلك استعيال الحيض في نفس الدم السائل ، ونظيره الحيض ، وفي الجمع الحيض إحتاع الدم وحاضت المرأه إذا سال دمها في أوفات معلومة فإذا سال الدم من غير عرق الحيص فهي مستحاضة إنتهي . وفي المقردات الحيض الدم الخارج من الرحم عسل وصف عصوص في وقت عصوص والحيض وقت الحيض وموضعه إنتهي

ثم ال الحيض مستعمل في النصوص وكلهات الأصحاب في معناه اللغوي والعرفي ، وعرّعه أكثرهم بأنه دم خلقه الله تعالى في الرحم لمصالح وهو في الغالب أسود أو أحمر عليظ طريّ حارّ يخرج بقوة وحرقة ، كها أن دم الإستحاضة بعكس ذلك وذكروا في مقام بيان أقسامه وأحكامه المترتبة عليه أموراً :

الأول: ان هنا شروطاً لها دخل في تحقق موضوعه أو ترتب الحكم عليها ، منها ان يكون خروجه بعد بلوغ المرأة وقبل يأسها ، فما تراه قبل البلوغ أو بعد اليأس لا يحكم بحيضيته ولا يترتب عليه حكه ، فيحكم يكونه من إستحاضة أو غيرها ، ومنها ان لا يكون سيلانه أقل من ثلاثة أيام ، فلو تقص عنها ولو ساعة أو ساعتين لا يكون حيضاً ومنها أن يكون المخروج متوالياً في الثلاثة ولو بوجوده في فضاء الغرج ، فلو انقطع ساعة أو ساعتين في أثناء الثلاثة ثم يكن حيضاً ، على اختلاف في ذلك. ومنها أن لا يكون أكثر من عشرة أيام. ومنها أن لا يكون بين الحيضتين أقل من عشرة أيام وإلّا لم يكن أحد الدمين أو كلاهها حيضاً.

الثاني : انهم قد قسموا المرأة الحائض إلى أقسام فإنها أما ذات عادة ، أو غسير ذات عادة والأولى أما وقتية وعددية كها إذا رأت الدم في أول شهر خسة أيام وفي أول الشهر الآخر أيضاً خسة وهكذا ، أو وقتية فقط كها إذا رأت في أول شهر خسة وفي أول شهر آخر سنة ، أو عددية فقط كهاإذا رأت في أول شهر خسة وبعد عشرة أيام أو أكثر رأت خسة أخرى.

والثانية أما مبتدئة وهي التي لم تر الدم سابقاً وكان ما رآه أوله ، أو مضطربة وهي التي رأت الدم مكرراً لكن لم تستقر لها عادة ، وأما ناسية وهي التي نسيت عادتها ويطلق عليها المتحيرة أيضاً . ثم إجم ذكروا أن حكم ذات العادنين وذات العادة الوقتية فقط ، الحكم بحيضية الدم وترك العبادة بمجرد رؤية الدم ، ولو لم يكن الدم بصفات الحيض ، وأما غيرهما وهي ذات العادة العددية فقط والمبتدئة والمضطربة والناسية فهي تقرك العبادة و تر تب أحكام الحيض بالرؤية إذا كان الدم بصفات الحيض ، ومع عدمه تحتاط إلى ثلاثة أيام ، فإن رأت ثلاثة أو أكثر فهي حيض وإن تبين الخلاف تقضي ما تركته ، والإحتياط هنا هو الجمع بين تروك الحائض وأعيال المستحاضة كها سيأتي.

الثالث: ذكر الأصحاب ان الحيض من موجبات الأحداث الكبيرة كخروج المني ، وقد رتب في الشرع على عنوان الحائض أحكاماً من تكليف ووضع ، الأول انه يحرم عليها العبادات المشروطة بالطهارة ، كالصلاة والصوم والإعتكاف والطواف. الثاني انه يحرم عليها مس كتابة القرآن ومس اسم الله تعالى وأسهاء صفاته المناصة ، بل وأسهاء الأنبياء والأغة ظليبية على الأحوط النائث قراءة آيات السجدة بل وسورها على الأحوط الرابع اللبث في المساجد الخامس وضع شيء فيها السادس الإجتباز من المسجدين الشريفين والمشاهد المشرفة للمعصومين (ع). السابع وطبها في القبل وكذا الدبر صلى الأحوط ، ويجوز سائر الإستمتاعات. الثامن وجوب الكفارة لوطبها على الأحوط. التاسع بطلان ويجوز سائر الإستمتاعات الثامن وجوب الكفارة لوطبها على الأحوط. التاسع بطلان ويجوز سائر الإستمتاعات الثامن وجوب الكفارة لوطبها على الأحوط. التاسع بطلان طلاقها إذا كانت مدخولة وكان زوجها حاضراً وثم تكن حاملاً ، فلو ثم تكن مدخولاً بها ، وكان زوجها عائباً ، أو يمكم الغائب بان لم يكن متمكناً من استعلام حالها ،أو كانت حاملاً صح طلاقها حال حيضها.

الختان

المنتار بالكسر إسم مصدر من ختن يختن الشيء قطعه ، وختن الصبي قبطع قبلعته والصهي ختين ومخنون ، وفي المجمع الحنتان بالكسر وقد يؤنث بالهاء مسوضع القبطع مسن الذكر ، وقد يطلق على موضع القطع من الفرج ، والمراد من التقاء المنتانين تقابل موضع قطعها ، وختن الحاتن الغلام من باب ضرب فعل به ذلك فهو محتون إبتهي.

وليس له اصطلاح خاص ووقع البحث عنه في الكتب الفنقهية ، ورتب عليه في الشريعة أحكام إيجابية وندبية ، نظير ما ذكروا انه يندب الأولياء الذكر ختنه اليوم السامع من ولادته ، ولو أخروا بتي الإستحباب إلى زمان بلوغه ، وإذا بلغ وجب عليه أن يختن نفسه وحرم عليه البقاء على الغلقة ، فوجوبه فوري بحيث لو أخر وجب فوراً ففوراً ، وهذا بالإجماع والضرورة من المذهب والدين ، وهو مندوب للأتثى ، ولو أسلم الكافر غير المفتون وجب عليه الختان ولو كان مساً ، والواجب من الختان قبطع الجملدة السائرة للحشفة لتبتى الحشفة ظاهرة.

تنبيه : قد ورد في النصوص أن المنتان من سنن المرسلين بمعنى كونه من دينهم وأنه من الحنفية وأنه سنة واجبة للرجال ومكرمة للنساء

الخراج

المتراج مثلثة المناء في اللغة ما يخرج من غلة الارص والمال، والمال المضروب على الارض، والجزية، وفي الجمع الحراج يفتح المعجمة ما يحصل من غلة الأرض، وظهر النهي (ص) على خيبر فخارجهم على أن يترك الأرض لهم أي فصالحهم على ذلك انتهى وفي المفردات والحراج هنتص في الغالب بالضريبة على الأرض، وقبل العبد يؤدي خرجه أي غلته والرعية ثؤدي إلى الامير الحراج انتهى

وكيف كان فيطلق المنراج في الفقه على غلة كل أرض محياة أخفها المسلمون من الكفار عنوة فصارت لجميع المسلمين إلى آحر الدنيا، وعلى غلة كل أرض انجلى عنها أهلها و تركوها رغبة عنها أو خوفاً من المسلمين، فما أخذه الوالي من غلة هذه الأراضي فهو خرج و خراج ، وقد يطلق على الجزية وهي ما يضربه السلطان على رؤوس أهل الذمة أو على أراضيهم

ثم انهم ذكروا أن الخراج أمره بيد الامام يصعرفه حيث يراه صلاحا لحمال الإسلام والمسلمين، وقد ورد في تقبيل الأراضي المفتوحة عنوة للعاملين، أنه ليعطي الإمام حصتهم من غلاتها، ويأخذ الباقي فيكون أرزاق أعوانه على دين الله وفي مصلحة ما ينوبه من تقوية الإسلام وتقوية ألدين في وجوه الجهاد وغير ذلك نما فيه مصلحة العامة، ليس لنفسه من ذلك قليل ولاكثير انتهى أي لا حصة له منها بعنوان شخصه وأن استحق بعنوان اسامته وادارة شؤون ولايته ونفقة أعوانه.

الخطبة

المنطبة بالضم في اللغة مصدر خطب يخطب من باب قتل إذا وعظ ، يقال خطب العوم وفي القوم خطبة وخطابة وعظهم ، وفي الجمع الخطب والخاطبة والتخاطب المراجعة في الكلام ومنه الخطبة لكنها بالضم تختص بالموعظة وبالكسر بخطبة النساء وهي من الرجل إنتهى وظاهر ما ذكره أهل اللغة إن مادة خطب ومشتقاتها أما بمنى الوعظ والتكلم في غير طلب الزواج فالمصدر منها الخطبة بالضم ، وأما بمنى التكلم في طلب الزواج فالمصدر منها الخطبة بالضم ، وأما بمنى التكلم في طلب الزواج فالمصدر منها الخطبة بالكسر.

وكيف كان قد اشتهر إستعمال الحنطبة بالكسر في الدعوة إلى الرواج في الشرع والفقه ، وذكروا أن الذي تداول منها في الحنارج أمران ، يفعل كل منهها في الغالب في محفل مستقل مقرون بإحضار بعض ما يؤكل ويشرب.

أحدهما : المقاولة الإبتدائية الشاملة على تعريف طرقي العقد بذكر الأساء والألقاب وبيان الشغل والمهنة والقبيلة ومحل السكى وتموها ، فيما إذا لم يكونا مسبوقين بالمعرفة ، ثم بيان أن الرجل الفلائي يخطب المرأة الفلائية ، وتعيين المهر ومسا قمد يمذكر مسن الشروط ونحوها

ثانيهما : الإقدام بإجراء العمد مع مقارنته بحمد الله تعالى والتناء عليه والصلاة والسلام على رسوله وآله عَلَيْجُوْلُهُ وما يناسب ذلك من ذكر بعض الآيسات والروايسات ونحسوها ، ودكروا أن الأمر الأول يسمى حطبة بالكسر والثاني خطبة بالضم

ويظهر من النصوص الواردة انه كان المتعارف في صدر الإسلام بــل وقــبيل ظــهور

الإسلام أو قبله ، وقوع الدعوة من طرف الزوج أو وليه في ضمن خطبة طويلة ، يذكر فيها نسب الزوج وأوصافه وشؤونه في حياته ومدحه بتقاريض ، وتقريضه بمدائح ، ودكر الدعوة إلى الزواج في ضمن ذلك ، وربماكان يذكر في ضمنها المهر ومقداره فالخطبة بالكسر تقع في ضمن خطبة بالضم وكانت إجابة الطرف الآخر أيضاً في ضمن خطبة أخرى ، ثم كانوا يجرون العقد في وقت وبحلس آخر مقرونة بخطبة قصيرة فكان آنئذ خطبتان في ضمنها الطلب والإجابة ، وخطبة في ضمنها الإيجاب المتعقب بالقبول.

هذا كنه في بيان موضوع الخطبة والخطبة ، وأما الحكم فالظاهر أنه لا إشكال في حسن جميع الأمور المذكورة من الخطبة والخطبة وغيرهما بل واستحبابها ولو بعنوان كونها مسن مقدمات الواجب أو المستحب مشتملاً على حمد الله وثنائه والقراءة والدهاء ونحوها

الخكع

المديع بالفتح والضم في اللغة مصدر خلع يخلع من باب منع بمعنى الغرع ، يقال خلع النوب نزعه ، وفي الجمع وخلع الرجل امرأته خلعاً والخلع بمالضم ، ان يبطلق الرجل زوجته على عوض تبدله له ... وهو استمارة من خلع اللباس لان كل واحد من الزوجين لباس الآخر ، واختلعت المرأة إذا طلقت من زوجها طلاقاً يعوض إنتهى ، والخلع بالفتح والضم في إصطلاح المتشرعة قسم من الطلاق ، لكنه إيقاع يشبه العقد ،خلافا للجمالة فإنها عقد يشبه الإيقاع ، وحقيقته إنشاء إزالة الزوجية بغدية من الزوجة وكراهة منها له ثم انهم قد ذكروا في المباراة انها أيضاً طلاق مع الكراهة في مقابل بذل المرأة وعلى هذا فهيا صفان من الطلاق يمتازان بأمور . أحدها أن المباراة تغرقب على كراهة كل من الزوجين لصاحبه ، والخلع على كراهتها خاصة ، تانيها أنه يشترط فيها أن لا تزيد القداء على مهرها بل الأحوط أن يكون أقل منه ، والخلع صحيح على ما تراضيا عليه ، ثالثها أنها لا تسقع بلنظ بارأتك والخلع يقع بلفظه أيضاً على اختلاف فيه ، ثم أن كلا من طلاق الخلع والمباراة بائن ليس للروج الرجوع فيه إلا أن ترجع في القدية فيرجع هو في الزوجية راجع المباداة النادة .

الخمر

خمر الشيء يخمره من باب ضعرب في اللغة ستره ، وخمر الشهادة كتمها ، وخمر وجهه بالتشديد غطاه ، وخامر به إستتر به ، والخمر عصير العنب إذا اختمر ، وفي الجمع: سمي المخمر خمراً لأنها تركت فاختمرت واختارها تغير ريحها ، وقيل سميت بدلك لفامرتها المغل ، والتخمير التغطية ، والخمير فيا اشتهر بمنهم كل شراب مسكر ولا يخنص بعصير العنب ، قال في القاموس. والعموم أصح لأنها حرّمت وما بالمدينة خمر وما كان شرابهم إلا التمر والبسر انتهى ويشهد له قوله عَلَيْنَ المنحر من خمة العصير من الكرم ، والنقيع من الزبيب ، والبتع من العسل ، والمرز من الشعير ، والنبيذ من التر ، وفي الصحيح إن الله لم يحرم الخمر لاسها ولكن حرّمها لعاقبتها فما كان عاقبته عاقبة الخمر فهو خر إنتهى ما عن الجمع ، وفي المفردات أصل الخمر ستر الشيء ويقال لما يستر به خار .. والخمر سميت لكونها خامرة لمقر العقل ، وهو عند بعض الناس اسم لكل مسكر وعدد بعضهم اسم لكونها خامرة لمقر العقل ، وهو عند بعض الناس اسم لكل مسكر وعدد بعضهم اسم لكونها خامرة لمقر العقل ، وهو عند بعض الناس اسم لكل مسكر وعدد بعضهم اسم للمتخذ من العنب والتر لما روى عنه عَلَيْنَ . الخمر من هاتين الشجرتين النخلة والعدنب إنهى.

وكيف كان فانظاهر ان الخمر في اللعة وفي اصطلاح الفقهاء هي الشراب المسكر كان من العنب أو التمر أو غيرها ، وأما إطلاقها على كل مسكر مزيل للعقل في وقت محدود ما يعاً كان أو جامداً ، فهو صحيح بحسب اللغة إلّا ان كونه معي إصطلاحياً لها غير ثابت نعم لا يبعد كونه مراداً من بعض النصوص ، كيا أنه موضوع للحرمة قطعاً ، وعلى أيّ ف البحث العقهي عن الخمر المصطلح بالنسبة لحكم تحريها واقع في باب الأطعمة والأشربة وبالإضافة إلى نجاستها وطهارتها في كتاب الطهارة ، وبالنسبة لبيعها والتكسب بها في المكاسب الحرمة.

ونشير إلى الجميع إجمالاً فنقول اما تحريمها تكليفاً فإنه لا إشكال في ان حرمة شربها بل وسائر استعمالاتها المؤدية إلى الإسكار موضع وفاق ، حتى انه يقتل مستحلها لثبوته من الدين ضرورة وأما تجاستها فنيها خلاف بين الأصحاب ينشأ من اختلاف النصوص فسن قبائل بالطهارة كالصدوق ووالده والجعني والعباني والمقدس الأردبيلي وصاحب الذحيرة والمدارك ، ومن متردد فيها كالمحقق في الشرايع ، ومن قائل بالنجاسة وهو مشهور بين الأصحاب قدياً وحديثاً بل عن يعضهم دعوى إجماع المسلمين على النجاسة ، ولكل من أصحاب الأقوال دليل مذكور في محله فراجع ، والظاهر أن موضوع هذا الحكم كل مسكر مايع بالإصالة وأن صار جامداً بالعرض ، لا المسكر الجامد وأن صار مايعاً بالعرض ، فوضوع النجاسة أخص من موضوع الحرمة

وأما بيعها فلا إشكال في حرمته وبطلانه نصاً وفتوى وكذا سائر أنواع التكسب بها بل قد عرفت دلالة بعض الصوص على تحريم جميع مقدماتها القريبة والبعيدة تحريماً نفسياً يترتب عليها العقاب الأخروي كنفس شربه ولعل هذا من مختصات هذاالرجس النجس فعن الباقر عليها قال لعن رسول الله تَلَيَّمُ في المنسر عسرة غارسها وحمارسها وعاصرها وشاربها وساقيها وحاملها وألمحمول إليه وبايعها ومشتريها وآكل تمنها (١١).

الخبس

الخمس بسكون الميم وضمها في اللغة كسر خاص من الكسور معروف وفي المجمع أنه اسم لحق يجب في المال يستحقه بنو هاشم إنتهي.

وقد غلب استماله في النصوص وكليات الأصحاب في ضريب خاص محدود بهذا الكسر ، وحق مالي فرضه الله مالك الملك على عباده في أموال مخصوصة جعله لنفسه ولبني هاشم ، فقرن نفسه بهم وأشرك ذاته عروجل فيه إشعاراً لقداسة الحق ، وإعلاناً بحظيم منرلة أهله ، وإكراماً لهم ، وإجلالاً لشأتهم ، مع أنهم غير محتاجين إلى ما في أيدي الناس ، بل الناس يحتاجون إلى أن يقبلوا منهم ، وما أخذوه ليس إلا صدقة تعلهرهم وتزكيهم ، وربما سهاه الله تعالى فيئاً ، وليس ذلك إلا لأجل ان كل ما في الدنيا وكل ما في

⁽١) تل أبواب ما يكتسب بدب ٥٥ ح ٤

أيدي الناس لهم ، فالخمس في منها يرجع إليهم ، مع أنه لا يصرفونه إلا في صلاح حال الناس وإصلاح بالهم ، والظاهر أن ملكهم للدنيا مع ملك الناس لها طولية كملكية المولى والعبد لما ملكه العبد فالدنيا كلها لهم وهم قد بذلوا للناس ما في أيديم ولهم سلبه عنهم في أخذوه كله في ، وما لم يتصعرف فيه الناس فهو باق على ملكهم كالأنفال، فالخمس مقدار خاص مما يني اليهم من بعض ما أباحوه. وكيف كان فقد ذكر الأصحاب المنمس وأوضحوا خاص مما يني اليهم من بعض ما أباحوه. وكيف كان فقد ذكر الأصحاب المنمس وأوضحوا حاله في فصول وهي تعيين ما يجب فيه المنمس وكيفية قسمته ومن يستحقه من الأصناف. أما الأول : فقد ذكروا أن الخمس واجب في سبعة أشياء حسب الإستقراء النام في الأدلة.

أولها: ما يفتنم من أهل الحرب الذين يحل الغزو معهم ويستحل أسرهم وأخذ أموالهم وسبي ذراريهم ، ويسمى هذا غنيمة بالمعنى الأخص في مقابل مطلق الفنيمة الشاملة للعناوين السبعة ، وذكروا أنه يشترط أن يكون الغزو بإذن الإمام المعصوم أو نائهد الخناص أو العام ، وإلا كان الجميع أنفالاً ملكاً للإمام داخلاً في بيت ماله ، كان ذلك في زمان حضوره أو خبيته ، وأنه لا فرق في المأخوذ بين المنتول وغيره ولا بين المأخوذ في الجهاد الإبتدائي أو الدفاعي إذا غنمه المسلمون في تلك المالة.

ثانيها : المعدن والمرجع فيه إلى العرف نظير معدن الذهب والفضة وغيرهما ويعتبر في خمسه بلوغه التصاب وهو عشرون ديناراً أو مائتا درهم فراجع عنوان النصاب

ثالثها ؛ الكنز الذي لا يعرف له صاحب والمرجع في تعيين مفهومه العرف وقد ذكر تحت عنوان الكنز ، وذكروا انه لا فرق في ترتب حكم الخمس عليه بدين كونه في بدلاه المسلمين أو الكفار ، في الأرض الموات أو الخرية ، كان عليه أثر الإسلام أم لا ، ويعتبر فيه النصاب وهو عشرون ديناراً أو مائتا درهم عيناً أو قيمة وألحقوا بالكنز ما يوجد في جوف دابة كالسمكة

رأبعها · الغوص ، وهو كل ما يستخرج بالغوص من البحار والأنهار الكبار من اللؤلؤ والمرجان ، وسائر الجواهر التي يتعارف إخراجها من الماء غير الحيوان ، إذا بــلخ قــيمته ديناراً فصاعداً. خامسها: الأرض التي اشتراها الذمي من المسلم ، فعجب على الذمي خمسها عيناً أو قيمته ، ويؤخذ منه قهراً ان لم يدفعه بالإختيار ، ولا فرق بين أرض الررع والمستان والدار والحيام والدكان ، إذا تعلق البيع بنفسها لا تبعاً لمبيع ، ولا يشترط النية في هذا الخمس لا من الكافر نعدم اعتقاده به أو لعدم اختياره ولا من الحاكم لعدم تعلق التكليف به.

سادسها: الحلال الختلط بالحرام مع عدم غييز صاحبه وعدم العلم يقدره ، فقد ذكروا أنه حيئذ يجب على صاحبه تخميسه ويحل الباقي له وإن كان الحرام الموجود فيه في الواقع أكثر من خسه ، لأن الله قد رضى من المال بالخمس ، كيا أنه لو كان الحرام أقل لم يذهب ما أعطاه من الزيادة هدراً لكونه عوض استخلاصه المال من الشبهة وحرمة التصرف في المال المشترك ، وذكروا في المقام أنه لو جهل قدره وعلم صاحبه تحلص بالصلح ونحوه ولا خس ، ولو علم قدره وجهل صاحبه تصدق به ولا خس.

سابعها : أرباح المكاسب فقد ذكر واانه يجب الخمس فيا يفضل عن مؤنة سنة الشخص وعياله ، من كل ما يدخل تحت عنوان التجارة او النكسب او مطلق السائدة ، من التجارات والإجارات ، والصناعات ، والزراعات ، والمواشي ، والهبات ، والهدايا ، إلا المياث والصداق وعوض الخلع . وذكر الأصحاب ان هذا الخمس بعد مؤنة التكسب ومؤنة السنة ، والأولى ما يصرفه قبل الربح في تحصيله والثانية ما يصرفه بعده لمؤنة سنة نفسه وهياله.

وأما الثاني والثالث: أعني كيفية قسمة الخمس ومستحقيه ، فقد ذكروا أنه ينتسم إلى سنة أسهم ، سهم لله تعالى ، وسهم للنبي عَلَيْنِيلُهُ ، وسهم للإمام الحي في كل زمان ، وثلاثة أسهم للبتامي والمساكين وابن السبيل ، ممن انتسب بالأب إلى عبد المطلب ، وأن سهم الله تعالى لنبيه فإنه قد ذكر تشريفاً له ولآله وتقديساً للهال ، وسهم النبي عَلَيْنِيلُهُ ثابت له لإمامته ، وكذا سهم ذي الفربي ، والعناوين الباقية مصارف لأملاك ، فالحمس بأجمعه لواحد وهو الإمام بعنوان إمامته وولايته لا شخصه ، والمالك له في كل زمان هو الإمام الحي في ذمن العبية اختلافاً

شديداً ، لكن الظاهر الذي لا ينبغي أن يرتاب فيه ، ان أصره بجسيعه في زمان الغيمة للمنصوب العام من قبله للحكومة على الناس والولاية عليهم ، فله مالهم بالنسبة لوظائف الولاية وشؤونها التي منها التسلط على الأتفال ، والتصرف في الأخماس وغيرهما

الخنثي

الخنث بالتحريك في اللغة حالة التكسر والانعطاف لتلذذ الغير به، وخنث الرجل كان على صورة الرجال وأحوال النساء، فهو أخست، وخنثت المرأة عملت بمقتضى طبعها فهي خنثى، والخنثى أيضاً من له آلة الرجال والنساء معاً، وفي الجمع هو الذي له قسرج الرجسل والمرأة والجمع خناث ككتاب وخُنائي كعُبالى انتهى.

ثم أن ظاهر الأصحاب أن الخنثي أما ذكر في الواقع أو أنثى وليس طبيعة ثالثة غيرهما، وفي الجواهر تعليله بعدم الواسطة على الظاهر المستفاد من تقسيم الانسان بال مطلق الحيوان إلى الذكر والانثى في جميع الاصناف في الكتاب والسنة انتهى، كما أن ظاهرهم أيضاً عدم إمكان اجتاع العنوادين في واحد، لكن لا يبعد أن يقال بامكان كون فرد من الانسان مجمعاً للعنواذين ومصداقا حقيقياً للصنفين، فيكون ذكراً وانتى، ويحمتم فيه وسائل توالدهما، ويصح إطلاق الخنئي عليه بمعاه اللغوي فيتزوج امرأة وتلد له، ويتزوجه رجل فيلد له، وعليه يمكن أن يتفق حمله ملا زوج إذا احتلم واختلطت النطفتان في الرحم وازدوج الأسير والأوول فيه، كما قد اتفق وجودهما في نطفة المرأة فولدت بلا مساس زوج. وكيف كان ليس للفظ اصطلاح خاص شرعي أو فقهي ووقع بعنوانه موصوعاً للحكم ومورداً لابحاث في الفقه.

منها - ما ذكروا من علائم تشخيصه وإحراز جنسه، فذكروا ان منها ان يبول من أحد الفرجين دون الآخر، قان بالت من قرج الذكر فهو ذكر، وان بالت من فرج الانثى فهي الثى، ومنها أن يسبق البول من أحدهما فالحكم تابع للسابق، ومنها أن يتأجر انقطاع البول من احدهما إذا تقارن الشروع، فيتبع المتأخر انعطاعاً، ومنها عدّ أضلاعه فان استوى جنباه فهو امرأة وان اختلعا فهو ذكر، وعلى هذا فان علم حاله باحدى الامارات أنكشف الموضوع وترتب حكد، وال لم يعلم ولم تتم العلائم كان مشكلا صوضوعا، واوجب الاشكال في الأحكام المترتبة على الطائفتين، واستلزم العمل بالاحتياط مها تيسر في الموارد النالية وما اشبهها، منها الحكم بجنابته فيا إذا وطأ امرأة أو وظأه رجل، بالنسبة إليه وإلى الموطوء والواطىء، ولو وطأ امرأة ووطئه رجل، فلا إشكال في جنابته، دون الرجل والمرأة ومنها حكم لبسه المرير الخالص والذهب، وكذا الصلاة بها، ومنها حكم ستره غير العورة وغير الوبعه وانكمين والقدمين في الصلاة، ومنها حكم قراءته في الجهرية من الفرائض اليومية، ومنها حكم امامته للرجال في الصلوات، ومنها حكم أحرامها في الخيط صن الشياب وفي التوب المرير، ومنها حكم تزيينه بالذهب، ومنها تشخيص بلوغه بالسن، ومنها كيفية إرثه، ومنها حكم رد نصف المدية إذا قتله رجل فاراد وليّه الفصاص، ومنها حكم ما إذا قطع الدية، ومنها حكم ابدائه الزينة لغير المحاره، وجوار نظر كل من الرجل والمرأة اليه من غير العارم، وقد ذكرنا شيئاً من ذلك تحت عنوان تغمير الجنسية.

الخنزير

المنزير في اللغة والعرف حيوان معروف ، وفي الجمع قوله أو لحم خنزير هو واحمد المنتازير حيوان معروف وفي المعديث إنه محسوخ إنتهى . وفي المفردات وجعل منهم القردة والمنتازير قبل عني الحيوان المنصوص وقبل عني من أخلاقه وأفعاله مشابهة الأخلاقها الا من خلقته خلقتها إبتهى.

وقد وقع البحث عنه في الفقد في حرمته ونجاسته وعدم جواز بيعه وعدم جواز الإنتفاع به ، ومورد البحث في الخنزير البرّي دون البحري لاتصراف نصوص المنع عنه بل قد ذكرنا في الكلب ان البحري من النوعين طبيعة أخرى مغايرة للبريين تشبه البري كها في الإنسان البحري أما الحرمة التكليفية : فلا إشكال و لا خلاف بين أهل الإسلام في حرمة أكله وهي التي ارتكزت في أذهانهم وجرت عليها سيرتهم ، بل هو من ضروريات الدين ، ولم يصرح بحرمة حيوان خاص في الكتاب الكريم غيره ، ولعل في ذلك إشارة إلى ما سوف بيتلى مه عدة كثيرة من أهل الدنيا من تحليله والإعتياد بأكله وإن كان لا يدركه الخاطبون في تلك الأعصار.

وأما النجاسة : فالظاهر أنه لا إنسكال ولا خلاف هنا في نجاسته بل ادعى الإجماع عديه غير واحد وهو من أنجس الحيوانات وأطلق عليه الرجس في الكتاب الكريم في موردين وأما عدم جواز بيعه فقد ذكروا في المكاسب انه يحرم بيعه والتكسب به إجماعاً مع المد لامالية له شرعاً فأحذ المال في مقابله أكل للمال بالباطل وأما عدم جواز الإنتفاع به فهو محل خلاف ، وهناك رواية دالة على جواز الإستقاء بالحبل الذي صنع من شعره فرجع

الخيال

الخيار إسم مصدر من الإختيار يقال إختار يختار إخستياراً وخسياراً ، ويسقال أنت بالخيار أي إختر ما شئت هذا بحسب اللغة

وأما في اصطلاح الفقهاء فهو عبارة عن تسلط الشخص على العقد فسخا وامضاء ، فيشمل التسلط على فسخ العقود اللازمة كالبيع والإجارة والصلح ونحوها ، وعلى فسخ العقود الجائزة كالهبة والعارية والوكالة وغيرها ، وكذا تسلط المالك عبلى ردّ العبقد الفضوئي ، والوارث على ردّ الوصية بالنسبة لما زاد عن الثلث ، وتسلط العمة والمالة على رد عقد زوجهها على بنت الأخ والأخت ، وتسلط الأمة على فسخ عقدها إذا أعتقت

وقد يعرف بأنه ملك إقرار العقد وإزالته ويحتمل أن يكون التعبير بالملك إشارة إلى بيان أن الخيار من الحقوق دون الأحكام ، وعليه فلا يشمل فسخ العقود الجائزة لكونها مس قبيل الأحكام التي لا يجوز إسقاطها ولا يسقط بالإسقاط وكذا ما بعدها من الموارد المذكورة ، إذاً فيكون للخيار معنيان إصطلاحيان أحدهما أعم وهو مطلق التسلط على وكيف كان فقد تعرضوا في تبيين المعنى الإصطلاحي للخيار لأسباب الخيار وأحكامها المترتبة عليها ، وقد عدها بعضهم سبعة ويعضهم أكثر والجموع مما يستفاد من كلماتهم الأوسام التالية وهي : ١ _ خيار الجلس ٢ _ خيار الحيوان ٣ ـ خيار الشرط ٤ _ خيار التأخير ٥ ـ خيار ما يفسد ليومه ٦ ـ خيار الرؤية ٧ ـ خيار الغبن ٨ ـ خيار العيب ٩ ـ خيار التدليس ١٠ ـ خيار الإشتراط ١١ ـ خيار الشركة ١٢ ـ خيار تعذّر التسليم ١٣ ـ خيار تبعّض الصفقة ١٤ ـ خيار التفليس ١٥ ـ خيار غريم الميت وبيان حال كل منها مذكور إجمالاً تحت عنوانه الخاص.

خيار المجلس

هدا الخيار محتص بالبيع غير جار في غيره من العقود وهو خيار مسبب عن وقوع العقد في مكان واحد مع نسبة إنفصائية مكانية خاصة بين البابع والمشتري كانا جالسين أو قاغين أو منتلفين ساكنين أو سايرين ، والملاك في هذا الخيار وجوداً وعدماً بقاء ذلك الفسصل الخاص بينها وعدمه ، والتعبير بالجلس لغلبة وقوع العقد في حال جلوسها ، ومنه يعلم مقدار مدة هذا الخيار وان أقله لحظة وأكثره يوم أو أيام ، ان فرض كونها في محل لم يتفق الإنفصال بينها ، كما ابه قد لا يثبت من أصله إذا أجريا العقد حال التباعد ، وقد بين الشارع مبدأ هذا الخيار ومنتهاه يقوله : البيعان بالخيار مالم يفترقا فإذا افترقا وجب البيع والإفتراق عرفي لا عقل.

خيار الحيوان

يطلق هذا اللفظ عند انشرع والمتشرعة على تسلط مشتري الحيوان ، أو مطلق من انتقل إليه الحيوان مشتريا كان أو بايعاً ، على العقد بملاك انتقال الحيوان إليه ، فستعلق السلطة العقد وموضوعها مشتري الحيوان أو من انتقل إله الحيوان مبيعاً أو غناً ، والظاهر ان الحكم كان ثابتاً قبل الشرع والشارع قد أمضاه ورتب عليه آثاراً خاصة ، فهو كأغلب الأحكام الوضعية حكم أمضائي لا تأسيسي ، وذكروا في الفقه ان أمد هذا الخيار بطعه ثلاثة أيام من حين العقد أعني بعد قام القبول أو قام التعاطي ، وتصرّف ذي الخيار يسقطه إذا كشف نوعاً عن الرضا بالعقد.

خيار الشرط

خيار الشرط عبارة عن الخيار التابت باشتراطه في ضمن العقد ، وقــد ذكــروا أنــه لاخلاف في ثبوته إجماعاً ونصأ ، ولا يتقدر بقدر من حيث الرمان ، فيصح القليل جدًاً كلحظة مائم يصعر لغوأ والكثير جدأكأشهر وأعوام ، ويجوز جعله في الزمان المتصل بالعقد أو المنفصل عنه ، و يجوز جعله لكل من المتعاقدين ، ولهما معاً ، ولثالث منفرداً ومشتركاً مع أحد المتعاقدين أو كليهها ، ولا إشكال في عدم جرياته في العبقود الجبائزة كبالوكالة والجعالة والقراض والعارية والوديعة ، لأن الحيار في كل منها ثابت بالاصالة ، ودكـروا أيضًا إنه قد خرج من عموم هذاالخيار : الإيقاعات تخصصاً فلا يصنع شرطه في العمتق والوقف والإبراء والطلاق وهكذا ، وأما العقود اللازمة فلا اشكال ايضا في عدم اختصاصه بالبيع بل يجري قيها على تفصيل قان مها ما لا يدخله هذا الخيار ومنها ما يدخله ومنها ما وقع الإختلاف فيه ، والأول كالنكاح فلا يصح شرط المنيار فيه اتفاقاً كها انه لا إقالة فيه أيضاً ، والثاني كالبيع والاجارة والصلح والمزارعة والمساقاة ، والثالث كالوقف والصدقة والهبة اللازمة بالذات كالهبة للأرحام أو يقصد القربة أو الهبة المعوضة ، والصلح والصان ثم انهم دكروا ان من افراد خيار الشرط ما سمي يبيع الخسيار وهمو ان يسبيع ممتاعاً ويشترط لنفسه الخيار مدة ، بانه متى ردّ النمن في تلك المدة كان له فسخ العقد ، وهذا اما بأخد ردّ الثمن قيداً للخيار كأن يقول: إن أتيتك بالثمن كان لي الخبار فلا خيار قبل الرد ، أو أخذه قيد للفسخ بان يقول أنَّ لي الخيار في كل المدة والتسلط على الفسخ عند رد الثي ، مله الإمضاء حينتذ قبل الرد ، أو يجعل رد الثن فسخاً فعلباً أو بجعله قيداً للانفساخ مهو مسلط على السبب لا المسبب ، أو يجعله شرطاً لوجوب الإقالة على المشتري ، والكل جائز لعموم الوفاء بالشرط.

خيار التأخير

ذكر الأصحاب انه يثبت هذاالخيار للبايع فيا إذا باع عيناً شخصية لم يسلمها إلى المشتري ، ولم يقبض النمن ولا شرط المشتري تأخير النمن ، فذهب ولم يجيء إلى ثـلاثة أيام ، هالبيع لازم في الثلاثة ، لعموم وجوب الوفاء ، ويثبت للبايع بعدها خيار التأخير ، فيتخير بين الفسخ والتصرف في ماله والصبر ومطالبة النمن.

وفي ثبوت هذا الحنيار للمشتري فيها إذا اشترى بشن معين ولم يسلمه إلى البايع ولم يقبض المبيع ولم يشترط البايع تأخير المبيع فذهب ولم يجيء إلى ثلاثة أيام إشكال ، ومبدأ الثلاثة من حين العقد وقيل من حين التفرق ، ويختص هذا الخيار بالبيع.

خيار ما يفسد ليومه

يطنق هذا الخيار في مصطلح القوم على السلطة الجمولة للبايع فيا إذا باع ما يخسده البقاء يوماً بليلته وثم يقبضه ولا قبض ثمنه وغاب المشتري ، فذكر واأنه لا خيار للبايع إلى الليل ويثبت ذلك له بدخول الليل ، ولذا عبر في الدروس عن هذا الخيار بخيار ما يفسده المبيت ، فله الخيار عند دخول الليل ، وهذا في أغلب أقسام الخضر والفواكه واللحوم ونحو ذلك ، والظاهر أنه صنف من خيار التأخير فيشترط فيه شروطه كما أشرنا إليه ، ويدل عليه قاعدة نبي الصرر ، فإن ألبايع ضامن للمبيع ممنوع عن التصرف قيه محروم عن ثمنه

خيار الرؤية

أطلق الأصحاب هذا العنوان على تسلط كل من المشتري والبايع على فسخ العقد ، فيا

لو تبايعا على العين الشخصية المائبة بالتوصيف الرافع للجهالة والغرر ، فوجدت العين عند التقابص على خلاف النوصيف ، ويعنى انه ان وجدت فاقدة لتلك الأوصاف كلاً أو بعضاً كان للمشتري خيار الرؤية ، وإن وجدت واجدة لأكثر مما وصفت به لم يعلمها البايع ، كان للمشتري خيار الرؤية ، وإن وجدت واجدة لأكثر مما وصفت به لم يعلمها البايع ، كان له ذلك الخيار ، فالخيار مسبب عن الرؤية ، والتسمية لأجل ذلك ، وفي ثبوته لها أيصاً فيما إذا كان النمن عيناً غائبة موصوفة ظهرت عند النسليم فاقدة لها كلاً أو بعضاً أو واجدة لأكثر منها إشكال ، لا يبعد النبوت لعموم الدليل

خيار الغين

الغبن بسكون الباء وقتحه الخديعة في البيع والشراء ، يقال غبته يغبنه في البيع وشبهه من باب نصر غبناً وغَبناً خدعه ، وغبن غبناً وغبانة رأيه قل ذكاؤه . وفي المفردات الغبن ان تبخس صاحبك في معاملة بينك وبينه بضرب من الإخفاء ، فإن كان ذلك في مال يقال غَبن فلان وإن كان في رأي يقال غبن إنستهى . وحسن الصحاح هو بالتسكين في الهيع وبالتحريك في الرأي إنتهى .

وهو في اصطلاح الفقهاء عبارة عن تمليك الشخص ماله بما يزيد عن قيمته مع جهل الآخر ، فالمملك غابن والممتلك مغبون قصد المملك الخدعة أم لم يستصد ، وقد جمعل الشارع للمغبون في ذلك خيار الفسخ ، وسماء الأصحاب بخيار الفبن واشترطوا فيه أمرين أحدهما عدم علم المغبون بالقيمة سواء كان غافلاً عنها بالمرة أو ملتفتاً في الجملة ، وثانيهها كون التفاوت فاحشاً علو اشترى ما يساوي تسعة عشر أو تمانية عشر بعشرين لم يثبت الخيار ، وذكروا ان حدّه ما لا يتغابن الناس بمثله ولا يتساع.

خيار العيب

والمراد به الخيار المسبب عن العيب الموجود في أحد عوضي المعاملة فقد جعل الشارع تسلطاً على الفسخ لمن انتقل إليه المعيب ، وقد بينوا حقيقة هذا الخيار وتمايزه عن غيره بأمور الأول. ان ماهية هذا الخيار هل هي تخيير ذي الخيار بين العسخ والإمضاء وأخذ الأرش مطلقاً ، أو أنها عبارة عن تسلطه على الفسخ والإمضاء مع بقاء العمين وإمكسان ردّه ، وعلى مطالبة الأرش أو الرضا بتركه مع عدمه ، وظاهر جلّ الأصحاب لولاكلّهم الأول.

الثاني: أنَّ ظهور العيب هل هو سبب لحدوث الخيار من حينه أو كاشف عن حدوثه عند البيع ، ويترتب على الثاني أنه لو أسقطه ذو الخيار قبل ظهوره أو تبرأ منه الناقل عند العقد سقط وهذا بخلاف النقل والحدوث بالظهور ، ويعم الحكم عيب المثمن والثمن

الثالث: ان مسقطات هذا الخيار قسمان قسم يسقط به الرد فقط مع بقاء جواز أخذ الأرش وهو أمور الأول التصريح بإمضاء العقد وأخذ الارش ، الثاني التصرف في المعيب بعد العلم بالعيب ، فإنه رضاء بالعقد وليس رضاء بترك الارش ، الثالث تلف العين المعية أو خروجها عن ملكه أو استيجارها أو رهنها ونحو ذلك ، الرابع حدوث عيب آخر عند من انتقل إليه المعيب بعد قبضه.

وقسم يسقط بد الرد والارش مما وهو أيضاً أمور · الاول العلم بالعيب قبل العقد ، الثاني تبرىء من ينتقل عنه المعيب عن العيوب ، الثانث زوال العيب قبل العلم به ، الرابع التصرف في المعيب بعد العلم بالعيب على إشكال فيه ، الخامس تأخير الأخذ بم قتضى الخيار بعد العلم بالعيب.

ثم أن كيفية أخذ الارش للمعيب ، أن يقوم صحيحاً ومعيباً وتلاحظ النسبة بينهما ثم ينقص الثن بتلك النسبة فإذا قوم صحيحاً بتسمة ومعيباً بستة وكان الثن سنة ينقص إثنان

خيار تخلف الشرط _الإشتراط

يطلق هذا العنوان على تسلط كل من المتعاقدين على فسـخ العـقد اللازم المـتأضمن لشرط أو شروط حكم بصحتها ووجوب الوفاء بها ، ثم تخلف عنها من عليه الشرط ، فللمشروط له حبنئذ فسخ العقد ، وسمي بخيار الإشتراط لتسببه عـن اشـتراط أمـر في العقد ، وخيار تحلف الشرط لتسببه عن مخالفة المشروط عليه ، والسببان طولبان ، وذكر الأصحاب في المقام ، الشروط القابلة للأخذ في العقد الصالحة لوجوب الوقاء بها مقدمة لبيان هذا الخبار فإنه مترتب على صحة الشرط وحصول حق للمشروط وحرمانه عسن حقه بتخلف المشروط عليه.

خيار الشركة

يطلق هذا العنوان على تسلط المشتري على فسخ العقد في إذا ظهر المبيع مشتركاً بين البابع وغيره على نحو الإشاعة ، وقضت صحة العقد إشتراك المشتري مع شريك البابع ، ومثله ما لو اتفق حصول تلك الشركة بعد العقد وقبل القبض كيا لو امتزج الحل المشترى بخل غيره قبل القبض ، فقتصى قاعدة نني الضعر تسلطه على الفسخ ، ويطلق أيضاً على تسلط البابع إذا ظهر النمن مشتركاً كذلك ، فالشارع قد جعل الخيار لمن انتقل إليه الملك المشترك مع عدم قصد الشركة مشترياً كان أو بابعاً ، وقد يطلق عليه خيار العيب فإن الشركة عبب في الجملة لنقص في المالية والسلطة ، لمنع كل عن التصرف فيه بدون إذن الشركة عبب في الجملة خيار تبعض الصفقة أيضاً ، وفي جريان هذا الحيار في ساير العقود اللازمة كالإجارة والصلح والمزارعة والمساقاة تردد ، إلا أن مقتضى القاعدة جريانه.

خيار تعذر التسليم

يطلق هذا العنوان في الإصطلاح الفقهي على تسلط المشتري على فسخ العقد فيها إذا تعذر للبايع تسليم المبيع ، وعلى تسلط البايع عليه فيها إذا تعذر للمشتري تسليم الثن ، وهده السلطة من القواعد العقلائية التي جرت سيرتهم علمه ، وهي من توابع صحة العقود ووجوب الوفاء به ، بضميمة قاعدة نني الضعرر ، وان كان لجبره طريق آخر ، ولا يبعد جريانه في غير البيع من الععود اللازمة أيضاً كالإجارة والصلح والمزارعة والمسافاة

خيار تبعض الصفقة

يطلق هذا العنوان في اصطلاح الفقهاء على تسلط كل من المستري والبايع على العفد إذا تبعضت الصفقة ، أي البيع بانحلال بعضه وبقاء بعضه ، فإذا اشترى سلعتين بمعاملة واحده فتبين عدم كون إحداهما قابلة للتملك أو ملكاً للبايع ، فانفسخ البيع قهراً بالسبة لما ليس ملكاً له ، فللمشتري الخيار بين قبول المملوك بحصته من الثن وبين فسح العقد ، وإذا تملك البايع شيئين ثمناً لما باعه ، فظهر أحدهما غير قبايل للملك أو غير محملوك للمشتري ، فله حينئذ قبول البعض أو قسخ الكل ويفترق هذا عن خيار الشركة بتعدد المبيع أو الثن هنا ووحدتها فيه وان شئت قلت بعدم الإشاعة هنا والإشاعة فيه ، ويمكن إرجاعها إلى واحد.

خيار التفليس

أي النيار المسبب عن قضاء الماكم بإفلاس من استوعبت ديونه أمواله فحكم بإفلاسه بعد استدعاء غرمائه ذلك ، وصاحب هذا الخيار غريه الذي وجد عين متاعه عنده ، كان الإنتقال ببيع أو صلح أو إقراض ، فله الخيار حيئند في فسخ العقد الناقل وأخذ متاعه ، ولا فرق في ذلك بين كون أموال المعلس وافية بديونه وعدمه ، فللغريم الفسخ وأخذ ماله ولو كان بحيث إذا فسخ العقد وأخذه وصل بجميع ديونه وحرم سائر الغرماء عن أكثرها أو مطلقاً

خيار غريم الميت

إذا مات الشخص وترك ديوناً استوعبت تركته فكل دائن وجد في تركته عين ماله المنتفل إلى المبت ببيع أو إقراض أو نحوهما كان له الحنيار في فسخ العقد وأخذ ماله وترك الضرب مع الغرماء ، وهذا أشبه بخيار التقليس ، إلاّ أن متعلقة تركة الميت ، ويفترق أيضاً بأن هذا الحنيار مشروط بكون تركة المبت وافية بديون العرماء وإلا فليس أه هذا الحنيار ، بل هو كسائر الغرماء يضرب بدينه معهم ، وهذا بخلاف خيار التغليس كما ذكر تحت عنوانه

الذرهم والذينار

الدرهم في اللغة قطعة من فضة مضروبة للمعاملة، والكلمة يونانية والجمع دراهم، وقد يطلق على مطلق التقود، وقيل الدرهم واحد الدراهم فارسي معرب، وفي المصباح الدرهم الاسلامي أسم للمصروب من الفضة.

والدرهم في مصطلح الشرع والفقه الإسلامي عبارة عن سنة دوابيق كل دانق تمان حبات من أوسط حب الشعير، فالدرهم يساوي في الوزن ٤٨ حبة من الشعير، والدرهم نصف مثقال شرعي و خمسه، فالمثقال درهم وثلاثة أسباعه، وعشرة دراهم سبعة مثاقيل ، والظاهر انه لا خلاف في جميع ذلك عند الأصحاب وفي مصطلحهم

والدينار في اللغة ضرب من قديم النقود الذهبية، وجمعه دنائير، وهو متقال من الدينار في اللغة ضرب من قديم النقود الذهبية، وجمعه دنائير، وهو متقال من الدينار باء، وهيل والمثقال يطلق عليه خاصة. وفي المفردات: أصله دنار فابدل من احدى النوئين باء، وهيل أصله بالفارسية دين آر أي الشريعة جاءت به انتهى، والدينار في مصطلح الشرع والفقه مثقال شرعي وزنه درهم وثلاثة أسباع الدرهم، فيساوي تمانية وسستين حببة وأربعة أسباعها.

وكيف كان فقد وقع الدرهم والدينار في الشريعة موضوعاً للأحكام الكثيرة. ووقع البحث عنهيا في الفقه في موارد،

منها -كونهها موضوعاً لتعلق الزكاة مع تحقق شرائطها وقد ذكر تحت عنوان الزكاة ومنها - تعلق أحكام خاصة بهها إذا بيع كل منهها بنفسه وكل منهها بالآخر ويسمى سيع الصارف وقد ذكر تحت عنوان ذلك البيع

ومنها ـ ما ذكروه في اعتبار كون رأس المال في عمد المضاربة منهها وقد أفتى به جل مدماء الأصحاب لولاكلهم

ومنها ـجواز اعارتها ويترتب عليها الضان وان لم يشترط

ومنها _كونهها من تقديرات دية الانسان فهها قسمان من الأمور المستة التي بها تقدير الديات في النفس، والطرف، والمنافع، وقد ذكر تحت عنوان الدية ومنها _كونها الاصل للنقود الرائجة في الصدر الأول من الإسلام إلى ما يقرب زماننا وكان يليها الفلوس السود وبها كان تقويم كل عين ومنععة ونحوهما، وتعيين ماليتها، في موارد المعاملات والضمانات وغيرهما، وكان الدرهم أكثر رواجا من الدينار بحيث كان قد يقوم الدينار أيضاً بالدرهم ومنها غير ذلك مما ذكروه في الفقه

ألدعوي

الدعوى والدعاء في اللعة النداء ، والدعوى إسم من أدعى يدعي فهي بمعنى الإدعاء ، وأدعى الشيء زعم أنه له حقاً أو باطلاً ، وادعى عليه حاكمه عند القاصي ، وفي الجمع دعوى فلان كذا أي قوله والجمع الدعاوى بكسر الواو وفتحها ، وفي الحديث البيبة على المدعي واليمين على المدعى عليه ، والمراد بالمدعى على ما يعهم من الحديث من يكون في مقام إثبات قضية على غيره ، ومن المدعى عليه المامع من ذلك وهو المعبر عنه بالمنكر إنتهى.

والدعوى في اصطلاح باب القضاء طلب الشخص إثبات مال أو حق على غيره أو طلب أدائه منه ، وقوام ماهية الدعوى بالمدعي والمدعى عليه والمدعى به وهــو الشيء المطلوب ، وقد وقع العنوان موضوعاً لأحكام كثيرة في الشريسعة وتسعرض الأحسحاب لقروع في المقام يتضع بها حالها وما يترتب عليها من الآثار

منها : أنه يشترط في سياع دعوى المدعي أمور ترجع إلى الدعوى وما تتحقق بسه ،
الأول البنوغ فلا تسمع من الطفل ولو كان مراهقاً ولا يسترتب عسليه وظسائف المسدعي
والمدعى عليه ، فلو رفع إلى الحاكم ظلامته أحضر وليّه ومع عدمه نصب له قيماً أو عين
لأمره وكيلاً أو تصدى بنفسه ولايته

الثاني العقل فلا تسمع من الجنون

الثالث _ان لا يكون أجنبياً عن الدعوى كيا أو ادعى بدين شخص على أجنبي فلابد من نحو تعلق به كالولاية والوكالة ونحوهما. الرابع ـ ان يكون للدعوى أثر لو حكم على طبقها ، فسلو ادعسى كسروية الأرض أو دورانها حول الشمس ، أو ادعى وقفاً أو هبة س غير قبض ، أو ان هذا الحنزير أو المنمر لي ، أو ان لى ديناً على واحد من أهل هذا البلد ، لم تسمع

الخامس ـان يكون المدعى به معلوماً ، فلا يسمع الجهول المطلق كان ادعى ان لي شيئاً على ذمّة زيد

السادس ـ الجزم على الدعوى ، فلو ادعى شيئاً على ريد ظناً أو احتمالاً فني سماعــه تردد ، ويسمع الدعوى على العائب ويحكم القاضي ويرتب الأثر ، والعائب على حجتد ، وذلك في حقوق الناس ولا يسمع في حقوق الله

ومنها ؛ ما ذكروه في تشحيص المدعي والمدعى عليه ، فقيل ان المدعي هو الذي لو ترك أي لو ترك الخصومة فم يعقبها الآخر ، وقيل إنه من يدعي خلاف الأصل ، وقيل أنه من يكون في مقام إثبات أمر على غيره ، وهذه كلها إشارة إلى معناها العرفي ، والاولى ان يقال ان المدعي عبارة عمن ينشأ الدعوى المقتطي لتر تب حق على الغير ، أو خروجه عن الحق الثابت عليه ، ثم انه كيف عرفنا المدعي ، كان المنكر في مقابله ، فهو من لم يُترك لو ترك المنصومة ، أو هو من يدعي على وفق الأصل ، أو هو ليس في مقام إثبات شيء على الآخر بل في مقام نفيه عن نفسه ، أو هو من ينشأ نفي ثبوت حق عليه حتى يجب الحروج عنه.

ومنها: أن المدعى عليه أما أن يقرّ عا أدعي عليه ، أو يبكر ذلك ، أو ينكل ، أو يقول لا أدري ، أو يسكت عن الجواب ، أو يقول أديت ، مان أقرّ بالحق عيناً أو دناً فسيلرم ذلك ، وصورة حكم الحاكم حيئذ ألزمتك أو قضيت عليك أو حكمت فإذا حكم غت الخصوصة وترتبت آثار الحكم ، من عدم حواز نقضه أو رفع القضية إلى حاكم أحر

ولو أجاب بالإنكار عرّف الحاكم المدعي بان عليه البينة ان كانت وإلّا فله إحملاف المنكر ، فإن قال لي بينة خيّره بين إحضارها ومـطالبة اليــين وتــرك الدعــوى ، وله في خصوص الديون إثبات مدعاه بشاهد ويمين وبشاهد وامرأتين ، ولا يكني ذلك في حقوق الله وحدوده. ولو أجاب بقوله لا أدري او سكت عن الجواب فعد ذكروا انه أمره الحاكم بالجوّاب بالرفق ثم بالغلظة فإن أصّر جعله ناكلاً ورد البين على المدعي ، فإن حلف ثبت حقه ولو قال أديت انقلب مدعياً فعليه الإثبات

ألدفاع روالجهاد الدفاعي

دفعه في اللغة نخاه وأبعده ، ودفع عنه الأذى حماه منه ، ودامع عنه دهاعاً ومدافعة حاسى عنه وانتصار له ، وفي المفردات الدفع إذاعدى بإلى إقتضى معنى الإثالة ، نحو قوله تعالى (فادفعوا إليهم أموالهم) وإذا عدى بعى إقتضى معنى الحياية نحو قوله تسعالى (إن الله يدافع عن الذين آمنوا) إنتهى.

وتستعمل الكلمة في إصطلاح الفقهاء في دفاع خاص وقبع في الشريبعة مسوضوعاً الأحكام حاصة وهو ينقسم إلى قسمين احدهما الدفاع عن بسيضة الإسسلام وحسوزته ، ثائيها دفاع الشخص عن نفسه وما هو بمنزلته

أما الأول: فهو عبارة عن دفاع المسلمين إذا هجم عليهم عدو ويخشى منه على بيضة الإسلام وحومة الدين وحوزة المسلمين ومجتمعهم، فيجب عليهم الدفاع ببذل النفوس والأموال بأية وسيلة محكنة من طرق الدفاع، ولا يتقيد هذا الدفاع بمضور الإمام العدل وإذنه أو إذن نائبه المناص أو العام، بل هو واجب كفائي أو عيني على جميع المسلمين حتى تندفع المجمع المسلمين على جميع المسلمين حتى تندفع المجمع المسلمين ومجتمعهم.

و يتفرع على المسألة أنه لو خيف على شيء من البلاد أو على مناطق خاصة منها كان الحكم ذلك أيضاً ، وأنه لو حيف من زيادة الإستيلاء والسلطة مع سبق تحققها أو عـدم القدرة على دفع أصلها وجب الدفاع لمنع الزيادة

وأنسه لا فمرق في سلطتهم بسين المسلطة العسكسرية ، والشقافية ، والسمياسية ، والإقتصادية ، إذا أضرت بدين الجتمع وعقائدهم أو أخلاقهم وقروع أحكامهم

وأنه لا فرق بينها وبين كل سلطة كان فيها وهن الإسلام والمسلمين و تضعيف قوتهم وكسر شوكتهم. وأنه لو حيف على حوزة الإسلام وبجتمع المسلمين من دخول الكفار في بلادهم بأي عوان كان كالتجارة ، والطبابة ، والسياحة ، وما أشبه ذلك ، وجب المنع عسن دلك أو جعلهم تحت المراقبة التامة

وانه لو استلزمت الروابط الدولية السياسية مع دول الكفر ، تسلطهم وأسرهم السياسية والإقتصادية للمسلمين ، وجب المنع عن جميع ذلك ووجب على الأمة لاسيا العلماء منهم إرشادهم ونهيهم ، وأنه لو ظهر عن أحد من رؤوساء الدول الإسلامية ، أو عن الوكلاء والممثلين روابط فاسدة مع الدول الكافرة بحبيث تنصير سبباً لنفوذهم في عن الوكلاء والممثلين روابط فاسدة مع الدول الكافرة بحبيث تنصير سبباً لنفوذهم في المسلمين وتسلطهم عليهم ولو في الجملة ، فهو خائن معرول عن مقامه بنفسه ، وانه يحرم على الأمة أيضاً الروابط التي تكون سبباً لضعف حياتهم الإقتصادية وركود أسواقهم.

وأما الثاني : أعني الدفاع عن النفس فقد ذكروا أنه يجب على كل إنسان عقلاً وشرعاً وفطرة ، ان يدفع عن نفسه بل وعن حريمه وأمواله ما استطاع . فلو هجم مهاجم قاصد بسوء من قتل أو جرح أو تجاوز عرض محارباً أو لصاً أو غيرهما وجب الدفع ولو أنجرً إلى جرحه أو قتله ، وليس له ألاستسلام والإنظلام.

ويجب في الدفاع مراعاة الأسهل قالأسهل قيدفه بالإخطار ، والعسياح ، والدفع باليد ، والعصا ، والجرح ، والفتل ، مع ملاحظة الترتيب ولو خاف الفوت جاز التوسل بما أمكن ولو وقع على المهاجم حيننذ جرح أو قطع أو قتل فضلاً عن النقص المالي كان هدراً. تنبيه : دكروا أنه ثو وجد مع زوجته رجلاً يزني بها وعلم بطاوعتها جاز قتلها ولا أثم عليه ولا قود ، كانا محسنين أو غير محسين ، وكانت دائمة أو متعة ، والجواز حينئذ حكم واقعي بينه وبين الله تعالى ، وأما في افظاهر فلو لم يقدر على إثباته حكم بالقصاص . ولو اطلع أحد إلى عورات الغير من تقب باب أو جدار أو من سطح فيله زجره ودفعه بالضرب وغيره ، ولو أدى إلى الجرح أو القتل كان هدراً

الدم

الدم في اللغة والعرف واضح ، وقد يعرف في اللغة بأنه السائل الأحمر الذي بجري في عروق الحيوان ، وأصله دمي أو دمو حُدفت لامه ، وفي المجمع أصل الدم دمى بسكون المبم فحدفت اللام وجعلت المبم حرف إعراب ، وفي الحديث كليا ليس له دم فلا بأس به أي نفس سائلة كالعقارب والحنافس وفيه لا يبطل دم امرئ مسلم أي لا يذهب هدراً إنتهى. وكيف كان فليس له إصطلاح خاص شرعي أو فقهي ، وقد وقع الكلام فيه في العقه تارة في حلية أكله وأخرى في طهارته ونجاسته وثالثة في بيعه وأكل ثمنه

أما الأول : فلا إشكال بل ولا خلاف في حرمة أكل الدم بأي طريق كـــان ، وهـــي أجماعية بين المسلمين كحرمة الميئة ، وتدل عليها من الكتاب الكريم آيات ومن الســـنة نصوص وروايات ، راجع فيه عنوان الأشرية أيضاً.

وأما الثاني: فقد عده الأصحاب في جملة النجاسات بل عن غير واحد منهم دعوى إجماع المسلمين عليه ، بل قد عدها بعض من ضعروريات الدين ، لكن ذكر بعض ان موضوع النجاسة الدم المسفوح أي المنصب من العرق ، ويؤيده قوله تعالى (الا أن يكون ميتة أو دماً مسفوحاً أو لحم خنزير فإنه رجس) لكن الظاهر ان الموضوع أعم من المسفوح لدلالة النصوص على نجاسة دم الرعاف ، والدماء الثلاثة ، ودم القروح والجروح ، ودم حكة الجسد ، ودم الأسنان ، مع انها غير مسفوحة ، فرادهم بالمسفوح المسقابل لضير السائل و في دلالة الآية الشريفة على النحاسة تأمل.

وأما الثالث : وهو جواز بيمه وعدمه فالقول السديد فيه عندهم انه ان كان له منفعة محللة مقصودة جاز ذلك وإلاّ فلا وللدم في هذه العصور منافع محللة من اقوى المنامع العامة البشرية

الدّين

الدّين بالفتح في اللغة إعطاء مال إلى أجل من دانه يدينه أعطاء مالاً إلى أجل فهو دائن وذاك مدين ومديون ، ودان الرجل صار عليه دين فهو دائن بمعنى المدين.

وفي الجمع والدين بفتح الدال واحد الديون تعول دِئت الرجل أقرصته فسهو مسدين

ومديون ودان فلان استقرض وصار علمه دين

وبالجملة الدين في اللغة مصدر بعنى الإقراض أو الإستقراض إلا ان المراد بالدين المقابل للقرض إسم مصدر أي الحاصل بالاستقراض والاقراص ، وهو الواقع مورد البحث والمترتب عليه الأحكام ، ولذا عرفوه بأنه المال الكلي الثابت في ذمة شحص لآخر بسبب من الأسباب كان السبب أصراً إضتيارياً كالإستقراض ، وبسبع السلم ، والنسيئة ، والإجارة ، والنكاح ، والخلع ، والجمالة ، ونحوها ، أو أمراً قهرياً كما في بعض موارد الضائات والنفقات.

والبحث عن الدين في الفقه ليس في علله وأسباب تحققه ، بل في نفس العنوان الذي وعاق الذمة لكونه موضوعاً لأحكام كثيرة في الشريعة من تكليف ووضع ، سظير سا ذكروا من أن الدين إما حال أو مؤجّل ، والأول يجوز للدائن مطالبته مهما أراد ، ويجب على المدين اداءه إذا تمكن ، والنابي لا يجب قضاءه قبل الأجل وإن طالبه الدائن ولا يجب على المدين اداءه إذا تمكن ، والنابي لا يجب قضاءه قبل الأجل وإن طالبه الدائن ولا يجب على المدين أذاه المدين.

وأن الأجل إما بتعبين الطرقين كما في السلم والنسيئة ، وإنّما بستعيين الشرع كما في أقساط الديات ، والمؤجل يحل أجله بموت المدين دون الدائن ، فإذا مات الزوج طالبته زوجته بالصداق المؤجل ، وإذا ماتت لم يطالبه وارثها ، ويجوز تعجيل المؤجل بمنقصان شيء منه وهو النزول ، ولا يجوز تأخير المعجل بزيادة شيء وهو الربا

الدية

الدية في اللغة مصدر أصلها الودي عوّض الهاء عن الواو الهذوقة التي هي فاء الكلمة ، ومعناها إعطاء دية القتيل ، يقال ودى القاتلُ ودياً ودية القتيل أعطى دبته ، ثم أطلقت على المال المبذول الذي هو حق الجني عليه قتيلاً أو غيره.

والدية في إصطلاح الشرع والفقه عبارة عن المال الواجب على الجاني بجنا ننه عــلى إســان حرّ في نفسه أو طرفه ، سواء كان له تقدير أم لا ، وربما سمّوا عبر المقدر ارتــــا أو حكومة وهذا العنوان قد وقع في الشريعة موضوعاً لأحكام كثيرة من تكليف ووضع ، وعقد الأصحاب له كتاما دا أبواب وفصول سمّوه كتاب الديات وتعرضوا فيه لأقسام الجنايات من القتل والجناية على الأطراف والجرح وإدهاب المنافع ، لتبيين مقادير دياتها المقررة في الشريعة

أما القتل ، فقد ذكروا ان أقسامه ثلاثة ، فإنه أما عمد محض أو شبه عمد أو خطأ محض و الأقسام تجري في الجناية على الأطراف والمنافع أيضاً فراجع عنوان القصاص وأما تقدير دياتها فقد ذكروا انه لا دية في قتل العمد بالاصالة إلا ان يصالح الطرفان عليها ، فإن صالحا وأطلقا فهي مائة إيل ، أو مائتا بقرة ، أو ألف شاة ، أو مائتا حلة ، أو ألف دينار ، أو عشرة آلاف درهم ، ويعتبر كون الجميع في مال الجاني سليمة عن المرض والعيب ، مؤداة في سنة واحدة ، مع تخيير الجاني في تأديتها أول السنة أو وسطها أو آخرها ، مغطة بالنسبة لدية شبه العمد فإنها عبارة عن الأصول السنة من مال الجاني مع تخفيف في أسنان الإيل والتأدية في سنتين ، وبالنسبة لدية الخطأ الهم أيضاً فإنها عبارة عمن الأصول المذكورة مع تخفيف أكثر في أسنان الإيل والتأدية في ثلاث سنين كل سنة ثلثها ، وهذه الدية على عاقلة الجاني ولا يضمن هو منها شيئاً بل ولا ترجع العاقلة إليه بعد الأداء أيضاً.

ثم ان الأصحاب ذكروا في المقام انه لو ارتكب الجاني الجناية في زمان شريف كالأشهر المرم أو في مكان شريف كمكة المعظمة أضيف إلى الدية ثلثها من أي الأجناس كان تغليظاً لد، ولا يلحق بهما غيرهما من الأزمنة والأمكنة.

وأن دية المرأة المسلمة على النصف من الرجل المسلم في جميع التقادير المتقدمة أسن الإيل خمسون ومن الدنانير خمسهانة وهكذا.

وانه تتساوى المرأة مع الرجل في الجراح إلى أن تبلغ ثلث دية الحرّ فتنتصف بعد دلك ديتها

وان الدية في جميع قرق المسلمين سواء إلّا من حكم بكفره كــالنواصب والخــوارج والغلاة وأن دبة الذمي الحرّ من أي فرقة كان تماغائة درهم ودية المرأة منهم نصف دبته وانه تجري أحكام دية الأطراف والتفاوت بين الرجل والمرأة في الدمسيين أيسضاً بـالنسبة لأصل دينهم.

واما الجناية على الأطراف فقد ذكروا ان دياتها على قسمين ، مقدرة وهي الدية المعينة التابئة في الشريعة على الأعضاء الثابئة في أكثر موارد الجماية على الأعضاء وغير مقدرة وهي التي عينها الحاكم في الموارد التي لم يعين لها دية وقد ذكرنا موضوعات الدية تحت عناوينها الثابئة من النصوص فيا يلي.

دية الشعر

الأول الشعر فذكروا أنه لو أزال شخص شعر الرأس من ذكر صغير أو كبير بحسيث لم ينبت أو أزال لحيته كذئك ، فني كل واحد الدية كاملة ، وأنه لو نبت شعر الرأس فسفيه الارش ، ولو نبت شعر اللحية ففيه تلث ديته ، وأنه لو أزال شعر الرأس من المرأة صعيرة أو كبيرة بحيث لم ينبت ففيه ديتها كاملة ولو نبت ففيه مهر نسائها.

وأن في شعر الحاجبين معاً إذا تم يئنت خسيائة دينار وفي كل واحد نصفها ذكراً كان أو أنثى وثو تبتت ففيه الارش.

دية العينين

الثاني العينيان فيهما مماً الدية كاملة ، وفي كل واحدة منهما نصفها ، ولا فرق بين العين الصحيحة والمريضة بأي مرض كان إذا كان الإيصار باقياً ، وفي العين الصحيحة من الأعور الدية كاملة إن كان العور خلقة أو بآفة من الله ، ولو أعورها جان كان فيها نصف الدية ، وفي العين العوراء ثلث الدية ، وفي الأجفان الأرجة الدية كاملة ، وفي بعضها اختلاف ، الأحوط التصالح

دية الأنف

الثالث الأنف إدا قطع من أصله الدية كاملة وكذا في مارنه وهو مالان منه بعد قصيتيه وفي أحد المنخرين ثلث الدية.

دية الأُذن

الرابع الأذن ، في الأذنين إذا استؤصلا الدية كاملة ، وفي استيصال كل واحدة منهها نصفها ، وفي بعضها بحسابه ان نصفاً فنصف وإن ثلثاً فثلث ، ولا فرق في ذلك بين الأصم والسميع ، فإن الدية للعضو لا للقوة ولذا لو سرى القطع إلى السمع فأبطله كانت عسليه ديتان للعضو والمنفعة ، ولو قطعها بحيث ظهر عظم الرأس كانت عليه دية العسضو وديسة الموضحة من الشجاج

دية الشنتين

المنامس الشفتان في الشفتين الدية الكاملة وفي كمل واحدة منها نصف الديمة ، والأحوط في السغل ستائة دينار ، وحد الشفة العمليا سا انفصل عن اللمئة منتصلة بالمنخرين ، والسفل ما انفصل عن اللئة ، هذا في العرض ، وطوهًا طول القم ، وفي شقها حتى بدت الأسنان ثلث الدية فإن يرثتا فخمس الدية.

دية اللسان

السادس اللسان ، في اللسان الفصيح إذا استؤصل الدية كاملة ، وفي الأخرس كذلك ثلثها ، وفي قطع بعضه يعتبر المقدار بحروف المعجم لا بالمساحة ، فإن ذهبت أجمع فالدية كاملة ، وإن ذهب بعصها وجب تصيب الذاهب ، وبحسب حروف المعجم في كمل لغة بحسبه ولو ضرب على رأسه أو وجهه فأعدم كلامه ففي اعدام الكل الدية كاملة وفي اعدام البعض بحسب الحروف.

دية الأسنان

السابع الأسمار في الأسنان كلها الدية كاملة ، وهي توزّع على غان وعشرين سنّاً إثنتا عشرة في مقاديم الفم ، ثمّتنان ورباعيتان ونابان من الأعلى ، ومثلها من الأسفل ، فنيكل واحدة منها خسون دبناراً فالجميع ستائة دبنار ، وست عشرة في مؤخر الفم في كلّ جانب من الجوانب الأربعة ، أربعة ضواحك وأضراس ، في كلّ واحدة منها خمسة وعـ شرون ديناراً فالجميع أربعيائة دينار ولو تقصت الأسنان عن تمان وعشرين نقص مس الدبسة بحسابه ولو زادت عنها فني الزائد الحكومة.

دية الغنق

الثامن العنق في العنق إذا كسر فصار الشخص أصعر أي مائل العنق إلى طرف وثني ، الدية كاملة على الأحوط ولو زال العيب معليه الارش.

دية اللحيين

التاسع اللحيان · في اللحيين إذا قلعنا الدية كاملة وفي كل واحدة منهما بصفها ، وهما العظمان من الطرفين ملتقاهما الدقن وعليهما قد نيتت الأسنان السفلى ، وهذا فيا إذا قلعهما وليس عليهما سن كالصبي والهرم ولو كان عليهما الأسنان كمانت عمليه ديستان للمحيين والأسنان بحسابها.

دية اليدين

العاشر البدان. في البدين الدية كاملة وفي كلّ واحدة مصفها من غير فرق بين البمنى والبسرى وحدّ البد التي فيها الدية المعصم وهو المفصل بين الكف والذراع ، ولا دية على الأصابع في قطع البد ، ولو قطعت الأصابع منفردة ففيها الدية ، ولو قطع البد من المرفق أو من الممكب ففيها خسهائة دينار ، وفي الزيادة بين الممدود الحكومة

دية الأصابع

الحادي عشر الأصابع: في قطع أصابع اليدين كلها الدية كــاملة ، وكــذا في أصــابع الرجلين ، وفي كلّ واحدة من أصابع اليدين والرجلين عشر الدية ، من غير صرق بــين الإبهام وغيره ، ودية كل إصبع مفسومة على ثلاث عقد في كل عقدة ثلثها ، وفي الإبهام مفسومة على اثنتين في كل منهيا نصفها ، وفي الإصبع الزائدة ثلث دية الإصبع ، وفي شمل كل اصبع ثلثا ديتها ، وفي قطع المشلولة ثلث ديتها ﴿ وَفَى الْظَفَرُ إِذَا لَمْ بَنْبِتَ أَوْ سِتَ عَاسَداً عشرة دنائير وان نبت صحيحاً خمسة دنانير.

دية الظهر

الثاني عشر الظهر . في كسر الظهر الدية كاملة إذا لم يصلح أو إحدودب أو صار بحيث لا بقدر على القعود أو المشي ولو عولج كاملاً فمائة ديمار.

دية النخاع

الثالث عشر في قطع النخاع: دية كاملة ولو عيب به عضو أحر فيه الدية ، تثبت دية أخرى أو فيه الحكومة ، تثبت الحكومة

دية الثديين

الرابع عشر التديان؛ في التديين من المرأة دينها كاملة ، وفي واحدة منهيا نصف دينها ، وفي حلمتي تدي الرجل ربع دينه ، وفي كل واحدة منهيا تمنها أعني مائة وخمسة وعشرين ديناراً.

دية الذكر

الخامس عشر في الحشفة فما زاد الدية كاملة وإن استؤصل ، من غير فرق بين الكبير والصغير ، وفي ذكر العنين ثلث الدية ، ولو قطع نصف الدكر طولاً ففيه نصف الدية.

دية الخصيتين

السادس عشر الخصيتان: في الخصيتين الدية الكاملة ولحصوص اليسرى مهها ثلثا الدية ولديمني منهها ثلثها ، ولا فرق فيه بين الصغير والكسير والعشين وغسره وفي أدرة المنصيتين وهي إنتفاخها أربعائة دينار.

دية الشفرين

السابع عشر في شفرى المرأد أي اللحم الهيط بالفرج إحاطة الشفتين بــالفم ، الديــة الكاملة وفي إحديهما نصفها

وفي إفضاء المرأة مطلقاً كان بالوطي أو بشيء آخر وكان من الزوج أو م الأجسنبي ديتها كاملة ، وهو جعل مسلكي الحيض والبول ، أو الحيض والفائط واحداً ، إلا إذا كان م الروج بالوطي بعد البلوغ ، وفيا كان قبل البلوغ يجب مهرها أيضاً وتفصيل الكلام فيه مذكورة تحت عنوان الإفضاء

دية الأليين

الثامن عشر الأليان في الأليين الدية كاملة وفي كلّ واحدة مـنهما تـصفها في الرجــل والمرأة ، وهما اللحمان المرتفعان فوق الساق إلى الظهر من خلف يجلس الإنسان عليهما

دية الرجلين

التاسع عشر الرجلان في الرجلين الدية كاملة وفي كل منهيا نصفها ، وحدّهما مفصل الساق ، أو مفصل الركبتين ، أو مفصل الفخذين ، كما مرّ في اليدين وفي أصابع الرجدين منفردة دية كاملة ، وفي كل واحدة منهما عشرها ودية كل إصبع مقسومة على ثلاث أنامل بالسوية والأبهام على أغلتين.

دية الأضلاع

العشرون الأضلاع ، والظاهر ان في كسر الأضلاع من جانب اليسار التي تميط بالقلب خمسة وعشرون ديناراً وفي غيرها في كلّ واحد عشرة دنانير والنصوص فيها مختلفة

دية الترقوة

الواحد والعشرون الترقوة ، وفي النرقوتين الدية كاملة ان لم تجبرا وفي كسر واحدة من غير جبر نصفها ، ومع الجبر أربعون ديناراً. تنبيه : كل عضو من أعضاء الرجل فيه ديته كاليدين والرجلين والمنافع والجراح ، فهيه من المرأة ديتها ومن الذمّي أيضاً ديته ومن الذمّيه دينها ، وكلما منه في الإنسان واحد ففيه الدية كاملة كالأنف واللسان والذكر والمثانة والظهر وكلما منه إثنان ففيهما الدية وفي كل واحد نصفها ، وفي شلل كلّ عضو ثلثا ديته وفي قطع كل عضو فيه شلل ثلث الدية ، وفي كسر كلّ عظم من عضو له مقدّر خمس دية ذلك العضو ، وفي موضحته ربع ديمة كسره ، وفي رضّه ثلث ديته ، والأحوط في جميعها التصالح

ومن امتض بكراً بإصبعه مثلاً فخرق مثانتها ففيه ديتها للمثانة ومسهر مسئلها لإزالة البكارة وكلّ من لا وليّ له فالحاكم وليّه فلو قتل خطأ أو شبه عمد فله الإستيفاء والأحوط ان لا يعفو

وأما الجناية على المنافع فهي موارد

دية إلعقل

الأول العقل وفي إزالته بأي سبب كان الدينة كناملة ، وفي ننقصانه الحكومة ، ولا قصاص فيه مطلقاً.

دية السمع

الثاني السمع وفي ذهابه من الأذنين جميعاً الدية ، وفي زوال سمع كلّ واحدة نصفها ، وحينئذ فلو علم عدم عوده استقرت ، وإن عاد فالارش ، ولو قطع الأذن فدهب السمع فديتان

دية البصر

النالث البصر وفي ذهاب الإيصار من العينين الدية كاملة ، ومن احديهما نصفها ، ولا فرق بين الصحيحة والمريضة بأنواع الأمراض مادام الإيصار باقياً.

دية الشم

الرابع الشم ، وفي ذهابه من المنخرين الدية كاملة ، وعن المستحر الواحد سصفها ، والأحوط فيه التصالح

دية الدوق الحامس الذوق وفي ذهابه الدية الكاملة على الأحوط

دية الإنزال السادس قدرة الإنزال فني زوالها الدية كاملة على الأحوط

دية في سلس البول الدية كاملة إن كان داغاً

ذية الصوت

الثامن في ذهاب الصوت كله بمعنى عدم قدرته على الجهر ، وإن قدر على الإخفات الدية كاملة ، ثم أن الجراحات الواقعة على الرأس والوجه المسهاة بالشجاج وإن كانت من الجنايات التي لها دية إلا انها مذكورة تحت عنوان الشجاج فراجع

الذباحة

الذباحة بالفتح في اللغة مصدر ذبح يذبح الشيء بمعنى شقة و تُحَرّه ، والذبيحة المدبوحة فعلاً أو قوة ، وفي المجمع. الذبح بالفتح الشق والذّبح مصدر قولك ذبحت الحيوان فهو ذبيح ومذبوح ، والذبح بالكسر ما يذبح من الحيوان إنتهى. وفي المفردات: أصل الذبح شق حلق الحيوانات والذبح المذبوح إنتهى وأما في اصطلاح الأصحاب فقد عنونوا باباً في الفقه بعنوان الذباحة كما في الشرائح وغيره وادعى بعض الأصحاب أنه ثم يرها في كتب اللغة وان اشتهر التعبير بها في كستب الفقه ، لكن الظاهر أنها مذكورة في بعض كتب اللغة كالقاموس ولسان العسرب والمسجد وغيرها.

وكيف كان فيمكن ان يقال أن الذباحة والذبح في اصطلاح الشرع والفقهاء عدارة عن إزهاق روح الحيوان بمري أوداجه على وجه خاص بشرائط مقررة ، وقد ذكر الأصحاب في بيان حقيقتها وأحكامها أموراً أربعة : الذابح ، والآلة ، وكيفية الدبح ، وشرائطه.

أما الأول: فقد ذكروا انه يشترط في الذّائح ان يكون مسلماً أو ما يحكم فلا تحسل ذبيحة الكافر بأقسامه ، ولا يشترط فيه الإيمان فتحل ذبيحة جميع فرق المسلمين عسدا الهكوم بكفره منهم ، ولا يشترط الذكورة والبلوغ

وأما الثاني : لمإنه لا يجوز الذبح مغير الحديد مع الإختيار ، ومع الضرورة يجوز بكل ما يفري أعضاء الذبح ولو قصباً أو حجارة حادّة أو زجاجة

وأما الثالث: فالواجب فيه قطع تمام الأعضاء الأربعة ، وهي الحلقوم أعني مجسري النفس ، والمريء أعني مجرى الطعام والشراب ، والودجان أي العرقان الغليظان المحسيط بالمحلقوم ، ويسمى الجميع بالأوداج الأربعة. ومحل الذبيح تحت اللحيين وتحت العقدة المسهاة بالجوزة بحيث تبق في طرف الرأس ، مع وقوع الذبيع من القدام لا مسن القفا وان انقطعت الأوداج

وأما الرابع : فانه يشترط في التذكية مضافاً إلى ما ذكر أمور

الحدف : توحيه الذبيحة إلى القبلة بأن يوجه مذبحها ومقاديم بدنها إليها

ثانها : التسمية بأن يذكر اسم الله عليها قريباً من الذبح أو حينه

ثالثها : صدور الحركة من الذبيحة بعد تمام الذبح ، ولو بان تطرف عينها ، أو يحرك أذنها أو ذنبها أو رجلها ، أو خرج الدم المعتدل

ويختص الإبل من بين الحيوانات البرية بتذكية النحر ، كما يختص غيرها بالذبح ، فلو

ذبحت الإبل حرمت ولو نحر غيرها حرم ، فإن كل مذبوح منحور حرام ، وكــل مــنحور مذبوح حرام.

هذاكله في دماحة عير الجنين وأما فيه فقد ذكروا أنه إن خرج من بطن أمه حياً وجبت تدكيته وإن ثم يمكن حرم ، وإن خرج ميتاً فإن كانت أمه مذكاة وكان تام الخلقة وقد أشعر أو أوبر ، حل أكله وإلا حرم ، ولا فرق في الحلية بين عدم ولوج الروح فديه أصلاً أو خروجه عنه في بطن أمه فإن ذكاة الجنين ذكاة أمه.

الذِكر

الذكر في اللغة يطلق تارة على حالة حضور الشيء عند النفس كالحفظ الذي هو حالة إدامة ما تذكر ، وأخرى لحضور الشيء على اللسان ولذا قبل إن الذكر ذكران ذكر بالقلب وذكر باللسان ، وبالإعتبار التاتي يطلق عليه القول ، ويكون أعم من القرآن والدعاء فقد أطلق على القرآن في قوله (وهذا ذكر مبارك أنزلناه) ويطلق أيضاً على الإنسان (قد أنزل الله إليكم ذكراً رسولاً) فالذكر وصف للنبي يَتَبَرَّهُ كيا أن الكلمة وصف لعيسي بالنافي .

وكيف كان فأكثر استعبال الذكر في العقه في باب الصلاة وغيرها في القول المقابل للقرآن والدعاء كذكر الركوع والسجود والذكر في غيرهما ، فيشمل كلما كان جمداً لله تعالى وشكراً ، وما كان حاكياً عن صفات ذاته وجلاله وجاله وعن أفعاله ويشمل الشهادتين والإقرار بالأنبياء والكتب والملائكة وغيرها ، والدعاء المعروف بالجوهن الكبير كله ذكر الاقوله خلصنا من النار ، وفي الجمع ان الذكر بالكسر نقيض النسيان والذكرى مثله والذكر يشمل الصلاة وقراءة القرآن والحديث و تدريس الصلاة ومناظرة العلماء إنتهى وهذا دكر بالمنى اللعوى.

ثم إن الذكر قد وقع مورد البحث في الفقه وهو بمعنى النطق اللسائي جزء من كل صلاة واجبة أو مندوبة ، يجب الإتيان بشيء منه وجوباً نفسياً ضمياً في الفرائض وشرطياً في النواط ، وهو ما يقرأ في الركوع والسجود ولا يكني فيهما القرآن والدعماء إذا لم يستطبق عليها الذكر ، وهل يكني فيهما مطلق الذكر أو يتعين التسبيح فيه وجهان كالوجهين في كماية الواحدة ولو من التسبيح أو لزوم التثليث ، والظاهر الإطلاق في الأول والتقييد في الناني والتفصيل في الفقه

الذكر والأنثى

الذكر في اللغة خلاف الأنثى ومفهومها في اللغة والعرف أجل من أن يعرف يغيرهما من الألفاظ ، وجمع الأنثى إنات وانائي ، وهي أعم من البائغين وغير البائغين كما أن الذكر كذلك ، وهي في جميع الحيوانات تعتبر أضعف من الذكر في القوى النفسية والجسمية ، ويسمى الصنفان إذا بلعا ، المرء والمسرأة ، وليس للفظين مصطلح خاص شرعي أو متشرعي وقد وقع كل واحد منها في الشريعة موضوعاً للأحكام وفي الفقه مورداً للبحث. وليعلم أولاً أن الذكر والأنثى صنفان من نوع الإنسان يشتركان في الصفات الروحية والملكات النفسية فضائلها ورذائلها إلاً شيئاً يسيراً يفترقان فيه كما انهما يشتركان أيضاً في أعلب الأحكام الدينية في أصولها وفروعها وأخلاقها.

نعم قد افترقا في نظر الشرع بل والعقل في عدة من الأحكام الفردية والإجناعية روعي فيها صلاح حالها أو حاله أو حالها أو حال الجنع ، وأن شئت قلت أن اختلافها في الجملة في طبيعتها وحقيقتها الجسمية ، وفي الصفات النفسانية أوجبت اختلافها في بعض الأحكام بحيث لو كانا مساويين كان ذلك على خلاف حكمة التكوين ومصالح التشريع

وبالجملة الرجل والمرأة يشتركان في أركان الدين بمعنى انهما يستساويان في جمع الاصول الاعتقادية سواء الخمسة الاصلية وما يتبعها من سائر العقائد ، كما يشتركان في أغلب الأحكام الفرعية وهي أمهات تلك الأحكام وأصول الفروع ، وهي تتفرق و تتايز عند في شيء من الفروع ذكر و الأصحاب في خلال أبواب الفقه بتناسب مسائلها ونشير هنا إلى عدة من موارد الإفتراق التي عقدنا هذين العنوانين عمدة لبيانها

الأول : افتراقهما في زمان البلوغ وأسبابه فالأتنى تدرك وتبلغ الحلم إذا تم لها تسم

سنين من عمرها ، والذكر يبلغ الحلم إذا تم له خمس عشرة سنة ، ولو سبقه الإحتلام أو سات الشعر الحشن على العانة أو اللحية أو الشارب قبل غام السنين ، كانت علامة لتقدم البلوغ كيا انه لو سبقها الحيض أو العلائم المذكورة كانت علامة لتقدم لموغها ، والعلائم مورد اختلاف بين الفريقين بل وبين أصحابنا أيضاً أشهرها أو أحسنها ما دكرنا

ألثاني : افتراقها في وحوب تستركل منها عن الآخر وكيفية ذلك فيجب عليها التستر بمعنى تعطية البدن كله ماعدا الوجه والكفين عن غير محارمها من الرجال ، ويحرم عليها إيداء الزينة ومواضعها لهم ، فبدنها كله عورة عدا الموضعين ، وأما الذكر فلا يجب عليه التستر من الأجنبيات وأن علم نظرهن إليه ، فبدن الرجل غير عورة ، غير العورة ، وهذا عما دل عليه الكتاب الكريم والسنة المنقولة عن أهل البيت عن النبي الأعفظم عَلَيْهِ الله وتوافقت عليه الإجماع والسيرة والضرورة عند المسلمين

ثم انه لا يبعد القول بالملازمة بين جواز ابداء الجسد من طرف وجواز النظر بلا ريبة وتلذذ من الآخر في الجملة ، بمعنى ان للرجل النظر إلى الوجه والكمين مها وللمرأة النظر إلى ما جرت العادة بعدم تستره منه والمسألة خلافية

الثالث: افتراقها في الميراث فنصيب الذكر مثل حظ الأنثيين ، ونصيبها فسف ما للذكر من الحظ في أغلب مراتب النسب والسبب ، فللذكر من الأولاد مثل حظ الأنثيين منهم ، وللأم نصف حظ الأنثيين منهم ، وللأم نصف حظ الأب ، وللعمة نصف حظ الم ، وللزوجة نصف حظ الروج ، وهذا غير مخالف للمدل في التشريع ، الذي لوحظ في جميع قواعد الدين وقوانينه ، فامه لابد في لماظ العدل من نسبة كل حكم إلى بقية الأجزاء من بحموع الشريعة ، فإذا شرع في الدين لابن الميت ان يتزوج بامراة ويتكفل لتفقتها ، ولبنته أن تتزوج برجل وتلتي كلها في النعقة إليه ، كان العدل حينئذ قسمة التركة كها شرعه ، والحكم تابع للأغلب من الملاكات.

الرابع : انهما يفترقان في دبة النفس والأعضاء والمنافع ، بل وفي قصاصها أيضاً في الجملة ، فأن دية الأنثى في الفتل تصف دية الذكر ، ودية أعضائها أيضاً على النصف من

دية أعصائد، ودية زوال منافعها كإزالة قوة السمع والبصر وغيرهما على النصف منه ، وقد ينساويان في بعص الموارد والتعصيل في الفقه.

الخامس : افتراقهها بعد حصول الزواج بينهها ، فيعدة من الأمور الدخيلة في عيشهها ودوام مصاحبتهما .

منها : النفقة فانه تستحفها منه دون العكس في المكاح الدائم ، فعليه أن ينفق عليها جميع ما تحتاج إليه من المسكن واللباس والغذاء والدواء وغيرها وان كان فقيراً معسراً لا يجد غير نفقهها ، وكانت غنية موسرة غير محتاحة إليه

ومنها : خروجها عن البيت فليس لها ذلك إلى سفر ونحوه بدون إدنه ورضاء ، وله المروج بدون إذنها ، ويستثنى من ذلك سفر الحج الواجب وعند الإضطرار وعند التظلم عنه أو نحو ذلك

ومنها : عدم جواز إتيانها العبادات المدوية بدون إذنه فضلاً عن غير العبادة ، فيما إذا أضرت بمقوقه المشروعة كالإستمتاع ونحوه .

ومنها: الولاية على أولادهما ، فأن له الولاية على نفوسهم وأسوالهم بالتصرف التربوي والتعليمي بالنسبة الأنفسهم ، والتصرف على وفق الصلاح في أموالهم وليس لها ذلك فيا عدا الحضانة كما ستعرف

ومنها : نفقة أولادها فانها عليه دونها ما دام كان متمكناً عن دلك ، وإلاكانت على جدهم أو عليها ، ومن جلة ذلك أرضاعهم أيام الرضاعة فان أجرتها عليه سواء كانت هي المرضعة أو غيرها

ومها : حق المضانة ، وهو حق تربية الأولاد والتصدي لأمر حفظهم وحسضانتهم مدة الرصاع ، فان الأم أحق بذلك في نلك المدة ، وبعد إنقضائها كان الأب أحق بالذكر والأم بالأنثى حتى تبلغ سبع سنين ، ثم يكون الأب أيضاً احق بها ، ومدة الحسضانة إلى البلوغ.

-السادس : انتراقهما في مباشرة الجهاد الإبتدائي فائد قد أضوا بعدم وجوب الحسضور عليهن في المعارك وأخذ السلاح للمحاربة ، ولا بأس بحصورهن لتداوي الجرحي وطبخ الغداء وستي الماء ونحو ذلك ، وأما الجهاد الدفاعي عهو واجب على جميع المكلفين القادرين عليه رجالاً كانوا أو إتاثاً.

السابع : افترافهما في نفصان حظهن من العبادات فانه يسقط عنها الفرائض المنسس اليومية وسائر العبادات المستمروطة بالطهارة من الحدث الأكبر كالصوم والطواف والإعتكاف ، أيام عادتها في الحيض والنفاس بل ويحرم عليها الإتيان بها في تلك الأيام لصيرورتها بدعة حينئذ.

الثدمن : اعتراقهما في إستقلال الإقدام على النكاح ، فانه ليس لها تزويج نفسها ولو كانت بالغة رشيدة إذا كانت بكراً إلّا بإذن أبيها أو جدها للأب ، ولو كانت أيماً استقلت في أمرها ، وأما الذكر فيستقل بالنكاح ولا يتوقف على إذنهما.

التاسع : افتراقها أيام رضاعتها وعدم تغذيها ، في انه إذا أصاب بولد شيئاً يـطهر بصب الماء عليه ، بحيث يغلب على البول من غير حاجة إلى إخراج الغسالة ، وإذا أصاب بولها شيئاً كان كبول الكبير مشروطاً يشروط

العاشر : افتراقها في استعبال الحرير والذهب ، فاند يمل لهما ليس المسرير الهمطن والتزين بالذهب ، وهما محرّمان على الذكر ، ويحرم على كل منهما أيضاً التلبس بما يختص بالآخر فيحرم عليها لبس العمامة والرداء وعليه المنهار والمتزر على الأحوط فيهما.

الحادي عشر: افتراقها في محرمات الإحرام فيحرم عليها تغطية الوجد حال احرامها بنقاب وبرقع ونحوهما دونه ، وبحرم عليه تغطية الرأس دونها ، ويحل عليها ليس الخيط وما يستر ظهر القدم والتظليل ، ويحرم الجميع عليه ويجب عليه الحساق في احسرامه في الجملة ، ويجب عليها التقصير دون الحلق.

الثناني عشر : افتراقهما في قراءة الصلاة ، فيجب عليه الجهر بها في الصبح والمـغرب والعشاء ، ولها التخيير بـين الجـهر والإخـفات فـيها إلّا مـع سهاع الأجــنبي فــنخفف ، ويتساويان في الإخفاتية وفي سائر الصلوات. الثالث عشر · أفتراتهما في إمامة الصلاة فلا يجوز لهنّ الإمامة على الرجال في الجمعة والجماعة ويجوز لهم الإمامة عليهن.

الرابع عشر : افتراقها في التصدي لولاية أمر المسلمين بنصب خاص أو عام من جانب المعصوم ، فان الظاهر انه كما لم يشرع لهن منصب النبوة والرسالة في إيلاغ الأديان والشرايع والإمامة المنصوصة من قبل الله تمالى ، كذلك لم يشرع لهن مسسب الولاية المعمولة من قبل المعموم على نفوس الجنمع وأموالهم ، وهذا ما يستفاد من الكتاب الكريم والسنة ومذاق الشارع الاقدس ، وسنة الله التي قد خلت في عبادة منذ أرسل الرسل وأنزل الكتب

الخامس عشر : افتراقها في منصب القضاء بين الناس ، فانه لم يشرع لهن ذلك وان كانت واجدة لشرائطه خير الذكورة ، مع أن القضاء شعبة من الولاية التامة وغصن من غصونها

السادس عشر : افتراقها في الشهادة في مقام الدعاوى والخاصات من حيث الشاهد والمشهود به ، أما الأول فان شهادة امرأتين عدلين تساوي شهادة رجل عدل ، في غيب غيد شهادة رجلين تجب شهادة أربع نسوة ، وفيا تجب فيه أربعة رجال ، إذا نسقص منهم واحد إنضمت إليهم امرأتان ، وإذا نقص اثنان إنضمت أربع ، وإذا نسقص الاثة إنضمت ست من النساء على اختلاف في بعض الصور يطلب من الفقه . وأما الثاني فانه ينتص نفوذ شهادتهن بالإستقلال بالموارد التي يعسر إطلاع الرجال عليها عادة ، كالبكارة والولادة والرصاعة ونحوها ، وتجوز في غيرها مع الإنصام إلى الرجال ، ولهم الإستقلال بالشهادة مع سائر الشروط مطلقاً.

السابع عشر: افتراقها في الإرتداد عن فطرة فان المرتد الفطري يجب قتله ، ولا تقبل توبته من جهة سقوط الفتل ، وتبين عنه زوجته بالإرتداد ، وتعمد عدة الوفاة ، وتقسم أمواله في ورثته ، والمرتدة عطرة لا تبين عن زوجها بالإرتداد بل تعتد عدة الطلاق ، فان تابت في مدة العدة وإلا بانت وخلدت في الحبس ، ولا تخرج أموالها عن ملكها. الثامن عشر مافترافهما في الختان قان ختان الذكر واجب لنفسه بعد البلوغ بلاريب ، وهو مندوب لأوليائه قبل بلوغه ، ولا يجب ختان الأُنثى نعم هو مندوب.

التاسع عشر: افتراقها في الإعتداد عند إنقطاع الزوجية بسينها سالطلاق والفسيخ والإنعساخ والموت ، فانه يجب عليها الإعتداد منه مطلقاً إلّا في موارد معينة ، ويحرم عليها الترويج من غيره أيام الإعتداد ، ولا يجب عليه الإعتداد منها مطلقاً فله التزويج بعيرها بعد الإنقطاع بلا فصل.

الذمة

الذَّمة في اللَّمَة الأَمَانَ والعهد والضان ، وأهل الذَّمة سموا بذلك لأنهم دخلوا في أمان المسلّمين وعهدهم وضيائهم ، ومنه سمي المعاهد دُمياً لنسبته إلى الذَّمة وهي العهد.

ثم إن الذمة قد وقعت في الشرع موضوعاً للحكم وقد استعملت في الفقه في باب الجهاد فيها إذا خَيْر ولي المسلمين أهل الكتاب بين أمور ثلاثة - قبول الإسلام والهاربة وقبول الذمة ، فإذا اختاروا الأخير تحقق عنوان الذمة ، وعلى هذا فهي عقد مفتقر إلى الإيجاب والقبول ينعقد بين والي المسلمين أو خصوص أمير الجيش وبين أهل الكتاب أو طائفة منهم وقد ذكر الأصحاب إن للذمة شرائط ركنية وغير ركنية وهي الشروط التالية: _

١ ـ بذل الجزية على ما يأتي تفصيلها.

٢ ــ أن لا يفعلوا ما يتافي الأمان كالعزم والتوطئة على حرب المسلمين ، وكبإمداد المشركين.

٣-الإلتزام بأحكام الإسلام القضائية كانت المنازعة بين بعضهم مع بعض أو بسينهم
 ربين المسلمين.

- 2 ترك التعرض لنساء المسلمين وأطفاهم بالعقد أو الفحشاء
- 0- ترك إلقاء الوسوسة والإنحراف في أذهان المسلمين في عقائدهم وأخلاقهم وأعيالهم ٦- ترك المزاحمة لهم يقطع الطريق وسرقة الأموال ونحو ذلك.

٧_عدم إيرائهم جواسيس الكفر وعبونهم.

٨ عدم دلالتهم أعداء الإسلام على أسرار الدولة الإسلامية.

٩_عدم دلالتهم على عورات المسلمين وما فيه ضرر عليهم كطريق أحدهم وغيلتهم
 وأخذ أموالهم

١٠ عدم تظاهرهم بالحرمات الإسلامية كشرب المنمر وأكل لحم الخاذير وأكل الربا والأكل في شهر رمضان ، وذكروا أن الشروط الثلاثة الأول من أركان عقد الذمة ، سواء شرطت في متن العقد أم لا فيبطل العقد بالإخلال بها ، ويخرجون عنها بمجرد الإمتناع عن الجرية ، أو التوطئة للحرب ، أو عدم قبول قضاء حكام المسلمين ، وحيئذ يترتب عليهم حكم الحربي ، وأما باقي الشروط قإن شرطت في متن العقد تبطل بالمخالفة وإلا فلا

مُ إنهم ذكروا في المقام أن تقدير الجزية على والي المسلمين فله الحيار فيها كيفاً وكتاً على ما يرى المصلحة في ذلك ، فإن شاء وضعها على الرؤوس أو على الأراضي أو عسلى كليها حسب اقتضاء الصلاح.

دّهابّ الثلثيّ

هذا العنوان مذكور في الفقه في موردين الأجل غرضين وكونه سبباً لحكمين مختلفين. أحدهما : في باب الطهارة وفصل المطهرات لبيان كونه مظهراً لبعض النجاسات ، فإنه إذا قلنا بأن عصير العنب تعرض عليه النجاسة بالغليان كما تعرضه الحرمة بذلك ، كسان ذهاب ثلثيه مظهراً له فراجع عنوان المطهر.

الثاني: في بال الأطعمة والأشربة فإنه لا إشكال في حرمة العصير العنبي إذا حصل فيه الغليان فيكون ذهاب ثلثيه مفيداً لحليته ، ولا فرق في ترتيب الحرمة والنجاسة على القول بها بالغليان ، وكذا في زوالها بذهاب الثلثين ، بين كونها أي الغليان والذهاب كليها بالنار أو بالشمس أو بالفواء أو بالإحتلاف على الخلاف في بعضها ، كما أنه يمكن في البايان تقدير الثلث والثلين بالوزن والكيل والمساحة

الذهب والقضة

الذهب هو الجوهر النفيس المعروف ، التقيل وزنه والغالي قسيمته ، والكستير طالبه والقليل واجده ، له أسهاء متعددة في اللعة كالتبر والسام والعسجد والعين والعقيان والنضر وعيرها ، وهو أحد النقدين المعروفين ، وقرينه الآخر الفضة ، وقد يعبر عن حقيقتها بالأحمر والأبيض ، وهما الهبويان عند الناس من قديم الأزمنة إلى عصرما هذا ، ولعمل زمان وجودهما وولع الإنسان إليها وحب النعوس لهما يساوي في التاريخ أوائسل أزمنة خلقهم وإسكانهم في الأرض ثم أنه ليس للمذهب مصطلح خاص في الشرع وبسين خلقهم وإسكانهم في الأرض ثم أنه ليس للمذهب مصطلح خاص في الشرع وبسين المتشرعة ، لكنه وقع بمناه اللغوي موضوعاً لأحكام كثيرة في الفقه.

منها : كونه أحد الأعيان التسعة الزكوية التي وضع النبي الأعظم عليها ضريبة مالية معينة أسهاها الزكاة ، فأوجب لمن ملك منه حداً خاصاً إخراج ربع العشر منه في كل سنة ، مع اجتماع سائر الشرائط كالنصاب وكونه مسكوكاً ومضي الحول عليه ، وقد ذكرنا تفصيل ذلك تحت عنوان الزكاة.

ومنها: حرمة تزيين الرجل به في الدنيا دون المرأة ، فلا يجوز له لبسه في حال مسن الحالات كان بعنوان التختم به ، أو لبس المنسوج منه حالصاً أو ممزوجاً ، أو شد الأسنان به بقصد الزينة ، ولا يشترك الفضة معه في هذا الحكم.

ومنها : حرمة إتخاذ الآنية منه وكذا من الفضة واستمالها في الأكل والشرب وغيرهما والكلام في ذلك مذكور تحت عنوان الآتية

ومنها : وجوب القبض والإقباض في بيعه بمثله أو بالفضة وكذا بيع الفضة بد وبالفضة ، قبل التفرق عن مجلس المعاملة ، بمعنى فساد العقد إذا تفرقا قبل التقابض

ومنها : حرمة بيعه بمثله متفاضلاً لكوته ربوياً حينئذ وهذا الحكم عارض له معنوان كونه مثلياً.

ألربأ

الربا بالمد والقصر في اللعة الزيادة، قال في النهاية هو في الأصل الزيادة ربا المال يربو إذا زاد وارتفع والاسم الربا مقصوراً انتهى، وفي المفردات فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت، أي زادت، والربا الزيادة على رأس المال، لكن خص في الشرع بالزيادة على وجه دون وجه ونبه بقوله: يمحق الله الربا ان الزبادة المعقولة المعبر عنها بالبركة مرتفعة عن الربا انتهى.

وقد كثر استعبال اللفظ عند الشرع والمتشرعة بحيث صار اصطلاحاً في معنى اخص من المعنى اللغوي، قال في المسالك؛ هو شرعا بيع احد المتائلين المقدرين بالكيل والوزن بالآخر مع زيادة في احدها حقيقة أو حكاً، أو اقتراض احدها مع الزيادة، وان لم يكونا مقدرين بهيا انتهى، وبالجملة فالربا عبد الأصحاب على قسمين، معاملي وقرضي، والأول هو بيع احد المتاثلين بالآخر مع زيادة عيسية كبيع من من المنطة الجيدة مثلاً بمنين من حنطة رديد أو بمن ودرهم، أو حكية كبيع من من المنطة تقداً بمن منها نسية، فإن المبيع زائد على الثن بقدار قيمة المدة فكان البايع أعطى منا ومهلة بمن فهو كمن اعطى منا وربع من بمن ولذا لو باع منا بدراهم نقداً كان أرخص مما لو باع بها نسية

وقد اشترطوا في تحقق موضوع الربا في هذا القسم امرين أولها -اتحاد الجنس المراد به النوع في المقام فان الحبّ مثلاً جنس تحته انواع كثيرة كالحنطة، والأرز، والعدس، والحمص، وغيرها، فافراد كل نوع مناثلة وان اختلفت في الصفة وكانت أصنافاً كالحنطة الحسمراء والبيضاء، وكذا الأرز العبير والشنبة، فلا ربا لو بيع الحنطة بالأرز أو العدس مع التفاضل

ثانيها ـكون العوضين من قبيل المكيل والموزون، فلا ربا فيا يباع بـالعدّ والمساحة والمشاهدة

والثاني أعني الربا القرضي فقد ذكروا انه يتحقق فيا إذا أقرض مالا بشرط الزيادة. بال يؤدي المقترص أزيد مما اقترضه، كان الاشتراط صريحاً، أو تقارضا مبيبًا عليها، ولا فرق بين كون الريادة عينا كاقراض عشرة دراهم باثني عشر، أو عملا كاشتراط خياطة ثوب على المقترض، أو منفعة أو انتفاعاً كاشتراط المقرض الانتفاع بالعين المرهونة على القرض، أو على قرض آخر، أو صفة كافراض دراهم مكسورة أو ردية بمشرط رد الصحيحة أو الجيدة، ولا فرق أيضاً بين كون المال المقترض مكيلاً أو موزوناً أو غيرهما كالمعتبر بالعد والمساحة والمشاهدة.

ثم الله لا اشكال عندنا بل عند كافة المسلمين في حرمة الربا، بسل الظاهر انها من ضروريات الدين، وقد ذكروا دخول مستحلّه في المرتدين، وفرّعوا على مسألة الربا في البيع، بان الحنطة والشمير في هذا الباب بحكم جسس واحد لا يجوز معاملتها مع التعاضل، وان أصاف كل نوع تعدّ جنساً واحدا، وقروع كل صنف مع أصله واحد، وقروع جسيع الأصول واحد، وأن اختلفت العناوين، كاللبن مع قروعه من الجبس واللباء والزبد والأعط والدهن، وكل واحد منها مع الآخر إذا كانت من البقر مثلاً، وكذا التم والعنب مع دبسهها، والدهن، وكل واحد منها مع الآخر إذا كانت من البقر مثلاً، وكذا التم والعنب مع دبسهها، وان اللحوم والالبان والادهان تختلف باختلاف الحيوان، فيجوز التفاضل في معاملة لحم والبقر.

وفرعوا على الربا القرضي بانه انما يحرم الريادة مع الشرط، واما بدونه فلا بأس به بل يستحب للمقترض بذل شيء زيادة لانه من حسن القضاء، وانه انما يحرم شرط الزبادة على المقترض دون المقرض كما إذا أقرضه عشرة بشرط أن يرد ثمانية، أو بشرط أن يخيط للمقترض ثوباً، وأن حرمة الاقراض مع الزيادة لا يستلزم بطلان أصل القرض فسيصح الاصل ويبطل الشرط وتحرم الزيادة

الرجعة

الرجعة بالفتح في الثلغة المرة من الرجوع وبالكسر نوع الرجـوع ، وفي الجـمع: وأســا الرجعة بعد الطلاق فتقرأ بالفتح والكسر على المرة والحالة وبعضهم يقنصر فيها على الفتح وفي المصباح وهو الأصع وطلاق رجعي يقرأ بالوجهين أيضاً إنتهى

وفي المهاية. هي إرتجاع الزوجة المطلمة غير البائنه إلى النكاح من غير إستيماف عقد

وكيف كان فالرجعة في الفقه وفي اصطلاح أهله من الإيتقاعات التي يستشأها الزوج بأسبابها المخاصة ، وسفيفتها إرتجاع الزوجة إلى حبائة المكاح ، فهي أمر إعتماري قسابل للجعل والإنشاء باللفظ ونحوه مفتقر إلى النية ، هذا ولكن يشكل الإلتزام بما ذكروه

اولاً : بأن مقتضاه كون المنشأ زوجية مستقلة حادثة بالرجوع بعد ما زالت بالطلاق مقول رجعت مثلاً يعبد فائدة الإيحاب والقبول وقيامه مقام العقد التام

وثانياً : بأنهم قالوا بكفاية كل فعل يدل على المقصود وهذا نما لا يلتزمون به في كل يقاع.

وثالثاً : بأنهم ذكروا عدم لروم قصد الرجوع الضاً بل قالوا بكفاية كل فعل يقتضي كونها زوجة كالتقبيل بشهوة والجماع بل وإنكار الطلاق.

ويكن أن يقال إن الطلاق الرجعي الذي يشترط فيه العدة ويشرع فيه الرجوع له جهتان، الأولى أن يكون سبباً تاماً لزوال الزوجية كالطلاق البائن ويكون الرجعة سبباً لهدوث الزوجية ثانياً كها ذكرنا ، ويكون المراد من قولهم المطلقة الرجعية زوجة ما دامت في العدة ، تنزيلها منزلة الزوجة تعبداً ، وتخصيصاً للنصوص الدالة على حرمة العظر إلى الأجنبية وحرمة أبدائها الرينة عند غير الزوج وغير محارمها ، وهدم وجوب الإنفاق على الأجنبية وعدم توارث الأجنبيين وغير ذلك

الثانية أن يكون الطلاق مقتضياً لزوال الزوجية ويكون إنقضاء العدة شرطاً له فالمطلقة رجعياً قبل تحفق الشرط زوجة حقيقية يترتب عليها جميع آثارها والرجوع سائع عس عقق الشرط ، مبطل لتأثير المفتضى كها في فسخ بيع السلم والصدف قبل التقابض ، ولا يبعد رجحان هذا الوجه وعلى هذا ففاد الرجعة ليس إيفاعاً بذلك المعنى ، بل هو رفع وإيطال لتأثير المقتصى ويحصل ذلك شرعاً لكل قول أو فعل كاللمس والتقبيل وغيرهما ولا تتوقف حلية تنك الأفعال على سبق الرجوع لفظاً ولا على قصده كها مر

الرشد والسقه

الرشد في اللغة الاهتداء والاستقامة، والرشد خلاف الغي والضلالة وفسر باحقاق المق، وقد كثر استعياله في كليات الفقهاء فيا يتعلق بالمال، ولذا عرفه في الشرايع بانه اصلاح المال، وهذا موافق لمعناه العرفي فالمراد به عند العرف والفقه رعاية الصلاح في التصرفات المالية تحصيلاً وحفظاً وصعرفاً ومبادئة، وظاهر هذا البيار انه فعل خارجمي يتصف به صاحب المال لكن عرفه الشهيد الثاني بانه ملكة نفسانية تقتصي اصلاح المال وتمنع من افساد، وصعرفه في غير الوجود اللائقة بافعال العقلاء

والسفه يقابل الرشد عند الاصحاب، ولذلك عرّنوا السفه بانه صرف المال في غير الاغراض الصحيحة العقلائية، والسفيه بانه من ليس له حالة باعثة على حفظ ماله، يصرفه في غير موقعه ويتلفه في غير محله، لامكايسة له في معاملاته ولا محافظة له على المغابنة.

وكيف كان فقد ذكروا انه يترتب على الرشد كونه شرطا في خروج الصبيّ عن المجر، وأن الصبي ممنوع عن التصرفات الماليّة وغيرها حتى تغرج عنه بامرين بالبلوغ والرشد، وذكروا أن السفيه لا تصح تصرفاته في أعيان أمواله بالبيع والصلح والهية والاجسارة والوقف ونحوها وكذا في توابع ذلك من العسخ بالخيار وامضاء الفصولي والبيع الحسياري وقبض الثمن وأقباض المبيع ونحوها، وأن الولاية له على الأب والجد له ووصيها، وأله لا تنفذ تصرفاته في ذمته ايضاً كتعهده بالمال أو العمل بالاقتراض والضمان وبسيع النسبية والسلم، وأن معنى عدم نقوذ تصرفاته عدم استقلاله فيها وتصح بالادن من الولي عمل خلاف الصغير فأنه مسلوب العبارة، وأنه لا يصح زواجه أيضاً بدون الاذن من الولي، وأنه عبب اختبار السفيه والسفية بتفويض بعض الأمور المالية المتناسبة لحالها اليها حتى يظهر رشدهما.

الرشوة

الرشوة مثلثة الراء في اللغة ما يعطى لإيطال حق أو إحقاق باطل والجمع رشي بالفتح والكسر ، وفي انجمع: الرشوة بالكسر ما يعطيه الشخص للحاكم وغيره ليحكم له أو يحمله على ما يريد وأصلها من الرشاء الحيل الذي يتوصل به إلى الماء والرشوة فلها تستعمل إلّا في يتوصل به إلى إيطال حق أو تمشية باطل إنتهى.

وفي النهاية. الرشوة بالكسر والضم الوصلة إلى الحاجة بالمصانعة ، فالراشي من يعطي المال الذي يعنيه على الباطل ، والمرتشي الآخذ ، والرائش الذي يسعى بينهها يستزيد لهذا ويستنقص لهذا ، وأما ما يعطى توصّلا إلى أخذ حق أو دفع ظلم فغير داخل فيه إنتهى.

وكيف كان فالرشوة في مصطلح الشرع والمتشرعة وفي إصطلاح الفقهاء مورد إختلاف من حيث الموضوع وسعته وضيقه ، فيسرى الإختلاف إلى الحكم أيضاً ، ومحسوع سا أطلق عليه الرشوة حقيقة أو عناية أمور الأول : أخذ الأجرة والجعل للحكم والقضاء ولو مقيداً بالحق الثاني : أخذ الأجرة للنظر في أمر المترافعين ليحكم بعد ذلك بالحق الثالث : أخذ الأجرة للحكم لمعطيها حقاً أو باطلاً . الرابع : أخذ الأجرة للحكم بالباطل .

ثم إند لا إشكال ولا خلاف عند الأصحاب في حرمة الرشوة في الجملة حرمة مؤكدة للراشي والمرتشي والرائش ، سواء تعين الحكم على القاصي أم لا وسواء مع حاجته إليها أم لا. ولا إشكال أيضاً في بطلان العمل وفساده وضعاً يمنى عدم تملك الأخذ لهما وضمائه ووجوب ردها إلى المالك.

تنبيه : الظاهر عند الفقهاء جواز إرتزاق القاضي من بيت مال الإمام أو المسلمين سواء احتاج إليه لفقره أم لا إذا رأى الإمام أو نفس القاضي ذلك صلاحاً.

وأما الهدية للفاضي وهي هنا ما يبذل له على وجه الحبة لجلب مودته ليحكم له حقاً أو باطلاً فالعرق بينها وبين الرشوة أن الرشوة تبذل لأجل أصل الحكم والهدية تبذل لا يرأث الحب الهرك للحكم له ، والظاهر حرمتها أيضاً ونظيرها المعاملة المشتملة على المحاباة كبيع شيء من القاضي بأقل من قيمته إذا قصد بذلك الحكم له حقاً أو باطلاً وأما الرشوة في غير الحكم كإعطاء المال لإصلاح أمره عند القياضي أو عبند الأمير أو غيرها من أهل الولايات ، فذكروا انه ان كان أمره عرماً أو بذل المال للإصلاح من طريق محرم فهو حرام وإلا فلا

الرضاع

الرضاع بالكسر والفتح في اللغة مصدر يمعنى إمنتصاص ولد الحيوان ثدي أمه أو ضرعها ، من رضع يرضع من ماب ضرب ومنع والإسم راضع والجمع رُضّع والمرأة مرضع بلا تاء إذا أريد الوصف ومرضعة إذا أريد الفعل ، والكلمة ليس لها مصطلح خاص شرعي أو فقهى وقد كثر استعبالها في باب النكاح في إرتضاع الطفل الإنساني من أمه وعبرها ، ووقع مورد البحث في الفقه ورتب عليه أحكام هامة في الشريعة من تكليف ووضع وجوبي وندي.

فنها ان إرضاع الولد واجب على الأب بالأصالة تحييراً فيه بين إستيجار الأم عليه ، أو إستيجار غيرها ، أو تغذيته بنحو آخر أن فرض إمكانه وعدم الإضراريه ، فإن ذلك إيفاق وهو واجب على الأب إيندال ، فلا يجب على الأم إرضاعه لا بجاناً ولا بأجرة مع عدم الحصر والضرر ، مل لها مطالبة الأجرة من مال الولد وإلا فمن مال الأب ، نعم هي أحق بإرضاعه إن كانت متبرعة أو طلبت ما تطلب غيرها أو أنقص منه ، ومدة الإرضاع في بإرضاعه إن كانت متبرعة أو طلبت ما تطلب غيرها أو أنقص منه ، ومدة الإرضاع في الشريعة حولان كاملان ولا يجوز أن ينقص منها مع الإمكان ومن غير ضرورة إلا شهرين أو ثلاثة أشهر

ومنها: انه يترتب انتشار الحرمة التكليفية والوضعية على الرضاع ويحدث الترابة التنزيلية عجرد تحققه ، المستلزم لترتب أحكام اخر على ذلك ، فإنه إذا ارتضع صبي من امرأة وتحقق رضاع بشروطه صار الفحل صاحب اللبن أباً للمرتضع ، والمرضعة أماً لا ، وصار أصولها أجداداً وجدات ، وفروعها اخوة وأولاد اخوة ، ومن في حاشيتها أعياماً وعهات وأخوالاً وخالات ، وصار المرتضع إيناً وبنتاً لها وفروعه أحفاداً لها ، فكل عنوان سبي محرم من العناوين السبعة إذا تحقق مثله في الرضاع يكون محرماً ، وحينئذ نحرم على الرضيع الذكر بمجرد تمامية الرضاعة ستة أصناف من النساء ، هن السبع الحرمات بالنسب ما عدا البنت ، وتحرم على الرضيعة سبعة أصناف من الرجال هم الهارم لها في النسب ما عدا الولد ، ويترتب حدث يينهم جواز النظر وجواز إيداء الزيئة وحسرمة المكاح ولا

يترتب التوارث ، والإنفاق الواجب ، وصلة الرحم الواجبة والمندوبة

ثم إنهم قد اشترطوا في تأثير الرضاع في الحرمات المزبورة وما ترتب عليها من سائر الأحكام الشروط الثلاثة التالية :

الأول : أن يكون اللبن حاصلاً من وطء جائز وحمل وولادة ، كان الجواز لنكاح دائم أو موقت أو شبهة ، فلو در اللبن بغير وطء أو معه بغير حمل أو معه بغير ولادة بأن كان قبلها لا يكون أثر لارتضاع الطفل منه ، وكذا لو كان من الزنا

> الثاني: أن يحس الصبي من الندي فلا يكني حلبه وإشرابه للطفل. الثالث : أن يكون المرتضع في أثناء الحولين علا أثر لارتضاعه بعدهما.

الرابع: حصول الكية بان يرتضع على ما عينه الشرع من الحدود وهي ثلاثة ، الأثر والزمان والعدد ، وأيها حصل كان كافياً ، فالأثر أن يرتضع بمقدار بنبت به اللحم ويشتد به العظم ، والزمان أن يرتضع من المرأة يوماً وليلة بالا فصل غذاء بينها ، والعدد أن يرتضع خس عشرة رضعة كاملة ، وذكروا لكل شروطاً تطلب من المطولات.

ثم إن بما يتعلق برضاع الحيوان ما ذكروه في باب النجاسات ، من أنه لو شرب غنم لبن خنزيرة أثر ذلك في الرضيع نصيره غير مأكول اللحم ، والظاهر أنه يعتبر فيه الشرط الثاني والتالث من شروط الرضاع الإنساني وأنه لا يختص ذلك بخصوص الغنم بل يعم كل حيوان مأكول اللحم وأما التعدي عن هذه المرضعة إلى الكلب أو الكافر حتى الناصب ففيه تأمل والتنصيل يطلب من مظانه.

الرقاب

الرقبة بالتحريك في اللغة العنق ، والرقبة العبد المعلوك تسمية للكل باسم أشرف أجزائه ، وفي النهاية. هي في الأصل العنق فجعلت كناية عن جميع ذات الإنسان ، فإذا قال اعتق رقبة فكأنه قال اعتق عبداً أو أمّة ، وفي المفردات وجعل في التعاريف اسماً للماليك كما عبر بالرأس وبالظهر عن المركوب ، وقال في الرقاب أي المكاتبين منهم ، فهم الذين

تصرف إليهم الزكاة إنتهى وقد كثر استعبال الرقاب في الفقه وجعلت أحد مصارف الزكة وقسموها إلى ثلاثة أقسام :

الأول: المكاتب العاجز عن أداء مال الكنابة فيفكّه الوالي من الزكاة ، ويتخير بين دفعها إلى المولى أو إلى العبد ليفك نفسه . الثاني: العبد تحت الشدة فيشترى ويعتق خصوصاً إداكان مؤمناً تحت يد غير مؤمن . الثالث: مطلق العبد مع عدم وجود المستحق للزكاة ، والمسألة خارجة فعلاً عن محل الإيتلاء ولذا قد طوينا عنها كشحاً ، وإذا تعلقت مشيته تعالى بتشكيل دولة كرية عالمية فأعان على ذلك بفتح منه يعجله ونصر يعزه وسلطان حق يظهره ، فكثر المسلمون عندئذ من الكافرين فحربوهم وأسروهم وكثرت الرقاب ، ظهر يظهره ، فكثر المسلمون عندئذ من الكافرين فحربوهم وأسروهم وكثرت الرقاب ، ظهر المسألة موارد الإيتلاء ، وأحكام الحوادث انئذ تؤخذ عمن ينطق عن اللوح الهفوظ لا الرسائل العملية ونسأل الله تعالى أن يعجل في ذلك إن شاء ألله

الركن

الركن في اللغة ما يقوى به الشيء ، والركن من الشيء الجزء الأقوى مه ، والجسمع أركان كقفل وأقفال ، وفي المفردات: ركن الشيء جانبه الذي يسكن إليه وأركان العبادات جوانبها التي عليها مبناها وبتركها بطلانها إنتهي.

والركن في مصطلع الفقهاء يطلق على الجرء الأصبل القويم من كل عسل ، وكذا الشرط الأصبل والأقوى منه بحيث يبطل العمل بتركه عسداً وسهبواً ، نظير تكسيرة الإحرام والركوع والسجدتان من الصلاة ، والطهارة من الحدث منها ، ويستظهر من صحيح لا تعاد الصلاة إلا من خس: الوقت والطهور والقبلة والركوع والسجود ، ان الأمور الخمسة أركان للصلاة لكن الجميع منها غير الركوع مقيد في مقام ركنيته بقيد أو قيود، فالوقت ركن وتفوت الصلاة بتركه فيا إذا وقعت الصلاة بتامها قبله أو وقع بعصها قبله ولم يكن المصلي قد تمرى وكذا لا تبطل إذا وقعت ركمة منها في الوقت والباقي حارجه أو وقع جيمها بعده فإنها تصم قضاة

وأما الطهور قالمراد مد الطهارة من الحدث دون الخبث فإنها ليست ركناً ، وأما القبلة فالركن فونها بمعنى وقوع الصلاة مستديراً ، أو متجاوزاً عن اليمين واليسار أو كانت إليها أيضاً في غير مورد الاضطرار ، وأما السجود فهو ركن إذا زاد أو نقص سجدتان من ركعة ، والأحزاء الركنية في غير الصلاة من العبادات أو الأعبال والأقوال تلاحظ فيها حسب حالما وثيونها شرعاً أو عرفاً كما في أجراء الحج وشرائطها وكذا الصوم والزكاة وذبح الحيوان والعقود والإيقاعات وغيرها وقد اصطلح الأصحاب في الحج على أن الركن منه ما يبطله تركه همداً دون السهو.

وقد يطنق الركن في الفقه في باب الحج على كل زاوية من زوايا البيت الحرام أعنى الكعبة المعظمة شرفها الله ، فإنها قد بنيت شبه المربع ووقعت كل زاوية منها نحو أحدى الجهات الأربع ، على خلاف أكثر البيوت ، وسميت كل زاوية ركناً خاصاً فأول الأركان ركن الحجر وهو الواقع نحو المشرق ويسمى الركن الأسود ، والشرقي ، والعراقي ، وتجاه زمزم أيضاً وعليه نصب الحجر ومحاذاته مبدأ أشواط الطواف ومنتهاها ، فإن من الحجر إلى الحجر شوط ، ولا طواف إذا لم يشرع منه ولا طواف إذا يختم به.

والركن الثاني هو الواقع نمو الشهال في مقابل مدخل الحيجر ويسسمى الركس العسراقي والشهائي والركن الثالث هو الواقع نمو المغرب ويسسى الركن الغربي. والركن الرابع هسو الواقع لمحو الجنوب ويسمى الركن اليماني.

الركوع

الركوع والركع بالصم والركعة بالفتح والضم في اللغة مطلق الإنحناء وطاطأة الرأس ، وفي المفردات الركوع الإنحناء فتارة يستعمل في الهيئة المحسوصة في الصلاة وتسارة في التواصع والتدثل إما في العبادة أو غيرها.

وهو في اصطلاح الشرع والفقه عبارة عن إنحناء خاص بقصد العبادة فالإنحناء بمنزلة الجنس والنية بمنزلة الفصل ، وهو بهذا المعنى جزء من الصالوات الواجسبة والمسندوية ، و يعرض عليه الطلب الضمني المؤكّد وغيره ، ولو وقع لغير الله تعالى عرضت عليه المرمة الشديدة

وقد ذكر الأصحاب أن الركوع مركب من خمسة أجزاء الإنحناء الى حد خاص بسنية الركوع ، والذكر فيه ، والطمأنينة حال الذكر ، ورفع الرأس إلى أن يستصب ، والطمأنينة في الجملة حال الإنتصاب ، والظاهر أن الركن يتحقق بالأول والبواقي أجزاء غير ركنية لا تبطل الصلاة بتركها سهوا ، وهل الركن الذي هو حقيقة العمل عبارة من نفس الإنحناء بالنية ، فيكون من مقولة الفعل ، أو عن الهيئة الحاصلة بتام الإنحناء ، فيكون من قبيل الوضع ، وجهان لكل منها قائل ، وتظهر الثمرة فيا إذا ركع في الفضاء المفصوب فينطبق عليه عنوانان عنوان الصلاة والغصب على الاول دون الثاني ويترتب عليه بطلان الصلاة على الاول دون الثاني

ثم إنه ينقسم الركوع من جهة حكمه التكليبي إلى واجب ومندوب وحرام فالواجب ما كان جزءاً للصلوات المندوبة ، والهندوب ما كان جزءاً للصلوات المندوبة ، والهندوب ما كان جزءاً للصلوات المندوبة ، والهرم ما وقع لغير الله تعالى من الأصنام والأوثان أو البشر ولو كان مؤمناً صالحاً بل ولو كان إساماً معصوماً أو نبياً من الأنبياء لاختصاص هذه العبادة لله تعالى كانسجدة.

والركوع الصلاتي ركن إصطلاحي لكل صلاة فريضة ومندوبة بلا إشكال بل هو أقوى أركانها فتبطل متركه عمداً وسهواً في الفريضة والمافلة ، فهو حينئذ واجب مطلقاً حتى في الصلوات المندوبة ، إلا أن وجوبه شرعي في الأول وشرطى في التاتي.

ثم ان في تشريع الركوعي العبادي مستقلاً من غير أن يكون جرءاً من صلاة إشكال قد توهم ثبوته بمقتصى بعض إطلاقات الكتاب والسنة لكنه غير ثابت

الرّمي

هو في اللعة واضح وفي اصطلاح الشرع وأهل الفقه في باب الحج موضوع لمبصداق خاص من معماء اللغوي وهو رمي حصيات معدودة إلى مواضع معيمة في أيام معلومات وهو عمل عبادي معين محترع في الشريعة الإسلامية تعبد الله به عباده ، فأمر بذلك في بدو الأمر آدم الله في معلها سنة في خلقه إعلاناً لوجوب مخالفة العبد للشيطان وأتباعه وحثاً له إلى كفره بالطاغوت وأشياعه ، وقد ورد فيه تصوص وتحرض الأصحاب في الفقه لأقسامه وأحكامه فذكروا فيه أن الرسي على قسمين : قسم منه فريضة ركنية من أجزاء الهيج ومن أهم أعمال يوم العيد ، وأول الواجبات الثلاثة في يوم النحر ، وهو رسي جمرة المقتبة التي هي أقرب الجمرات إلى مكة ، وقسم آخر واجب مستقل تأبع لأعمال الحج ليس جزءاً منها ولا شرطاً وهو رمي الجمرات الثلاث أيام للبيت عمى

وذكروا الله يعتبر فيها يرمي به صفات ويشترط في رميه شروط :

أما الأول: فيجب أن يصدق عليه عنوان الحصى لا الرمل والحجارة ، ويكون من الحرم ويكون بكراً ويكون مباحاً.

وأما الثاني: فقد اشترطوا فيه شروطاً الأول نية التقرب به إلى الله تعالى ، الشاني صدق الرمي دون الوضع ، الثالث كون الإلقاء باليد بأصابعها أو بآلة كالمقلاع ، الرابع وصول الحصاة إلى المرمى ، المنامس كون العدد سبعة ، السادس أن يرميا متعاقباً لا دفعة وذكروا لخصوص الرمي في أيام المبيت شروطاً احدها انه يجب رمي الجهار الثلاث في نهار الليلة التي بات فيها بمى ، وثانيها أن يكون الرمي من طلوع الشمس إلى غروبها دون الليل ، وثالثها مراعاة الترتيب بين الجمرة الأولى والوسطى والعقبة

الرّهن

الرهن في النفة الدوام والتبوت يقال رهن الشيء دام وتبت وأرهن الشيء أدامه ، والرهن وضع الشيء غند أحد وجعله تحت يده ، يقال رهن الشيء فلاناً وعند فلان وضع الشيء عند أحد وجعله تحت يده ، وقال وهن الشيء فلاناً وعند أحد تأميناً للدّين فهو بمعنى المرهن.

وهو في اصطلاح الفقه ومصطلح الفقهاء عبارة عن إنشاء جعل المال تحت بدا لمرتهن

بهلاك وتوقه لدينه ، ويمال للعين الزهن والرهان والمرهون ، ولدافعها الراهن ، ولآخذها المرتبن ، وللدّين ما يرهن عليه ، والإيجاب فيه من الراهن ويكني فيه كل ما أفاد المقصود عند العرف كقوله رهنتك ، أو أرهنتك هذا المال ، أو هو وثيقة لك ، أو حذه وثيقة لدينك ، والقبول من المرتبن ويكني فيه ما أعاد الرضا من قول أو ضل ، ثم إن الأصحاب قد ذكروا في بيان أحكامه انه يشترط في الراهن والمرتبن البلوغ والعقل والقصد والإختيار ، ويشترط في صحة الرهن القبض والإقباص ، وأن يكون المرهون عيماً علوكة يمكن قبضها ويصبع بيمها ، وانه يشترط في ما يرهن عليه أن يكون ديناً في الذمة أو عيناً مضمونة كالمفصوبة والأمامات مع التعدي ، وأن الرهن لازم من طرف الراهن دون المرتبن ، وأنه ليس للراهن ولا للمرتبن التصرف في الرهن بدون الإذن من الآخر ، وأن منافع العين كها ملك ولا للمرتبن التصرف في الرهن بدون الإذن من الآخر ، وأن منافع العين كها ملك للراهن ، وأن الرهن أمانة في يد المرتبن لا يضمنه إلّا بالتعدي أو التقريط إلى غير ذلك من الأحكام.

الرياء

الرياء في اللعة مصدر باب المعاعلة من رأى يراثي مراءاة ورياء ، وراأيته أريته خلاف ما أنا عليه ، فالمفاعلة بمنى السعي في المادة وإنهاتها كالمكاتبة ، والمراثي من يسعى في أن يراه الناس ، ويراؤون ويمنعون الماعون معناه يتعرضون لان يراهم الناس

وكيف كان لا مصطلح خاص للرياء في الشرع والفقه ، بل هو بمعناه اللعوي مقيدا بوقوعه في عبادة الله تمالى ، قد وقع موضوعاً للحكم تكليفاً ووضعاً ومورداً للبحث ، فالعمل الصادر رياء محرم باطل شرعاً بل هو من المعاصي الكبيرة ، وعبر عنه في النصوص بالشرك وذلك لأن ظاهر العبادة المراثي فيها لله وباطها لفيره فالصورة عبادة مقربة والمادة نفسانية مبعدة.

ثم إن الأصحاب قد ذكروا أن دخول الرياء في العمل على أقسام كثيرة لكل منها حكمه أحدها · أن ياتي أصل العمل لجرد إراءة الناس من دون قصد التقرب به و لا إشكال في حرمته وبطلاته لصدق عنوان الرياء وعدم قصد القربة

ثانيها: أن يكون المحرك نحو العمل أمران الرياء وقصد الأمر وهذا أيضاً محرم مبطل ، لانتفاء الإخلاص سواء كان القصدان مستعلين أو كان احدهما تبعاً للآخر أو كساما معاً ومنضمين محرّكين داعيين.

ثالثها : أن يقصد الرياء ببعض الأجزاء الواجعة وهذا أيضاً مبطل وإن كان محل التدارك باقياً كالسورة قبل الركوع وذلك لصدق دخول الرياء في العمل المبطل له

رابعها : ان يقصد الرياء ببعض الأجزاء المستحبة كالقوت في الصلاة والقنوت حرام حينئذ وبطلان الصلاة به أحوط.

خامسها : أن يكون الرباء في إتيانه في المكان الخاص ، كإتياں الصلاة في المسجد مثلاً ، أو في الصف الأول من الجهاعة والظاهر البطلان في الفرض أيضاً

سادسها : أن يقصد الرياء بإتيانه في زمان خاص كأول الوقت وهذا أيضاً مبطل.

سابعها : أن يكون الرياء في أوصاف العمل كالجهاعة أو مع الخشوع ، والظاهر بطلانه أيضاً لصدق دخول الرياء في العَمِّل:

ثامنها : أن يكون الرباء في مقدمات العمل ، كما في مشيه إلى المسجد للسعبادة دون نفس العبادة ، والطاهر عدم بطلان العبادة حينئذ

تاسعها : أن يكون في بعض الأفعال المنارجة عن العمل المقارنة له ، كالتعمم والتحنك في الصلاة وانظاهر عدم البطلان حينئذ.

عاشرها : أن يكون الممل خالصاً لكن إذا رآه أحد أعجبه وهذا غير مبطل تنبيه :

ذكروا في حرمة الرياء وإيطاله العمل المقرون نصوصاً كـــثيرة مســـتعيضة ذكــرها في الوسائل في مقدمة العبادات في الباب ١١ وقعلها تبلغ ١٦ حديثاً وفيها أن المراتي يدعى يوم القيامة بأربعة أسهاء ياكافر يا فاجر يا غادر يا خاسر حبط عملك ويطل أجرك فلا خلاص لك اليوم فالتمس أجرك من كنت تعمل له ، والمراد بالكافر الكفر العملي لا الإعتمادي

الزبيب

الزيب في اللعة كل ما يؤكل وهو اسم جمع يذكر ويؤنث ، والزبيب ما جف من العنب والتين ، وقد اشتهر في مصطلح الفقهاء في اليابس من ثمر الكرم غير مختص بصف خاص والزبيب قد وقع في الفقه موضوعاً لأحكام فإنه أحد العلات الأربع المعروفة ، عهو أحد الأجناس التمانية الزكوية وقد وضع النبي يَنْ عليه ضريبة مالية خاصة سهاها زكاة الأموال ، وهي تتعلق به بشروط عامة تلازم جميع التكاليف ، وشروط تخص المكلف الأموال ، وهي تتعلق به بشروط عامة تلازم جميع التكاليف ، وشروط تخص المكلف المأمور بإخراج هذا القسم من الركاة ، وشروط تخص العين الخارجية التي تخرج زكاتها والكل مذكور تحت عنوان الزكاة .

وهو أيضاً موضوع لتعلق زكاة الأبدان المتعلقة بالاصالة بالقوت الغالب للمكلف إلا انه يكنى الإخراج منه لكونه أحد الغلات الأربع والتقصيل تحت عنوان ركاة الفطرة

الزكاة

ذكى الزرع كنصر وعلم في اللغة غى وطهر ، والزكاة صفوة الشيء وما تخرجه مسن مالك وفي مجمع البحرين: هي أما مصدر زكى إذا غى لأنها تستجلب البركة في المال وتنميه ، وأما مصدر زكى إذا طهر لأنها تطهر المال من المنبث والنفس البخيلة من البخل إنتهى.

وفي النهاية أصل الزكاة في اللغة الطهارة والنماء والبركة والمدح ، وكل ذلك قد استعمل في النهاية أصل الزكاة في اللغة الطهارة فانقلب الواو ألفاً وهي من الأسهاء المشتركة بين الخرج والفعل فتطلق على العين وهي الطائفة من المال المزكى بها وعلى المعنى وهو التزكية فالركاة طهرة للأبدان إنتهى

أقول هذه معاني الكلمة بحسب اللغة وقد تحصل أنها لمعان النمسو والطبهارة والبركة والمدح ولا يبعد رجوع الأخيرين إلى الأولين فإن البركة من مصاديق النمو والمدح تطهير للممدوح . وأما بحسب الإصطلاح فهي هنا عبارة عن ضريب مالي خاص مجعول من الشارع في أموال خاصة لأشحاص معنين بشرائط معلومة ، وجعل إخراجها عبادة مشروطة بقصد التقرب ، فهي مع كونها من الضرائب الحكومية والماليات الدولية التي لها مصارف في الجتمع ، وأخذها وصرفها في مصارفها من شؤون الدولة الإسلامية ، مس الواجبات التعبدية والعبادات الشرعية مشروطة بنية القربة تبطل بورود الخلل فيها من جهة النية ألصاً

وقد وقع البحث والتكلم عنها في الفقه فقسموها إبتداء إلى زكاة الأموال وزكاة الأبدان المسهاة بزكاة الفطرة وقسموا الأول إلى مالية واجبة ومندوبة وهي زكاة مال التسجارة ، وتعرضوا في البحث عن الواجب لجهات ، شرائط وجوبها ، وما تجب فيه ، ومقدارها ، ومن يستحقها من الأصناف ، وأوصاف المستحقين لها ، أما الوجوب فقد ذكروا انه يشترط في تعلق وجوبها وتنجّزه أمو :

أولها : البلوغ بمعنى كور الشخص بالفاً في تمام الحول فيا يعتبر فيه الحول كالنقدين والأنعام ، وبالغاً حين تعلق الزكاة بالمال فيا لا يعتبر فيه الحول كالفلات الأربع

ثانيها : المثل على النحو المذكور .

الثها: المرية فلا زكاة على مال العبد وإن قلنا علكه

رابعها : الملكية لمتعلق الزكاة في تمام الحول أو في وقت التعلق على التفصيل السابق خامسها : تمام التمكن من التصعرف فلا زكاة لماله الغائب الذي لا يتمكن من التصعرف فيه والمسروق والجحود والمدفون المنسي مكانه والمرهون.

سادمتها : بلوغه حدالصاب.

وأما ما تجب فيه من الأجناس فتسعة أشياء: الأنعام الثلاثة وهي الإبل والبقر والغنم ، والنقدان أي الذهب والفضة ، والغلات الأربع أي الحسنطة والشسعير والتمسر والزبسيب ، فالأعيان الزكوية ثلاث طوائف:

أولها الأنعام فذكروا انه يعتبر في وجوب زكاتها مضافاً إلى الشرائـط العـامة أربـعة

شروط: النصاب ، والسوم ، وعدم كونها عوامل ، ومضي الحول عليها جامعة للشرائط ، والشرط الأول قد ذكر تفصيله تحت عنوان النصاب ، والثاني بجب صدقه في تمام الحول فلو كانت معلوفة ولو اضطراراً في شهر أو أسبوع لم تجب الزكاة ، وكذا الثالث فائه يشترط عدم كونها عوامل ولو في يوم أو يومين على الأحوط ، والرابع يكني في تحققه دخول الشهر الثاني عشر وبذلك يستقر الوجوب لكن هذا الشهر عسوب من الحول السابق.

وثانيها النقدان فذكروا انه يشترط في وجوب زكاتهها مضافاً إلى الشروط العامة عدة شرائط خاصة ، النصاب وقد أوضحناه تحت عنوان النصاب

وكونها مسكوكين بسكة المعاملة كانت سكة الإسلام أو الكفر ، وكمانت كمتابة أو غيرها ، باقية أو ممسوحة بالعرض مع رواج المعاملة ، ومصي الحول عليها بدخول الشهر النانى عشر جامعين للشرائط

وثالثها الغلات فذكروا انه يعتبر في وجوب زكاتها مضاعاً إلى الشروط العامة أمــران أحدهما بلوغها النصاب وهو في جميعها مائتان وثمانية وتمانون مناً تبريزياً إلّا ٤٥ مثقالاً صيرفياً ، تساوي ٨٤٧/٢٠٧ كيلو غراماً فلا تجب على الناقص من ذلك وقد أشرنا إليه تحت عنوان النصاب.

ثانيهها التملك قبل وقت التعلق ، بالزراعة فيا يزرع ، أو بانتقال الزرع إليه بإرث أو شراء أو إنهاب أو غيرها ، والتملك فيا يغرس بغرس الشجر أو دخوله في مسلكه بـــإرث وشراء وبقائه إلى زمان التعلق أو تملك تمره كذلك.

وأما المقدار الخرج منها الزكاة فقد ذكرنا تفصيله تحت عنوان النصاب للملائمة التامة بين ذكر النصاب والمقدار الفرج منه فراجع هناك.

وأما من يستحقها وهو المسمى بمصارف الزكاة فالمذكور في فعاواهم والمسستفاد مسن ظاهر الكتاب وصعريم النصوص أنهم ثمانية أصناف :

الأول والثاني : الفقير والمسكين والمراد يهيا من لا يملك مؤنة السنة له ولعياله الواجب تفقتهم عليه ، لا فعلاً ولا قوة ، والثاني أسوأ حالاً من الأول ، فهو أخص منه ، والصرف فيد أرجع ، وهذا المقدار كاف في جعلهما قسمين تبعاً للآية الشريفة ، وهنا فروع كثيرة ، نظير أن الدار والخادم والمركوب والألبسة وأثاث البيت والفروش والظروف والكستب العلمية وما اشبه ذلك بما يحتاج إليه الشخص بحسب حاله لا يمنع من أخذ الزكاة ، كما انه يجوز تهيئة جميع ذلك من الزكاة لمن ليس له وغير ذلك فراجع الكتب الإستدلالية

الثالث : العاملون عليها وهم المصوبون من قبل الحاكم للعيالة في أمر الزكاة

الرابع : المؤلفة قلوبهم وهم الكفار يعطون منها لألفتهم ومسيلهم إلى الإمسلام أو إلى إعانة المسلمين في الحرب وغيره

الخامس: الرقاب أي الماليك يُصرف سهم منها في طريق إعتاقهم.

السادس: الغارمون وهم الذين ركبتهم الديون وعجزوا عن أدائها.

السابع : سبيل الله وهو جيع سبل الخير

الثامن : إين السبيل وهو المسافر إلذي نفدت نفقته فلا يقدر على السير وإن كان غنياً في بلده ، وهذا بما يقل مصدافه ويصعب إحراز موضوعه في زماننا هذا وله معنى آخر لا يبعد كوند المراد من الكلمة في هذا المورد ونظائره ذكرناه تحت عنوان ابن السبيل ثم أن توضيح معنى كل واحد من الأصناف النمائية وما أريد بها في الكتاب الكريم مذكور تحت عناوينها كالفقير والعامل والمؤلفة فراجع

وأما أوصاف المستحقين فقد ذكروا أنه يشترط إتصاف المستحقين بالأمور التالية:

الثاني : أن لا يكون الدفع إليه إعانة على الإثم وإغراء بالقسح ، فلا يصبح دفعها لمن يصرفها في المعصيه ، ولا يشترط عدالته بل يجوز دفعها لمرتكبي الكبيرة أيضاً

الثالث : أن لا يكون ممن تجب نفقته على المركبي كالعمودين والزوجة الدائمة ، فــلا

يجوز إعطاؤهم منها لأجل فقرهم ومن سهم الفقراء ، وأما من سهم العامدين والعمار مين وغيرهما إذا انطبقت عليهم فلا بأس .

الرابع: أن لا يكون هاشمياً إذا كانت الزكاة من غير الهاشمي ، ولا فرق فيه بين سهم العقراء العاشمي ، ولا فرق فيه بين سهم العقراء العقراء وسائر السهام على إشكال في بعضها ، ويجوز للهاشمي ركاة الهاشمي من سهم العقراء وغيرهم ، كما يجوز لعير الهاشمي أن يعطي للهاشمي عير الزكاة وإن كان واجباً ، والزكاة إدا كانت غير واجبة ، فيجوز أن يدفع إليه الصدقات المنذورة ، والكفارات الواجبة ، والمظالم ، وزكاة مال التجارة ، والصدقات المستحية

تنبيه:

ذكر الأصحاب فيا يتعلق بالركاة على النحو الكلي أموراً يتبغي الإشارة إلى بعضها ، منها بيان ما هو الجعول في باب الركاة من تكليف أو وضع بالنسبة لمالك المال أو لمستحق الزكاة وفيه وجوء أو أقوال:

الأول : أن الجعول هو التكليف الهض بأن أوجب الله تعالى على المالك إخراجها مع تحقق الشرائط المعتبرة ، من دون تعلق حق لأحد بالمال كيا أوجب للشخص الإنفاق على العمودين.

الثاني: أن الجعول إشتعال ذمة المالك بالزكاة ، والأعيان الزكوبة ليست متعلقة لملك أحد أو حقه ، ومقتضى الوجهين بقاء التكليف والوضع على المكنف وأن تلفت الأعيان إلا أن يدل دليل على السقوط

الثالث: ال المجعول إشتغال ذمة المالك مع كون الأعيان الزكوية بجمعها أو بمقدار الركاة منها رهنا عليها ، فالشارع قد أنشأ في وقت تعلق الزكاة حكين ، إشتغال الذمة للهالك ، وحق الرهانة للمستحق ، وقد يقال إن المجعول هو الثاني فقط أي حق للمستحق مشابه لحق الرهانة فليس للهالك التصرف قبل اداء الزكاة. وهذا على فرض ثبوته مكون قبولاً أخر

الرابع : أن الجعول هو ملك المستحقين لمقدار حقهم من المال عملي نحم الإنساعة ،

فيترتب حينتذ على الحال أحكام الإشاعة من عدم جواز تنصرف الشركء إلّا بـإذن الجميع ، وكون التلف عليهم والتماء لهم بنسبة الملك ، وجواز المطالبة بالقسمة وغبر ذلك

المنامس: إن الجعول هو ملك المستحقين لمقدار حقهم في المال عملي نحو الكلي في المعين ، كملك مشتري الصاع من الصبرة ، فالعين الخارجيه للهالك ، والمستحق ممالك للكلي على ذمة المالك بشرط الاداء من العين ، أو على ذمة العين فيخرجها المالك منها ولاية ، وتعيين الكلي في الفرد حق للهالك وتلف الجميع يسقط الحق ، وتدف البعض ما عدا الكلي لا يسقطه فيجب إخراجه .

السادس: أن الجعول حق للمستحق في المال ظير حق الجنى عليه على العبد الجاني عمداً ، فإن للمجنى عليه أو ورثته حقاً في العبد تخييراً بين أن يقتص منه أو يسترقه ، وحيث إنه لا معنى الأحد طرفي الحق ها فالتشبيه في الجهة الثانية فللمستحق حق القلك ، فالجمول له في الحقيقة أنه ملك أن يملك.

السابع: أن الجعول حق للمستحق في المال نظير حق الغرماء في تركة الميت ، فالخارم كان مالكاً للبال على عهدة المدين وانتقل بعد موته إلى عهدة التركة فصارت مشغولة الذمة بد ، فالجعول حق أخذ مقدار الدين من التركة ، وللورثة إبراء ذمة التركة بالإعطاء من نفسها أو من غيرها وكذلك حق الزكاة

الثامن : ان الجعول للمستحق حق في مالية الأعيان الزكوية وقيمتها ، نظير حمق الزوجة في مالية الأبنية وأشجار البساتين فللمالك الاداء من نفس العين والأداء من مال آخر وكلاهما دداء من المالية وقد اعتبر المنى المالي هنا على نحو الإشاعة كما في إرث الزوجة فلو تلف نصف العين مثلاً سقط نصف الزكاة.

الناسع : أن الجعول حق للمستحق كحق المندور له في منذور التصدق بناء على أنه إدا نذر مالاً لزيد مثلاً تعلق له حق بالمال فللمستحق في المفام مطالبة الزكاة وهذا ضعيف والحق المزبور غير ثابت ، ثم إن المسألة ذات شفوق على ما ترى ودات إختلاف وإشكال ولعل الأوجه الوجه النامن ثم الوجه الرابع والله أعلم. وأما الزكاة المندويه فقد ذكروا انها تتعلق بأمور: الأول مآل التجارة فإذا تملك مالأ بشراء وغيره بقصد الإنجار والإسترباح به ، تعلق به هذا القسم من الزكاة بشروط أحدها بلوعه من حيث القيمة مقدار تصاب أحد النقدين ، ثانها مضي الحول عليه من حين التملك بالقصد المزبور ، تاثنها بقاء المال المذكور بعيته طول الحول ، وقيل لا مانع من تبدله عال آخر مع بقاء قصد الإسترباح ، رابعها عدم تغرّل قيمته عن رأس المال أي الثمن الذي بذل لتحصيله ، والمتحصل أنه تو اشترى متاعاً بمائة مثلاً بقصد التجارة فبق عنده سنة لم ينقص قيمته عن المائة أو زاد عليها تعلقت به الركاة ومقدارها ربع العشر ، ولو فرصنا زيادة قيمة المتاع في أثناء الحول فصارت مائة وخسين ، تعلق في آخر الحول زكاة بالأصل وبعد حول من الربح زكاة بالربح والمسألة مورد اختلاف أغمضنا عن بيانها لعدم العامل بها فها نعلم.

الثاني كل ما يكال أو يوزن مما أنبتته الأرض عدا الفلات الأربع والخضر ، فيشمل جميع الحبوبات وحكم ذلك حكم الفلات في قدر النصاب وقدر ما يخرج منه وفي الزرع والستي .

الثالث الخيل الإناث بشرط أن تكون ساغة ويحول عليها الهول ولا بـأس بكـونها عوامل ، هني العتاق منها وهي الني تولدت من عربيين كل سنة ديناران وهما مثقال ونصف صير في ، وفي البرازين كل سنة دينار ثلاثة أرباع الصير في.

الرابع حاصل العقارة المتخذة للناء من البساتين والدكاكين والمساكس والحسامات والخانات مع النصاب والحول.

الخامس الحلي وزكاته إعارته للمؤمن.

السادس المال الغائب المدفون الذي لا يتمكن من التصعرف فيه ان حال عليه حولان أو أحوال فيستحب بعد التمكن إخراج زكاته لسنة واحدة.

السابع إذا تصارف في النصاب بالمعاوضة في أثناء الحسول بسقصد الفرار مسن الزكساة فيستحب إخراج زكاته.

رُكاة الأبدأن سركاة الفطرة

وأما القسم الثاني من الزكاة أعني زكاة الفطرة فهي أيضاً عبادة مالية خاصة مشروطة بالنية مجمولة من ناحية الشرع مخترعة لمصالح الجتمع وحفظ أجسادهم ودفع الموت عنهم وقبول صيامهم وتطهير قلوبهم ، ولذلك أطلقت عليها اسم زكاة الفيطرة أي الخيلقة أو الإسلام أو الدين.

وقد وقع هذا العنوان أعني زكاة الفطرة مورد البحث في الفقه من جنهة وجنوبها ، وشرائط وجوبها ، والمكلف المخاطب بإخراجها ، ومن تخرج عنه ، وفي جنسها وقدرها ووقتها ومصرفها.

أما وجوبها الذي لاخلاف فيه بين المسلمين ، فيهو مستروط بالشروط التالية : البلوغ ، والعقل ، وعدم الإغباء ، والحرية ، والغنى ، فيعتبر اجتاعها حين دخول ليلة العيد فيكون الواجد لها جيماً مكلفاً عناطباً بإخراجها ، فلا تجب على من بلغ أو عقل أو أفاق او تحرّر اوصار غنياً بلحظة اولحظات بعد دخول الليلة ، ولا يشترط في وجوبها الإسلام ولا الإيان حين دخول الليلة فتحب على الكافر ، وإن كان لو أسلم بعد الهلال سقطت عند لحديث الجب ، وعلى الفالف ، ولو استبصر بعده لم تسقط عنه .

وأما من تخرج عنه فقد ذكروا أنه كل من يعوله الشخص حين دخول ليلة العيد ، كان من واجبي النفقة عليه أو غيره ، كان من أرحامه أو غيره ، حتى الهبوس عنده ، وأجيره الذي ينفق عليه ، ومن طلقها رجعية ، والضيف الوارد عليه قبل الليلة ، والمولود قبلها ، والتي زوجها دائماً قبلها ، وكل من عد عمالاً له كذلك.

وأما جنسها وقدرها فقد ذكروا أن الضابط في الجنس القوت الغالب للسناس ، مسن الغلات الأربع ، والأرز والخبز والحبوب ، كالعدس والماش والحمص وتحوها فكل ذلك يكني ، إذا كان لها شيوع ما في الناس ويجوز قيمة الجميع بنقد البلد ، وقيمة وقت الإخراج لا وقت الوجوب ، وقيمة بلد المال لا وطنه ولا بلد آخر فلو كان له مال في بلد وهو في بلد آخر فالمراد قيمة بلد المال.

وأما مقدارها فالواجب صاع عن كل رأس من أي جنس كان والصاع أربعة أمـداد تقرب من ثلاث كيلوات.

وأما وقت وحوبها فهو محدود جِداً لأنه أول آنات دخول لبلة العيد ، والوجوب يدور مداره مع اجتاع الشروط السابقة وجوداً وعدماً ، وإن كان يستمر بعد تحققه إلى زوال يوم العيد لمن لم يصل صلاته ، أو إلى زمان إقامتها لمن صلاها أو إلى الأبد ، على احتلاف هيه ، وعليه يتبنى كون الإخراج بعد خروج الوقت أداء أو قضاء ، ويجوز عزلها عيناً أو قيمة ثم دفعها إلى من شاء ، والنية حين العرل والأحوط أن ينوى حين الدفع أيضاً

وأما مصرفها فقد ذكروا انه مصرف زكاة المال ، ولا يشترط عداله المستحق مطمقاً ويجوز أن يعطى إلى حد الفي ويشترط فيها نية القربة والتعيين.

الزنا

الزنا في اللعة معروف ، وفي الجمع هو يالقصر والمد وطء المرأة حراماً من دون عقد ، والزاني فاعل الزنا والجمع زناة كعصاة ، والزنية بالفتح المرّة من الزنا واجاز بعض الكسر إنتهى وفي المفردات الزنا وطء المرأة من غير عقد شرعي وقد يقصر وإذا مد يسصع أن يكون مصدر المفاعلة والنسبة إليه زنوي إنتهى.

ثم ان له عند الفقهاء تماريف مختلفة أرادوا بذلك تعيين ما هو المراد من اللفظ الواقع موضوعاً للأحكام في النصوص وإن كان أخص من المعنى اللغوي ، وليس له معنى مصطلح في الشرع والقيود المأخودة في كلبات الأصحاب دخيلة في الحكم دون الموضوع ، وكيف كان الأولى تعريفه بأنه أيلاج الرجل ذكره في قرج امرأة مى غير عقد مع فعلية حرمته ، والمراد بالفرج أعم من القبل والدير ، والتقييد بغير العقد لإخراج الإيلاج الحرام مع العقد ، وبفعلية الحرمة لإخراج الإيلاج الحرام مع العقد ، وبفعلية الحرمة لإخراج الإيلاج وبفعل من التبان من التبان أحدهما الإيلاج الحرم مع تقارنه بالعقد فيتوهم دحوله في الايلاج والإدخال ليسا من الزنا أحدهما الإيلاج الحرم مع تقارنه بالعقد فيتوهم دحوله في التعريف فتقييد التعريف بغير العقد الإحتراز عنه ، وهو نظير وطء الحائض ، والنفساء ،

والوطء في حال إحرامه أو إحرامها ، وفي نهار شهر رمضان وهو صائم ، أو هي صائمة ، والوطء مع نذر عدمه أو البمين أو العهد عليه فيا إذا اجتمع شرائطها وما أشبه دلك ، والثاني الايلاج بغير العقد مع عدم الحرمة والتقييد بفعلية الحرمة للإحتراز عنه ، وهو نظير رنا الصبي ، والجنوں ، والمكره ، والمضطر ، والجاهل بالحكم أو الموضوع ، ومن أشبههم ، والظاهر أنه لا إشكال في كون خروج القسم الأول عن الحد من باب التخصص ، إذ لا يتحقق الرنا لغة وشرعاً مع العقد الصحيح ، وأما القسم الثاني فظاهر الأصحاب كون خروجه أيضاً تحصصاً ، وقد يتوهم كونه زناء حقيقة رفع حكمه بأدلة رفع القلم ورفع الإكراء والإضطرار والجهل ، وهذا غير بعيد في الصبي دون الجاهل والمستبه

ثم إن الزنا قد وقع في الشرع موضوعاً لأحكام كثيرة ذكروها في أبواب متفرقة في الفقه.
منها : كوند من الهرمات الأكيدة في الشريعة الإسلامية بل في جميع الشرابع ، بل لعل
قبحه وحرمته من الأحكام العقلية التي توافقت عليها الشرائع ، فإن في تحليله ورواجه
إخلالاً لحياة المجتمع الإنساني وإبطالاً للنسب وإفساداً للنسل فهو حسرام شرعاً وعسقلاً
إجماعاً وضرورة من الدين

ومنها : كوند سبباً لحدوث حالة الجنابة لكل من الطرعين ، وهي الجنابة من الحسرام للزاني منهها دون الآخر ويترتب عليهها آثار مطلق الجنابة وعلى الذي جنابته من الحرام آثار ها الحناصة.

ومنها : كونه سبباً لحرمة أم المزني بها وبنتها على الزاني على اختلاف في المسألة ومنها : كونه سبباً لحرمة المزنى بها على أب الزاني وابنه.

ومنها: تحقق النسب بين الزاني والمتولد من الزنا على اختلاف بسين الاصحاب في ذلك ، فإن فيه وجوهاً: القول بعدم تحققه ويلزمه عدم ترتب شيء من آثاره ، والقول بتحققه ويلزمه عدم ترتب شيء من آثاره ، والقول بتحققه وتحققه وتحقق جميع آثاره ، والقول بالتحقق مع استثناء بعض الآثار ، وهذا هو الأرجح ولعله المشهور أيضاً فيترتب على المتولد من الزنا حرمة الزواج ، وجواز النظر إلى المحارم فيا عدا العورة ، وحواز إبدائها الزينة عندهم ، ووجوب الإنفاق مع شرائطه ، وحسرمة

قطع الرحم ، وعدم جواز القصاص للولد من الأب نـفساً وطـرفاً ، ولا يــتر تب عــليــه التوارث مطلقاً في جميع الطبقات.

ومنها: ترتب الحد على الفاعل والقابل إذا كان الزنا من الطرفين وإلاً فعلى من كان فعله زنا، وهدا من أهم أحكامه الفقهية وقد ذكر الأصحاب أن حد الزنا وهو عقوبته الشرعية على أقسام وصنوف، تختلف درجانها في الشدة والحنفة حسب اختلاف مرانب السبب في القبح والشناعة، والحدود عبارة عن القتل، والرجم، والجلد، والجتمع من الجلد والرجم، والجتمع من الجلد والرجم، والجتمع من الجلد والرجم، والجتمع من الجلد والتغريب والجزّ أي حلق الرأس، والجتمع من الجلد والتغريب.

وأما الأسباب فقد قالوا إن القتل يثبت بأسباب ثلاثة: الأول الزنا بذات محرم نسباً. الثاني زنا الذمي بل مطلق الكافر بمسلمة مطاوعة أو مكرهة . الثالث الزنا مع إجبارها بل الظاهر مع إكراهها أو مع إضطرارها ايضا ولا يشترط في الموارد الثلاثة الإحصار في الرجل ولا في الموارد الثلاثة الإحصار في الرجل ولا في الموردين الأولين الإحصان في المرأة

وأما الرجم فهو حد للزنا مع الإحصان كها إذا زنى الرجل الحصن ببالغة عاقلة وزئت المراة الحصنة ببالغ عاقلة عاقلة وزئت المرأة الحصنة ببالغ عاقل كانا شابين أو شائبين بل الظاهر ثبوت الرجم فلمحصن وإن زنى بغير البالغة أو بالجنونة.

وأما الجلد فهو حد الزاتي غير الهصن إذا لم يتزوج ولم يعقد على المرأة ، وعلى غمير الهصنة إذا زنت ، وعلى المرأة البالغة إذا زنى بها طفل كانت محصنة أو غير محصنة.

وأما الجلد والرجم مماً فها حد للشيخ والشيخة إذا كانا محصنين فسيجلدان أولاً ثم يرجمان.

> وأما الجلد والتغريب والجز فهي حد البكر الذي تزوج ولم يدخل بها وأما الجلد والتغريب فهما حد البكرة التي تزوجت ولم يدخل بها.

السؤر

السؤر بالضم فالسكون في اللغة ما يبق في الإناء من الماء ونحوه بعد تناول الشخص مما فيد ، والسؤر البقية مطلقا ، وهو مشتق من سأر الشارب يسأر في الإناء أبق فيه بقية ، وفي الجمع: السؤر بقية الماء التي يبقيها الشارب في الإناء أو في الحوض ثم استعير لبسقية انظمام إنتهى.

ثم إن السؤر قد رتب عليه أحكام في الشريعة وذكر الأصحاب في الفقه أن السؤر وهو الذي باشره جسم حيوان تابع في الطهارة والنجاسة والكراهة لذلك الحيوان ، فسؤر نجس العين كالكلب والمنزير والمشرك تجس ، وسؤر طاهر العين طاهر ، سواء كان مأكول اللحم كالبقر والغنم أو محرم اللحم كالسياع والمسوخ والجلال وموطوء الإنسان وغيرها ، نعم يكره سؤر حرام اللحم ما عدا الإنسان والهر قانه من أهل البيت ، ويكره أيضاً سؤر مأكول اللحم كالمنيل والبغال والحمير ، وكذا سؤر الحائض المتهمة بعدم الإجتناب عسن النجاسة بل مطلق المتهم.

السب والشتم والفحش وألهجر

السب في اللغة معروف وهو مصدر سب يسب من باب قتل بمنى الشتم ، ونظيره السباب بالكسر ، ولا إصطلاح خاص له في الفقه وهو عند الفقهاء عبارة عن التوصيف بما فيه ازراء ونقص بقصد الإهانة ، فسيدخل في السقص كلم يسوجب الأذى كالحقير ، والوضيع ، والكلب ، والكاهر ، والمرتد ، والتحبير بنسبة البلاء إليه كالأجذم والأبرص ، سواد أكان التوصيف مواجهة أو في غيبته ، وحيث ان قصد الإهانة معتبر فيه تكون النسبة بينه والغيبة عموماً من وجه فالسبّ بالأزراء ، مواجهة سبّ دون غيبة ، واظهار ما فيه نقص في غيبته بدون قصد الازراء والإهانة غيبة دون سب ، وذكر ما فيه من النقص أزراة في غيبته بجمع للعنوانين.

ثم إنهم ذكروا أنه لا خلاف في حرمة السب في الجملة بل هو حرام بالأدلة الأربعة ،

لكوبه ظلماً وإبداء وإدلالاً للمؤمن فينطبق على مورد الإجتاع عنوانا بحرمان ، ويترتب عليه اثمان قضاء لحق تعدد المقتضى ، واستثنى الأصحاب من دلك سب المؤس المنظاهر بالفسق فإنه لا حرمة له والمبتدع في دين الله ثقوله عَلَيْكُ. وأكثروا من سبهم والوقيعة فيهم ويكن أيصا استثناء من لم يتأثر بسبه ولم يكن فيه مذلة له كسب الوالد ولده في الجملة وما أشبه ذلك.

السبق والرماية

السبق في اللعة مصدر سبق يسبق إلى كدا إذا تقدم إليه من غيره ، وسابقه سباقاً ومسابقة عالم في السباق ، والسبقة بالقتح فالسكون ما يتسابق إليه وبفتحتين والسبقة بالفتح ما يتراهن عليه المتسابقون.

هذا وقد كثر استميال السبق والمسابقة في إصطلاح الفقهاء بحيث كاد أن يكون حقيقة ، في عقد خاص ، أعني إنشاء بن إعتبار بين مرتبطين مشتملين على إيجاب وقبول ، مفادهما تمليك مال في مقابل عمل ، نظير عقد الإجارة والجمالة ، وصورته ان يقول أحدهما من سبق منا فله السبقة ويقبل الآخر قولاً أو عملاً

وقوام هذا العقد بأمور ثلاثة المتسابقان وما يتسابق به وما يتسابق عليه وذكروا انه يشترط في الأول أن يكونا كاملين بالبلوغ والعقل والحنلو عن الحمجر لسفه أو قسلس إذا استلزم تصعرفاً في ماله

وفي الثاني أن يكون أحد الأمور المنصوص عليها وهي النمل والحف والحساق لكن الظاهر أن ذلك لا يقتضي الحصر فيها لأنها مذكورة حسب اقستضاء الزممان وعمصر النصوص الواردة ، بل المراد من النصل كل آلة جمادية صالحة للنضال والقنال ، فيشمل جميع الآلات العصرية المعلمة لذلك من صغارها القابلة لحمل الإنسان وكبارها الحسول بالوسائل الكبيرة الضخمة المعدة لها ومن المنف والحسافر كبل مركب حسواني صالح بالوسائل الكبيرة الضخمة المعدة لها ومن المنف والحسافر كبل مركب حسواني صالح للسباق ، وغير حيواني معد لذلك فبصح السباق بها والمراهنة عليها

وفي الثالث أن يكون عيناً خارجية ، أو كلياً ذمياً ، أو ديـناً حــالاً أو مــؤجلاً ، أو

منفعة ، أو عملاً ، كان من مالها أو من بيت المال للإمام أو للمسلمين أو من أجنبي ثم إنهم اشترطوا في السباق المكاني تقدير المسافة ايتداء وعاية ، وتعيين العوض كماً وكيماً ، وتعيين ما يسابق عليه ، وكون السبق لأحدهما على الأحوط

وقد ظهر بما ذكرنا أن المسابقة من العقود كيا هو المشهور وقال بعض بكومها إيـقاعاً و يكنى إنشاء الإيجاب للذكور من أحدهما وتشبه الإجارة على الأول والجعالة على الثاني.

سبيل الله

السبيل في اللغة والعرف والشرع معروف ، ويرادفه الطريق والصراط ، وقسيل أن السبيل في الأصل السبيل ما وصع من الطريق والجمع سبل وأسبلة وسبول ، وفي النهاية السبيل في الأصل الطريق ، والتأنيث فيها أغلب وسبيل الله عام نقع على كل عمل خالص شلك به طريق التقرب إلى الله تعالى كاداء الفرائض والتوافل وأنواع التطوعات ، وإدا أطلق فهو في الغالب و قع على الجهاد عتى صار لكثرة الإستمال كانه مفصور عليه إنتهى

ثم ان هذا المنوان مضافاً إلى لفظ الجلالة عد ذكر في العقد في باب الزكاة ، وجعل أحد الأصناف الثمانية المستحقين للزكاة ، والظاهر أن المراد به في ذلك الباب جميع سبل الخير التي ها نوع أهمية في الشريعة أو أعمية في الخير والمصلحة ، فيشتمل جميع ما ينبغي لولي ولمسلمين صرف الزكاة فيه ، من تدبير أمورهم ، وتمامية أراضيهم ، وإصلاح أحوالهم من جهاتها الثقافية ، والعسكرية ، والقضائية ، والإجتماعية ، والسياسية ، وهستى فنونها الإقتصادية والصناعية ، فإن تدبير ذلك وحفظها من أهم سبل الخير وأفضل سبل الله وما يرضى الرب تعالى به ، وليس تشريع كون الزكاة بيده إلا لذلك ، معم لو لم يكن للمسلمين إمام متسلط متسبطر وولي مبسوط اليد ، فلهم صعرفها في كل أمر عام النفع له أهمية عند الشرع كبناء المساجد والمدارس وتعميرها ، وأحدات الطرق والشوارع وإصلاحها ، وإعاء المسجونين من غير جرم ، وإصلاح ذات البين وتزويج العزّاب وتبيئة المقدمات في سبيل طلاب العنوم التي تحتاج البها المجتمع من الدينية والدنيوية ، والصعرف في سبيل الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وما أشبه ذلك ، مما لا تحصى

الستر

الستر بالفتح مصدر من سنر يستر من باب قتل ، والسنر والمستار بمالكسر فميها والسنرة بالضم ما يستر به وجع السنر بالكسر السنور والأستار

وليس في شيء منها إصطلاح خاص فقهي ، لكنه قد وقع الستر والساتر في الشريمة موضوعاً لأحكام تكليفية ووضعية في الفقه مورداً فلبحث في موارد.

منها : حكهم بوجوب ستر العورة لكل من الرجل والمرأة عن الناظر الهترم ومرادهم منه ستر اللون لا الحجم ، ومن العورة في الرجل القبل والدبر والبيضتان ، وفي المرأة القبل والدبر ، وهذا فها عدا الزوج والزوجة وفي غير موارد الإصطرار

ومنها: ما ذكروه في باب الصلاة من شرطية الستر لها فيجب على الرجل ستر عور ته حال الصلاة وعلى الرجل ستر عور ته حال الصلاة وعلى المرأة ستر ما عدا وحهها وكفيها حالها وجوباً مقدمياً شرطياً ، ولا لهرق فيه بين وجود ناظر وعدمه كها أنه يشترط في ساتره شروط لباس المصلي

ومنها: وجوب ستر المرأة ما عدا الوجه والكمين عن الأجنبي ، كان من أرحامها أو من غيرهم ، وهذا نما قام به الإجماع والسيرة والضرورة ودل عليه الكتاب والمصوص المتواترة قال الله تعالى (ولا يبدين زينتهن إلّا ما ظهر منها).

ومنها : حرمة ستر الرأس للرجل حال الإحرام ، كان إحرام الحج أو الممرة وقد ذكر التحريم وما يترتب عليه من الكفارة تحت عنوان الإحرام

ومنها : حرمة ستر المرأة وجهها حال الإحرام وهو يقرب من ستر الرأس للرجل فيها يترتب عليه من الحكم فراجع عنوان الاحرام.

ومنها: اختلافهم في وجوب ستر المرأة وجهها وكفيها عن الأجنبي ، فأفتى طائفة في المسألة بالوجوب وطائعة بالجواز واحتاط آخرون . والإنصاف عدم ما تطمئن به النفس من أدلة التحريم ، وتحريم إبداء الزينة لا يشمل ما ظهر منها ، مع شدة حاجتهن إلى الابداء ، وكون الستر حرجماً في حقهن في الغالب ، وجريان السيرة على عدمه شاهد على الحواز بل الانصاف تمامية ما دل على جواز ابدائهها لها

تنبيه : وجوب ستر العورة للرجل والمرأة لا يختص بالشريعة ، بل ولعل دلك سن الأحكام الفطرية أو العقلية أو العقلائية القطعية ، وهو من ضروريات الدين أو الأديان مضافاً إلى حكم الكتاب والسنة بذلك.

السجود

هو في اللغة المنضوع والتذلل ، يقال سجد يسجد من باب نصر وأسجد يسجد إنحنى وطأطأ رأسه خضوعاً وفي نسان العرب : سجد يسجد سجوداً وضع جبهته على الأرض وسجد إذا إنحنى و تطامن إلى الأرض وأسجد طأطأ رأسه واتحنى وسجدت الناقة واسجدت إذا خفضت رأسها لتركب وسجدت النخلة إذا مالت ، ونخل سواجد ماثلة ، وسبجد خضع ، ومنه سجود الصلاة وهو وضع الجبهة على الأرض ولا خضوع أعظم منه إنتهى. وفي المفردات السجود أصله التطامن والتذلل وذلك ضربان سجود بإختيار وليس ذلك إلا الإنسان وبه يستحق النواب نحو قبوله (فاسجدوا في وإعبدوا) أي تذللاً له ، وسجود تسخير وهو للإنسان والحيوانات والنبات وخص السجود في الشريعة بالركن وسجود تسخير وهو للإنسان والحيوانات والنبات وخص السجود في الشريعة بالركن عن الصلاة إنتهى

أقول لا يخفى عليك أنه لا يستفاد من اللغة في تحقق مفهوم السجود والسجدة إعتبار وضع الجبهة على الأرض فضلاً عن سائر المساجد أو الشروط المذكورة أما في الفقه ، بل المستفاد منها أعم من ذلك ، فيتحقق بمجرد الإنحناء والتطامن ولو بغير الوضع ، إلا أن وضع الجبهة على الأرض من أتم مصاديقه واوضعها ، كما أن قصد التعظيم والتكريم داخل في حقيقته ، فهو من العناوين القصدية ، ولذا لو صدر بغير داع التعظيم كالسخرية والإستهزاء لا يكون سجوداً حقيقياً ، فيترتب عليه الحكم الجعول في الشرع على عنوان السجود أذ لم يثبت فيه حقيقة متشرعية فضلاً عن الشرعية ، ولا اعتبار بما يستسبق إلى أذهان أحل العرف هنا من معناه الشرعي يخصوصيانه ، فلو ورد الهي عن السجود لفيراثه

ترتب على المعى اللعوي وحرم كل ما صدق علمه السجود والسجدة لعير الله ، نعم لا يبعد القول باعتبار وصول الجبهة إلى ما تستعر عليه في موضوع الأحكام الوحوبية أو الدبية المطلقة كسجود التلاوة والشكر ونحوهما ، وأما السجود الصلاتي فهو عبارة عس المعنى اللغوي مع إضافة قيود أخر بعنوان الجزئية والشرطيه فيه ، دلت عليه الأدلة تعبداً مع عدم دحلها في معناه اللغوي ، ولذا تبطل مع ترك شيء منها عمداً ولا نبطل سهواً أو نسياناً ثم إن للسجود أصنافاً وقعت موضوعاً للبحث عنها في الفقه ينبغي الإشارة إليها ؛

الأول : السجود الصلاتي بمنى الواقع جزء للصلوات الواجبة والمدوبة ، فإنه قد أخذت سجدتان في الشريعة جرء من كل ركعة من أيّة صلاة كانت ، فهما واجبتان شرعاً في الواجب من الصلاة والمندوب منها ، وهما معا ركن في كل ركعة فلو زادتها او نقصتا بطلت الصلاة كانا من عمد أو سهو ، ولو رادت واحدة في كل ركعة أو نقصت كذلك بطلت مع العمد دون النسيان.

وذكرواان واجبات هذا القسم أي السحود المأخوذ في الصلاة بعنوان الجزئية أمور أو لها وضع المساجد السعة على الأرض وهي الجسيمة والكفان والركبتان والابهامان من الرجلين ثانيها الذكر ، ثالثها الطمأنينة حال الذكر ، رابعها رفع الرأس منه، خامسها الجلوس بعده مطمئناً ثم الإنحناء للسجدة الثانية أو القيام ، سادسها كون المساجد السيعة في محالها إلى تمام الذكر ، سابعها مساواة موضع الجبهة للموقف بعني عدم التفاوت بينها من حيث السطح أزيد من مقدار لبنة موضوعة على أكبر سطوحها أو أربع أصابع مضمومات ، ثامنها وضع الجبهة على ما يصح السجود عليه من الأرض وما أنبتته ، تاسعها طهارة موضع الجبهة ، عاشرها الإتيان باذكارها صحيحة ، وقد عرفت ان المسلم بما يدخل في ماهيتها الشرعية بحيث يدور مداره وجوداً وعدماً خصوص وضع الجبهة ، ومستحباب ماهيتها الشرعية بحيث يدور مداره وجوداً وعدماً خصوص وضع الجبهة ، ومستحباب ماهيتها الشرعية كثاب العروة الوثتي للمحقق ماليزدي (قده)

الثاني : سجدة القضاء أي المنسية من الفريضة كما إذا سبى المصلي سجدة وأحدة من

الركعة غير الأخيرة فيجب عليه الإنيان بها بعد الصلاة فهي في الحقيقة راجعة إلى القسم الأول تفتص ببعض الأحكام.

الثالث : سجدتا السهو وهما سجدتان مستقلتان تجبان لأسباب خاصة تحدث في اثناء الصلاة الواجبه ، ويؤتى بهما بعدها ، فالأسباب واقعة في الفريضة والمسببات خارجة عنها وذكروا أن الأسباب للوجبة لهما ستة أو سعة.

أولها . التكلم سهواً في الفريضة بكلام آدمي غير القرآن والذكر والدساء . ثانيها : السلام سهواً في أثناء الفريضة في غير موضعه بإحدى الصيغتين الواجبتين ثالثها : نسيان النسجدة الواحدة في علها رابعها . نسيان التشهد مع فوت محل تداركه خامسها : ألشك بين الأربع والخمس بعد السجدتين . سادسها : القيام في الصلاة في موضع القعود وعكسه سابعها · كل زيادة وتقيصة فيها لم تذكر في محلها وفات التدارك على اختلاف فيه ثم أن مقتضى تعدد الأسباب تعدد المسببات ، سواء أكان من صنف واحد أم متعدد ، فلو تكلم مراراً وجبت سجدات للمهو ، كما لو تكلم وسلم في غير موضعه ونسى السجدة الواحدة وجبت سجدات وهكذا.

الرابع: سجود التلاوة وهو الذي شرعه الله تعالى لمن قرأ آيات خاصة من كتابه أو استمع لها ، أو سمها ، على خلاف في الأخير ، وهو على قسمين واجب ومندوب ، فالواجب هو المسبب عن تلاوة إحدى الآيات الأربع من أحدى السور الأربع وهي الآية المنامسة عشر من سورة السجدة ، والآية السابعة والثلاثين من سورة فصلت ، وآخر آية من سورة النجم والعلق ، ولا حكم لتصورها في الذهن ، وكتابتها باليد ، ومشاهدتها في المصحف بالمين ، فإن الموضوع في الدليل القراءة والإستاع والسّاع ، فلا دليل على الوجوب في غيرها.

والمندوب هو المطلوب عند تلاوة إحدى عشرة آية من الكتاب الكريم ، الآية ٢٠٦ من الاعراف عند قوله وله يسجدون ، والآية ١٥ من الرعد عند قوله وظلالهم بــالغدو والآصال ، والآية ٥٠ من النحل عند قوله ويفعلون ما يؤمرون ، والآية ٢٠٩ من الإسراء عند قوله ويزيدهم خشوعاً ، والآية ٥٨ من مريم عند قوله وخروا سجداً ويكيا ، والآية ١٨ من الحج عند قوله يفعل الله ما يشاء ، والآية ٧٧ من الحج أيضاً عند قوله المعلوا الحج ، والآية ٧٦ من الخل عند قوله رب الحنير ، والآية ٦٠ من الغل عند قوله رب العرش العظيم ، والآية ٢٤ من (ص) عند قوله وخر راكعاً وأناب ، والآية ٢١ من الإنشقاق عند قوله وإذا قرئ القرآن. ومقتضى ما عرفت من معنى السجود لغة وشرعاً وإطلاق الأمر به في المقام ، كفاية تحقق المنى اللغوي في إمتثال أمره إلا أنك عرفت لزوم وضع الجبهة على ما تستقر عليه فلا يجب الزائد على ذلك من الاجزاء والشروط المأخوذة في السجود الصلاق.

الخامس: سجود الشكر والبحث النقهي عند أنه هو الذي شرعه الله تعالى لمساده تأسيساً أو امضاء لحكم المغل ه شكراً لنمائه ، وأمر يه أمراً ندبيا عند تجدد كل نمية ودفع كل بلية ونقمة ، بل عند تذكرها أيضاً ، وللتوفيق لاداء كل فريضة ونافلة وفعل كل خير والظاهر أن مطلق السجود لله تعالى والخطوع والتذلل له يهذه الصورة مستحب ذاتاً ولن لم ينو به شكر النعمة أو دفع النقمة فهو من العبادات المستقلة الراجعة عند المقل في مقابل الرب تعالى المشروعة قبل خلق الإنسان ، بل هو أفضلها وأقدمها ، وبه قد امتحن الله الملائكة في الملأ الأعلى عند ساحة قدسه وموطن أنسه ، وكان فيهم إيليس اللهمين فأمرهم بالسجود لآدم فأطاعوه وعصى إبليس ، فصورته الإنمناء والإنفيفاض ووضع فأمرهم بالسجود لآدم فأطاعوه وعصى إبليس ، فصورته الإنمناء والإنفيفاض ووضع الجبهة على الأرض وروحه قصد التذفل وقد عرفت خروج سائر الأصور المأخوذة في سجدة الصلاة عن ماهيته وتعلق طلبه غير الصلاق.

السادس: السجود لغير الله تعالى من إنسان أو ملك أو غيرها ، والظاهر اند لا إشكال في حرمته في الشريعة ، وحينئذ فإن قارن اعتقاداً باطلاً في السجود لدكاعتقاد الالوهية أو الإشتراك فيها أو كونه مقرباً إليه تعالى أو منا أشبه ذلك كها كنان يستعه المشركون ، أوجب كفر الفاعل أو شركه كمشركي عهد النبي عَيْمَا أَوْ من المغارن ذلك المشركون ، أوجب كفر الفاعل أو شركه كمشركي عهد النبي عَيْمَا أَوْ من التعظيم للمخلوق مع العلم بكونه عنلوقاً مربوباً ، فالظاهر أيضاً

حرمته وان لم يوجب الكفر أتمامية الدليل على كون ذلك مختصاً بالله تعالى بل الظاهر أنه مغروس في أذهان المسلمين أو هو من ضروريات الدين ، وسجود الملائكة لآدم النبي من موارد التخصيص ، لأمره تعالى بذلك ولم يكن ذلك باعتقاد الألوهية في آدم بلا إشكال و قيل إن آدم كان قبلة كالكعبة المعظمة.

وأما سجود يعتوب وأولاده ليوسف في قوله تعالى (وخروا له سجداً) فلعله كان من مصاديقه المقيقية غير الهرمة في شرعنا أيضاً ، أو كان الخضوع السجودي ولو بموضع المبهة جائزاً في شرعه لغير الله تعالى في الجملة ، أو أنه كان شكراً لله تعالى ، وفي لسان الهرب يكن أن يجعل اللام في قوله (وخروا له سجداً) وفي قوله (رأيتهم لي ساجدين) لام من أجل والمعنى خرّوا من أجله ساجدين لله شكراً لما أنعم عليهم

السحرّ

قد عُرّف السحر في اللغة تارة بما أطف مأحذه ودق ، وأخرى بأنه صرف الشيء عن وجهه ، وثالثة بأنه الخدع ، ورابعة بأنه إخراج الباطل بصورة الحق وغير ذلك ، واختلفت كلمات الفقهاء في تعريفه أيضاً ، فعرفه عدة بأنه كلام أو كتابة أورقية تؤثر في المسحور ، ومقتضاه إعتبار وجود مسحور وحصول الإضمار به في تحقق مفهومه ، ويفهم من آخرين عدم توقفه على المسحور فضلاً عن الإضمار ، وذكر ثالث انه ملكة نفسانية يقتدر بها هلى أنمال غريبة بأسباب خفية ، وذكر في البحار: أنه في عرف الشرع عنص بكل أمر يخلى سببه و يتخيل على غير حقيقته ويجري بحرى التمويه والخداع وهذا منقول عن الفخر أيضاً في تفسيره الكبير.

ويحتمل أن يكون هذا هو مراد الأكثر من عنوان السحر ، وإن أفاد كلام بعضهم كونه مغايراً له أو أخص ، فالأولى أن يكون هذا ملاك البحث ، ولا ينافي ذلك كون موضوع المرمة التابتة في الكتاب والسنة أو بالإجماع والضعرورة ، أخص من ذلك ، فيكون كل ما ذكرو، في بيان حقيقته من الامور التالية من مصاديق هذا العنوان

هنها أن السحر كلام متكلم به الشخص أو يكتبه أورقية أو عقد أو أقسام أو عزائم أو تدخين أو تصوير أو نفث أو تصفية نفس أو عمل شيء ، يؤثر في بدن المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة ومنها أن السحر استخدام الملاتكة واستنزال الشياطين في كشف أنهائبات وعلاج المصاب واستحصارهم وتلبيسهم ببدن الصبي وكشبف المائبات عن لسانه ومنها أن السحر إستحداث الخوارق بمجرد النائبيات التنفسانية أو بالإستعانة بالفلكيات أو بتمزيج القوى الساوية بالقوى الأرضية أو بالإستفائة على الأرواح بالفلكيات أو بتمزيج القوى الساوية بالقوى الأرضية أو بالإستفائة على الأرواح السافجة ومنها أن السحر هو النيرنجات أي إظهار غرائب خواص الإمتزاجات وأسرار السافجة ومنها أن السحر هو النيرنجات أي إظهار غرائب خواص الإمتزاجات وأسرار النائبين ، والإستعانة لخواص الأجسام السفلية ، والنسب الرياصية كاستخدام الأجينة مؤمنيهم وكفارهم والشياطين ومنها أنه كإحضار الغائب ومتح الحصون أو إحداث حب مفرط في الشخص بالنسبة لشخص أو لشيء اخر ، أو بغض مفرط كذلك أو عقد رجل أو مفرط في الشخص بالنسبة لشخص أو لشيء اخر ، أو بغض مفرط كذلك أو عقد رجل أو أمرأة أو إيجاد التفرقة بين المرأة وزوجه وغير ذلك مما ذكروا

ثم إن ما يستفاد من الكتاب والسنة أو الإجماع أو الضرورة المدعاة في كلام البعض ، حرمة السحر في الجملة مع ما عرفت من الإجمال في تشخيص موضوعه ، وحيننذ فلا يبعد القول بأن الحرام ما كان منه سبباً لانحراف إعتقاد المسلمين ، أو كان فيه إهانة على المقدسات الدينية ، أو إضرار على نفس محترمة من إنسان أو جن أو ملك ، أو كان فيه تسبب لإيطال حتى أو إحقاق باطل أو إيقاع في إثم وعصيان وما أشبه ذلك

وأما الشّعبذة بفتح الشين والدال المعجمة والمهملة فهي خفة في اليد وحركة سريعة بوسيلة بعص الأعضاء ، توجب إنتقال حس الناظر من الشيء إلى شبهة فهي كالسعر تُري الشيء للعين بغير ما هو عليه ، وقد ذكرت في الفقه ووقع البحث عنها من الأصحاب وذكر العلامة الأنصاري (قده) في المكاسب أنها حرام للإجماع ولكونه من الباطل ولدخوله في مفهوم السحر ، لكن الجميع مخدوش والتفصيل في الفقه.

السحق

السعق في اللغة البعد والسحيق البعيد ، وفي الجمع في الحديث سألته امرأة عن السحق يعني دلك فرج امرأة بفرج أخرى إنتهى

وفي الجواهر هو وطء المرأة مثلها المكنى عنه في النصوص باللواتي مع اللواتي التي لعمها الله والملائكة. وهو الزنا الأكبر الذي أحدثه في الناس لاقيس بنت إبليس كما أحدث أبوها اللواط بالرجال واستغنى الرجال بالرجال والنساء بالنساء إنتهى (ج ٤١ ص ٢٨٥) ولعل إطلاق السحق على العمل لكونه سبباً للمد عن الله ورحمته.

وكيف كان فهو في اصطلاح العقهاء وطء المرأة مثلها وقد رتب عليه في الشرع أحكام تكليفية ووضعية فإنه من المعاصي الكبيرة التي رتب عليها الحد.

وذكروا أند يثبت السحق بما يثبت به اللواط من الأقارير الأربعة والشهود الأربعة ، وحدّه مائة جلدة بشرط البلوغ والعقل والإختيار من غير قرق بين الضاعلة والمنعولة والمصنة وغيرها والكافرة والمسلمة. ولو وجدت أجمنيتان بحردتين تحت إذار واحد عزرتا دون الحد.

ولو وطأ رجل زوجته فساحقت أخرى فحملت الثانية منها ثبتت الحد على المرأتين والولد لصاحب الماء والتي ولدته .

السرقفلية

القفل في اللعة والعرف معلوم وهو وسيلة الفلق والفتح ، واللعظ مشترك بين لساني العرب والفرس ، وهو في المقام كناية عن تسلط الشخص على محل يحلق بابه ويسفتح للإستفادة منه ، وكلمة سر هارسية بمعنى الرأس أريد به في المعام المال الذي يبذل بإزاء تحصيل السلطة المذكورة فعنى السر ققلية المال المبذول للسلطة على محل خاص ، هذا على النحو الكلي وقد صارت الكلمة حقيقة عند التجار والكسبة وفي بأب التجارة من الفقه ، في المال الذي يأخذه كل من المستأجر والمالك من الآخر أو من شخص آخر ليتسلط على

مورد الإجارة من دكان أو دار أو نحوهما ، والعنوان نفسه ومسائله من المستحدثات حدثت بعد ما قضت القوة المقننة في الغرب على أن ليس لمؤجر الهل أخذ، بعد تمامية مدة الإجارة وللمستأجر أن يتسلط عليه ما شاء من المدة بتلك الأجرة أو تسليمه إلى غيره كذلك ، ويأخذ من الثائث مالاً سموه السرقفلية المبذولة لحيازة متعلق الإجارة والإنتفاع به

ثم إنهم ذكروا في عدم حلية المأخوذ أنّ استيجار الملك بنفسه لا يوجب حدوث حق للمستأجر غير ما يقتضيه عقد الإجارة ، واستقرار كسب المستأجر في الهمل وحمصول وجاهة وشهرة له فيه بحيث يتوجه التجار والمعاملون إليه ونحو ذلك لا يوجب تعلق حق له بالهل ، وجواز اخذ السر قفلية يتوقف على ثبوت حق للآخذ في المورد بحيث أمكن كونه بدلاً عن المأخوذ ولو بإسقاطه ، نعم قد يتفق ثبوت حق له فينبغي ذكر امثلة يتضع بها موارد ثبوت الحق وعدمه .

هنها : ما إذا استأجر ممالًا إلى مدة بنحو الأطلاق فأخذ المستأجر مالاً من ثالث وسلم الهم بعد مدة الاجارة بتلك الأجرة الأولية مع عدم رضا المالك وقد أزدادت أجرة الحل إليه بعد مدة الاجارة بتلك الأجرة الأولية مع عدم رضا المالك قبل اطلاعه على الحل بكثير وهذا هو الفرض المعمول به في الميالك الفريية فربحا كان المالك قبل اطلاعه على هذا القانون المستحدث أجر ملكه إلى مدة فانقطعت يده عنه أبداً وتهادل المملك بسين الأيادي من المستأجرين وأخذ كل سابق من الاحق مالاً معتداً به بعنوان السرقفلية وسلم الأيادي من المستأجرين وأخذ كل سابق من الاحق مالاً معتداً به بعنوان السرقفلية وسلم إلى المالك إلا مقدار وجه الإجارة الأولية وإن بلغ ذلك فعلاً إلى أضعاف الأول. وهذا من السرقفلية الهرمة.

ومنها : ما لو أخذ المالك من شخص مالاً ليوجر ملكه منه لا من غيره وهـذا مـن السرقفلية المباحة كها ان المستأجر إذا كان له ايجاره من ثالث لو أخذ منه سرقفلية للإيجار منه كان جائزاً

ومنها : ما لو اشترط على الموجر أن لا يؤجر ملكه إلّا منه سنوياً فله حينئذ أخــذ السرقفلية من المالك لإسقاط حقه منه. ومنها : ما لو أجر ملكه في مدة معينة بأقل من أجرته المتعارفة وأخذ من المستأجر مالاً واشترط المستاجر عليه في ضمن العقد أن لا يوجره ثانياً إلّا منه أو محسن يختاره ، فيأخذ المستأجر مالاً من ثالت بعنوان السرقفلية ليوجره المالك منه بعده ، وهذا مسن السرقفلية الهللة.

ومنها : مالو استأجر مكاناً للتجارة عشرين سنة مثلاً وكان له إيجاره من غيره فانفق ترقي أجرة الحل في أثناء المدة فله أخذ مال من الغير ليؤجره منه بمقدار الأجرة الأولية وهذا ايضا لا بأس به إلى غير ذلك.

السرقة

السرقة بنتم الراء وكسرها في اللغة اخذ التيء خفية وبحيلة ، وسرق منه يسرق من ياب ضرب سرقاً بالتحريك أخذ سراً ، والسارق من جاء مستقراً فإن أخذ من ظاهر لهو عنتلس ومستلب ومنتهب ، وفي المفردات السرقة أخذ ساليس له أخذه في خفاء ، وصاد ذلك في الشرع لتناول الشيء من موضع عصوص وقدر عنصوص إنتهى.

والظاهر أنه ليس للكلمة إصطلاح خاص شرعي أو متشرعي بل قد استعملت في معناها اللغوي والعرقي ، والأحكام الشرعية من المرمة والضان مترتبة عليه ، ضم الحد الشرعي الثابت لها ، موضوعه أخص لتقيده بقيود خاصة ، فذكروا أن الكلام فيه يقع في السارق والمسروق والمجة المثبتة والحد الشرعى فيشترط في السارق أمود.

أولها البلوغ فلاحد على الصبي وإن تكررت منه بل يؤدّب ويعزّر بما رآه الماكم. ثانهاً ـ العقل فالجنون يعزّر إن استشعر .

تالثها والإختيار فلا يقطع للكرم

رابعها _عدم الإضطرار فلا قطع معه .

خامسها _عتك الحرز.

سادسها _إخراج الهاتك المال من الحرز بتفسه ليكون هاتكاً سارقاً فلو هستك هسنا

وأخرج ذاك لم يحدا وعزرا وضمنا المال

سابعها ــأن لا يكون السارق والد المسروق منه لائه لا يقطع الوالد لولده ويقطع الولد لوالده ووالدته والوالدة لولدها.

ثامنها _ الأخذ سراً فلو هتك وأخذ جهراً وقهراً لم يقطع

تاسعها ..عدم الشبهة موضوعاً وحكماً فلو أخذ الشريك من المال المشترك بظن الجواز أو بقصد الإستيدان بعده أو أخذ مال الغير بظن كونه ماله لم يقطع

وذكروا في المسروق أن أقل نصاب القطع ما بلغ ربع دينار ذهباً خالصاً مضروباً رائجاً أو بلغ قيمته ذلك من أي جنس كان وأن أكثره لاحدٌ له ، وأن الملاك في الحرز العرف ، وحرز كل شيء بحسبه ، فما يعد محرزاً عندهم كالمأخوذ من بيت مغلق وصندوق مـقفل ومحل دفن فيه المال وكتاب أحنى فيه الورق النقدى يقطع به

وذهبوا إلى انه يثبت الحد بإقرار السارق مرتين وبشهادة عدلين خاصة ، وأنه لو أفر مرة أخذ منه المال ولا يقطع وأنه بشترط في المقر البلوغ والمقل والإختيار والقصد. وأن حذّ السارق في المرة الأولى قطع الأصابع الأربع من مفصل أصوفا من اليد البنى ، ويترك له الراحة والابهام ، ولا فرق بين وجود يساره وعدمه ولو سرق ثانياً قبطعت رجله اليسرى مما تحت قبة القدم حتى يبتى له تصف القدم وشيء قليل من محل المسح وإن سرق ثالناً حبس دائماً وإن سرق رابعاً ولو في السجن قتل

السعي

السعي في اللعة العمل والمشي والقصد ، يقال سعى يسعى عمل ، ومشي بسمرعة ، وسعى إليه قصده

وفي إصطلاح الشرع والمتشرعة في باب الحج عبادة خاصة مجمولة من الشارع تاسيساً أو إمصاء ، تعبد الله به عباده وجعله مـ فالة للـجبارين ، فـهو يحـ تاج إلى نــية التــقرب والإخلاص وسائر شروط العبادة العامة ، وإلى شروط خاصة ، وهو جزء ركني من كل حج وعمرة واجباً كان أو مندوباً ، يجب أن يكون سبعة أشواط كالطواف ، من الصعا إلى المروة شوط ، ومن المروة إلى الصفا كما بدأ المروة شوط ، وهكذا ويجب أن تكون البدأة من الصفاكما بدأ الله تعالى به والتفصيل في الفقه.

السفر والمسافر

سفر يسفر سفوراً من باب نصر في اللعة خبرج إلى السفر وسنفرت المبرأة وجمهها وأسفرت كشفت عن وجهها ، وسفر الصبح أضاء وأشرق وسافر سفاراً ومسافرة إلى بلد مضى إليه والسفر قطع المسافة .

وفي المفردات؛ السفر كشف الغطاء ويختص دلك بالأعيان نحو سفر العيامة عن الرأس والخيار عن الوجه ، وسفر الرجل فهو سافر والجمع سفر نحو ركب ، وسافر خص بالمفاعلة إعتباراً بأن الإنسان قد سفر عن المكان والمكان سفر عنه إنتهى وقد أطلق عليه في الكتاب والسنة الضرب في الأرض.

وكيف كان فنهوم السفر في اللغة واضح فإن حقيقته الإنكشاف وإطلاقه على فسعل المسافر لمتروجه إلى الفضاء المكشف ، واستعبال باب المفاعلة بلحاظ السعي والإنهاء فمنى سافر سعى في قطع المسافة كما هو حقيقة هذا الباب وإن حمله الراغب إلى العمل بين الإثنين وقد ذكرنا الكلام في ذلك غير مرة.

ثم إنه ليس للفظ السفر حقيقة شرعية أو متشرعية بل هو مستعمل في معناه اللغوي ،
إلاّ أن الشارع قد أخذ فيه قيوداً خاصة في مقام أخذه موضوعاً لبعض ما رتب عليه من
الأحكام ، نظير عدم كونه أقل من ثمانية فراسخ إمتدادية أو تلفيقية ، أو عدم كونه محرّماً ،
أو عدم كونه شغلاً للمسافر ، أو نحو ذلك ، ويسمى الجامع للقيود سفراً شرعياً

والمكم المترتب عليه أنه يجب على المسافر ان يقصر فيه صلواته الرباعية فيصلّبها ركعتين ولو صلاها تماماً كانت فاسدة إلّا في بعض الموارد بل محرمة تشريعا إذا تعمد إليه ، وأنه يحب عليه ترك الصوم فيه مطلقاً واجباً أو مندوباً إلّا في بعض الأوقات ، وتفصيل ما زاد على ما ذكرنا يطلب في باب الصلاة تحت عنوان صلاة المسافر

السفيه

السفه في اللغة فقد الحلم ، والسفه الجهل يعال سفه يسفه سعها من باب علم كان عدم الحلم جاهلاً فهو سفيه والجمع سفها، وسفاه ، وفي الجمع: إن كان الذي عليه الحق سفيها أو ضعيعاً أي جاهلاً أو أحمقاً ، والسفيه المبدر وهو الذي يصعرف أمواله في غير الأغراض الصحيحة أو ينخدع في المعاملة انتهى . وفي المفردات السفه خفة في البدن وأستعمل في خفة النفس لنقصان العقل في الأمور الدنيوية والأخروية إنتهى.

والسفيه في مصطلح الفقها، هو الذي ليس له حالة حفظ المال ، يصرفه في غير موقعه و بتلقه في غير موقعه و بتلقه في غير عبارت عند و بتلقه في غير محاملاته على المصلحة ولا يبالي فيها بالإنخداع ، يعرف عند العقلاء خارجاً عن طورهم وسيرتهم في تحصيل الأموال وصرفها ، والظاهر ان ما ذكرو. مطابق للمعنى اللغوى وليس مفايراً له:

ثم إنهم ذكروا أن السفيه على قسمين من اتصل سفهه بصفره ومن عرض له السفه بعد بلوغه ، والأول محجور من ناحية الشرع بحجر أولي أصلي ، لا ينفذ تصرفاته في أمواله ببيع وصلح وإجارة وهبة وإيداع وعارية ونحوها ، والولاية عليه ثلاب والجد أو القسيم المصوب من ناحيتهما ، والتاني محجور بحجر عرضي يتوقف على حكم الحاكم وله الولاية عليه أيضاً

والسفيه كما أنه محجور عليه في أمواله الخارجية فهو محجور عليه في ذمته فليس لد أن يتعهد مالاً أو عملاً ببيع سلف وشراء نسيئة وكفالة ، ومعنى عدم نفوذ تصعرفات السفيه عدم إستقلاله فلوكان بإذن الولي أو إجازته صح ونقذكها أنه لو حصل له الرشد بعده جاز إمضاؤه

السلس والبطن

السلس في اللغة السهولة والإنقياد ، والسلس عدم إستمساك البول والمسلوس من لا يقدر على إمساك بوله ، والبطن بالتحريك داء البطن والمبطون من به إسهال أو إنتفاخ في

البطن فلا يقدر على إمساك غائطه أو ريحه.

وقد وقع المسلوس والمبطون مورداً للحكم في الشريعة وتعرض لهما الفقهاء في ضمن أحداث الوضوء وذكروا أن كلاً من المسلوس والمبطون على ثلاثة أقسام:

الأول: من له فدرة في مجموع الوقت المعدّ للصلاة يتمكن فيها من الطهارة والإتيان بالصلاة ولو بالإكتفاء بأقل واجباتها وترك جميع مندوباتها ، وهذا يتعين عليه المبادرة إليها ولم تَشقط عنه بل تجب عليه الإضطراري منها ولو تركها عصى ووجب عليه القضاء.

الثاني : من لا تكون له فترة بقدر العمل إلّا أنه يكون خروج الحدث في مقدار الصلاة مرة أو مرتين أو ثلاثاً مثلاً ، وهذا يجب عليه التطهير والدخول في الصلاة ووضع الماء في جنبه ، فكديا خرج منه حدث توضأ بلا مهلة وبنى على ما شرع من الصلاة وأتمها.

الثالث : أن يكون الحدث مستمراً متصلاً بلا فترة فيجوز له حينئذ أن يصلي بوضوه واحد صلوات عديدة وهو بحكم المتطهر إلى أن يجيئه حدث آخر من توم أو نحوه ، أو خرج بوله أو غائطه على النحو المتعارف.

هذا بالنسبة إلى الطهارة الحدثية ، وأما الخبئية فيجب على المسلوس التسحفظ عسن سراية بوله بكيس ونحوه ، وكدا المبطون ان أمكته ، أو تطهير المحل بسغير حسرج ، ثم إن الأصحاب ذكروا أن صلاة الطائعتين صحيحة تسامة لا تحستاج إلى القسضاء بسعد الوقت. وتفصيل الكلام في الفقه.

السنة والحديث والخبر والرواية

السنة في اللغة السيرة والطريقة ، والجمع سنن كفرفة وغرف ، وفي الجمع وفي الصناعة ، هي طريقة النبي عَلَيْتِهُ قولاً وفعلاً وتقريراً أصالة أو نيابة إنهى والسنة في إصطلاح المتشرعة وفقها ثنا عبارة عما صدر عن المعصوم في مقام بيان ما بحتاج إلبه الناس في أمور دينهم وأحكام الإسلام ومعارفه ، من قول أو كتابة أو عسمل أو تسترير ، والسنة عسند العامة القول والعمل والتقرير الصادر عن النبي تَنَالِنَهُ وعليه فالسنة لا تطلق إلا على ما

صدر عن المعصوم الذي يجب إتباعه وبكون حجة واجبة الطاعة ، ولذلك خصت عند العامة بما يصدر عن الإمام المعصوم أيضاً ، العامة بما يصدر عن الإمام المعصوم أيضاً ، والاسماء الثلاثة المدكورة في العنوان أيضاً تطلق على السنة فهي مترادفات وان كانت الثلاثة قد تطلق على الله على النول والكتابة فقط.

وكيف كان فالسنة أحد الأدلة التلائة التي هي مدرك الأحكام الدينية مسن أصمولها وفروعها ، بل وغير الأحكام من المعارف الإلهية والعلوم الإسلامية الصادرة عن النسي الأكرم ، والآخران الكتاب والصقل. وعددة البحث والخيلاف في المقام في الأخيار والاحاديث الصادرة عن أنمة الشيعة الليك التي رووها عن النبي تَلِيُّنِيُّهُ فانها عند العبامة نظير الروايات التي رواها غيرهم عنه مُلِيَّتُكُ كعكرمة وأنس وابن عمر وعمايشة ، فمان حصل الوثوق به لأحد عمل به وإلاّ فلا ، ولذلك لم يرو البخاري في صحيحه حديثاً واحداً عن جعفر بن محمد الصادق طَيُّلَةٍ لانه كان في نفسه منه شيء ، وأما عند الإمامية فسهي صادرة عن أنمَة معصومين عن المعاصي والزلل وعن الجهل والخطأ ، العالمين بجسبيع سأ يحتاج إليه الناس من الأحكام ، الاخذين لها من النبي الأقدس ، الوارثين عمن نزل به الروح الأمين على قلبه ، فهي عندهم حجة ولو فرض عدم تبوت امامتهم ، لمكان حديث التقلين الثابت عن الفريقين ، فانه لو لم يدل على أمامتهم وحلافتهم الإلهية ، فلا أقل من دلالته على حجية أقوالهم وما حدثوا عن النبي الأعظم ووجوب الأخذ للأمة الإسلامية فانه أدنى مراتب التمسك بهم في قوله مُؤْثِرُهُ. ما ان تمسكتم بهما لن تضلوا ، وعلى هذا فلا مناص لجميع الأمة الإسلامية سنبهم وشيعتهم عن الأخذ بذلك والعمل به ولو لم يعتقدوا بإمامتهم ، ومع ذلك فقد تركوا دلك وأعرضوا عنهم اعراضاً فترى أن أقتهم الأربعة فضلاً عن سائر علمائهم قد جرت سيرتهم في مقام استنباط الأحكام في شتى أبواب الفقه ، على التمسك باحاديث الرواة غبر أتمة أحل البيت للهيئي ومع عدم ذلك يستمسكون بسالقياس والإستحسان وغيرهما ،وان كان هنا نصوص واردة عن أهل البيت عَلَيْكُمْ

وهنا محث آخر في السنة أعني الأحاديث والنصوص التي نقلها غمير المعصوم عمن

المعصومين الله المنظم الوسائط في الرواية عن المعصومين فوقع الإختلاف بسينا في ذلك والبحث عنه في عدم أصول الفقه ، والمشهور عندنا في ذلك الباب حجية كل راو شقة في المديث كان إمامياً عدلاً أو غير إمامي ، ثم قسموا الحديث والسنة إلى أقسام ، كالصحيح والموثق والحسن والضعيف ، فذهبوا إلى حجية الثلاثة الأول وعدم حجية الرابع والتفصيل في علم الأصول.

سوء الظن بالله تعالى

عبر عن ذلك بعض الأصحاب بتحريم سوء انظن وعقد في الوسائل بأباً في وجموب حسن الظن بالله وتحريم سوء انظن به تعالى ، وظاهرهم تعلق الحرمة بنفس الحالة القلبية أو ملكتها ، وهو ينافي ما عليه أكثرهم من عدم كون الحالات أو الملكات الباطنية متعلقاً للتكليف تحرياً أو إيجاباً ، وقد أشرنا إلى ذلك تحت عنوال الحسد والكبر ، ونصوص الباب أيضاً لا تدل في الأغلب على حرمة العنوان المذكور.

فغيها أن الله عزوجل يقول انا عند ظن عبدي بي أن خبراً فحبراً وان شراً فسشراً (١) وما بهذا المضمون لا يدل على التحريم فإن ظن الشر بالله تعالى لا يكون إلا بالظن بمعاملته معه بالمدل فإن ظن الظلم ونعوذ بالله لا يكون من المؤمن ولو فرض وجوده لا يكون الرب عند ظنه فالمعنى أنه أن ظن المبد عدم غفران الله ذنوبه وإدخاله النار فيعامله الله بذلك الظن فلا وجه للتحريم.

نعم في صحيح بريد بن معاوية عن أبي جعفر ، في حديث: والذي لا إله إلّا هــو لا يعذب الله مؤمماً بعد التوبة والإستغفار إلّا بـــوء ظنه بالله و تقصير من رجـــائه له وســوء خلقه واغتياب المؤممين (نل ، ١٥ ص ٢٣٠ أبواب جهاد النفس ب ١٦ ح٢)

⁽١) (ثل ج ١٥ ص ٢٢٩ من أبراب جهاد النفس ب ١٦ ح ١ ، ٥ ، ٧ ، ٨

السوم ــالرعى

السوم في اللغة مصدر من سام السلعة يسومها إذا عرضها للبيع وذكر تمنها ، وسامت الماشية من باب قتل خرجت إلى المرعى ، وأسام الماشية أخرجها إلى المرعى ، وفي الجمع سامت الماشية سوماً رعت بنفسها ، وتتعدى بالهمزة فيقال أسامها راعبها ، وفي الحديث في سائمة الغنم زكاة أي الراعية منها إنتهى . ومثله في اللعة الرعي فيقال رعت الماشية إذا خرجت إلى المرعى ورعى الماشية أخرجها للرعى

والكلمة قد كثر استمالها في الفقه ووقعت موردا لبحث في باب الزكاة بمعناها اللغوي فإن الشارع قد جعل سوم الأنعام الثلاثة أعني الإيل والبقر والفنم شرطاً لتعلق الزكاة بها وذكروا ان هذا الشرط ملحوظ فيها في تمام الحول ، فلو كانت معلوفة ولو في بعض الحول لم تتعلق بها الزكاة ولو كان شهراً أو أسيوعاً ، نعم ذكر بعض أنه لا يقدم في صدق كون الماشية سائمة في تمام الحول علمها يوماً أو يومين وتفصيل الشرط في باب الزكاة

الشجاج

الشّجة بالفتح في اللغة الجراحة في الرأس قطعاً لللّحم أو كسراً للعظم ، وفي الجمع : في الحديث : الشّجة والشّجاج والشّج هو في الرأس خاصة ، وهو ان يضربه بشيء فيجرحه ويشقه ثم استعمل في غيره من الأعضاء ، وعن بعض المقتين : الشّجة هي الجراح بالرأس والوجه وسمّي في غيرها جرحاً بقول مطلق إنتهى.

وهي في اصطلاح الفقهاء تطلق على مصاديق خاصة من جراحات الرأس الشامل لل فوق العنق من الوجه وغيره . وقد وقعت مورداً للحكم في الشريعة ورتب عليها دية معينة مقدرة أو ارش وحكومة .

والشجاج عند الأكثر غانية أقسام لكل قسم حكم خاص في الشريعة وهي العناوين التالية .

الأول : الحارصة أو الحرصة بالحروف المهملات غير المنقوطات ، وهي التي تسقشر

لجلد شبه المندش من غير إدماء ، وقبها يعير ، والرجل والمرأة والصغير والكسبير فسيها سواء

الثاني: الدامية وهي التي تدخل في اللحم يسجراً أو يخرج معه الدم ولوكان قليلاً وفيها بعيران .

الثالث : المتلاحمة وتسمى الباضعة أيضاً وهي التي تدخل في اللحم كثيراً ولم تسلغ السمحاق وفيها ثلاثة أبعرة

الرابع : السمحاق وهي التي تقطع اللحم وتبلغ الجلدة الرقيقة المُفشّية للعظم وفسيها أربعة أبعرة.

الخامس: الموضعة وهي التي تكشف عن وضع العظم أي بياضه وقيها خمسة أبعرة. السادس: الماشمة وهي التي تهشم العظم و تكسره والحكم منوط بالكسر وإن أم يكن جرح الجلد واللحم وفيها عشرة أبعرة:

السابع : المنقّعة وهي التي تنقل العظام من محل إلى آخر وفيها خمسة عشر بعيراً الثامن : المأمومة وهي التي تبلغ أم الرأس أي الخريطة التي تحمع الدماغ ، وفيها ثلث الدية مطعقاً ويكن في الإيل ثلاثة وثلاثون بعيراً.

ثم إنهم ذكرواً الدَّامِنة أيضاً في الشجاج وهي التي تفتق الخريطة التي تجسع الدساغ وتصل إلى الدماغ فالسلامة معها بعيدة فتنتقل إلى الدية ولو فرض البقاء تزيد ديتها على المأمومة بالحكومة.

الشرط

الشرط في اللعة الإلزام والإلتزام ، أي الإلزام المقيد بالإلتزام ، أو المركب مسنهها ، أو يطلق على كل منهها بوضع مستقل ، يقال شرط عليه كذا يشرط من باب ضرب وقتل ألزمه به ، وقيل إن الشرط هو الإلزام والإلتزام في ضمن عقد كالبيع ونحوه وقد يطلق على المشروط كالحلق بمعنى المخلوق وكيف كان فلا إصطلاح خاص له في الشرع وعند الفقهاء وقد وقع موضوعاً للأحكام في الشريعة ووقع البحث عنه في الفقه ، وذكروا فيه ما تتضح به حقيقته وأقسامه وأحكامه في ضمن أمور :

منها : أنه هل يختص موضوع الحكم بما يقع في ضمن العقود كيا أشار إليه بعض أهل اللغة أو هو أعم منه ومن الشروط الابتدائية كنفس العقود فيشملها كيا يشمل الشروط الواقعة في ضمنها ويشمل الإيقاعات المستلزمة للإلترام كالنذر والعهد واليمين فإنها مس اشتراط الإنسان على نفسه ، وجهان وقع الإختلاف فيه والظاهر هو الناني

ومنها : أنهم ذكروا أنه يشترط في صحة الشروط الواقع في ضمن العقد شروط.

أولها : ان يكون مقدوراً للمشروط عليه فلا يصح بيع الحيوان بشرط أن يلد ذكراً أو أنثى وما أشبه ذلك مما قد يتثنى بين الموام

ثانيها : أن لا يكون مخالفاً للحكم التابت في الشريعة تكليفاً كان أو وضعاً ، فلا يصح أن يشترطا في ضمن العقد ترك واجب أو فعل حرام أو عدم توريث من يستحق الإرث أو توريث من لا يستحق.

ثالثها . أن لا يكون منافياً لمفتضى ماهية العقد كاشتراط ما ينتني العسقد بسانتفائد أو منافياً لشؤونه وآثاره ، والأول كالبيع بشرط عدم إنتقال المبيع الى المشتري أو الثمن الى البايع ، والثاني كالبيع بشرط عدم تصعرف المشتري في المبيع مطلقاً

رابعها . أن لا يكون مجهولاً كالبيع بشرط أن يبدل له مالاً أو يعمل له عملاً فإنه غرر في الشرط ، ويسري إلى الثمن والمثمن فيكونان مجهولين ويكون البيع غررياً

خامسها · أن يلتزما بالشرط في متن العقد لفظاً أو يعقدا مبنياً على ما شرطا قبله ، فلو لم بذكراه في العقد وكان مغفولاً عنه عنده بطل الشرط وإن لم يبطل العقد

سادسها : تنجيزه فلو علقاه طل كان يقول البايع مثلاً بعتك هدا بشرط أن تخيط لي ثوباً ان جاء زيد من سفره على اختلاف بينهم في هذا الشرط.

سابعها : أن يكون عقلاتياً مشتملاً على غرض معتد به فلا يصح اشتراط الذهاب في

الليل إلى محل مظهم مثلاً ولعل منه اشتراط التوزين بميزان خاص مع عدم الفرق بينه وبين غيره.

ومنها ما ذكروا ان الشرط على أقسام ثلاثة ، شرط الوصف وشرط الفعل وشرط النتيجة والأول كبيع الحيوان بشرط أن يكون حاملاً ، والثاني كالبيع بشرط أن يخيط له ثوباً ، والثالث كبيع الحيوان مشرط أن يكون وقده أيضاً للمشتري والتعبير عنه بسشرط النتيجة لكون مفاده أمراً مسببياً ونتيجة عقد من العقود والإيقاعات كالملكية والزوجية والرهان والطلاق والعتاق ، وقد افتى عدة يبطلان هذا القسم وقصل اخرون بأنّ عدم الصحة إنما هو في شرط النتائج التي تتوقف شرعاً على عقد أو إيقاع خاص كالزوجية والطلاق والعتاق دون ما لا تتوقف كالوكالة ونحوها ، قلا يصع بيع الدار من امرأة بشرط كونها زوجة له من غير إجراء عقد ، ويصح فيا إذا ياعها بشرط أن يكون ملكها العلاني له أو يكون المشترى وكيلاً من ناحية البايع في بيع مال مثلاً

ومنها: ما يظهر منهم أنه لا إشكال في وجوب الوقاء بالشرط إن كان مأخوذاً في ضمن العقد الواجب ، وأما المأخوذ في ضمن العقد الجائز كالوديعة والعارية والمضاربة ، فسفيه اختلاف فمن قائل بالبطلان لأن الشرط فرع للعقد وتابع له فلو وجب الوفاء به دون العقد لزم زيادة الفرع على الأصل ، ومن قائل بالصحة من أجل أنه لا مانع من وجوب العمل به ما دام الأصل باقياً ولا يناني جواز الأصل ، فلو وهبه عيناً وشرط عليه أن يقرأ كل يوم سورة من القرآن له أو لأمواته ، فلا يأس بوجوب القراءة عليه ما دام العين باقية في ملكه علو استرجعها ويطلت الهبة إنتنى موضوع الشرط أيضاً وهذا أجود

الشركة

شركه شركة في اللغة صار شريكه ، وشاركه وقعت بينهما شركة ، وأنسترك القوم في كذا تشاركوا فيه ، وفي المفردات الشركة والمشاركة خلط الملكين ، وقيل هو أن يسوجد شيء لاثنين فصاعداً عيناً كان الشيء أو معنى كمشاركة الإنسان والفرس في الحيوانية ، وفي لسان العرب: الشِركة والشَرِكة مخالطة الشريكين يقال اشتركما بمعنى تشاركنا ، و فى المنجد الشركة مصدر بمعنى اختلاط النصيبين فصاعداً بحيث لا يتميز الواحد عن الآخر وتطلق على العقد وإن لم يوجد الإختلاط إنتهى

والظاهر أنه ليس لكلمة الشركه معنى إصطلاحي خاص عند الشرع والعقهاء ، بل هنا حقيقة فاردة ومعنى واحد أريد من الكلمة عند أهل اللغة والمتشرعة ، وما دكره الفقهاء تعاريف منهم في بيان تلك الحقيقة ولذلك قد يستشكل في طردها وعكسهاكها هو الحال في سائر التحديدات ، فمن التعاريف ما ذكره في كتاب الاسعاد في شرح الإرشساد لبعض الشافعية من أنها ثبوت الحق في الشيء الواحد لمتعدد ، وعرفها في الشرايع وغيرها ، بانها الشافعية من أنها ثبوت الحق في الشيء الواحد لمتعدد ، وعرفها في العروة الوثى بانها عبارة عن كون شيء واحد لاتئين أو أزيد ملكاً أو حقاً ، والظاهر وحدة المراد من الجميع ، وتوضيح التعريف الأول حتى تتضح حقيقة المعنى المقصود وما هو موضوع الجميع ، وتوضيح التعريف الأول حتى تتضح حقيقة المعنى المقصود وما هو موضوع من الملك والحق الإصطلاحي أعني مطلق السلطة إذ الحق أيضاً . ان نقول أن المراد بالحق الأعم من الملك ، والمراد الحكم عند الشارع ويتضح به حال سائر التعاريف أيضاً . ان نقول أن المراد بالحق الأعم المائي المناح المناح المناح المناح المناح المناح ويتضح به حال سائر التعاريف أيضاً . والكلي في المين ، ومنفعة من الملك والحق المنحض ، والحق المتعلق بالعين إنسانا أو غيره ، وغير ذلك كما يتصور في المين ، وحمل الشخص ، والحق المتعلق بالعين إنسانا أو غيره ، وغير ذلك كما يتصور في المناح ، وفي حق تحجير أرض حجراها وفي منفعة بستان استأجراه ، وفي حق تحجير أرض حجراها وفي منود كون الكلى لأحدها والمين للآخر ، شركة بالمنى المزور

والمراد بالواحد هو الواحد بالشخص حسبها يظهر من كلهاتهم وفتاواهم في مقابل الواحد بالجنس والنوع والصف مع التعدد في الشخص ، فإذا ملك زيد فرساً وعمرو غنما أو ملك كل منهما صنفاً من الغنم أو ملك كل فرد من صنف واحد لا يطلق على مملكهما الشركة وإن اتحدا في الأول في الجنس وفي الثاني في النوع وفي الثالث في الصنف لأنهما لم الشركة وإن اتحداً عند العرف والعقل وإن علكا شيئاً واحداً شحصياً ، فان المتعدد بالشخص لا بعد واحداً عند العرف والعقل وإن اتحدا في التوع والجنس.

والمراديثيوت الحق لمتعدد فيه ثبوته على نحو الإشاعة ، وإن كان ظاهر التعريف الأعم كما إذا ملكا بنتاً واحداً أو فرساً أو سريراً واحداً بالإرث فإن ملك المتعدد فيها إشاعي بمعنى شيوع ملكية كل منها وشحولها لكل جزء من المملوك ، فيخرج ما لو ملكاكتاباً جلده من أحدهما وأوراقه من آخر ، أو بيتاً أرضه من واحد وجدرانه من آخر وسففه من ثالث مثلاً ، وقس على ذلك سائر المركبات التي تعد في العرف واحداً حقيقياً مع كون كل جزء من واحد فإنه لا يطلق عليه الشركة ويمكن كونه شركة عند من أطلق الواحد وثم يقيده بالشياع وليس ببعيد.

ويخرج بهذا القيد أيضاً إجتاع الحقوق في الواحد على نحو البدل كمعدن مباح يتعذر فيه الإجتاع ، وكذا محل خاص من المسجد والمدرسة مع تعدد طلابها ، ويدخل في التعريف إشتراك شخصين أو أشخاص في حق القصاص وحد القذف والخسيار والرهبن والشفعة ونحوها ، وهل يشمل ملك الفقراء للزكاة والسادة للخمس والمسلمين للأرض المفتوحة عنوة لكونه أعياناً شخصية ملكاً للمتعدد ، أولا يشملها لأنها ملك للجنس وهو واحد دون الأفراد ، والفرد إنما علك بعد القيض وجهان ، ونظيرها الأشياء المباحة من معدن ونحوه فإنها ليست ملكاً ولا متعلق حق لأحد قبل الحيازة بل يجوز لكل أحد حيازتها وأيجاد رابطة الملكية والمقية بينه وبينها ، ونظيرها المسجد والمدرسة وسائر الأوقاف الهامة

إذا عرفت ما ذكرنا ظهر لك أن الشركة أمر إعتباري قابل للجعل والإنشاء بلفظ وعيره من أسبابه ، كما أنها قد توجد قهراً فكما أن الملك أو الحق المنفرد قابل للسجعل فكــذلك المتعدد ، ويتضح لك ذلك في تقاسيمها.

ثم إن الأصحاب قسموا الشركة إلى أقسام:

أولها : الشركة الواقعية القهرية كها في الملك أو الحق الموروث فإذا مات الوالد وورث وراثه بيته وأرضه المحجرة فاجتهاع حقوق الملاك في بيت أو أرض ، واقعية قهرية ، ونظير ذلك ما لو امتزج مالها من دون اختيارهما بحيث لا يتميز أحدهما عن الآخر كمانا مس جنس واحد كمزج حنطة بحنطة أو جنسين كمزج دقيق الحنطة بدقيق الشعير أو دهن اللور بدهن الحور أو الخل بالدبس ، وجعل بعض الأصحاب هذا الوع مبن الإحستلاط مبن الشركة القهرية الظاهريه لعدم اختلاط المالين بالدقة العقلية فالشركة ظاهرية وهو ضعيف إد الملاك في هذا الحكم العرف والموارد محسوبة عندهم واقعية

ثانيها الشركة الواقعية الإختياية من غير استناد إلى عقد ، كها إذا أحيا مسخصان أرضاً مواتاً أو حمرا بقراً أو اقتلما شجراً من المباحات فلكا كذلك ، ونظير ذلك ما لو مزجا أموالهما في الأمثلة السابقة باختيارهما ، فإنها حيئد واقعية إختيارية لا ظاهرية كها عرفت والكلام في سابقها أت هنا أيضاً.

ثالثها : الشركة الظاهرية وهي في موارد الشك كيا إذا شك أحد الشريكين في بسبع مصيبه من شريكه أو من شخص آحر فاستصحب يقاء ملكه أو شك كل منهما كذلك

رابعها: الشركة الحكية بمعنى ترتيب آثار الشركة وأحكامها تعبداً في مورد العلم بعدم تحققها واقعاً ، كما في امتزاج اموال شخصين أو أزيد مع بقاء التمايز في الجملة وعدم إمكان التفريق والعزل ، أو كونه حرجياً ، كامتزاح الحنطة بالشعير أو الحنطة البيضاء بالحمراء وما أشبه ذلك وقد أدعى دخول هذا القسم أيصاً في الشركة الحقيقية.

خامسها: الشركة الواقعية المنشأة بعقد غير عقد الشركة كيا إذا ملكا شيئاً واحداً بالشراء أو الصلح أو الاتهاب.

صادسها : الشركة الواقعية للنشأة بتشريك أحدهما الآخر في ما اشتراء بقولد أشركتك في مال كما دلت عليه النصوص.

سابعها : الشركة الواقعية المشأة بتشريك كل منها الآخر في ماله وتسمى هذه بالشركة العقدية وهي معدود من العقود وقد ذكرتا الكلام فيها تحت عبوان عقد الشركة المذكور من مصاديق العقد المطلق.

ثم إنه يعلم مما ذكر أنه لو اقتلعا شجرة أو أخدا ماء من المباحات أو أحييا أرضاً كان لكل منها ص ذلك بنسبة عمله حسب الإستناد العرفي ولو استأجر اثنين باجرة معلومة كانت حصة كل منهما بنسبة عمله ولا يلزم علمهما بالنسبة حال العمل

الشغار

الشفار في اللعة الرفع يقال شغر الكلب أي رفع إحدى رجليه ليبول ، أو بمعى الخلو يقال شعر البلد شغوراً إذا خلى من الناس ، وفي النهايه. هو نكاح معروف في الجاهدية كان يفول الرحل للرجل شاغرني أي زوجتي أختك أو بنتك أو من تلي أمرها حستى أزوجك أحتى أو بنتك أو من الي أمرها عستى أزوجك أحتى أو بنتي أو من ألى أمرها ، ولا مكون بينها مهر ويكون بصع كل واحدة منها في مقامل بصع الأخرى والتسمية لارتفاع المهر بينها أو خلوهما عن المهر إنتهى

والشغار في اصطلاح الفقد هو النكاح القائم بين وليين شرعاً أو عرفاً ويتحقق بتزويج أحد الوليين من له الولاية عليها من آخر ، ويجعل مهرها تزويج الآخر من له الولاية عليها من الأول ، وظاهر بعض وصريح آخر انه لا فرق بين أن يجعل المهر إبشاء التزويج من الآخر أو إستمناعه بها بعد ذلك التزويج ، لكن الظاهر الأول ، كيا أنه لا فرق بين أن يكون الشغار من طرف واحد كأن يقول أحدها زوجتك يسي على أن تزوجني بنتك أو على أن أستمتع ببنتك بعد تزويجها ، ويجيب الآخر بقوله زوجتك بنتي على صداق مائة دينار مثلاً فهر الأولى التزويج الثاني أو البضع المترتب عليه ، ومهر الثانية مائة دينار ، والنكاح الأول شعار لارتفاع المهر غير التزويج أو البضع عنه وخلوه عنها ، أو من الطرفين ويطنق عبيه انه شغار دائر كأن يقول أحدهما زوجتك بنتي على أن تروجني بنتك ويقول الآخر زوجتك بنتي على أن تروجني بنتك ويقول الآخر زوجتك بنتي على أن تروجني بنتك ويقول الآخر

هذا بالنسبة لموضوع الشعار وأما حكمه فظاهر الأصحاب الإتفاق على بطلان سا يصدق عليه نكاح الشغار كان واحداً أو دائراً ، وعمدة الدليل عليه الإجماع المدعى ونصوص خاصة كقوله تَلَيَّوْلُهُ. لاجلب ولاجنب ولاشغار في الإسلام ، والشغار أن يزوج الرجل ابنته أو أخته و متزوج هو ابئة المتزوج أو اخته ولا يكون يمنها مهر غير تزويج هذا مس هذا وهذا من هذا (١) والمرسل عن احدها نهي عن نكاح المرأتين ليس أواحدة منها صداق إلا يضع صاحبتها (٢) والجلب الذي يجلب من الخيل يركض معها و لجنب الذي يقوم في أعراض الخيل فيصمع بها.

⁽۱) (ثل أبواب عقد النكاح ب٢٧ ح ٢). (٢) (ب ٢٧ ح ١)-

ثم أنه يظهر من بعضهم تعليل البطلان بكون ذلك من تعليق المهر أو العقد ، والنكاح لا يقبل التعليق وفي كشف اللثام أنه للزوم تشريك البضع بين كونه للمزوج وكونه ممهراً للزوجة ، وأن البضع لا يصلح أن يكون مهراً وغير ذلك ، والتعليلات عمليلة والدليسل النص فراجع الكتب الفقهية.

الشفعة

الشعمة في اللغة مصدر بمعنى جمل الشيء زوجاً للشيء وعمنى التقوية والإعانة يقال شفع الشيء بالشيء أي كان وتراً فجعله شفعاً أي زوجاً ويقال شفعه أي أعانه وقـوّاه . والشفعة أيضاً اسم للمشفوع كاللقمة اسم للملقوم.

وأما في اصطلاح الفقهاء فهي عبارة عن حق مجمول للشريك متعلق بحصة الشربك الآخر إذا باعها من غيره ، بأن ينتزعها من المشتري ويتسلكها بما بذل من الثن ، فهي حكم وضعي إعتباري جعله الشارع لشريك البابع فإذا باع أحد شريكي الدار مثلاً حصته من زيد بألف وتمت المعاملة ، كان للشريك الآخر أن ينتزعها من المشتري ببذل مسقدار الثن ولو لم يرض به ، ويسمى الحق بالشععة وصاحبه بالشفيع.

وذكروا في تبيين حكم المقام ان هذا الحمق ثابت في كل ما لا ينقل وكان قابلاً للقسمة كالأراضي والبساتين والدور ، وفي ثبوته في المنقول وفيا لا يقبل القسمة من غير المنقول كالبئر والحمام إشكال ، ويشترط في ثبوته الإنتقال إلى المشتري بالبيع لا بالصلح والهبة ونحوهما ، وكون العين بيد شريكين وكون الشفيع قادراً على اداء الثم

الشمس

الشمس هي الكوكب المعروف ، منبع النور والحرارة في محيط منظومتها ، وإليها تنسب أعضاء منظومتها المركبة منها ومن أقمارها وسياراتها ، وتتولد من إشراق نـورها عـلى الأرض والقمر ، الليالي والأيام والشهور والأعوام ، وفي الجمع هي أنثى واحدة الوجود ليس لها ثان ولهذا لا تثنى ولا تجمع ، وقول بعضهم تجمع على شموس على وجه التأويل لا المقيقة كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمساً إننهي . وفي المفردات الشمس يقال للمقرصة وللضوء المنتشر عنها وتحمع على شموس إنتهي.

ثم إنها قد وقعت في القفه مورد البحث في الجملة من حيث حالاتها وآثارها ، قان منها الزوال ، وهو شرط لعدة من الأوامر الوجوبية والندبية فإذا زالت في حركتها اليومية عن دائرة نصف النهار إلى جانب المغرب بالنسبة إلى كل بلد ومحل تحقق عنوان الظهر ، ووجب ترتيب الآثار المترتبة عليه منها وجوب الفريضتين الظهر والعصر لقوله تعالى (أهم الصلاة لدلوك المسمس إلى غسق الليل) والدلوك الميل فهو مبدأ الأوقات وشرط لتوجه خطاب المرائض والنوافل على نحو الترتيب وتعصيل ذلك تحت عنوان الوقت ومسنها تسطييرها لمعض الأشياء بإشراقها عليه وقد ذكرناه تحت عنوان المطهر

الشهادة

الشهادة في اللغة المحضور والمعابنة ، يقال شهد الجلس حضره وشهد الشيء عاينه ، والشهادة بعنى الأخبار عن قطع ، يقال شهد على كذا أخبر به حبراً قاطعاً ، ولذلك يقال الشهادة إخبار جازم عن حق لازم للغير وفي المفردات: الشهود والشهادة الحضور مع المشاهدة إما بالبصر أو بالبصيرة . والشهادة قول صادر عن علم حصل بمشاهدة بصيرة أو بصر إنتهى. هذا ما يتعلق بالشهادة بعناها اللغوي والعرفي، ويوافقه المصطلع الشرعي أبضاً لعدم معنى خاص لها في الشرع وعند الفقهاء ، وهي قد وقعت موضوعاً للحكم في الشريعة ورتب عليها أحكام من وضع ونكليف ووقع البحث عها في الفيقه في شروط الشاهد ، وموارد اشتراط الشهادة لزوماً ، ودخلها استحباباً

أما الأول : قذكروا انه يشترط في الشاهد أمور

الأول : البلوع فلا عبرة بشهادة الصبي الثانى: العقل فلا تقبل من الجنون الثالث . الإيمان فلا تقبل شهادة غير المؤمن فضلاً عن غير المسلم ، وبالجملة لا تقبل شهادة كلّ مخالف في أصول الدين والمذهب ، وتقبل شهادة المؤمن الجامع للشرائط ، على جميع الناس من جميع الملل ، وتقبل شهادة كل ملة على ملتهم بل وعلى غير منتهم.

الرابع · العدالة وهي الإستقامة العملية على الدين ، أو الملكة الرادعة عن المعصية علا تقبل شهادة الفاسق

الخامس طيب الولادة فلا تقبل شهادة من علم كونه من الزنا وإن أظهر الإسلام وكان صالحاً للنص ، ولا بأس بمن جهل حاله.

السادس ، إرتفاع التهمة الحاصلة من ناحية أسباب خاصة ، كأن يجرّ بشهادته نفعاً مالياً لنفسه أو يدفع بها ضرراً عنها ، وهذه الشروط ملحوظة حال الاداء وعدمها في حال التحمل غير ضار.

أما الثاني: فقد دكروا انه يشترط الإشهاد في باب المنازعات ورفع الأمر إلى الحاكم ،
فقد جعل الشارع الإشهاد فيه من وظائف المدعي مع اشتراط كون الشاهد رجلين عدلي
أو نسوة عدولاً في الجملة ، وسهاها الشارع بيئة في المقام و ذلك قوله عَلَيْهِ البينة عسلى
المدعي واليمين على المدعى عَلَية

وذكروا أيضاً استراطها في باب الطلاق فإن أصحابنا قد أجموا على شرطية الإشهاد فيه مضافاً إلى سائر شروطه ، مريدين به هنا أيضاً ذوي عدل من الرجال ، فلا طلاق مع عدمها ، ولا مع شهادة فاسقين ، لقوله تعالى (وأشهدوا ذوى عدل منكم) مع دلالة النصوص المعتبرة على كون الإشهاد فيه راجعاً إلى الطلاق لا الرجعة ، وهذا على خلاف العامة حيث لا يرون شرطيته في الطلاق

وذكروا أيضاً الإشهاد في عهد النكاح وكونه من المندويات وليس بواجب مستقل ، ولا يشرط في العقد ، لنصوص كثارة عندنا دالة على ذلك ، وهذا أيضاً على خلاف العامة حيث يرون شرطيته في النكاح والتفصيل في الفقه

الشهر

مفهوم الشهر لغة وعرفاً واضح ، وفي الجمع. والشهر في الشرع عبارة عما بين هلالين قال أبو علي وإنما سمي شهراً لاشنهاره بالهلال ، وقد يكون الشهر ثلاثين وقد يكون تسعه وعشرين إذا كان هلالياً فإذا ثم يكن هلالياً فهو ثلاثون إنتهى . وفي المفردات. الشهر مدة مشهورة بإهلال الهلال أو باعتبار جزء من إننى عشر جزء من دوران الشمس من نقطة إلى تلك النقطة إنتهى

أقول حقيقة الشهر كيا أشرنا إليها تحت عنوان الوقت أمر غير متأصل فينتزع من حركة الشمس والقمر ، وهو ينقسم إلى قسمين شمسي وقري أو هلالي ، والأول مبنزع من دوران الأرض حول الشمس وحول نفسها أي من حركتها الإنتقالية والوضعية ، فإن الأولى طولها سنة وإذا قسمت إلى إثني عشر كان كل جزء شهراً شمسياً ، كيا أن الشائية طولها أربعة وعشرون ساعة فإذا تكررت ثلاثون مرة تحقق شهر شمسي ، والثاني منتزع من دوران القمر حول الأرض مرة واحدة والظاهر أن إطلاق الشهر في النصوص وكليات الأصحاب عمول على الهلالي ، بل لا يبعد أن يكون اصطلاحاً في الشرع والفقه وإطلاقه على الشمسي قليل وكيف كان فقد وقع الشهر الهلائي وسنته مورد البحث عند الأصحاب في موارد كثيرة:

منها: نصل إنقسام السنة القمرية إلى اثني عشر شهراً هلالياً ، فإنه مذكور في الكتاب والسنة توجيهاً للمخاطبين إلى أهبينها في الشريعة وترتب أحكام جمة عفيرة عليها حسب تجرئتها إلى شهور وأسابيع وأيام ، كها قال تعالى (إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض) وقوله في كتاب الله أي العدد المذكور أمر ثابت في علم الله أو لوحه المفوظ أو الكتاب التكويني ، من إبتداء خلق الأجرام السهاوية ، وهدا إشارة إلى كونها منتزعة من حركة الكواكب العلوية حادثة من دوران بعضها حول بعض علوقة بسم خلقها

ومنها ؛ وجود الأشهر الحرم الأربعة في السنة الهلالية تـــلاتة مــنها سرد أي مستصلة

متعاقبة ، وهي ذوالقعدة وذوالحجه وعرم ، وواحد فرد وهو رجب قال في الجمع الأشهر المرم أربعة ولكن اخلف في كيفية عددها قعيل هي العشر من ذي الحجة إلى عشر مس ربيع الآخر ، لأن البراءة وقعت في يوم عرفة والذي عليه الجمهور وجاءت به الأخدار أبها ذوالقعدة وذوالحجة وعرم ورجب ثلاثة سرد وواحد حرد إنتهى. وكيف كان ، هي بنفسها محكومة بالحرمة في الشريعة ، إمضاء لما كان عليه في الجاهلية من وجوب التسالم والنصالح وحرمة الحرب فيها مالم يشرع من جانب العدو ، لقوله تعالى (والحرمات قصاص) يعني أن عدت حرمة الشهر الحرم لا يسوغ إلا إذا هتكها العدو

ومنها: وجود أشهر الحج الثلاثة في السنة الملالية وهي أشهر شريفة محسنرعة من جانب الشرع مجمولة وقتاً لأعيال خاصة وشرطاً لعبادة معينة ، وهي شوال وذوالقعدة وذوالحجة ، قال تعالى (الحج أشهر معلومات) أي في أشهر معلومات أو أشهر الحج أشهر معلومات ، وعمرة التمتع داخلة في حجه لكونه كالجزء منه وإن كان يتخلل الإحلال بينها لانتفاع الناسك ، وقد مرّ ان معنى كون الحج في الأشهر لزوم تحقق مجموع العمل في مجموع الزمان ولا ينافي ذلك إختصاص بعض من العمل بيعض مى أجزاء الزمان كالوقوفين وأعيال منى والمبيت.

ثم إن أشهر الحج الثلاثة تتداخل مع أشهر الحرم السرد في شهرين وهما دوالقعدة وذوالحجة والشهر المتقدم عليها شهر حج وليس بحرام والشهر المتأخر عنهها شهر حرام وليس بشهر حج.

ومنها: وجود شهر الله الأعظم فيها وهو شهر رمضان، والظاهر ان الشرف والمومة والبركة والإنتساب إلى الله تعالى مجمولة مخترعة له منذ خلقد الله تعالى بحسلق الاجسرام المنتزع هو منها، فهو ظرف زماني لعبادات خاصة وركن قويم لحسيامه ولعدة وافرة من الأعبال العبادية، والأحكام المترتبة على صيامه وغيره من العبادات المطلوبة فديد، مذكورة تحت عنوان الصوم ورمضان.

ومنها : وجود شهر رجب وشعبان فيها وهما شهران شريفان بجعولان من الشمارع

للصيام والقيام وسائر الأعمال الحسنة أولهما سنسوب إلى عملي للنَّيِّةِ والشابي إلى النسبي الأعظم لَلَّبُولُهُ والبحث عن الأحكام الفرعية المربوطة بهما يفع تحت عنوان رجم وشعبان وغيرهما

ومنها : كون أهلتها مواقيت للناس في جميع أمورهم المفعرة إلى التحديد الزمايي من بيوع السلف والسلم والنسيئة وعدة المطلقات وأجل المتمتعات وقصد إقامة المسافرين في الأمكنة إلى غير ذلك.

الصحة

الصحة بالكسر في اللغة خلاف المرض، واعتدال الجسم، والصحة السلامة من العبب، وفي الجمع : قد استعبر الصحة للمعاني مقيل صحت الصلاة وصح العقد إنهى والظاهر المستفاد من اهل اللغة أن الصحة هي تمامية الشيء وحصوله على وفق ما يقتضيه طبعه، في مقابل نقصه، كان معروضها الاعيان أو الاعراض أو المعاني، وعليه فيختلف مصاديقها حسب اختلاف المتعلق كصحة الجسم، والعقد، والايقاع، والعبادة، والعبقيدة، والعبلم، وغيرها.

الاان الكلام في تشخيص طبع الشيء ليتبين تقصه وكياله فانه قد يكون الحاكم بذلك المعتل الحاصل قضاؤه بالتجربة نظير صحة جسم الحيوان واقسام البيات والاشحار، وقد يكون المرف واتعادة، كصحة الالفاظ والمقود والايقاعات، وقد يكون الشرع، كمصحة التعقائد والعمادات وسائر الموضوعات المفترعة من جانب الشرع، فترى أن صحة جسم الفرس والعنم عدم المرض ونقص العضو وصحة الصلاة تمامية اجرائها وشرائعها بل وخلوها عن الموانع، وكذلك صحة النكاح والطلاق مثلاً

وكيف كان فقد وقع الكلام في الفقه كثيرا مّا عن الصحة والفساد إذا عــرضا عــلى موضوعات الاحكام فيما إدا كانت قابلة للصحة والفساد فيبحث عن صحتها وفســادها صغرى وكبرى لحكم العقل بوجوب الامتثال بالصحيح فلاحظ باب العبادات والمعاملات وغيرها. ومن ذلك البحث في باب البيع عن خيار العيب وأسنابه، وانه إدا كان المبيع أو التمسن معينا غير صحيح، ثبت الخيار لمن انتقل إليه المعيب بشروطه وهذا الحنيار له حسصوصية موضوعاً وحكماً ذكرناها تحت عنوان الحمار.

الصدقة

الصدقة في اللغة والعرف و الشرع عطبة يراد بها المتوبة من الله وفي الجمع الصدقة ما اعطى الغير به تبرعاً بقصد القربة غير هدية فتدخل فيها الزكاة والدور والكفارة ونحوها وعرفها بعض الفقهاء بالعطية المنبرع بها من غير نصاب للسقربة إستهى وفي المسفردات؛ والصدقة ما يخرجه الإنسان من ماله على وجه القربة كالزكاة لكن الصدقة في الأصل تقال للمتطوع به والزكاة للواجب وقد يسمى الواجب صدقة إنتهى

وهي عند العقهاء المال الذي يعطى للعير بقصد التقرب إلى الله تعالى ، وفي المبسوط، إدا قصد النواب والتقرب بالهبة إلى الله تعالى سميت صدقة وفرق بذلك بينها وبين الهبة والهدية ، وعلى هذا ليس لها إصطلاح خاص بالشرع بل هي مستعملة في معناها اللغوي ، وما ورد من أن الصدقة محدثة معناه أنها لم تكن معمولة في عهد النبي عَنْتُوالِي بل كانوا ينحلون ويهبون الأغراض أخر إنتهي.

ثم إن بية التقرب من مقومات ماهيتها فالحبة أعم منها الاستراطها بالقربة دونها كها ،نّ الهبة أعم من الهدية أيضاً الأمها تفتقر إلى حمل المُهدى من مكان إلى مكان فلا يقال أهدى إليه داراً أو عقاراً بل يقال وهبه ذلك.

وذكر المال في تعريفها للعلبة ولذا قال في الجواهر - إن الصدقة دفع المال بجاناً منقرباً فإن كان مورده الإيراء كان صدقة وإيراء وإن كان مورده الهبة كان هبة وصدقة وإن كان غير ذلك كان صدقة كالزكاة والكفارة

ويشترط هيها الإقباض والقبض ، وأنه لا يجوز الرجوع فيها بعد القبض وإن كــانت على أجنبي وذكروا أنه يعتبر في المنصدق البلوغ والعقل وعدم الحجر لفلس أو سفد ولا يعتبر في المتصدق عليه الففر والإيمان والإسلام فتجوز على العني والذمي والمخالف نعم لا تجوز على الناصب ولا على الحربي وإن كانا قريبين.

الصفا والمروة

الصفا مقصوراً في اللغة الحجر الصلد الضخم والواحدة صفاة مثل حسما وحمصاة ، والمروة أيضاً حجارة صلبة واحدها مرو ، وفي الجمع الصفا والمروة جبلان معروفان بمكة يسمى بينهما ويجوز التذكير والتأنيث في الصفا ، وفي الحديث إما سمي الصفا صفا لإن لمصطفى آدم هبط عليه فقطع للجبل اسم من اسم آدم وهمطت حواء على المروة فسميت المروة لأن المرأة اهبطت عليه فقطع للجبل اسم من اسم المرأة إنتهى.

وكيف كان فالصفا جبل صغير من صخرة صهاء في جانب المسجد الحرام ويقابله المروة وهي جبل أصغر منه في الجانب الآخر وبينها مقدار ٧٠٠ متراً والجسلان قد جسعلا في الكناب والسنة من شعائر الله تعالى ومن علاقه التشريعية ، عهما معيدان للناس يذكرون الله فيهما ويعبدونه ويخضعون له بالسعي والهرولة ، والسعي بينهما جزء من ألهج والعمرة ، وبشتمل كل سعي نظير الطواف على سبعة أشواط تبدأ من الصما وتختم في المروة ، فالسعي من الصفا إلى المروة شوط ، ومن المروة إلى الصفا شوط ، ويبطل كل من النسكين بتركه عمداً ، ويحب قضاؤه مع الفوت جهلاً أو نسياناً ، وعمله في أعمال الحج بعد أعمال يوم النحر فهو الجرء العاشر منها وفي العمرة مطلقاً بعد ركعتي الطواف والكلام في سائر أحكامه واقع تعت عنوان السعي.

الصلاة

الصلاة في اللعة مصدر معتل اللام واوي بمعنى الدعاء وصلى يصلي تصلية إذا دعى أو أقام الصلاة والصلاة كنائس اليهود لإفامتهم الصلاة فيها والجمع صلوات

وفي المفردات قال كثير من أهل اللغة الصلاة هي الدعاء والتبريك والتمسجيد يسقال

صليت عليه أي دعوت له وزكيت وصلاة الرسول وصلاة الله للمسلمين هو في المستيقة تركيته إياهم إنهي.

وأما في اصطلاح الشرع والفقه فهي عبارة عن عمل عبادي مركب من أجزاء مشروط بشروط مفيد بعدم موانع وقواطع ، ولا يبعد الفول بكون هذا المعنى أينضاً من المعاني اللغوية للفظ ، بل هذه العبادة كانت مشروعة منذ شرع الدين فضلاً عن الشرابع فحقيقه العمل أسبق زماناً من الألفاظ المستعملة فيها حسب اختلاف الألسنة في الشرايع والملل فحدث اللفظ والوضع لهما انتزاعا فيها من الحالات

ثم أن تبيين حقيقة هذه العبادة وإيضاح شيء من أقسامها وأحكامها يستدعي ذكر أمور :

الأول : أن الصلاة نوع خاص من جنس العبادة الذي تحته أنواع كيشيرة عنستنفة في الأوصاف والأجزاء والشرائط بل والموانع والقواطع وقد هذّوها في الفقه أحد عشر نوعاً يتشكل منها قسم العبادات من الفقه والصلاة أعلاها وأسهاها وأفضلها.

وقد ذكر الأصحاب أنها تنقسم ابتداء إلى قسمين واجب ومندوب والافراد الواقعة تحت كل من القسمين صنوف هذا النوع وتحت كل صنف صنوف أيضا وللجميع أحكامها العامة والخاصة

فأقسام الصلاة المفروضة سنة ، الصلاة اليومية ومنها الجسمة ، وصلاة الآيات ، وصلاة الطواف الواجب ، والمتلزم بها بنذر وعهد ويبن وإجارة ، وصلاة الوالدين على الولد الأكبر ، وصلاة الأموات ومن صنوف اليومية الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء وصلاة الجهاعة والصلاة المقصورة ، ومن صنوف الآيات صلاة الكسوف والعشاء وصلاة الجهاعة والصلاة المقصورة ، ومن صنوف الآيات صلاة الطواف ، صلاة والحسوف والرلزلة والمحرف السهاوي باقسامه وأصناف ومن صنوف صلاة الطواف ، صلاة طواف حج التمنع والأفراد والقران وعمرة التمنع والعسمرة المفردة ومن صنوف المتلزم المدورة والمحلوف عليها والمعهود عليها والمشروط في ضمن عقد وعود ، ومن صنوف صلاة الوالدين والوائدة ، ومن صنوف صلاة الاموات الصلاة على المؤمن

والخالف والمستضعف والمنافق والصبي ، الصلاة المتدوية كثيرة جداً ، ومس عناوينها الكلية الرواتب اليومية وهي أربع وثلاثون ركعة ضعف الفرائض ، ونوافل شهر رمصان وغيرها فراجع عنوان الناطه

الثاني: حيث أن الصلاة عباده خاصة مخترعة من ناحية الشرع مركبة مس صورة ومادة صورتها الأقوال والأمعال والهبئات ومادتها عباديتها والإنبان بهما تقرباً إلى الله تعالى ، وبعبارة أخرى للصلاة جسم وروح جسمها الحركات واللفظات وروحها النيات واللحظات

وان شئت ققل إن الصلاة بحسب الصورة عمل واحد بوحدة إعتبارية وأمور متعددة بتعدد حقيقية أما تعددها فلأنها كلام وقيام وقعود وركوع وسجود ، وأما وحدتها اعتباراً فلإشتراك مجموع أجزائها في التأثير في غرض وحداني ، من كوئها معراجاً وقرباماً وناهياً ونوراً ، أو لكون الجموع متعلقا لطلب وحداني منبسط على الأجزاء ، أو لكومه متعلقاً لإرادة واحدة من المولى فالاجزاء متفرقات بالحقيقة واحدة بالاعتبار.

اذا عرفت هذا فتنقسم اجزاؤها تارة إلى ركنية وغير ركنية والأولى عبارة عن كل جزء يبطل الكل بزيادته ونقصانه عمداً وسهواً وجهلاً ، كتكبيرة الإحرام ، والركوع ، والسجدتين ، والترتيب ، والموالاة في الجملة ، والثانية عبارة عن كل جزء يبطل العمل بزيادته ونقصه عمداً لا سهواً أو جهلاً في الجملة ، كالقراءة ، والسجدة الواحدة ، وذكر الركوع ، والسجود ، والتشهد ، والتسليم وأخرى إلى ذكر كالتكبير ، وأذكار الركوع ، والسجود ، والتشهد ، والقنوت ، وقرآن كالفاتحة والسورة ، ودعاء كالقنوت وسعض ابعاض التشهد ، والتسليم ، وقعل كالإنجناء إلى الركوع والسجود ورفع الرأس مسها ، وهيئة كنفس الركوع ، والسجود ، والقيام ، والقعود ، والقنوت ، والموالاة فإنها هيئة المنات الإجزاء على نحو يعد عمالاً واحداً عند العرف ، وهي المعبر عنها بالهيئة الإنصائية المنتزعة من تعبير الشارع عن بعض ما يفسدها بالقاطع ، والترتيب فانه أيصاً هيئة ترتب الأجراء بعضها على بعض على نحو خاص بحيث يبطل الكل مع الإخلال به

الثالث: ذكر الأصحاب للصلاه شروطاً بجعولة من الشارع يعم بعصها جميع أصافها ويحتص بعضها ببعض منها ، كاليومية وغيرها وهي غانية ١ _الوقت ٢ _الإستقال إلى القبلة ٣ _ستر العورة للرجل وستر جميع البدن عدا الوجه والكفين للمرأة ٤ _طهارة البدن ٥ ـ طهارة الثوب وحلية المكان ٦ _طهارته في الجملة ٧ _إستقرار المصلي ، وعد بعض النة أيضاً من الشرائط.

وحيث أن الصلاة أمر زماني بجميع أجزاتها علا إشكال في كون الوقت شرطاً عقدياً في تحمق جميع أصنافها فالمراد به هنا أما تعيير صدورها في زمان خاص من يوم أو ليلة أو شهر مثلاً بل أو ساعة خاصة من اليوم أو الليلة أو يوم حاص من السنة ، أو يسراد بمانوقت صدورها قبل عمل معين أو بعده مها وقع ذلك العمل ، أو صدورها قبل حادثة نكويتية أو بعدها.

والمراد بالإستقبال توجه المصلي حالها نحو الكعبة المعظمة _ زاد الله في شرفها وفي الأفئدة الني تهوى إليها في أي فطعة من الأرض كانت _ من دون هرق بين أصناف الصلاة الهنافة وأقسامها الواجبة والمندوبة حتى صلاة الجنائز ، عدا ما أستثني كموارد الإضطرار والصلاة ماشياً ، وتسقط شرطيته في مكانين من الأرض احدها داخل الكعبة المعظمة والثانية القطعة الأرضية المقابل لها في الطرف الآخر من كرة الأرض بحيث لو أحدث ثقبة مستقيمة من الكمة خرجت من تلك القطعة فإن للمصلي فيها الصلاة أيها تولى وجهه ، وان شئت هعبر بانه يتحقق الشرط في الموضعين قهراً بحيث لا يحكه الصلاة بدونه ويسقع بعض الكلام في ذلك تحت عنوان القبلة

والمراد بالستر : ستر العورة وهي للرجل القبل والدبر ، وللمرأة جميع البعدن عدا الوجه والكثين ، ودكروا أن الستر الواجب هذا غير السعر الواجب عن نظر الأجبي ، فإنه يكني في ذلك الستر المطلق بكل ما يمنع عن النظر ولو كان بيده أو يد زوجته ، ويكني في ستر الدبر إلنصاق الاليتين ، ويسعط لو ثم يكن هناك ناظر محترم ، وهدا يخلاف المقام فإن اللازم فيه الستر بالنوب الواجد شرائط لباس المصلي سواء كان هناك ناظر أم لا والتفصيل في الفقه

والمراد بالمكان في المفام أمران أحدهما ما استقر عليه المصلي بلا وأسطة أو بوسائط ولو كثيرة كطبقات عرف بعضها فوق بعض ، وثانيها الفضاء الذي شغله جسمه وقد أرادوا بشرطية المكان شرطية أوصافه التالية :

الأول. إياحته فذهب المشهور إلى بطلان الصلاة إذا كان مغصوباً وعدت الصلاة فيه تصرفاً في المغصوب ، ويتحقق التصرف في القسم الأول بالقيام عليه والقعود فيه ووضع أعضاء السجود عليه ، وفي النابي بالكون فيه وإيجاد سائر الحركات الصلاتية فيه كالإنجناء للركوع والسجود ورفع الرأس منها ونحو ذلك.

الثاني، إستقرار، والمراد به اشتراط كون مكان المصلي قاراً غير متحرك ولا متزازل حين القراءة وفي حال أدكار الركوع والسجود والتشهد والتسليم فلو صلى اخستياراً في السيارة والسفيرة والعربة وعوها حال سيرها بحيث كان جسمه متزازلاً كانت باطلة

النالث. أن لا يكون معرضاً لعدم إمكان الإتمام كمحل الرخام أو المطر الشديد أوا لربح كذلك بحيث كان معرضاً له

الرابع: أن لا يكون مما يحرم البقاء فيه كما بين الصفين حال القتال أو تحت السقف أو في جنب الحائط الهتمل سقوطهما أو في المسبعة أو ما أشبه ذلك.

المنامس؛ أن لا يكون بما يحرم الوقوف والقعود عليه كالفراش أو اللوح أو القرطاس إذا كتب عليها القرآن مثلاً أو الصلاة على قبر المعصوم أو غيره نمن يكون ذلك هتكاً لحرمته عند العرف.

السادس: أن يكون تما يمكن أداء الصلاة فيه تامة الأفعال فتبطل فيا سففه نازل أو فيه مواتع من الركوع والسجود

> السابع ان لا يكون مقدماً على قبر المعصوم أو مساوياً مع عدم الحائل النامن أن لا يكون نجساً بنجاسة مسرية إلى ثوب المصلي و بدنه.

التاسع . أن لا يكون موضع جبهته أعلى أو أسفل من موقفه بأزيد من المقدار المغتفر

العاشر · أن لا يكون مكان الرجل منأخراً عن مكان المرأه بل أو مساوياً له مع قربهما في الجملة.

الرابع . ذكروا ان للصلاة موانع وقواطع إذا تحقق أحدها حال الصلاة وقارى أقعالها أو أكوانها أوجبت بطلانها ، وقرقوا بمنها بان الأول هو الدي يمنع الصلاة عس التأثير في ملاكاتها الموجبة للأمر بها فتصبح فاسدة ، والثناني هنو الذي يموجب انقطاع هميئتها الإتصالية الملحوظة فيها جزءاً أو شرطاً فمينتني بمعروص القناطع شيء من أجزالها وشروطها فتبطل ، والعنوانان قد يفترقان وقد يجمعان ، فما عدوه أو ينبغي عده من مصاديق الأول أعنى المانع الأمور التالية .

أ ــ الحدث الأكبر والأصغر

ب - تجاسة بدن المصلي ولباسه إذا صلى كذلك عمداً أو نسياناً حال الإختيار عبدا
 موارد الإستثناء.

ج - خصبية لباسه والمكان الذي يصلي قيه.

ه ــكون لباسه من أجزاء الميتة

هــكونه من أجزاء ما لا يؤكل لحمة.

و مكونه من الذهب للرجال وكذا تزيته به.

ز ـكونه من الحرير الحض لهم أيضاً.

ح-والتكفير بمعنى وضع احدى اليدين على الأحرى على النحو الذي يضعه العامة ثم إنه لا تنافي بين عد الطهارة من الحدث أو من الحبث من الشرائط وعد الحدث والخبث مانعاً فإن الضدين الذين لا ثالث لها يلازم وجود أحدها عدم الآخر فإذا كان أحدهما شرطاً لشيء جاز إطلاق المانع على الآخر بجازاً ، وإن لم يكن له تأثير في دلك الشيء ، وقد يكون لأحدهما دخل في الشيء بنحو الشرطية وللآخر دخل بنحو المانعية فيكون أحدهما شرطاً حقيقة والآخر مانعاً كذلك ، ولا يبعد أن يكون الطهارة والنجاسة فيكون أحدهما شرطاً حيث إن الممنوع لا يتحقق إلا مع عدم المانع فكثيراً ما ينتزع من مامعية

المانع شرطية عدمه ، ولذلك عبّر الأكثر من الموانع المذكور بشرطية عدمها.

وما يمكن أن يعد من القواطع الأمور التالية :

الأول تعمد الإلتعات بهام البدن عن القبلة إلى الخلف أو اليمين واليسار

التاني. تممد التكلم بحرقين ولو كانا مهملين أما زاد

الثالث: تعمد القهقهة أي الضحك المشتمل على الصوت والترجيع

الرابع تبيد البكاء عير المشتبل على الصوت والمشتبل عليه إذا كان لأمور الدنيا

الخامس الفعل الماحي لصورة الصلاة كالوثبة والرقص والتصفيق

السادس ؛ الأكل والشرب الماحيان لصورة الصلاة

السابع: تعمد قول آمين بعد قام فاتحة الكتاب

الثامن الشك في عدد الركعات التنائية أو الثلاثية والأوليين من الرباعية ، على ما ذكروه في باب الشكوك وفي كون هذا من القواطع تأمل. وقد تبطل الصلاة بما لا يُعد من الموانع والقواطع نظير ما ذكروه انه لو اتفق حالها توجّه خطاب أهم من أمر الصلاة إلى المصلي بحيث سقط أمرها بذلك ، كتنجس المسجد أو وقوع نفس محترمة في خطر التلف أو ما أشبه ذلك ، مما صار سبباً لوجوب امتثال أمر حادث وفيه تأمل.

الخامس: للصلاة في الشريعة الطاهرة أساء شريفة وأوصاف كبالية ، وها فوائد جمة عبادية روحية ، ومنافع عظيمة فردية ، ومصالح كشيرة إجستاعية ، وآشار مطلوبة سياسية ، ثابتة في نفس العمل كامنة في حقيقتها ، ويعبر عن بعضها بغاياتها وملاكاتها وهي في المقيقة سبب لطلبها وعلة للأمريها وقد وقع التصريح ببعضها والإشارة إلى بعضها الآخر في الكتاب والسنة ، نظير ما ورد من انها حسنات يذهبن السيئات ، وانها ذكرى للذاكرين ، وان بها يستعان للأمور ، وانها لكبيرة إلاّ على الخاشعين ، وانها عما تجب المافظة عليه ، وانها العلة الغائية لإسكان إبراهيم ولده حول البيت وهو قفر ، وانها عما أوصاد الله تعيسى صبياً ، وانها عما يقام اذكرافه ، وانها عما لو مكن الله تعباده في الأرض أقاموه ، وانها عما لا تلهى عنه تجارة ولا بيع ، وانها تنهى عن الفحشاء والمنكر ، وانها

قرمان كل تق ، وأن الانذار من الله لا يتفع إلَّا لمن أقامها ، وأنها مأدبة الله في أرضه ، وإنها كفارة لما بينها وبين ما وقع منها قبلها وبعدها ، وانهما كمتاب مموقوت ، والهما كمتاب موجوب ، وأنها كتاب مفروض ، وأنها إقرار بالربوبيه وخلع للأنداد ، وقيام بين يــدى الجبار ، وطلب للإقالة من الذنوب ، ووضع الوجه على الأرض إعظاماً لله ، والله يهما يكون الإنسان ذاكراً غير ناسي والابطر ، وبها يكون خاشعاً متذللاً راغماً طالباً للزيادة في الدين والدنيا ، وانها سبب للمداومة على ذكر الله ، وانهما صملاح عمام ، ورجمر عمن المعاصى ، ومنع عن أنواع الفساد ، وان بها يتجدد في نفس المسلم ذكر محمد مُنْتَبَرَاتُهُ في كل يوم خمس مرات ، وانها قنوت لله تعالى ، وان العبد إذا لتى الله بها ثم يسأله غيرها ، وسها بالنسبة لنفس الإنسان نظير اغتساله بالبهر في كل يوم خمس مرات بالنسبة لجسده ، وانه إذا أتى العبد بها حرم جسده على النار ، وان من صلى الحمس خرج من ذنوبه كلها ، وان اليومية منها خمس بخمسين صلاة لان الله أوجب أولاً خمسين فشفع مموسي للنُّهُ اللَّهِ حسق خففت إلى خمس و يوجر بها ثواب خمسين ، وأنها أحب الأعبال الدينية ، وأنهما آخس وصايا الأنبياء ، وانها عمود الدين ، وانها إذا قبلت قبل ما سواها ، وانها إذا ردَّت رد ما سواها ، وانها أول ما ينظر فيه من عمل ابن آدم ، وانها ان صحت نظر في غيرها وإلَّا فلا ، وانه ليس بين المسلم والوصول إلى الكفر غير تركها ، وانه لو لم يجيء العبد بها تامة يوم القيامة ذُخَّ في النار وانه لا أفضل منها بعد المعرفة ، وان قريضة مسنها تسعدل ألف حسجة وعمرة ، وأن الإستخفاف بها بحكم تركها وأن المستخف بها ليس من النبي تَلَيْزُكُمْ ولا ينال شفاعته وان المُضيع لها يحشر مع قارون وهامان

نسأل الله التوفيق لإقامتها كما يجب ويرضى إن شاء الله.

صلاة القضاء

القضاء في اللغة لمعان كثيرة فعلها تبلغ عشرة ، والمراد به في اصطلاح العفهاء في باب العبادات فعل الواجب الموقت أو المحدود يحد في خسارج ذلك الوفت أو الحسد ، أو فسعل المبدوب كذلك ، وفي المجمع في معاني القصاء ، الثاني فعل العبادة دات الوقت المحدود المعين بالشخص خارجاً عنه

وكيف كان فقد كثر إطلاق القصاء عند الأصحاب على الصلوات العائنة التي شنغلت بها الذمة ووجب إيراؤها ، وجعلوا هذا العسم باباً من أيواب الصلاة أو فصلاً من فصوفا وتعرضوا فيه لأقسامها وأحكامها في ضمن أمور

الأول: انه يجب قضاء اليومية الفائنة عمداً أو سهواً أو حهلاً بالحكم أو بالموضوع، والعائنة لأجل النوم المستوعب للوقت أو للمرص ونحوها، وكذا يجب قصاء ما أتى بسه باطلاً لفقد جزء أو شرط أو وجود مانع.

الثاني: أنه لا قضاء على الصبي لما فاته حال صفره ، ولا على الجنون لما فاته حال جنونه ، ولا على المغمى عليه في تمام الوقت ، ولا على الكافر الأصلي إذا أسدم بعد خروج الوفت ، ولا على الحائص والنفساء مع استيعاب الدم للوقت

الثالث: انه يجب على المرتد قصاء صلوانه في أيام ردته إلى أن يعود إلى الإسلام، فطرياً كان أو مدياً ، ولا يجب على الخالف إدا استبصار قضاء ما عمله على وفق مذهبه، ويجب عليه قضاء ما تركه أو عمله على حلاف مدهبه، وانه يجب على كل مكلف قضاء غير اليومية أيضاً من الصلوات الواجبة كالطواف والآيات والمتذورة في الوقت المعين.

صلاة الآيات

هى نوع خاص من جنس الصلاة أو صنف خاص من نوعها مخترعة من ناحية الشرع للعبادة ، والأصحاب قد بينوا حالها بالبحث عن أسبابها ووقتها وكيفيتها وأحكامها أما الأسباب فهي أمور الأول كسوف الشمس ولوشيء يسير منها إذا كان قابلاً لرؤيه الأبصار ، لتابي حسوف القمر كذلك ، الشالث الزلزلة خفيعة كانت أو تسديدة ، ولا يشترط في الثلاثة خوف الناس منها ، الرابع كل مخوف سهاوي كالربح لسوداء و لحسماء والصفراء والظامة الشديدة والصاعقة والصيحة والجدة والنار نظهر في السهاء وما أشسبه

ذلك ، وأما الخرّف الأرضي كحدوث الخسف فيها وانفجارها وخروج الأشياء المذابة منها وحصول الحرق فيها وما أشبه ذلك مما أخاف الناس ، فني وجوبها له خلاف أحوط ذلك ثم انه أطلق على هذه الأسباب الآية التي هي بمعنى العلامة لكونها علامة قدرة الله تعالى وعظمته أو علامة غضبه ونقمته .

وأما وقتها فني الكسوفين من حين الأخذ في الإنكساف والإنخساف إلى تمام الإنجلاء ، وفي الزلزلة وغيرها أوّل وقوع الحادثة ، فتجب المبادرة إليها بمجرد، ثم تجب فوراً ففوراً إلى آخر العمر وهي أداء دائماً

واما كيفيتها فقد ذكروا انها ركعتان في كل منهها خمس ركوعات وسجدتان ، فالجموع عشر ركوعات وسجدتان بعد الركوع الخامس ومسجدتان بـعد الركـوع العـاشر ولمــا صورتان تفصيلية وإجمالية

أما الأولى: فهي أن يكبر للإحرام ثم يقرأ الحمد وسورة تامة أيّة سورة شاء ثم يركع ثم يرفع رأسه ويقرأ الحمد وسورة تامة ويركع وهكدا حتى يتم خمس ركوعات فسيسجد سجدتين ثم يقوم للركعة الثانية ويصلبها كالأولى ثم يتشهد ثم يسلم

وأما الثانية: فهي أن يفرق سورة واحدة على الركوعات فيقرأ في الركعة الأولى بعد الحمد آية أو أكثر من سورة ، ثم يركع ثم يرفع رأسه ويقرأ بعصاً آخر من تلك السورة بدون الحمد ، وهكذا إلى الركوع الخامس حتى يتم سورة ، ثم يسجد سجدتين ، ثم يغوم ويصنع كما صنع في الأولى ، فيتم صلاته فقد قرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وسسورة تامة مفرقة على الركوعات الحمسة ، ولها صور أخرى بين التفصيل والإجمال ذكرت في علها

ويعتبر في هذه الصلاة ما يعتبر في اليومية من الأجزاء والشرائط والأدكار

صلاة الجياعة

هذا العنوان اسم في إطلاق الشرع واصطلاح الففهاء لنوع من أنواع الصلوات الواحبة أو لصنف من أصنافها ، إخترعه الشارع لتأدية المصلين فرضهم بوجه حاص ، وهو هيئة اجهاع أبدانهم وصورة ارتباط أعهالهم ، وهي أفضل صنف من نوع الصلاة ، كها ان الصلاة أفضل بوع من جسس العبادة ، والأصحاب قد ذكروا هنا شروط تحققها وصحتها ، وما شرع فيها الجهاعة مها ، وشروط المقيم لها ، والأحكام المترتبة عليها.

فين الأول: ما ذكروه أنّ أقل عدد تنعقد به الجياعة إثنان أحدهما الإمام ، كان المأموم رجلاً أو امرأة بل أو صبياً ، هذا في مطلق الجياعة ويشترط في خصوص صلاة الجسعة والعيدين في زمن الحضور إجتاع خسة أو سبعة ، ويشترط في صحة الجياعة أمور ·

١ ــان ينوي المأموم الجماعة والمأمومية وإلَّا لم تتحقق.

٢ ـ ان لا يكون بين الإمام والمأموم حائل من جدار أو ستر يمنع عن مشاهدته ، وكذا بين المأموم ومأموم آخر به يتصل إلى الإمام ، هذا في الرجال ولا بأس بالحائل بين المرأة وبين الإمام أو المأموم الذي به تتصل إلى الإمام

٣_ان لا يكون موقف الإمام اعلى من موقف المأموم علوا معتدا به دفعيا لا انحداريا
 ٤_ان لا يتباعد المأموم عن الإمام أزيد من الخطوء الكبيرة.

٥ _ إن لا يتقدم المأموم على الإمام في الموقف في جميع أحوال الصلاة والأحوط تأخره

عيه

ومن الثاني: أنه لا تشرع الجهاعة في شيء من النوافل الأصلية ، وإن وجبت بالعرض بنذر أو عهد أو يمين أو غيرها ، إلا صلاة الإستسقاء ، وأنه لا بأس بها في النفل بالعرض إذا كانت واحبة بالأصالة ، كصلاة العيدين في زماننا هذا ، والمعادة جماعة ، والفريضة المتبرعة بها عن الغير ، وانه يجوز الإقتداء في كل من اليومية بمن يصلي الأخرى منها وأن إختلفنا في الجهر والإخعات والقصر والإتمام والاداء والقضاء والوجوب والندب كالمعيد صلاته مع من ثم يصل وعكسه ، وأن في صحة الجهاعة في صلاة الطواف إشكالاً

صلاته مع من ثم يصل وعكسه ، وأن في صحة الجهاعة في صلاة الطواف إشكالا ومن الثالث ؛ أنه يشترط في أمام الجهاعة أمور · أولها البلوغ ، وثانيها العقل ، وثالثها

ومن الناب باله يسارط في الما الجهامة المور الرسا الموج الرماجة المساء والحمد تكليفاً ولا تصح الإيمان ، ورابعها العدالة فلا تجوز الصلاة خلف القاسق مع العلم والعمد تكليفاً ولا تصح وضعاً ، وخامسها أن لا يكون ابن زنا وإن اجتمع فيه سائر الشرائط ، وسادسها الدكورة

إداكان المأموم ذكراً ، وسابعها أن لا يأتم الصحيح بالمعذور والمعذور بمن هو أعذر مند ، نعم لا يأس بإمامة المسيمم للمتوضى، وذي الجبيره لغيره ومستصحب السجاسة لعــذر لغيره ، وتحوز إمامة المرأة لمثلها والصبي لمثله

ومن الرابع: انه تسقط في هذه الصلاة القراءة عن المأصوم في الركعتين الأوليستين رخصة في موارد وعزيمة في أخرى على إشكال في المسألة، وانه ليس للمأموم أن يتقدم على الإمام في الأفعال ولا أن يتأخر التأخر الفاحش، وانه لا يتحمل الإمام عن المأموم شيئاً من أفعال الصلاة غير القراءة في الأوليتين فبجب عليه في الأخير تين القراءة أو التسبيحات، وانه إذا أدرك الإمام في الركعة الثانية تحمل عنه القراءة فيها فبجب عليه القراءة في ثانيته وثالثة الإمام، وانه يجب على المأموم الإخفات في قراءته خلف الإمام وإن كان الصلاة جهرية، وانه إذا أدرك الإمام في الأخير تين، فإن دخل قبل الركوع وجبت كل الصلاة جهرية، وانه إذا أدرك الإمام في الأخير تين، فإن دخل قبل الركوع وجبت كلم القراءة، وان دخل بعده سقطت عنه، وانه إذا تبين بعد الصلاة كون الإمام فاسقاً أو عليه القراءة، وان دخل بعده سقطت عنه، وانه إذا تبين بعد الصلاة كون الإمام فاسقاً أو كافراً أو غير متطهر أو تاركاً لركن أو ناسباً لنجاسة ثوبه أو بدنه لم تبطل صلاة المأموم إذا لم يخل بركن، وهل تبطل جماعته لاحتلاله بالأركان أو لم تبطل لاغتفار ذلك في المساعة وجهان

صلاة الجمعة

الجمعة بالصم فالسكون في اللغة الأسبوع ، وبضمتين البوم السابع من الأسبوع ، وفي الجمع. يوم الحسعة أحد أيام الأسبوع وضم المبم لغة الحجاز ومتحها لغة تميم وإسكانها لغة عقيل سمي بذلك لاجتماع الناس فيه إنتهى

وكيف كان فالجمعة اسم لليوم المعروف من أيام الأسبوع ، وهو خيرة الله من الأيام وسيّدها ، وهو يوم الشاهد ، ويوم لم تطلع الشمس على أفضل منه تبزل فيه الرجمة ، ويعقر فيه للعباد ، وتضاعف فيه الحسنات ، وعمى فسه السيئات ، ويسسنجاب فسيه الدعوات ، وتقضى فيه الحوائج ، وتفتح فيه أبواب السياء لصعود أعيال العباد ، وهو اليوم الذي حملت فيه مريم وهبط فيه الروح الأمين ، وليس للمسلمين عيد بعد يوم الغدير أولى منه وهو أعظم عند الله من يوم الفطر والأضحى ، عظمه الله تعالى وعنظمه محمد عَلَيْتِرَاللهُ وكلام الطيور فيه بعضهم لبعض سلام سلام ، وفيه يخرج قائم آل محمد عَلَيْتِرَاللهُ كها ان فيه تقوم الساعة.

ومن فضل هذا اليوم أن ألله تعالى شرع فيه صلاة الجمعة ، وهي صلاة الظهر أحدى الصلوات الخمس اليومية أوجبها الله في هذا اليوم ، فشرعها قبل سائر الصلوات وأسهاها بالظهر والجمعة ، ثم شرع سائر الصلوات اليومية

ثم ان الأصحاب قد ذكروا في العقه صلاة الجمعة ، وهي ركعتان باقيتان على مقتضى طبعها في مرحلة تشريعها أي كونها ركعتين بركوعين وأربع سجدات في حضر أو سفر ، ومن أحكامها المناصة ضيق وقتها فإنه من أول دلوك الشمس إلى أن تصير قدمين عسل اختلاف فيه بين القوم ، واستحباب الجهر بقراءتها واشتراطها بالشروط التالية ا

الأول: اند يجب ان يقيمها السلطان العدل أو المنصوب من قبله عموماً أو خصوصاً في زمن المضور أو الغيبة.

الثاني: الجهاعة فلاجعة منفردة.

الثالث : العدد فلا تجوز الأقل من خسة وتندب الأقل من سبعة وتجب على السبعة وأكثر.

الرابع : الخطبنان الشاملتان على الحسمد لله والصلاة صلى رسوله عَلَيْهُ والوحسية بالتقوى وقراءة آية جامعة أو سورة

الخامس : ان لا تنعقد جمعة قبلها أو معها زماناً في أقرب من فرسخ مسن محسلها وإلّا بطلت

ثم ان الأصحاب ذكروا انه يعتبر فيمن تجب عليه الجسمعة أسور تسانية : البسلوغ ، والعقل ، والذكورة ، والحرية ، والحضر ، والسلامة من العمى والعرج والمرض ، وان لا يكون شيخاً كبيراً ، وان لا يكون بينه وبين محل إقامة الجمعة أزيد من فرسحان ، ولو اتفق للفاقدين للشرائط الحضور لإقامتها صحت وأجزأت

صلاة المسافر

هذا الاسم عنوان لموضوع خاص ينطبق على ثلاثة أصناف من فـرائـض يــومية المسافر ، وهي الظهر والعصر والعشاء الآخرة ، إذا أراد الإتيان بها حال الســـفر ، فــقد وقعت مورداً لأحكام خاصة في الشريعة ، وأبحاث كثيرة في العند ، فذكروا في توضيح حقيقة هذه العبادة وبيان أقسامها وأحكامها أموراً :

منها : انه كان المفروض على العباد من الفرائض اليومية في أول البعثة خمس صلوات بعشر ركعات ، فأراد النهي تَنْبَرَوْلُهُ بعد هجرته إلى المدينة مقتضى ولايته التستريعية على أحكام الشريعة كولايته على نفوس الأمة وأموالهم ، إضافة ركعات عليها وفسق ما رآء صلاحاً لحالهم ، فأضاف ركعة إلى المغرب مطلقاً وركعتين إلى كل من الظهر والعصر والعشاء فيا إذا صلاها المكلف في حصى وأبقاها على حالها في سفره كها أبنى الصبح على حالها مطلقاً فالصلوات المقصورة هي التي بقيت على طبعها الأولى

ومنها : أنه يعتبر في قصر الصلوات الرباعية أمور :

احدها : كون انسفر مسافة شرعية وهي ثمانية فراسخ ممتدات أو ملفقات من ذهاب وإياب ولا يكني الأقل منه ولو بمقدار أقدام.

ثانيها : قصد قطع المسافة من أول السير ، فلا قصر مع عدمه ، فسلو قسصد ثملاثة فراسخ ، ثم بداله إضافة خمسة لم يكن مسافراً شرعاً فلا قصر.

ثالثها : إستمرار القصد ، فلو عدل عنه في الأثناء أو تردد وقطع شيئاً على تلك الحالة بطلت المسافة وعليه الإستيناف لو أراد

رابعها : عدم قصده قطع المسافة في الأثناء بالمرور على الوطن أو إقامة عشرة أيام في محل

خامسها : عدم كون سفره معصية كلاً أو بعضاً.

سادسها ان لا يكون في سفره بمن يبته معه وإلا قليس بمسافر.

سابعها أن لا يكون السفر شغلاً له كالسائق والملاح.

ثامها . ان يصل بعد خروجه من منزله إلى حد النرخص وهو بُعد خاص الاحسظه الشارع شرطاً لترتب أحكام السفر في الذهاب وانقطاعها في العود ، ثم إن النمانية فراسخ عبارة عن ٤٤كيلومتراً ، فان كل فرسخ خمس كيلومترات ونصف.

ومنها : انه كما يقصر الرباعيات في السفر تسقط نوافل الظهر والعصر أيضاً وهي ست عشرة ركمات ، وأما نافلة العشاء وهي ركستا الونسيرة فسني مسقوطهما الحسنلاف بسيم الأصحاب فالأولى الإتيان بهما رجاء.

ومنها : إن الأصحاب ذكروا أنه بعد توجه خطاب القصر للمسافر قند تنعرض له حالات تقطع سفره موضوعاً أو حكماً فيخاطب بالإتمام حينئذ.

احدها : المرور على وطنه في أثناء سفره ، فعليه بعد دخول الوطن الإتمام ولو في صلاة واحدة

ثانيها : العزم على الإقامة عشرة أيام أو أكثر في مكان واحد كان ذلك بــاختياره أو بدونه.

ثالثها , بقاؤه في محل واحد مُتِرِّدُهِاً في الإقامة والسفر ثلاثين يوماً فينقطع حكم السفر بعد تمام المدة ويصلي تماماً ولو أراد الحركة بعد الصلاة

ثم انه يتفرع على المسألة ان التقصير في الصلوات الثلاث يعييني صند أصحابنا ، وتخييري عند أكثر العامة عملاً بظاهر قوله تعالى (فلا جناح صليكم ان تقصروا من الصلاة) وان التقصير عند أصحابنا أيضاً تخييري في أربعة أمكنة ، وهي بلد مكة المكرمة ، والمدينة الطيبة ، ومسجد الكوفة ، والحائر الحسيني سلام الله عليه ، فللمسافر في هذه الأمكنة الإتمام والقصر ، والإتمام أفضل ، وانه لو صلى المساهر تماماً فإن كان عالماً بالموضوع والحكم وجبت الإعادة أو القضاء وإن كان جاهلاً بأصل الحكم بان لم يقرأ عليه آية التقصير ولم تفسر له لم تجب عليه الإعادة فضلاً عن القضاء ، وأما الناسي للسفر أو شكمه المتم لصلاته فإن تذكر في الوعت أعادها وإلاً فلا قضاء عليه

صلاة الوالدين

هذا العنوان مذكور في الفقه في باب الصلاة أرادوا به الصلوات الفائنة سن المسيت و جويها على وليه ، ولذلك قد عدوها من الصلوات الواجبة على المكلف وقد ورد في ذلك عصوص ووقعت مورداً لأحكام حاصة وذكر الأصحاب الواجب منها في الشريعة كماً وكبفاً ، ومن يتعلق الوجوب به من الأرحام في ضمن أمرين

الأول: انه يجب على الولي قضاء ما فات عن والده من الصلوات لنوم أو نسيان أو عجز أو تقية ، بل وإهمال وعصيان إذا لم يكن ذلك عن عناد وطعيان ، وكذلك يجب عليه ما أنى به فاسداً من جهة إخلاله بأجزائها أو شرائطها ، والظاهر اله لا تلحق الوالدة بالوالد في هدا الحكم على اختلاف في ذلك ، ولا يجب عليه غير صلاته من صومه وحجه وزكاته وخمسه وسائر واجباته المائية والبدئية عاتركه وأدركه الموت ، ولا غير صلاة نفسه محاكان عليه من صلاة إستيجارية أو قائلة كان عليه من أبيه.

الثاني: أنهم ذكروا ان المراد بالولي في المقام هو الولد الأكبر من الذكور فلا تجب على البنات ولا على غير الأكبر من البنين ولا على سائر الأقارب كالأخ والعم والحال ، ولا يعتبر بلوغ الولي حين موت الوالد ، بل عليه ذلك وإن كان رضيعاً أو مجتوناً ، فيجب بعد البدوغ والإفاقة ، ولا تجب المباشرة على الولي فله إستيجار غيره لذلك.

صلاة ألميت

إطلاق اسم الصلاة عليها لس إلا بجازاً بلحاظ المعنى اللغوي وهو الدعاء أو التبعية ، لكون المأموم يتبع الإمام في التكبير والذكر ، دون المعنى المصطلح الصام للبون البعيد بسنها ، إلا أن يقال بصيرورة اللعظ حقيقة فيها أيضاً على نحو الإشتراك اللفظي ، فانها عبادة حاصة تخالف سائر الصلوات في أغلب الأجزاء والشروط إذ ليس فيها من الأركان إلا التكبير وهو متكرر فيها شمس مرات.

خس تكيبرات ، يكبر المصلي الأولى ويأتي بعدها بالشهادتين ، ويكبر الشانية ويسأتي بالصلاة على النبي عَيَّبَرَالُمُ ، ويكبر الثالثة ويدعو بعدها للمؤمنين والمؤمنات ، ويكبر الرابعة ويدعو بعدها للمؤمنين والمؤمنات ، ويكبر الرابعة ويدعو بعدها للمؤمنين والمؤمنات ، ويكبر الخامسة ويتصرف ، ويجزي من ذلك أن يقول : الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمد أرسول الله مَنْ الله أكبر اللهم صل على محمد وآله محمد ، الله أكبر أللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات ، الله أكبر أللهم اغفر لهذا الميت ، الله أكبر ، ولها مصاديق مفصدة ومتوسطة وذكرنا تحت عنوان الموت والميت ما يناسب المسألة فراجع.

الصلب

الصلب بالفتح في اللغة مصدر صليه إذا جعله مصلوباً أي مقتولاً على نحو التعليق وهو قتلة معروفة ، والصليب ما يصلب عليه ، ويسمى به العود الذي يستخيل النصارى أن المسيح طليًا صلب عليه ، ويطلقونه على كل ما كان بشكل خطين متفاطعين ، وكل شيء من الظهر فيه فقار فذلك الصلب ، وفي المقردات: والصليب الذي يتقرب به النصارى هو لكونه على هيئة الحشب الذي زعموا أنه صلب عليه عيسي طليًا إنتهى وقد يسقال أن الصلب كان قتلة معروفة في الأمم السابقة وهي شد القتيل على شجرة أو خشبة قائمة وشد يديه على خشبة معترضة عليها ويترك هكذا حتى يموت والمرسوم في هذا الزمان على نحو

وكيف كان فالصلب وارد في الشريعة ، وذكره الأصحاب في الفقه تارة في باب الحدود فامه أحد وجود التعذيب التي عينها الشارع للمحارب في قوله (إما حزاء الذين يحاربون الله ورسوله أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا مس الأرض) وذكروا أن التخيير فيها للإمام مطلقاً كان عمل المحارب أخذ المال أو عتلاً أو عيرهما

وأخرى في المكاسب المحرمة لبيان أنَّ صنعة الصليب وتوليده وبيعه وشراءه وحفظه وجميع التقلب فيه حرام محرم معذب فاعله على قليله وكثيره ، ولو اتسلفه شدخص من مسيحي لم يضمن قيمة الهيئة وصمن فيمة المادة إذاكان ذمياً ويستحق فاعله التعزير لعمله

الصلح

الصلح في اللغة اسم مصدر من صالحه صلحاً اذا وافقه ولم يخاصمه ، والمستعاد من اللغة ان الصلح والمصالحة هو التسالم والتراضي وزوال المنافرة والتباغض .

وفي اصطلاح الفقهاء هو انشاء التراصي والتسالم بين شخصين على أمر من الأمور ، فهو عقد مستقل يحتاج إلى ايجاب وقبول ، ولا يعتبر فيه صيغة خاصة ، بل يكني كلها افاد ذلك التراضي ، كصالحتك على كذا أو تسالمنا أو تراضينا على كذا

وذكر الاصحاب هذا ان معاد الصلح وهو التراضي لا يتحقق الا بلحاظ ما تعلق به ، وحيث يكن ان يكون متعلقه مغاد كل عقد لازم او جائز ، بل وكل ايقاع ، فقتصى دليل صحته وجوب الوفاء متعلقه مها كان ، اذاً فالصلح على مقتضى العقود الجائزة جمله واجبا بهذا العنوان في مقابل عنواته الأولى ، وكدا في الايفاعات ، فاذا تعلق ببادلة عين ياله افاد فائدة البيع ووجب الوفاء به ، وبالتسليط على العين بعوض أفاد فائدة الإجارة ، وبالتسليط على الإنتماع بلا عوض أفاد فائدة العارية ، وبعراءة الذّمة عن الدين أفاد فائدة الإبراء ، وإذا تعلق في باب القراض يكون جميع الربع للعامل أو على كون الربح والمنسران كليها عليه أفاد فائدة التثرير على أمر يحالف طبع القراض فيصح ويجب بعنوان الصلح.

وذكروا ايضا أن مفاد العقود وإن كانت لازمة إذا وجب بعنوان الصلح لكنه لا يترتب عنيه آثارها المختصة بها فالصلح على مفاد البيع لا يكون سوضوعاً لجسريان الخبارات الخنصة بالبيع ، كخيار المجلس والحيوان والتأخير ، والصلح على هبة المال لا يكون مشروطاً بالإقباض وهكذا وأن الصلح على مفاد الإيقاعات يكون عقداً أيضاً ، فإذا تصالحا على براءة الدّمة من الدين لزم إنشاؤها بإيجاب وقبول وانه حيث أن الصلح عقد لازم من الطرفين فيشترط فيه شرائط المقد المامة ، وكذا شرائط المتعاقدين وانه يغتفر في الصلح من الجهالة ما لا بفتفر في غيره كالجهل بمقدار الثن والمثمن في صلح البسيع ، ولو تصالحا على الربويين بالتفاضل جرى حكم الربا للنص.

الصوم

الصوم في اللغة الإمساك ، وعن بعض أهل اللغة كل ممسك عن طعام أو سير أو كلام أو نكاح فهو صائم ، وفي الجمع: أن الصوم في الشريعة هو الكف عن المفطرات مع النية إنتهى وفي المعردات. لصوم في الأصل الإمساك من الفعل مطعماً كان أو كلاماً أو مشياً ولذلك فيل للنرس الممسك عن السير والعلف صائم والصوم في الشرع إمساك المكلف بالنية من الخيط الأبيض إلى الخيط الأسود عن تناول الأطيبين والإستمناء والإستقاء إنتهى

والظاهر ان هذه العبادة قدكانت قبل وضع أكثر اللغات فما هو حقيقة فيه شرعاً وعند المتشرعة حقيقة لغوية أيضاً . وان قلنا بتغير مصاديقه الشرعية فتامل .

وكيف كان فقد احتلفوا في أن ماهية الصوم هل هي عين التروك المهودة المقرونة بقصد التقرب فهو أعدام مشروطة بأمر وجودي.

أو انها عبارة عن كف النفس عنها مع القربة ، فهو أمر وجودي وان تعلق بالأعدام ، أو انها توطين النفس على ترك أمور مع النية ، ومن العجب أنهم تركوا تقييد ذلك باليوم مع انه مأخوذ في ماهيته ، ويكن أن يقال ان الأحسن أن يعرف بأنه العزم على تروك معينة نهاراً تقرباً فحقيقته فعل قلبي وهو عبادة فاعلية وغيره عبادة فعلية ، وعلى أي فهو أمر إرادي إختياري ، وعلى هذا فالصوم نوع من النية فلا تجب له نية أخرى ، لكنّ النية بعنى كونه لله معتبرة قطعاً ، نعم يجب تعيين نوع الصوم عند قصده كالقضاء والكفارة والنذر وغوها ، ويكني في شهر رمصان قصد صوم العد وإن كان غافلاً عن دخوله ، وآحر وقت النية في الواجب المعين قبل الفجر ، وفي الخير قبل الزوال ، وفي المندوب قبل الغروب ، ثم النية عي الواجب المعين قبل الفجر ، وفي الخير قبل الزوال ، وفي المندوب قبل الغروب ، ثم وار تكابها التحريم التكديني ، وعدة أحكام عقوبية ، ذكرنا تفصيلها تحت عنوان المعطر وارتكابها التحريم التكديني ، وعدة أحكام عقوبية ، ذكرنا تفصيلها تحت عنوان المعطر فراجع

. وهذا أمور ذكرها الأصحاب ترجع إلى بيان حقيقة الصوم وأفسامه وأحكامه ، الأول. انهم قسموا الصوم من حيث تعلق التكليف به إلى أقسام أربعة واجب ومندوب ومكروه وحرام والقسم الأول: أصناف منها صوم شهر رمضان ، وصوم الكفارة ، وصوم الفضاء ، وصوم بدل الهدي ، وصوم الدر ، والعهد واليمين ، والملتزم بشرط أو إجارة أو نحوها ، وصوم اليوم الثالث من الإعتكاف ، والجهة المصنفة في صوم رمضان خصوصية الزمان وفي غير، خصوصية الأسباب الموجبة لتعلق التكليف به

والقسم الثاني: وهو المدوب ينقسم إلى أقسام ، منها ما هو مندوب بعنوابه الأولى ، ومنها ما هو مندوب لأجل أسباب خاصة كصوم الإستسفاء ونحوه ، ومنها ما هو مندوب لأجل الوقت والأيام المخصوصة كصوم ثلاثة أيام من كل شهر ونحوه.

والقسم الثالث : أعني الصوم المكروه بمعنى القليل ثوابه أو المراحم لما هو أرجح منه من دعاء وعبادة ونحوهما ، كصوم يوم عاشوراء ، ويوم عرفة لمن يضعفه عن الدعاء ، وصوم الضيف بدور إدن المضيف ، والولد بدون إذن الوالدين.

والقسم الرابع . أعني الصوم المعظور كصوم يوم الغطر ، ويوم الأضحى ، وصوم أيام التشريق من ذي الحجة لمن كان بجى ، وصوم يوم الشك في الله آخر شعبال أو أول رمضان بنية شهر رمضان ، وصوم الوقاء بنذر المعصية شكراً ، وصوم الصمت بأن يجعل السكوت عن الكلام في تمام البهار أو يعضه جزءاً من الصوم أو قيداً له ، وصوم الوصال وهو صوم يوم ولينة يوم آخر إلى السحر ، أو صوم يومين ملا إعطار في البين ، وصوم الزوجة مع المزاحمة لحق المزاحمة لحق المزاحمة لحق المزاحمة لحق المولى أو مع عدم إذنه على اختلاف فيه ، وصوم المسلوك مع المزاحمة لحق المولى أو مع عدم إذنه م كونه سبباً لإيذاء الوالدين ، وصوم المريض ومن المولى أو مع عدم إذنه ، وصوم المريض ومن المولى أو مع عدم إذنه ، وصوم المريض ومن المولى أو مع عدم إذنه ، وصوم المريض ومن المولى أو مع عدم إذنه ، وصوم المسافر حال سفره.

الأمر الثاني: ذكروا في باب الصوم انه تجب الكفارة في إفطار ثلاثة أقسام من الصيام ، أحدها صوم شهر رمضان ، وكمارته مخيرة بين الخصال الثلاث ، والثاني صوم قضائه إذا أفطر بعد الزوال ، وكمارته مرتبة وهي إطعام عشرة مساكين لكل مسكين مد فيان لم يتمكن فصوم ثلاثة أيام ، والثالث صوم النذر المعين وكفارته كقارة إفطار شهر رمضان أو كفارة اليمين على الخلاف فيه ، وما عدا ذلك من أقسام الصوم لاكمارة في إفطاره واجباً كان

أو مندوباً والفروع المتفرعة على المسألة مذكورة تحت عنوان الكفارة

الأمر أثنالت: دكروا اله يجب قضاء الصوم فقط بالاكفارة في موارد أحدها في النوم الثاني والثالث من نوم الجنب في ليلة رمضان إذا أصبح جنباً فيا إذا كان قاصداً للفسل على خلاف فيه ، ثانيها إذا أبطل صومه بالإخلال بالنية أو بالرياء أو بنية القطع أو القاطع مع عدم ارتكاب المفطر ، ثالثها إذا نسى غسل الجنابة ومضى عليه يوم أو أيام ، رامها من أنى بالمفطر قبل مراعاة الفجر ثم ظهر سبق طلوعه وإن الإفطار كان في النهار ، حامسها الأكل تمويلاً على من أخبر ببقاء الليل مع ظهور طلوع الفجر حينه ، سادسها الإفطار تعويلاً على فول من أخبر بدخول الليل ممن كان قوله حجة كمدل أو عدلين مع انكشاف عدم دخوله وإلا وجبت الكفارة أيضاً ، سابعها الإفطار لظلمة قطع بدخول الليل فبان خطؤه على اختلاف فيه ، ويتفرع على المسألة انه يجوز للمكلف فعل المفطر في الليل مالم يعدم طلوع الفجر ولو قبل الفحص ولا يجوز له ذلك إذا شك في الغمروب عملاً بالإستصحاب في الفرون.

الأمر الرابع: ذكر الأصحاب أن شرائط وجوب الصوم أمور. أولها وثانيها: البلوغ والعقل الذين هما شرط في وجوب سائر العبادات بل وجميع الأحكام التكليفية الإلزامية وجوباً أو تحرياً ، وشرطيتها ثابتة بالإجماع من الغريقين وبقوله عَيَّرُولُمُ . رفع القسلم عسن الصبي حتى يحتلم وعن الجنون حتى يفيق ، ثالتها: عدم الإغماء في جميع أجزاء النهار فلو أغمى عليه ولو في ساعة من المهار بطل صومه لعدم إمكان تعلق الطلب بالجموع للإغماء وعدم تبعض الصوم في يوم واحد ، رابعها : عدم المرض الذي يستضرر بعد الصائم ، عامسها: الخلو من دم الحيض والنفاس في جميع اليوم فلا يجب وإن كان حصولها في جزء من النهار كأوله وآخره ، وسادسها الحضر في جميع النهار ، أو من حين طلوع الفجر إلى الزوال ولو بقليل ، فلا يجب على المسافر الذي يحب عديه قصر الصلاة

الأمر الخامس: ذكر الأصحاب أن شرائط صحة الصوم أمور. أولها. الإسلام وهو

بسائر أصول الدين ، وبالإعتقاد بالولاية ، وبالعمل على وفق ما اعتقد. إلى آحر مواتب كهاله غير المتناهية ، فلا يصح الصوم بل وسائر العبادات بمن لم يقر بهها من أيّ صنف من الكفاركان ، وذلك شرط في مجموع النهار بحيث لوكفر في جزء منه يبطل انصوم نـظير الطهارة من الحدث في الصلاة ، والمسألة مورد إجماع بمقق ، ثانيها : الإيمان وهو الإعتراف بالولاية مضافاً إلى الإسلام على اختلاف في المسألة ، ثالثها : العقل في جميع أجزاء المهار فلو جن في ساعة منه بطل صوم ذلك اليوم ، رابعها : عدم الإصباح جنماً أو على حدث الحيض والنفاس ، خامسها : الخلو من دم الحيض والنفاس في مجموع النهار قبلا يمصح الصوم من الحايض والنفساء إذا فاجاها الدم ولو بلحظة قبل الغروب أو انقطع عنهها بعد لحظة من طلوع الفجر والمسألة مورد إجماع عند الأصبحاب ، سيادسها : ان لا يكبون مسافراً سفراً يوجب قصر الصلاة واجباً كان الصوم أو مندوباً ، لكنَّهم قد استثنوا من بطلان الصوم الواجب في السفر ثلاثة موارد الأول : صوم ثلاثة أيام من عشرة أيام بدل هدي التمتع لقوله تعالى (قمن لم يجد خصيام ثلاثة أيام في الحمج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة) والثاني: صوم بدل البدنة لمن اقاض من عرفات قبل الغروب عامداً وهو ثمانية هشر يوماً ، الثالث : صوم النذر المشروط بالسفر أو الأعم من السفر والمضر ، سابعها : عدم المرض أو الرمد الذي يضعر به الصوم سواء كان لإيجابه شدته ، أو طول برئه ، أو شــدة ألمه ، أو حدوثه ، وسواء كان الضرر متوجها إلى نفسه أو عرصه أو مباله أو مبتعلقيه ، وسواء كان متوجهاً إلى نفس العير أو مال له يجب حفظه وكذا لو كان الصوم مزاحماً لواجب آخر أهم منه

تنبيهان :

الأول : ذكر الأصحاب أنه يجوز ترك الصوم من شهر رمضان بل قد يجب للأشخاص التائية أولهم وثانيهم : الشيخ والشيخة ، فإن كان حرجياً لها جاز الإفطار ، وإن كان غير ممكن وجب ، ثالثهم : من به داء العطش فانه قد يجوز ذلك في حقه وقد يجب ، رابعهم : الحامل المقرب التي يضر الصوم لحملها فيجب عليها الإفطار ، خامسهم . المرضعة القليلة اللبن إذا أضر الصوم بولدها ، فإن لم تقدر على حفظ الولد بنفير الإرضاع او تسليمه لفيرها ، وجب الإفطار وإلا فالأحوط الصوم.

الثاني: قد أشرنا فيا سبق ان من أقسام الصيام الواجبة صوم الكفارة فذكروا ان ذلك في موارد: ١ - في كفارة قتل العمد ٢ - في كفارة من أفطر في شهر رمضان على محرم فيتعين فيها الصوم مع انضام غيره ٣ - في كفارة الظهار ٤ - في كفارة القتل خطأ ٥ - في كفارة قضاء رمضان ٢ - في كفارة اليين ٧ - في كفارة صيد النعامة حال الاحرام ٨ - في كفارة صيد البقر الوحشي حاله ٩ - في كفارة البين ٧ - في كفارة المناف من عرفات قبل الغروب ١١ - في كفارة خدش المرأة وجهها في المصاب ١٢ - في كفارة شق الرجل ثوبه على زوجته أو وقده فيجب الصوم في هذه الأقسام بعد المجز عن غيره ١٣ - في كفارة الإنطار في شهر رمضان ١٤ - في كفارة الإعتكاف ١٥ - في كفارة حنث النذر ١٦ - في كفارة حنث المهد ١٧ - في كفارة جز المرأة شعرها في المصاب ١٨ - في كفارة حلق الرأس في الإحرام فيجب الصوم في هذه الأقسام عنيراً بينه وبين عدله ١٩ - في كفارة حلق الرأس في الإحرام فيجب الصوم فيه مرتب وجمير وتعصيل ذلك مذكور تحت عنوان الكفارة فراجع .

الصيد

الصيد في اللغة يستعمل تارة مصدراً بعنى إثبات اليد على الحيوان المعتنع بالأصالة ونحوه ، وأخرى بعنى قتل الحيوان المستنع وازهاق روحه بنحو غير الذبح والنحر ، بالة حيوانية أو جمادية ، وثالثة بعنى المصيد وهو الحيوان المأخوذ بالإصطياد ، قال في الجمع ، قد تكرر الصيد في الحديث اسماً وفعلاً ومصدراً يقال صاد يصيد صيداً فهو صائد ومصيد ، ويسمى ما يصاد صيداً إما فعل بعنى مفعول وإما تسمية بالمصدر إنتهى وفي المفردات . الصيد مصدر صاد وهو تناول ما يظفر به مما كان محتنعاً وفي الشرع تناول الحيوانات المحتنعة مالم يكن محلوكاً إنهي

والظاهر إنه لبس للصيد إصطلاح خاص في الشرع لكمه قد وقع بكل من المعاني المذكورة موضوعاً للحكم ، وما وقع في الفقد عنواناً لكتاب فمهي أريد به المعنى المصدري بعنى إزهاق الروح بالذبح والنحر ، أو بعنى إزهاق الروح بالذبح والنحر ، أو المراد المصيد لذكره في مقابل الذباحة وهي إزهاق الروح بالذبح والنحر ، أو المراد المصيد لذكره في مقابل الذبائح فإنها جمع ذبيحة.

ثم إن الأصحاب ذكروا في مقام تبيين حال الصيد موضوعاً وحكماً فروعاً: منها: أن الصيد بمعنى إثبات اليد على الحيوان الممتنع بالاصالة سائغ في الشريعة حلال تكليفاً ووضعاً ، لائه من المباحات الأصلية فيجوز لكل أحد حيازته وتملّكه كتاباً وسنة وإجماعاً بل وضرورة من المذهب أو الدين كما في الجواهر وصنها : أنه لا يمل صيد أي حيوان غير الكلب المعلم ، ولا قرق في الكلب بين أقسامه وأصنافه .

ومنها : أنه يعتبر في حلية الصيد به أمور .

الأول : ان يكون ذلك بإرساله ، فلو استرسل بنفسه وقتل لا يحل

الثاني: أن يكون المرسل مسلماً أو بحكم ، فصيد الكافر بالكلب المدم محرم.

الثالث: أن يسمى عند إرساله بذكر اسم الله تعالى ، فلو تركه عدداً لم يمل.

الرابع : ان يكون موت الصيد مستنداً إلى جرحه وعقره ، فلو استند إلى صدمه ، أو إتعابه أو خنفه أو إلقائه من شاهق ونحو دلك لم يجل

الخامس : عدم إدراك الشخص الحيوان حياً قابلاً للتذكية ، فلو أدركه كذلك ولم يذكه ثم يحل.

ومنها انه لا يؤكل من الصيد المقتول بالآلة الجمادية إلّا ما قتله السيف أو السكين أو الخنجر أو كل أسلحة تقطع بمدها حديداً كان أو غيره من الفلزات.

ومنها أنه يحل ما قتل بالآلة المعروفة بالبندقية بشرط أن تكور البندقية محددة نافذة بحده.

الصيغة

الصيغة في اللغة الشيء المصوغ على هيئة خاصة ، يقال صاغ الشيء هيّاً، على مثال ، وصاغ الكلمة بناها من كلمة أخرى.

وقد كثر استعال الصيغة في الفقه أو صار مصطلحاً فقهياً في الألفاظ التي يسنشأ بها الأمور الإعتبارية القابلة للجعل والإنشاء بلفظ ونحوه كألفاظ العقود والإيقاعات ، أو التي يغير بها عن أمور خاصة بما ينبغي أن يؤدى بلفظ معين معدود ، كبعض أقسام الشهادة والإقرار وما أشبه ذلك فيقال صيغة البيع وصيغة النكاح وصيغة الطلاق ، وذكروا ان السرّ في تعيين الصيغة لتلك الأمور ، ما الترموا به وشهدت به السيرة العقلائية ، من عدم تحقق الأمور القابلة للإنشاء بمجرد الإرادة القلبية ، بل وعدم كفاية إظهارها في الغالب بالإشارة والكتابة ونحوها ، كعدم كفاية مطلق الإظهار في بعض الإخبارات ، فسار اداؤها بالألفاظ مقتضى طبعها الأولى ، لكن الأمور المفتقرة إلى الصيغة مختلفة في كيفية الإنتقار فقد لوحظ التضييق في تركيب بعضها ، يحيث لا تؤدّى إلا بألفاظ خاصة تعبد بها الشرع ، فلا يحصل المطلوب بدونها ، كالتكاح الدائم والموقت ، والطلاق ، واللمان ، والناهار . ونحوها ، ولم يلاحظ ذلك في البيع والإجارة وأعلب العقود والإيقاعات ، ومنها ما يتحقق بإشارة وكتابة ونحوها كالوكائة والعارية.

وبالجملة مقتضى السيرة المقلائية الممضاة من جانب الشرع لزوم تأدية عندة من العناوين الإنشائية وغيرها بألفاظ خاصة تعد صيغة لها كالعقود والإيقاعات ومن هنا قد تعرض الأصحاب في الفقه لذكر صيغها في أوائل أبوابها.

فذكر بعضهم في البيع ان اعتبار اللفظ فيه وفي جميع العقود مما نقل عليه الإجماع ، وتحقق فيه الشهرة العظيمة ، مع وقوع الإشارة إليه في بمعض النصوص ، فاشترطوا شروطاً في مواد صبغ العقود وهيأنها ، وفي هيئة العقد المركب من الإيجاب والقبول ، وجعلوها في قبال شروط المتعاقدين ، وشروط العوضين ، نظير انه يشترط في صبيغة العقد الصراحة ، فلا ينعقد بالكنايات والجازات القريبة والبعيدة والماضوية فللا يكني

المستقبل في الإبجاب والعبول. وكذا الأمر والجملة الإسمىة ، والترتيب بتقديم الإيجاب على القبول فلا يكني العكس ، والموالاة بينها فلا يكني مع العصل الطويل ، والتنجيز فلا يصح العقد مع التعليق ، والتطابق بين الإيجاب والقبول في البايع والمشتري والمبيع والثن وتوابع العقد من الشروط والقيود ، ووقوع كل من الإيجاب والقبول حال جامعية المتعاقدين لشروط العقد ، بل وقد ذكروا شرطية العربية أينضاً فيلا تنصيع العقود والإيقاعات بغير العربية

هذا وأغلب ما ذكر محل اختلاف والغذاهر انه لا دليل على أكثر ما ذكروه من الشروط
إلا حيطة للأمر وحفظاً لشؤون العقود والإيقاعات التي لها مكانتها المناصة الهامة في أمور
المجتمع ، وتأدية عدم رعايتها إلى الخلاف والنزاع ، وإلا فالظاهر كفاية كل لفظ له ظهور
معتد به في أداء مقصود الطرفين بأي لسان كان ، وبأي مادة وهيئة من الألفاظ أنشاء إلا إذا
ثبت في الشرع في مورد تمين تأدية مقصود خاص بلفظ معين ، كما قبل ذلك في النكاح
والطلاق.

الضيآن

أنضان في اللغة الكفائة من ضمن يضمن كعلم يعلم ، والضامن والضمين ، الكفيل ، وفي الجمع ضمنت المال إلازمته ، وفي الجمع ضمنت المال إلازمته ، وفانا ضامن وضمين ، وضمنت المال إلازمته ، ويتعدى بالتضعيف فيقال ضمّنته المال أي ألزمته إياء ، قال بعض الأعلام الضهان مأخوذ من الضم وهو غلط من جهة الإشتقاق لان نونه أصلية والضم لا نون فيه إنتهى.

ثم أن الظاهر أنه لا أصطلاح للكلمة في الشرع والفقد ومن تعرض لتفسيره أراد بيان حقيقته اللغوية ، ومقتضى الفحص والتأمل أن تعرفه بانه معهد اعتباري وإثبات للشيء في الذمة في اعتبار العرف والعقلاء كان المضمون موجوداً خارجياً أو كلياً ذمياً ، فإذا غصب فرساً أو كتاباً من زيد اعتبروا المعصوب على عهدته وفرضوه في ذمته وأن تلف بعده ، ولذلك يطالب زبد منه فرسه أو كتابه ، فالمعتبر في ذمة الفاصب حال الوجود وبعد التلف

نفس المعصوب لكن لو أراد الرد بعد التلف ردّ بدله ، هذا في ضهال اليد ، والأمر كذلك في الضهان العقدي والضهان بالإتلاف فإذا كان زيد مديوناً لعمرو مناً من حنطة فصمنه أحد ثبت ذلك في دمته بعقد الضهان كها يثبت بالإتلاف.

ثم الله يظهر من الأصحاب أن أسباب الطمان أمور

الاول: الإستيلاء على ما هو للغبر بغير حق ، كان على نحو العدوان كغاصب المال أو المتعدي للأمامات ، أو غيره كالقابض للهال بالمعاملة الفاسدة أو للسوم والواضع يده على مال الغير جهلاً كها إذا لبس ثوبه أو مداسه إشتباها أو أخذ شيئاً من السارق جهلاً. وهنا أحكام كثيرة متر تبة على الصهان ذكروها في باب الغصب ، وهو وإن كان احد أسباب الضان إلا أنه يلارمه داغاً فذكروا فيه أغلب ضروع الضان المطلق ، كمضان الإتلاف المباشري ، والتسبيبي ، وضان المقبوض بالمقد العاسد ، والمقبوص للسوم وغير ذلك ، فراجع عنوان الغصب.

الثاني : استناد تلف مال الغير إلى الشخص مباشرة كقتل الحسيوان وكسر الإناء والإحراق بالنار والإغراق في الماء وتحو ذلك من موارد صدق المباشرة عقلاً أو عرفاً.

الثالث: إستناد التلف إليه بالتسبيب وهو إيجاد شيء يترتب عليه التلف كحفر بئر في المعابر ، وإلقاء شيء في المرالق ، ووضع شيء في المعاثر ، وفكّ دابة الغير ، وفتح قعص طائره إذا صار ذلك سبباً للتلف.

الرابع : إنشاء التعهد والصبان تبعاً في العقود المعاوضية التي يكون فيها العسوضان أو أحدهما كلياً في الذمة عإذا باع مناً من حنطة بدرهم كان مفاد العقد مطابقة التمليك والتملك ، والتزما ضان البايع المبيع الكلي للمشتري والمشتري للشمن للبايع .

الخامس: الضهان المقدي التبعي أيضاً على عكس السابق كها في العقود الصحيحة المعاوضية فإنه إذا باع شيئاً وأخذ ثمنه كان البايع ضامناً ثلثمن ، بعنى ان دركه عليه ، وانه لم يتم له بلا عوض ، وتلفه قد تدورك من ماله وهو المبيع ، وهكذا الكلام في المستري بالنسبة للمبيع الذي يملكه ، فإن دركه عليه وتثفه متدارك من ماله وهو الثمن ، ويعطلق

على هذا ، الضان المعاملي ، وهو المراد من الضهان الأول في قماعدة كمل عمقد يمضمن بصحيحه يصمن بفاسده ، وإن كان في إطلاقه عليه عناية.

السادس : إنشاء الضهان والتعهد بجعل إستقلالي بواسطة العقد كما في عقد الصهان والكفالة والحوالة والبحث عنه وقع تحت تلك العناوين.

تنبيه : ذكر الأصحاب أن الدليل على الضان في القسم الأول قوله عَلَيْتِيَّةُ على آليد ما أخذت حتى تؤديه وعلى الضان النسبيبي قاعدة من أتلف مال الغير فهو له ضامن، ويدل على الأمرين قاعدة احترام مال المسلم، وعلى الرابع والخامس عمومات أدلة تلك العقود وخصوصاتها

الضان العقدي

قد عرفت معنى الضيان لغة وعرماً وانه يحصل بأسباب مختلفة ، منها إنشاؤه بـاللفظ إستقلالاً وهذا هو المقصود هنا ، فنقول ان الضيان العقدي في اصـطلاح الفـقهاء لمـعنبين أحدهما أحم والآخر أخصٌ.

أما الأعم فهو عبارة عن التعهد الإنشائي بمال أو نفس ، فيشمل الطيان الإصطلاحي المناص والحوالة والكفالة الإصطلاحيتين ، فإن الأولين تعهد بالمال والثالث تعهد بالنفس وأما الأخص فهو التعهد بمال ثابت في ذمة شخص لآخر ، وان شئت فقل اند تعهد من الثالث للدائن بما له على ذمة المدين فهو عقد خاص قابل للإنشاء بلفظ او فعل ، ايجابه من الثالث وقبوله من الدائن ولا يشترط فيه رضا المدين ولا قبوله ، فنفس التعهد الصهان ، والمتعهد الضامن ، والدائن المصمون له ، والمدين المضمون عنه ، والدين المضمون

ثم أن الأصحاب ذكروا هنا أموراً ترجع إلى بيان حال العقد والمال المضمون

أما الأول : ففيه أمور · أولها ان حقيقة الضيان مورد اختلاف بين المناصة والعامة ، أما الحاصة فذهبوا إلى ان حقيقته عبارة عن نقل ذمة إلى ذمة ، لان الضامن ينقل بإيجابه ما في ذمّة المدين إلى ذمة نفسه فتبرأ ذمة المدين و مشتغل ذمة الضامن للدائس ، وأسا السامة فذهبوا إلى أن الصهان ضم ذمة إلى ذمة بمعنى أن الضامن بإنشائه يجعل ذمته شريكة لذمة المدين في الإشتعال بالدين مستقلاً ، فالدائن يملك دينه بتهامه على الضامن والمدين على البدل ، وبأيها رجع سقط عن الآخر ولذلك جعلوا الضهان من الضم ، وعلى هذا يكون الدائن في بأب الضهان نظير مالك العين إذا تواردت عليها الأيادي وتلغت عند بحضها ، واحال صاحب الجواهر إشتغال ذمتين أو أزيد عال واحد وأجماب عمن مسألة تسرتب الأيادي بما لا يخلو عن خدشة فراجع

ثانيها . إستشكل بعض على تعريف الضان بانه يشمل الحوالة على البريء فالتعريف عدوش لا محالة منعاً.

والجواب ان الضان والحوالة حقيقتان إعتباريتان متبائنتان لا يمكن انطباق إحداهما على الأخرى كان الضان من البريء أو مشغول الذمة ، وكانت الحوالة إلى البريء أو إلى مشغول الذمة ، فان الضان عبارة عن تعهد غير الدائن والمدين لما هو للأول على الثاني ، والقبول من الدائن مع عدم دخل المدين ، ويعبارة أخرى الضان تبديل اشتغال ذمة الغير باشتفال ذمة نفيد وأما لحوالة نهي عبارة عن إحالة المدين دائنه إلى ثالث ، وإنشاء قبول الدائن دون الثالث ، كان مديناً أم لم يمكن ، وبعبارة أخرى الحوالة تبديل الشخص اشتغال ذمته باشتغال ذمة الغير أو تبديله اشتغال ذمته للدائن واشتغال ذمة الثالث له ، إلى اشتغال ذمة الثالث للدائن ، وكم من فرق بين قول القائل تعهدت مالك على فلان ، وقوله أحلتك فلان فيا لك على فلان ، وقوله أحلتك يشتركان في لان مواحد وهو حدوث اشتغال ذمة الثالث على الدائن.

وهذا فيها لو لم تكن ذمة النالث مشغولة بدين للمدين ، وأما مع اشتغال ذمة الشالث بالمدين بمثل الدين الذي عليه مثلاً ، فإن كان الإنشاء ضهاماً انتقل إلى الضامن دين المدين فصارت ذمته مشغولة بكلا الدينين مالم يود شيئاً فإذا أدى ما عليه من جهة الضهان فان لم يكن الضهان باستدعائه تهاترا كلاً أو بعضاً وهو واضع

نالثها: هل يكني في القبول مجرد رضا الدائن أو يشترط صدق إيشاء القبول بقول أو فعل وجهان بل قولان ، المشهور الذي هو المنصور إشتراط القبول المنشأ باللفظ ونحوه كتابة أو إشارة أو فعلاً ، والفعل كان يضع الضامن يده على عنقه أو قفاه مثلاً مشيراً إلى أن الدين عليه ويضع الدائن يده مثلاً على عينه مشيراً إلى قبوله

رابعها . إشترطوا التتجيز في عقد الضان فلو علقه الضامن على اذن أبيد مثلاً أو على عدم اداء المدين إلى مدة أو مطلقاً بطل ، كها ذكروه في سائر العقود.

خامسها : حكوا بكون الضان عقداً لازماً من طرف الضامن والمضمون له فيشترط كونها واجدين لشرائط العقد اللازم من البلوغ والعقل والإختيار ، كما يشترط اجماع شروط العقد ، فليس لواحد منها فسخه إلا يجعل المنيار ، نعم لوكان الضامن معسراً حال الضان ولم يعلم به المضمون له ، كان له فسخ الضان والرجوع إلى المدين

سادسها : يجوز الدور في الضان والتسلسل أما الأول فكما إذا ضمن زيد للدائس ثم ضمن عمرو لزيد ثم ضمن الدائن الأول لعمرو ، فرجع الدين إلى الحال قـبل الضائــات الثلاثة وجريان التسلسل كميه وكضع

وأما الثاني: أعني المال المضمون فقد ذكروا ان الثابت في الذمة على أقسام ، الأول المال الثابت المستقر بالفعل كالثابت بالإقتراض والنمن في النسية والمبيع في السلف والمهر بعد الدخول ودية الجناية وضان للتلف ، الثاني الثابت المتزارل غير المستقر كانتن والمدن في النسينة والسلف في البيع الخياري ونصف المهر على الزوج قبل الدخول ، الثالث غير التابت بالفعل مع كونه في معرض الثبوت لتحقق مقتضية كيال الجمال قبل إتيان العامل بالشرط ونفقة الزوجة بالنسبة للزمان الآتي وقوله افرض فلاتاً وأننا ضامن وقبوله ان اعطيت فلاتاً عأنا ضامن ونحوها ، والظاهر انه لا إشكال عدهم في صحة الضان في الأولين اعطيت المال في الذمة حقيقة والتزازل غير ماتع من صدق الضان ، وأما الثالث ففيه وجهان أوجهها عدم الصحة وان كان يظهر من صاحب العروة اختيارها

الطبابة

الطابة في اللعة معالجة المريض وعلاجه ، والطب هو الفين المعروف عند العرف بالطبابة ، والطبيب هو الحاذق الماهر في ذلك الفن ، وليس للفظ مصطلح شرعي أو فتهي ، وقد وقع أصل تحصيل الفن ثم اعاله مورداً للحكم في الشريعة والبحث في الفقه ، واشتهر أن العلم علمان علم الأبدان وعلم الأديان وان لم تتحقق له مدركاً معتبراً ، إلا أن الظاهر أن تحصيله من الواجبات الكفائية حفظاً لبقاء البشر ، ودوام نسله ، ونظام بحتمعه ، والظاهر وجود هذا الفن ولو في مرتبته النازلة ، مد خلقة الإنسان ووقوعه في مسير لتواليد والتناسل ، ويجب على المريض أيضاً أن يعرض نفسه للطبيب المعالج إذا أحتمل تأدية عدمه إلى فساد الجسم أو إلى الموت ، فليس له أن يلتى نفسه في التهلكة ، فان من قتل نفساً فكأنها أحيا الناس جميعاً ، وعلى الطبيب التداوي باجرة أو بدونها ، فان من أحيا نفساً فكأنها أحيا الناس جميعاً ، وعلى الطبيب التداوي باجرة أو بدونها ، فان من أحيا نفساً فكأنها أحيا الناس جميعاً ،

وكان يواظب بطبابة الجسم نبيناً الأعظم المنظم المنظم المنطومون المهلك ولا فرق في ذلك بين الأمراض والقروح الحاصلة من داخل المزاح ، أو الكسر والجروح الحاصلة من الخارج أو من لدغ حيوان ونحوها.

ثم أن الأصحاب قد ذكروا هنا أموراً:

منها : جواز نظر الطبيب إلى بدن الخالف في جنسه في مقام العلاج لمكان الإضطرار ، بل وإلى عورته وغيرها ، كمورد عسر الولادة مع لحاظ أن الضرورة تتقدر بقدرها

ومنها : جواز استيجار الطبيب على عمل العلاج على نحو تعيين المدة أو تعيين العمل ، أو استيجاره على حصول البرء أن أمكن ذلك ، ولا يستحق الأجرة لو لم يحصل البرء على الأخير

ومنها : أن الطبيب ضامن للنقص أو التلف الحاصل للمريض من فعله أو خطائه في الطبابة ولوكان حاذقاً ، كالحتان لو تجاوز الحد والمتصدي لعملية الجراحة في هذا العصر إذا لم يحسن وادى إلى النقص أو التلف ، والظاهر سقوط الضان مع اشتراط عدمه مع المريض أو وليه ، ونظير ذلك التطبيب على النحو المرسوم باعطاء الدواء وتعيين أوقات الإستعمال إذا اشتبه في ذلك إلّا إذا وصف الدواء وكيمية الإستعمال فقط

الطلاق

الطلاق مصدر بمعى الإنفصال يقال طلق يطلق طلاقاً من بساب فستل أي اسعصل ، ومصدر بمعنى التطليق والإرسال يقال طلق زوجته تطليقاً وطلاقاً ، والطالق البائن عن الزوج . وفي المفردات: اصل الطلاق التخلية من الوثاق يقال أطلقت البحير مس عسقاله وطلقته ، وهو طالق وطَلْق اي بلاقيد ، ومنه استعير طلقت المرأة نحو حليتها فهي طالق ، أي مخلاة من حبالة النكاح إنتهى.

وفي الجواهر: أنه شرعاً إزالة قيد النكاح بصيغة طالق و شبهها ، وعلى أيّ فالظاهر أنه ليس للفظ حقيقة شرعية بل اللفظ بمناه الشرعي أيضاً من المعاني النغوية ، بل بيكن أن يقال أنه لم تثبت الحقيقة الشرعية في أغلب ألفاظ العقود والإيتقاعات ، لان معانيها كألفاظها كانت ثابتة قبل الشرع ، والشارع لم يخترع معانيها ولم يتصرف في ألفاظها ، نعم قد اعتبر الشارع في بعضها قيوداً خاصة كما في المقام فصار ذلك سبباً لعدّه معنى شرعياً قد اعتبر الشارع في بعضها قيوداً خاصة كما في المقام فصار ذلك سبباً لعدّه معنى شرعياً المدون وعد لفظها من الحقائق الشرعية اللغوية وقد أشار إلى ذلك في الجواهر.

والأولى: تعريفه بانه عبارة عن إزالة قيد النكاح وهذا تمام حقيقته والباقي من الصيغة والإشهاد و غيرهما قيود خارجية عن حقيقته مأحوذة فيد لان أسباب الإنشاء لا تدخل في المنشأ مع انه قد لا توجد صيغة كإشارة الأخرس أو لا تكون كلمةً طالق وشبهها

ثم إنهم ذكروا في المقام أموراً ترجع إلى شروط المطلّق والطلاق وبيان أقسامه ، نظير أنه يشترط في المطلّق البلوغ ، والعقل ، والقصد ، والإختيار ، ولا يشترط شيء من ذلك في المطلق البلوغ ، والعقل ، والقصد ، والإختيار ، ولا يشترط في الطلاق صيغة خاصة هي قوله أنت طالق أو فلائة طالق ، فيلا يكفي أنت مطلقة أو طلقتك أو ما أشبه ذلك ، ولكن تصح ما يرادفها من سائر اللغات ، و

يشترط فيه أيضاً إشهاد ذوى عدل أي إحضار رجلين عدلين غير الزوج في محل يستمعان ألهاظ الطلاق ، وكون الزوجة دائمة طاهرة من الحبض والنفاس ، وكونها في ظهر لم يواقعها فيه زوجها ونحو ذلك من الشروط.

وأما الأقسام فهو على قسمين قسم غير جامع للشروط الشرعية عندنا وقسم جامع لها.

والأول: يسمى بدعياً كالطلاق ثلاثاً بإنشاء واحد مثلاً والطلاق مع عدم الإشهاد ومحو ذلك تما هو صحيح عند العامة باطل عندنا.

والثاني: يسمى طلاقاً سنياً أي مطابقاً لما سنه الدي تَنْبَرَّتُهُ وهذا أيضاً قسمان: بمائن ورجعي ، فالبائن ما ليس للزوج الرجوع إليها بعده ، سواء كانت لها عدة أم لا ، وهو سنة: الأول الطلاق قبل الدخول ، الثاني طلاق الصغيرة وان دحل بها ، الثالث طلاق البائسة ، وهذه الثلاث ليس عليهن عدة ، الرابع والخامس طلاق الخلع والمباراة مع عدم رجوع الزوجة فيا بذلت ، السادس الطلاق الثالث إذا وقع رجوعان بينها ، والرجمي غير البائن مما يجوز للزوج الرجوع إليها ما ذامت في العدق

ثم إنهم فرعوا على العنوان انه لو طلق زوجته ثلاثاً مع تخلل رجعتين بينها ، حرمت عليه ولو بعقد جديد حتى تنكح زوجاً غيره ، وانه اذا فارقها الزوج الثاني بموت أو طلاق وانقضت عدّتها حلّت للزوج الأول ، وانه إذا طلقها تسعاً عدياً مع تخلل تعليدين حرمت عليه أبداً ، وانه يشترط في الحلل البلوغ ودوام العقد وحصول الوطء قبلاً ، وان المطلقة رجعية بمكم الزوجة أو زوجة فيترتب عليها جميع آثارها.

الطهارة الطهور

الطهارة في اللغة مصدر من طهر يطهر من باب نصعر ، يمعنى النزاهة والنظافة ، يقال توب طاهر أي منزّه عن الدرن أو النجاسة ، وامرأة طاهرة أي مستزهة عسن الحسيض أو العيب. وفي المفردات الطهارة ضعربان طهارة جسم وطهارة نقس وحسل عسليها أغسلب

الآيات إنتهي.

ويهم العنوان لمة الطهارة عن كل ماله نوع رجاسة قابلة للتطهير ، كطهارة الجسم عن الوسخ والدرن ، وطهارته عن النجاسة الشرعية ، وطهارة النفس عن الحدث الأصغر والأكبر ، وطهارتها عن العقائد الخبيئة ، وعن رذائل الملكات والأخلاق ، وعن خبائث الأعمال.

وقد كثر استعالها في العقد في طهارة الجسم عن القدارات الشرعية والسعس عن الأحداث ، وعقد الأصحاب في الفقه باباً يشمل لبيان الأعيان النجسة والمتنجسة وأسباب تطهيرها وكيفيته ، وعلى بيان موضوع الأحداث ، والأسباب الجعولة شرعاً لإزالتها ، سموه كتاب الطهارة ، فبحثوا فيه بحثاً كاملاً إستقصائياً عن الأعيان المحكومة شرعاً بالمجاسة غير القابله للتطهير والقابلة له ، الاشياء والقابلة للمتنجس ، وعن الدماء الثلاثة ، والأحداث الكيرة والصغيرة ، وعن المياه وغيرها القابلة لإزالتها ، وعن الطهارات الثلاثة وأحكامها الكثيرة من تكليف ووضع

وذكروا فيد أمورا تتضح بها حقيقه الطهارة وبعض أقسامها وأحكامها:

منها: ان الطهارة والنجاسة مطلقاً أي الأعم مما هو من عوارض الأجسام الخارجية أو من عوارض النفس والروح هل هما من الأمور التكوينية المتأصلة غير القابلة للمجعل والإنشاء بلفظ وعوه ، التابعة في مرحلة التعقق بتحقق أسبابها التكوينية ، أو هي من الأمور الإعتبارية غير المتاصلة القابلة للجعل والإنشاء بلفظ وغوه ، أو هما من المفاهيم العامة التي لها مصاديق متأصلة وغير متأصلة نظير الطلب والإرادة ، وجوه لا يبعد صحة الثالث فان الظاهر أن قذاره الأعيان البحسة والمنتجسة في الغالب وطهارتها عنها أمور متأصلة تكوينية تتبع أسبابها التكوينية ، وكذلك طهارتها عنها وزوالها بالمطهر ، كها أن الأحداث العارضة على النفس وما شرعه الله تعالى لزوالها من الطهارات الثلاث كذلك ، نعم الجعول منها عند الشك من الأمور الإعتبارية ، كحكم الشارع بطهارة الماء المشكوك نعم الجعول منها عند الشك من الأمور الإعتبارية ، كحكم الشارع بطهارة الماء المشكوك الطهارة ، واللحم المشتري من سوق المسلمين ، وحكمه بكون الشاك في الطهارة بعد

الحدث محدثاً ، وبعد الوضوء مثلاً متعلهراً.

ومنها: انهم قد قسموا الأعيان الخارجية إلى قسمين: طاهرة بالذات وهو جميع ما حلقه الله تعالى في الأرض ، وقدرة بالذات وهي أمور معدودة لعلها تبلغ في الشريعة الإسلامية أحد عشر بوعاً ، حكم الشارع بقذارتها وكونها رجساً بجساً مها ما ينقبل الطهارة ومنها ما لا يقبل ، وذكروا ان تنظهير النجس أو المستنجس يحمصل بواسطة المطهرات ، وهي اثنا عشر نوعاً ، كما ان تطهير النفس عن الأحداث والقذارات المعوية أيضاً يحصل بأمور سموها بالطهارات الثلاث ، وهي الوضوء والفسل والتيمم بدلاً عنها

ومنها: أنهم ذكروا ان تطهير الحيوان بحيث يكون قابلاً للأكل أو للإنتفاع به بعد موته ، يحصل بأمور خاصة معينة شرعت في الدين ودلت عليها النصوص ، وهي غير ما يطهر الأهيان والنفوس ، وهي عبارة عن الإصطياد ، والنحر ، والذبح ، والأخذ من الماء حياً كما في حيوان البحر ، والحيارة والجمع في انية وتحوها كما في الجراد ، والتفصيل تحت عنوان الصيد أو الذباحة.

ومنها: انهم ذكروا في المقام عنوان الطهور ، لانه ما يحصل به العلهارة وبترتب عليه أحكام في الشريعة ، فعرّفه بعض بانه الطاهر المطهر ، وآخر بانه الطاهر في نفسه المسطهر لفيره ، وعن الرمخشري انه البليغ في الطهارة ، وعند بعض انه مصدر أو اسم من تطهر ، وفي المفردات الطهور قد يكون مصدراً من قولهم تطهرت طمهوراً ويكون غير مصدر كالفطور ، وقال آخرون ان فعول في كلام العرب لمعان ، منها لما يفعل به مثل الطهور لما يتطهر به والوضوء لما يتوضأ به وكذا الفطور والغسول.

وكيف كان فقد استعملت الكلمة في الفقه في الماء والتراب ، لترتب حكم الوضبوء والغسل وتطهير النجاسات على الماء وحكم التيمم والسجود وتطهير بعض المتنجسات على التراب

ومنها · ان الأصحاب ذكروا أنه يثبت ظهارة الشيء عن الحبث بعد العلم بنجاسته بأمور أحدها العلم الوجداني ، والثاني شهادة عدلين ، والثالث الحبار عدلي واحد أو ثقة ، والرابع احبار صاحب اليد ، والخامس غيبة المسلم عن الشخص ، والسادس اخبار الوكيل في التطهير ، والسابع غسل المسلم له بقصد التطهير وأن شك في حصول الطهارة

الطواف

الطواف في اللغة الدوران حول الشيء ، يقالى طاف يطوف طوفاً وطوافاً بالمكان دار حوله ، وفي البلاد جال فيها ، وطوّفه وأطافه طاف به وجعله ينظوف ، وفي اصطلاح الشرع والمنشرعة حقيقة في مصداق خاص من المعنى اللغوي وهو الطواف حول الكعبة المكرمة زادها الله شرفاً ، أطوافاً معدودة بشرائط معينة ، وهو عبادة خياصة مستقلة مشروطة بقصد التقرب ، وشروط عبادية عامة ، وشروط خاصة ، وهو مع ذلك جزء من كل حج وعمرة ، فنله مثل السجدة التي هي عبادة مستفلة وجزء من كل صلاة أيضاً جزء ركني في الجملة تبطل بتركها عمداً ، وهو من أقدم العبادات التي تقيد الله بها أبانا آدم وأولاد، بعده ، وأصل الطواف كان في الدياء السادسة حين ما أمر الله الملائكة ان يطوفوا وذريته كيا صير ذلك لأهل السهاء ، توبة لمن أذب من بني آدم وطهوراً لهم ، ثم أمر آدم و فريته كيا صير ذلك لأهل السهاء ، توبة لمن أذب من بني آدم وطهوراً لهم ، ثم أمر آدم فطاف به ثم تاب عليه وجرئ ذلك في ولده إلى يوم القيامة ، ثم أن ما ذكرنا من الطواف فطاف به ثم تاب عليه وجرئ ذلك في ولده إلى يوم القيامة ، ثم أن ما ذكرنا من الطواف فلطاف به ثم تاب عليه وجرئ ذلك في ولده إلى يوم القيامة ، ثم أن ما ذكرنا من الطواف فلطاف به ثم تاب عليه وجرئ ذلك في ولده إلى يوم القيامة ، ثم أن ما ذكرنا من الطواف فلطاف به ثم تاب عليه في الشرع والفقه ، سبعة أشواط حول البيت بشروط تأتي ، وهو ركن يبطل الممل بتركه عمداً لا سهواً كها هو معني الركن في باب المج.

وقد ذكر الأصحاب ان له واجبات وشروطاً مذكورة في ضمن أمور : أولها ـ النبة أعني قصد الطواف متقرباً محلصاً مع تعيين النوع ثانيها ـ الابتداء بالحجر الأسود بان يشرع مما يحاذيه

ثالثها ــ الختم به فانه من الحجر إلى الحجر شوط ، وختم كل شوط عندما ابتدأ منه. رابعها ــ الطواف على اليسار بان تكون الكعبة المعظمة حاله عــلى يســـار، بمـحاذاة عرفية ، والإنحراف القليل غير مضر ، ويصح بأي تحو من السرعة والبطء ماشياً وراكباً خامسها _ ادخال حجر إساعيل في الطواف بان يطوف خارجه فلو طاف من داخله أو على جدارته عمداً أو سهواً أبطله.

سادسها _ أن يكون الطواف في المقدار الفاصل بين البيت والمقام الموضوع الان في جميع جوانب البيت بان يكون المقام خارجاً وهو مقدار سنتة وعشرين ذراعاً ونصف ذراع ، فيضيق الطواف خلف حجر إسهاعيل بمقداره فيبتى سنة أذرع ونصف تقريباً ، فلا بدأن لا يتجاوز عن الحد.

مابعها _ان يكون الطواف سبعة أشواط.

ثامنها _الطهارة من الحدث الأصغر والأكبر ، وهي شرط واقعي يبطل العمل بتركه عمداً وسهواً ، ولو عرضه حدث في الأثناء فان كان بعد الشوط الرابع توضأ وأتى بالبقية ، وإن كان قبله توضأ وأعاد

تاسعها _طهارة البدن واللباس إلا من دم الجروح والقروح إذا كانت إزالته حرجياً. عاشرها _ان يكون مختوناً ، فيبطل طواف الأخلف ولو كان طعلاً على الأحوط. حادى عشرها _ستر العورة وإلا بطل.

ثاني عشرها _ الموالاة بين الأشواط عرفاً ، يعنى التوالي على نحو لا يخرج عن صورة طواف واحد ، ولا يضر التكلم والضحك وإنشاد الشعر وان يميل حاله بصفحة الوجه يميناً وشهالاً ، وان يقبل البيت ويجلس للإستراحة بما لا يضر الموالاة العرفية.

ثالث عشرها _ صلاة ركعتين بعد غامه بنية صلاة الطواف ، وتجبان بموجوبه ولا يختلف وجوبهها عن وجوبه واستحبابهها عن استحبابه ، فمواجمهها مس الفرائس ، وصورتهها كصلاة الصبح ومحلهها خلف المفام أو عنده من اليمين واليسار.

الطيرة ــوالتطيّر

تطير بالشيء تطيراً وطيرة بالكسر فالفتح في اللغة تشأم به ، والطائر كل ذي جناح من الحيوان يسير في الهواء ، والطائر كل ما تيمنت به أو تشأمت ، وفي المجمع: الطيرة بكسر الطاء وفتح الياء ، مصدر تطير وأصله فيا يقال التطير بالسوائح والبوارح من الطير والظباء وغير ذلك ، وكان ذلك يصدهم عن مقاصدهم فنفاه الشرع إنتهى . وفي المفردات الطائر كل ذي جناح يسيح في الهواء وجمع الطائر طير ، وتطير علان أصله التنفؤل بـــالطير شم يستعمل في كل ما يتفأل به ويتشأم إنتهى.

وكيف كان فالمراد بالطيرة والتطير التشؤم أي احساس الشر برؤية شيء في طريق ما قصده من الأمور ، والكف والإرتداع عن القصد لذلك ، وهذا بما ورد النص في الردع عنه ، فقد ورد انه إذا تطيرت فامض ، وفيه أيضاً لا عدوى ولاطيرة أي لا يصد الناس عن مقاصدهم التشؤم ، وفيه أيضاً رفع عن أمتي الحسد والطيرة والوسوسة في التفكر في الحلق ورفع الطيرة رفع المؤاخذة على ما يظن من الشر ، أو رفع المنع عن المسطيّ في الحاجة ، وفيه الطيرة شرك ولكن الله يذهبه بالتوكل ، والمراد انها تشبه بالشرك للظن بان غير الله تعالى مؤثر في العالم والتوكل يزيل ذلك.

ثم ان مقابل الطيرة التعوّل وهو احساس الخير والظن به عند رؤية شيء أو سهاعه وهو مندوب مطلوب شرعاً.

الطهاز

الظهر في اللغة معروف وهو من الحيوان موضع الركوب ، وقد يطلق ويراد به الجهاع لأن جماع الحيوان في الغالب بركوب الظهر ، فقول الرجل للمرأة أنت علي أو ظهرك علي كظهر أمي معناه جماعك كجهاع أمي ، والظهار مصدر يراد به التكلم بذلك القول ، وظاهر الرجل من زوجته قال لها ذلك ، وقد شاع هذا الإستمال في لسان الشرع والمستشرعة واصطلع عليه الفقهاء.

والطهار كان طلاقاً في الجاهلية ، له صيغة خاصة ينشأ بهما خروج الزوجمة عمن الزوجية وحصول النحريم المؤيد عند أهل الجاهلية ، وحيث كان سهل المنال للرجل لا سيا عند غضبه ، وقع الإعتناء بشأنه في الشريعة ، ونزل في ذلك آيات من الكتاب تدل على تحريمه وتخطئة القائل في تشبيه الزوجة بالأم ، وعد التكلم به منكراً من القول وزوراً وقد تصرف الشارع فبه في الإسلام فغير أحكامه ورتب عليه أموراً،

الأول: تمريمه تكليفاً فيحرم على الرجل طلاق زوجته على نحو الظهار. الثاني تأثيره في حرمة وطء الزوجة من دون خروجها عن الزوجية. الثالث: وجوب الكفارة عليه.

الرابع: توقف جواز وطئها على التكفير فلو وطئها قبله لزمه كفارة أخرى للوطء الخامس: توقف تأثيره في الأمور المذكورة على تحتق شرائبط الطلاق في ننفس الصيغة ، وفي المظاهر والمظاهر بها ، وذكروا ان كفارة الظهار الخصال التلاث ترتيباً فيجب عليه عتق رقبة ، فان عجز فصيام شهرين متتابعين ، وأن عجز فإطعام ستين مسكيناً

العارية

العاريّة بتشديد الياء وتخفيفها في اللغة الشيء المستسوب إلى العسار لجسلبه العسار إلى العسار الله العسار إلى العارة أي المعطى من أعرته إعارة وعارة كسالاطاقة والطساقة ، فالعين عارية أي منسوبة إلى وقوعها معطى للإنتفاع ، وقيل غير ذلك والجميع تسعريف للعين المتحولة من يد إلى أخرى:

وهي في اصطلاح الفقه إنشاء إباحة الإنتفاع بعين بلا عوض فهي من المقود المحتاجة إلى الإيجاب والقبول ، ويقتع بكل لفظ أدى المقصود عرفاً بأي لفة كان ، كقوله أعر تك النوب ، أو أذنت لك في الإنتفاع به ، أو انتفع به ، والقبول كليا أفاد الرضا به من قول أو فعل ، ولا يلك المستعير هنا المنفعة بل يباح له استيفاءها بخلاف الإجارة.

وذكر الأصحاب في المقام أنه يعتبر في المعير أهلية الإنشاء والتصرف في المال ، فلا تصح إعارة القاصر الهجور مطلقاً ، وان يكون مالكاً للمنفعة إما بملكية العين ، أو باستيجارها ، أو بكونها موصى بها له ، وان يكون المستعير أهلاً للإنتفاع بالعين ، فملا يصح إعارة كتاب لمن ليس أهلاً للإستفادة منه ، ويعتبر في العين المعارة وجود منفعة محللة فيها ، فلا تصح إعارة آلات الطرب ، وأواني الذّهب والفضة للإستعبال ، والعارية جائزة من الطرفين وتبطل بموت المعير والمستعير ، والعين في العارية أمانة بسيد المستعير ، لا يضمنها إلا مع التعدى أو التفريط ، أو إذا أشرطا الفيان ، أو كانت العارية ذهباً أو فضة

العاقلة

العقل في اللغة الشدّ والإمساك يقال عمله عقلاً أمسكه ، وعقل النعير شدّه بعقال ، وعقل الفير شدّه بعقال ، وعقل التي أدى ما عليه من دية ، والعاقلة عصمة الرجل وقرابته من قبل الأب.

وفي الجمع العقل الدية وأصله ان الفاتل كان إذا قتل قتبلاً جمع الدية من الإبل فعقلها بغناء أولياء المقتول ، أي شدها في عُقُلها ليسلّمها إليهم ، فسميت الدية عقلاً بالمصدر ، وكان أصل الدية الإبل فقومت بعد ذلك بالذهب والفضة والبقر والغنم ، وقيل سميت بذلك لأنها تعقل لسان ولي المقتول ، والعاقلة التي تحمل دية الخطأ وهم من تقرب إلى القائل بالأب كالأخوة والأعهام وأولادهما ، وإن لم يكونوا وارثين في الحال إنتهى

وكيف كان فالعاقلة في مصطلح العنهاء الطائفة التي تحمل دية الخطأ في القتل والجرح من الجاني ، شرعها الإسلام تخصيصاً لقوله تعالى (ولا تزر وازرة وزر أخرى) وتقييداً لما كانت العرب يقومون بنصرة من جنى من قبيلتهم حقاً أو باطلاً ، ويمعون أولياء الدم عن استيفاء حقة ، فألزم عاقلة الجاني بتحمل ديته في الخطأ محضاً دون العمد وشبهة مع كون عمد الصبي والجنون بحكم الخطأ في ذلك ، وتنطبق هذه الطائفة على العصبة ، والمعتق ، وصامن الجريرة ، والإمام ، على ترتيب طبقات الإرث ، والتسمية بذلك لكون الطائفة تحسك نساد ولي الدم من مطالبة القصاص ، أو تمسك دم القاتل من السفك ، أو تعقل أبعرة الدية في معقل ولي الدم ، ثم استعمل فيمن بذل سائر أصناف الدية أيضاً

وذكر الأصحاب هذا أن العاقلة الطوائف الأربع المذكورين ، وأن المراد بالعصبة كل رحم تقرب للقاتل بالأبوين أو بالأب ، كالأخوة من الأبوين أو الأب فقط ، وأولادهم وأن نزلوا ، والعمومة وأولادهم ، والآباء وأن علوا ، والأولاد الذكور وأن نزلوا ، على الأقوى وأن الدية توزّع عليهم على ترتيب طبقات الارث ، ولو لم تكن له عصبة ولا معتق ولا ضامن جريره ، فعلى الإمام تأدينها من بيت المال ، وتستأدى هذه الدية في ثلاث سين ، مبدؤها من حين القتل أو الجرح فتودى عند انسلاخ كل سنة

العاملين على الزكاة

العامل في اللعة فاعل من عمل بمعنى صنع ، والعامل كل من يتولى أمور شخص أو طائعة ، والعامل الرئيس والوالي والحاكم.

وقد وقع عنوال العامل على الزكاة في الفقه في كتاب الزكاة ، والظاهر ان العبالة منصب خاص لابد من إعطائه من قبل الإمام ، ولذا فسروا العامل في الفقه مأنه المنصوب من قبل الإمام أو نائبه المناص أو العام لأخذ الزكوات وضيطها وإسصالها إليه أو إلى الفقراء ومستحقيها على حسب ادنه ، وذكروا من شؤون العامل انه أحد الأصناف التمانية التي يستحقون الزكاة ، وهي تصرف فيهم على حسب حالهم ، فهو يستحق سهماً منها في مقابل عمله وان كان غنياً ولا يلزم إستيجاره لهذا العمل من أول الأمر أو تعيين مقدار منها على غو الجعالة بل يجوز للحاكم أن لا يعين له شيئاً ثم يعطيه بعد العمل ما رآه صلاحاً

واشترطوا في صحة إنتصاب العامل للعيالة واتصافه بهذا العنوان البلوغ ، والعنقل ، والإيمان ، والعدالة ، ومعرفة الأحكام المتعلقة بعمله اجتهاداً أو تقليداً ، وعدم كونه من بني هاشم.

ثم أن الظاهر عدم سقوط هذا القسم في زمان الغيبة مع بسط يد نائب الغيبة ، نعم لو أم يكن نائب في محل وجاز لليالك إيصال الزكاة إلى مستحقيها بنفسه سقط عنوان العسامل وسهمه

العبادة

العبادة والعبودية في اللغة الخضوع والذلة ، يقال عبد الله من باب نصعر خطع وذلّ له ، وفي الجمع العبادة هي غاية الخضوع والتذلل ولذلك لا تحسن إلّا لله تعالى ، وفي المفردات: العبودية بظهار التذلل والعبادة أبلغ منها، لأنها غاية التذلل ولا يستحقها إلّا من له غاية الافضال وهو الله تعالى ، والعبادة ضربان عبادة بالتسخير وعبادة بالإختيار وهي لذوي النطق وهي المأمور بها إنتهى

والعبادة في اصطلاح الفقهاء عبارة عن العمل المأتي به بقصد العرب إلى الله تعالى ، وقد ذكروا في تحقيق ماهيتها وأفسامها والأحكام المترتبة عليها أموراً

الأول: انها تنقسم إلى عبادة بالمعنى الأخص وعبادة بالمعنى الأعم والأول. ما تعلق به أمر المولى مع كون قصد التقرب مأخوذاً فيه شطراً أو شرطاً بحيث لو لم يتحقق في مقام العمل كان فاسداً باطلاً ، ويدخل في هذا القسم جميع العبادات الواجبة والمتدوبة الواردة في الشريعة. والثاني: العمل القابل لان يؤتى به بقصد التقرب مع قصده ، فقوام هذا القسم بأمرين. صلاحيته الذاتية والقرية الفعلية ، والصلاحية تتحقق بكونه من قبيل الواجبات بأمرين. صلاحيته الذاتية والقرية افعلية ، والصلاحية تتحقق بكونه من قبيل الواجبات باشرين الراجحة ، نظير كونه من المباحات أو المكروهات بالذات ، مع عروض بعض العناوين الراجحة ، نظير كونه مقدمة لعبادة أو إعانة مظلوم أو غيرها

الثاني: ان نية التقرب المأخوذة في السادة التي بها قوام عباديتها لا يراد به خصوص عنوان التقرب ، بل المراد قصد كل عنوان يكون سبباً لعبادية الععل وكونه مورد رضا الرب تعالى ، أو ورد النص على إجزاء قصده في العبادة كإتيان العمل امتثالاً لأمره تعالى ، أو شكراً لنعمته ، أو طلباً لتوابد الأخروي ، أو شكراً لنعمته ، أو للمصلحة الملزمة أو غير الملزمة في فعله ، أو طلباً لتوابد الأخروي ، أو خوفاً من عقاب تركه ، أو حُبّاً له تعالى ، أو طلباً لرضاة ، أو لكونه تعالى أهلاً للعبادة ، أو طلباً لمثوبة دنيوية منه تعالى ، أو خوفاً من عقاب كذلك . فإن الظاهر كفاية قصد كل واحد منها في صيرورة العمل عبادياً إلاّ انها ذات مراتب ، أفضلها الإتيان بها حباً له تعالى كها ورد في النص ، ثم كونه أهلاً للعبادة ومستحقاً لها.

الثالث: انهم قد قسموا العبادة إلى أقسام واجب ومندوب ومحرم ومكروه ، فذكروا ان الواجب من العبادات أحد عشر قسما ، وقد وضعوا لبيان حال أغلبها كتاباً مستقلاً في الفقد ، وأكثروا البحث عند والتحقيق وتأسيس الأصول وتغريع الفروع ، وأشبعوا الكلام من الإستدلال حول مسائلها ، وأجزائها ، وشروطها ، وموانعها ، وسائر ما يتعلق بها ، وهي العناوين التالية الوضوء ، والغسل ، والتيمم ، والصلاة ، والصوم والإعتكاف ، والركاة ، والخمس ، والحج ، والعمرة ، والكفارة

وأما المندوب من العبادات فهي كثيرة لا تحصى من الصلوات والصيام وقراءة القرآن والزيارات والأدعية والأذكار و غيرها.

وأما المحرم من العبادات فهي على أقسام: منها العبادة لذير الله تعالى والخسطوع له ، على النحو الذي ثبت إختصاصه بالله تعالى كالسجود ، والركوع ، سواء أق بها للصنم ، أو للملائكة والأنبياء عليه الله تعالى والأوصياء لله الله المنظيم في الألوهية فحم أم لم يعتقد ، بل قصدها بمجرد التعظيم فإن هذا القسم مختص به تعالى ولا يجوز لغيره . ومنها العبادة والخضوع لفير الله تعالى بمطلق المنضوع مع الإعتقاد بالوهية المعبود كالخضوع للأصنام والشمس والفمر والنجوم أو غيرها ، كان من أقسام المعبودات الباطلة ، أو كان من الملائكة والأنبياء طبير ألله ومنها العبادة والخضوع لغير الله تعالى باعتقاد كونه مقرباً إلى الله تعالى موصلاً إلى رضاء وسيلة لقضاء الحاجة ، ممن ثم يثبت ذلك في حقه من الشرع كتقبيل الأصنام و تقريب القربان إليهم والطواف حوهم والتبرك يهم بأي وجه كان فبخرج المنضوع للأنبياء طبيراً أيديهم وأرجلهم و تقرب القربان فم ليكون شفعاء إلى الله ووسيلة لقضاء الحوائج لا يكون عبادة محبهة

الرابع . انهم قسموا أبواب الفقه التي سموها كتباً إلى أربعة أقسام ، وجعلوا الأول قسم العبادات ، وأدرجوا فيه الأصناف العشرة التي مر ذكرها ، لكنهم لم يدكروا الكفارات منها ، وأدرجوا الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فيها ، وقد ذكرنا تحت عنوان المقه ان هذا القسم من تقسيمهم غير حامع ومانع ، لعدم ذكر الكفارات مع انها مسنها ، مالية كانت أو بدئية ، وذكرهم الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر منها ، مع عدم كونها من العبادات بالمعى الأخص التي هي المراد بهذا القسم فراجع عنوان العقه

العجب

العجب في اللغة إيتهاج الإنسان وسروره بتصور الكمال في نفسه ، واستعظامه أعهاله وحسبان حروجه عن حد التقصير ، وصيرورته كأنه يمّن بها على ربّه تعالى ، فهو حالة باطنيّة وصفة قلبية ، وهو عند الشرع وعلياء الأخلاق من رذائـــل الصـــفات وخـــبائث الحالات ، بل يظهر من كليات بعض الفقهاء انه من الموضوعات التي تعلق بها النحريم فقد صعرح في الشرايع والمسالك وكشف اللئام في صفة الحسد ويغضة المؤمن بانهها من الحرمات إلا انهها لا تقدحان في العدالة.

وذكر آخرون في صفة الكبر واليأس من روح الله تعالى والأمن من مكر الله تعالى ، انها من الحرمات الكبيرة وعدوها في باب عدالة الإمام من المعاصي التي تقدح بعدالته

وكيف كان أن هنا صفات من رذائل الأخلاق يظهر من عبائر القوم تعنق الحرمة بها ، وعدها الحرّ في عناوين أبواب الوسائل أيضاً من الحرمات ، بل ويظهر من ظواهر نصوصها أيضاً ذلك ، وهي كالكبر ، والحسد ، واليأس من روح الله ، والأمن من مكره ، وسوء الظن بالله ، والحرص ، والطمع ، وبغضة المؤمن ، والبخل ، وقسوة القلب ، والعصبية ، والحمية ، ونية الشر ، وغير ذلك مع انه لا يكن عد أكثرها على الإطلاق لو لا جميعها من الحرمات شرعاً ، بل ولا عقلاً ولم يعت بها أحد من الأصحاب وذلك لان أكثرها صفات أو ملكات دائية عير إختيارية عارضة على طبيعة الإنسان ونفسه أودعتها فيها يد الخلفة وأعانها أحياناً طبع الورائة

وعلى هذا فان قلنا بالحرمة فلابد آن ان تتعلق بإبقائها و ترك السعي في إزالتها ، وهو مشكل للجهل حينئذ بمتعلق التحريم ، وانه آمات وجودها أو ساعاتها المصطلحة أو الأيام التي تمضي عليها ، فلا محيص عن القول بتعلقها إلى ما يتولد منها في الخارج من الأقوال والأفعال والكتابة وما أشبه ذلك وذكرنا شيئاً من ذلك تحت عنوان الحسد فراجع

وفي نصوص هذا العنوان أيضاً ما يدل على كون الهرم الآثار الخارحية دون تنفس الصفة كقوله عليه المنطقة المسيئة تسوؤك خير من حسنة تسجبك فالمفضولية عبن السيئة المستلزمة لكونها مسيئة ثابتة على الحسنة المأتي بها عجباً ، أو المعارنة له ، وقوله عليه المستلزمة لكونها مسيئة ثابتة على الحسنة المأتي بها عجباً ، أو المعارنة له ، وقوله عليه الموسى عن الذنب الذي إذا أذنبه ابن آدم استحوذ عليه ، قال إذا أعجبته نفسه واستكثر عمله فإن الظاهر أن قوله واستكثر عمله بيان لكيفية إعجاب النفس وقد أطلق عليه الذنب فتامل.

العدالة

العدل والعدالة في اللغة لمعان أوضحها ولعله الأصل لجميعها ، انه الإستقامة وعمدم الإعراف ، يقال عدل السهم قوّمه ، وعدل في الحكم لم يمل إلى الجور ، ويستعمل العدل بمنى المصدر والفاعل ويستوي فيه المذكر والمؤنث.

ومعنى العدل والعدالة قد يلاحظ في الحسوسات ، فيقال السهم العدل والعصا العدل أي المستقيم ، وهو أي المستقيم ، وهو عدل في عقيدته وفهمه أي مستقيم ، وهو عدل في طريقته وسيرته وأخلاقه أي مستقيم فيها غير منحرف ، وانه عدل في أقداله وأفعاله

ثم أن الظاهر أن لم يستعمل العدل والعدالة في النصوص إلّا في معناها اللسغوي وهمو الإستقامة ، فيطلق العادل على الإنسان الذي له استقامة في جهة من جمهات وجموده كعقيدته ، أو أخلاقه ، أو سيرته ، أو سلوكه في أمور دنياه ، أو في وظائف دينه ، لكن الفقهاء قد عرفوا العدالة في كلهاتهم بتعاريف يظهر منها أن لهم اصطلاحاً خاصاً فيها

فه نها : ما نسب إلى المشهور بين المتأخرين من أن العدالة ملكة أو هيئة راسخة باعثة على الإتيان بالواجبات وترك الحرمات والمراد كونها باعثة بالفعل بحيث لو سقطت عسن الفعلية لم تكن عدالة.

ومنها: أن العدالة هي الإتيان بالواجبات والإجتناب عن الحسرمات عن مسلكة ، ومرجع هذا إلى تعريفها بالملكة الفعلية فإن هنا أمران متلازمان السبب والمسبب والمعرّف على الأول اسم للسبب وعلى الثاني للمسبب.

ومنها : ان العدائة هي نفس الأفعال والتروك الخارجية من دون اعتبار إقترائها بالملكة أو صدورها عنها ، فالعدالة هي الإستقامة عملاً في طريق الشريعة وفي سبيل فروع الدين. ومنها : ان العدالة هي حسن الظاهر فحسب ، وهذا تعريف بالآثار الكاشفة عمنها غالباً وأجود التعاريف هو ثالثها أعني نفس الإستقامة العملية في جادة الشريعة و ذكروا هنا أنه لو صدر من العادل معصية كبيرة خرج عن العدالة ولو ثاب ورجع عاد إلها ، وهذا لانه بناء على كون العدالة ملكة فعلبة تبطل فعليتها بالعصيان فان لم يتب لم يترتب عليها آثار فإدا تاب تحققت الفعلية ، وكذا بناء على كونها الإستقامة في العمل ، فإذا صدرت معصية لعلبة شهوة أو غضب حصل فيه انحراف على طريق العمل وإدا تاب رجع إليها

ثم انه يظهر منهم أيضاً ان العدالة في الفقه شرط مأخوذ في أحكام كثيرة وموضوعاتها منها انها شرط في جواز تقليد العامي من الفقيه ، فيصبح إذا كان المجتهد ورعاً ولا يصبح إدا كان فاسقاً

ومنها : أنها شرط في إمام الجهاعة ، فلا يصبح الإيتام للفاسق.

ومنها : انها شرط في شاهدي الحكم ، فلا يصح إذا لم يكن أحدهما أو كلاهما عدلين ، لقوله تعالى (واستشهدوا ذوي عدل منكم).

ومنها : انها شرط في جميع أعضاء البيئة التي يقيمها المدعي في مقام الدعوى ، كانوا رجالاً أو نساء أو مختلفين. وكانوا شهداء الأصل أو شهداء الجرح والتعديل.

ومنها : انها شرط في الحاكم بمثلية الجزاء من النعم ، للصيد الذي قتله الهرم ، لقوله تعالى (مجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم)

ومنها : انها شرط في ثبوت وصية الميت ، قان من تجوز شهادته من المسلمين إذا حضر لأحدهم الموت حين الوصية إثنان ذوا عدل منهم.

ومنها : انها شرط في شاهدي المداينة فإذا تدايس أحمد بمدين ، لشراء شيء ، أو الإستقراض ، أو الإستيجار ، أو الصداق ، أو عوض الخلع ، أو إتلاف نفس ، أو مال أو غو ذلك ، فكتبوا في ذلك كتاباً ، استُحبّ أن يستشهدوا شهيدين من الرجمال ، وان لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان أن تضل أحدهما فتذكر احداهما الاخرى

العدة

العدة في اللغة الجياعة من الشيء أو الشخص يقال عندي عدة من الكتب، وفي اصطلاح الشرع والمتشرعة زمان خاص عيّته الشرع للمرأة ومنعها فيه عن الزواج بغير من له العدة ، وعن التزيّن بزينة ، وعن مواقعة زوجها في الجملة ، وبالقضائه يحل لهما الزواج ، وفي النهاية عدّة المطلقة والمتوفى علها زوجها هي ما تعتده من أيام اقرائها أو أيام حملها أو أربعة أشهر وعشر ليال والمرأة معتدة إنتهى

وذكر الأصحاب في تبيين معنى الكلمة وبيان أسبابها وأقسامها أن أسبابها سبعة . الطلاق بأغلب أقسامه ٢ فسخ النكاح بالعيوب والشروط ٣ أنفساخه بالإرتداد أو الإسلام أو الرضاع ٤ إنقضاء مدة المتعة ٥ بذل مدتها ٦ موت الزوج ٧ الوطء بالشبهة جرداً عن العقد أو معه.

و ذكروا أنه لاعدة على من لم يدخل بها الروج ، ولا على الصغيرة وال دخل بها ، ولا على اليائسة ، وأن عدة الحامل أيام حملها طائت أو قصرت ولو كانت لحظة كها إذا طلقها فوضعت حملها بعده بلا فصل ، وان عدة المطلقة الحائل ثلاثة قروء ان كانت تحيض ، وإلا فثلاثة أشهر ، وان عدة المتعة في الحامل وضع حملها وفي الحمائل قرئان أي حميضتان كاملتان ، وان كانت لا تحيض وهي في سن من تحيض قحمسة وأربعون يوماً ، وان عدة المتوفى عنها زوجها أربعة أشهر وعشرة أيام إذا كانت حائلاً ، صغيرة كانت أو كبيرة بائسة كانت أو غيرها مدخولاً بها أو غيرها دائة أو منقطعة ، وان كانت حامالاً فعدتها أبعد بائسة كانت أو غيرها مدخولاً بها أو غيرها دائة أو منقطعة ، وان كانت حامالاً فعدتها أبعد بالأجدين ، وعدة وطء الشبهة كعدة الطلاق.

العرض _الطول

منهوم اللنظين واضح وقد استعمالا في الفقه في موارد منها في باب القبلة ذكرا وصفين لمساحة خاصة منسوبة إلى مكة المعظمة وإلى غيرها من البلدان الواقعة في كرة الأرض ، فقالوا مثلاً ان عرض مكة كذا درجة ، وطولها كذا درجة وعرض البلد الفلاني كدا ، وطوله كذا والفرض من تعيين ذلك تحصيل مقدار الدرجات ثم نسبة كل من عرض البلد وطوله إلى عرص مكة وطولها ، ليحصل من ذلك معرفة جهة القبلة التي هي من أركان شروط الصلاة كما انها شرط الأمور اخر في الشريعة

وكيفية ذلك الهم قد فرضوا لكرة الأرض دائرة محبطة بها من ناحية الشرق والغرب سموها بخط الإستواء ، وفرضوا لها دائرة أخرى تحيط بها من جانب الشهال والجنوب تمر على تفطتيها سموها دائرة نصف النهار ، ونفرض الدائرتان سهاوتين أيضاً ، وقسموا كل دائرة إلى ثلثائة وستين درجة ، يكون ما بين القطب إلى القطب ، وكذا ما بين الشرق إلى الغرب مائة وثمانين درجة ، كما قسموها بلحاظ تقاطعها إلى أربعة أقبواس كمل قسوس تسعون درجة

وحينئذ نقول انهم جعلوا خط الإستواء مبدأ فعرض البلاد ، فقسمو، إلى عرض شهالي وعرض شهالي وعرض شهالي وعرض جنوبي ، فالبلد الواقع في شهال الخط بدرجة مثلاً يكون ذا عرض شهالي بدرجة ، والواقع في جنوبه بعشر درجات مثلاً ذا عرض جنوبي بعشر درجات ، ومكة المكسرمة واقعة في شهال الخط وعرضها هذا بحسب العرض.

والثاني أيضاً على قسمين فائه أما أن يكون ذا طول شرقي بمعنى أن تكون درجات طوله أكثر من مكة ، أو يكون ذا طول غربي بان يكون درجات طوله أقل مى مكة ، والأول

قبلته نقطة المغرب والثاني قبلته نقطة المغرب.

والنالث أي الختلفين في الطول والعرض وفيه صور الأنه أما أن يكون أنقص من مكة طولاً وعرضاً ، أو يكون أزيد منها كذلك ، أو يكون أنقص في الطول وأزيد في العرض ، أو يكون أزيد في الطول وأزيد في العرض ، أو يكون أزيد في الطول وأنقص في العرض ، أما الأول فقبلة البلد فيا بين المشرق والشهال ، وكلها كان العرض أنقص كانت إلى نقطة المشرق أقرب ، وكلها كان الطول أنقص كان إلى نقطة المشرق أقرب ، وكلها كان الطول أنقص كان إلى نقطة المشرق أقرب ، وكلها كان الطول أنقص كان إلى

وأما الثانية فقبلة البلد فيا بين الجنوب والمغرب ، وكليا كان الطول أنقص كانت إلى نقطة الجنوب أقرب ، وكليا كان العرض أنقص كانت إلى نقطة المغرب أقرب.

واما الثائثة وهي كون الطول أنقص والعرض أزيد فقيلة البلد فيها بهين المسشرق والجنوب ، وكلها كان الطول أنقص كانت إلى تقطة الجنوب أقرب ، وكلها كان العرض أنقص كانت إلى نقطة المشرق أقرب.

وأما الرابعة وهي كون الطول أريد والعرض أنقص ، فقبلته فيا المفرب والشيال وكلما كان الطول أنقص كانت إلى نقطة الشيال أقرب ، وكلما كان الطول أزيد كمانت إلى نسقطة المغرب أقرب

عرفات

عرف الشيء عرفة ومعرفة في اللغة علمه ، وفي المصباح المنير: عرفته عرفة بالكسر وعرفانا علمته بحاسة من الحواس المنمس ، والمعرفة اسم منه ، و عرفة اسم لتاسع ذي الحجة ، علم لا يدخلها الألف واللام ، وعرفات موضع وقوف الحجيج إنتهى.

وليس عرفات جمع عرفة بل هي مفرد على صيغة الجمع وهي أرض فسيحة محساطة بقوس من الجبال تبعد عن مكة المكرمة بما يقرب من اثنين وعشرين كيلومتراً ، وهي أبعد نقاط الوادي الذي يتصل بمكة يقصدها الحاج ، وقد حدّوها ببطن عرفة وتويّة ونمرة وذي الجاز وكيف كان الظاهر ان معناها المصطلح عليه في الشرع والعرف والمشهور بين المسلمين أحد معانيها اللغوية ، بل الظاهر كونه كذلك قبل ظهور الإسسلام ، وهي بذلك المعنى موضوع لأحكام في باب الحج ، نظير ان الوقوف بها يوم عرفة من الزوال إلى العروب من أهم أفعال الحج وأجرائه وينقسم إلى واجب ركني وغير ركني والأول مقدار منه يصدق عليه الكون هناك ، والثاني ما زاد عليه فيا بين الحدين.

وذكر الأصحاب انه لو نفر الناسك عن حدودها عمداً قبل الفروب ولم يرجع فعليه كهارة بدنة ، ومع عدم التمكن منها فعليه صيام ثمانية عشر يوماً ، وانه لو خرج عنها جهلاً أو نسياناً ليس عليه شيء والتفصيل ثحت عنوان الوقوف

ألعزل

العزل في اللغة إيعاد الشيء وجعله في ناحية، يقال عزله عن كذا نخاء عنه، وقلانا عن منصبه رفعه منه، ولا اصطلاح خاص لللعظ في الشرع ولا في الفقه، لكنه عنوان كلي وقع مصاديقه موضوعا لأحكام تكليفية أو وضعية في موارد من من الفقد

منها ما ذكروه في حكم عرل الرجل نطعته عن المرأة، يراد به افراغه في خارج الرحم، أو منعه عن الانصباب فيه بآلة وتحوها، أو استعبال دواء يفسدها عن قابديّة تكون الولد منها، فأفتوا مجوازه في الامة والحرة المتمتع بها، والحرة الدائمة مع اشتراط ذلك في عقدها، وفي صورة رضاها بذلك، وفي صورة ترتب ضعرر على تسركه وغير ذلك مسن الحساذير المسوغة، واختلفوا في الجواز وعدمه في الحرة الدائمة مع عدم الشرط وعدم رضاها، فحكم جماعة بالحرمة وانه الوأد الحنق كما في النص، أي قتل الولد، بل ذكروا انه يجب عليه حينئذ دية النطقة يؤديها للزوجة وهي عشرة دناتير.

وذهب المشهور إلى الجواز تكليفاً وعدم ضهامه الدية وضعاً لنصوص معتبرة نافية لذلك، وأن ذلك إلى الرجل وليس لها من الأمر شيء، وذكروا أنّه لا فرق في ذلك بين كون الوطء واجباً بالذات كوطنها في كل أربعة أشهر، أو بالعرض كها إذا أوجبه على نفسه بيمين أو نذر، وانه يحرم العرل على المرأة بأي سبب قدرت علبه مع عدم رضاه، وانه لو قبعلته وحب عليها دية النطفة، فانها حينئذ كالمفزع للرجل الذي يحامع زوجته حتى وقعت النطقه خارج الرحم

ومنها ما دكروه في عرل زكاة المال وزكاة البدن، فاته يجوز لمن عليه الزكاة عزلها عن أمواله وتعيينها في مال خاص، سواء عزلها من العين الزكوية أو من مال آخر، نقداً أو جنساً، وهذا العزل عمل بالنية شرع للارفاق لمن عليه الحق امتنانا، بتسليطه على قسمة المال المشرك بداء على الاشاعة، أو نقل الحق المتعلق بالكل إلى جزء منه أو مباين له

وكيف كان فيخرج المعزول عن ملك العازل، ويدخل في ملك المستحق، ويكون امانة شرعية عنده، ليس له التصرف فيه بعد العزل، ولا فرق في ذلك بين وجود المستحق فعلاً وعدمه.

ومنها عزل المركل وكيله ، فذكروا ان الوكائة من العقود الجائزة من الطرفين، فيجوز للوكيل عزل نفسه، فينعزل بانشائه مع حضور الموكل وغيبته، كيا يجبوز للسعوكل عزل الوكيل، إلا أن فيه اختلافاً بين الفريقين، فذهبت العامة الى جواز عزل الموكّل وكيله سواء علم به الوكيل أم ثم يعلم، فكل عمل صدر من الوكيل في مورد الوكائة يكبون باطلاً أو فضولياً عتاجاً إلى بمضاء جديد بعد اطلاعه، وذهب أصحابنا إلى عدم صحة العزل في غيبة الوكيل وعدم، ثر له، فاذا أتى الوكيل بحورد الوكائة بعد العزل وقبل علمه صح ونفذ، فلو وكله في طلاق زوجته، وتزويج امرأة له وعزله بعد غيبته فطلق الوكيل زوجمه وزوجه المرأة قبل علمه صح الأمران بناء على مسلك أصحابنا، وكان الطلاق باطلاً والعقد فضولياً بناء على مذهب العامة .

ومها ما ذكروه في عزل الولاة من نصبوه أو نصبه غيرهم، على اختلاف الموراد والمراتب، فهو عِدل النصب ومقابله، وله شروط وأحكامه وحقيقته حينئذ أسر انتسائي وأعيال ولاية حاصة، قابل للجعل والإنشاء، ويكون من شؤون ولاة الأمر وولاتهم، والبحث عنه أيضاً تابع للبحث عن النصب ويجرى في مختلف أبواب الفقه، كعزل الاسام

القاضي المسوب، وعزله إمام الحمعة والجهاعة، وعزله امراء الجيش، ورؤساء الأمور، والعاملين للركاة والصدقات، والمنولين للأوفاف، والمتصدّين لأمور الفضر والعيّب، ومن ذلك عرل وصي الميت، والقيم للصغار والمتولي للأموال والأوقاف، من ناحية الاشخاص، إذا ظهر ضعفهم عن القيام بالأمر أو خيانتهم.

العصير

المصير فعيل يمنى المفعول ، وهو ما تحلّب مما عصر من الأجسام ، وليس له اصطلاح حاص في الشرع والفقه ، وقد ذكر في الفقه لوقوع بعض مصاديقه موصوعاً للمحرمة والنجاسة ، فذكروا في باب الطهارة ان عصير العنب إدا غلى واشتد يلحق بالخمر في الحرمة والنجاسة ، على المشهور في التاني ، وذلك قبل ان يذهب ثلثاه ، وذكروا أيضاً انه لا فرق في ترتب الحكين بين غليانه بالنار أو بالشمس أو بنفسه ، فإذا ذهب ثلثاه حل وطهر ، ولا فرق في ذهاب الثلثين أيصاً بين حصوله بأحد الوجوء الثلاثة على خلاف فيه وبالجملة غليان العصير سبب لعروض حكين متلازمين وذهاب ثلثيه سبب لزواها وطرو حكين متلازمين أخرين ولا فرق أيضاً بين العصير ونفس العنب إذا غلى جوفه ولا يلحق به عصير الزبيب والتمر

العقد

العقد في اللغة نقيض الحل فهو الشد والإيرام يقال عقد الحبل من باب ضعرب شد أحد طرفيه بالآخر أو بحبل آخر ، وفي الجمع: أوفوا بالعقود هي جمع عقد بمعنى المعقود وهو أوكد العهود ، والفرق بين العقد والعهد ان العقد فيه معنى الإستيثاق والشدّ ولا يكون إلا مسن متعاقدين ، والعهد قد ينفرد به الواحد ، وأصله عقد الشيء ضبره وهو وصله به كها يعقد الحبل إنتهى.

و في المغردات. العقد الجمع بين أطراف الشيء ويستعمل ذلك في الأجسام الصلبة كعمد

الحبل ، ثم يستعار ذلك للمعاني على نحو عقد البيع والعهد وغيرهما ، ثم قال والعقد مصدر أستعمل اسماً فجمع نحو أوفوا بالعقود إنهى. وعلى الجملة العقد في اللغة أما مصدر بمحنى الشد أو بمعنى المعقود والمشدود ، وبهذا اللحاظ يطلق على العقود الإنشائية

وهو في اصطلاح الفقهاء عبارة عن إنشاء بن متلازمين إستدائي ومطاوعي معقود أحدهما بالآخر في وعاء الإعتبار ، لا يتم ولا يؤثر واحد منهما إلّا بالآخر ، والظاهر ان هذا من مصاديق المعنى اللغوي فاللفظ حقيقة فيه في الشرع والعرف.

قالعقد واقع في مقابل الإيقاع الذي هو إنشاء واحد مستقل مؤثر في المنشأ وحده ، من غير حاجة إلى القبول ، والسر في لزوم إنضام القبول في العقد أن فرض كفاية الإنشاء من الموجب ينافي سلطمته الآخر على نفسه وماله ، فانه إذا قال شخص لزيد مثلاً بعتك هذه الدار بالألف الذي عندك وفرضنا لزوم المبادلة وتمامها ، لرم تمليك الدار لزيد بدون اختياره وهو مناف لسطنته على نفسه ، ولزم أخذ الألف منه كذلك ، وهو خلاف سلطنته على ماله ، وكذا لو قالت لزيد زوجتك نفسي بألف.

ثم ان العقد اسم لجنس العقود وتحته حقائق نبوعية وصنفية إعتبارية كالبيع ، والإجارة ، والهبة ، والصلح ، والنكاح ، ولكل نوع صيعة خاصة ينشأ بها ذلك النوع ، وتسمى بألفاظ العقود ، وبالإيجاب والقبول من كل عقد ، نظير بعت وآجرت ووهبت وأنكحت ونحوها مع قبولها ، وقد يطلق العقد على تلك الألفاظ أيضاً بعلاقة السببيه

وذكروا أيضاً ان العقود تنقسم إلى عقود لازمة وجائزة وذات جهتين ، واللازم هو الذي يقتضي بطبعه اللزوم لدي العرف والعقلاء ، وليس لأحد المتعاقدين نقضه وحله إلا لطرو عوارض خارجية اقتضت جوازه ، من الخيار والإقالة ونحوهما ، وهذا كالبيع والإجارة والنكاح وغيرها ، والجائز هو الذي يقتضي طبعه جواز النقض ورخصة الحل كالوديعة ، والعازية ، والمضاربة ونحوها ، وذات الجهتين كالرهن ، فانه جائز من طرف المرتهن ولازم من طرف الراهن ، والضان والقرض فإنه لازم بالنسبة للحين المقترضة وجائز بالنسبة للحين المقترضة وجائز بالنسبة للدلما الكلي في ذمه المقترض وهكذا وتنقسم أبضاً إلى عقود معاملية كالبيع

والإجارة وغيرها كالمبة والوديعة والعارية ونحوها

ثم أن الأصحاب ذكروا لألفاظ العفود أعنى ما هو مركب من الإيجاب والقبول شرائط خاصة اختلفت أقوافهم في شرطيتها كلا أو بعضها

منها : إشتراط كون اللفظ المستعمل في كل نوع حقيقة في ذلك ليكون صريحاً في إفادة المقصود فلا تكفي الألفاظ الكنائية والجمارات القريبة فضلاً عـن البــعيدة ، ولا الألفــاظ المشتركة بينه وبين نوع آخر مثلاً

ومنها : الماضوية في الإيجاب والقيول فلا يصح المستقبل ولا الأمر والجملة الإسمية ومنها : تقديم الإيجاب على القبول فلا يكني ما كان على العكس.

ومنها: الموالاة بين الإيجاب والقبول فلا يكني لو وقع العصل بينهما.

ومنها : التنجيز فلا يصح العقد المعلق على شيء ، هذا والظاهر كفاية كل لفظ ظاهر في إفادة المقصود ولو بالقرائن حقيقة كان أو مجازاً ماضياً أو غـيره مـع الترتـيب والمـوالاة وبدونهما مع صدق عنوان العقد.

تنبيه : إستدلوا على لزوم العقود وصحتها ، بقوله تعالى: أوضوا بــالعقود ، وقــوله: وأوفوا بالعهد أن العهدكان مسؤولا ، وقوله: المؤمنون عند شروطهم.

قان المراد بالعقد والعهد والشرط ، المعاني المسببية التي هي العقد حقيقة ويشمل كل ما صدق عليه عقد وشرط كان محققاً معمولاً بد في تلك الأزمنة أو محدثاً بين العقلاء فيا تأخر من الزمان ، والأمر بالوفاء بها والكون عندها إما إيجاب ينتزع منه الصحة أو إرشاد إلى الصحة والتمامية

العقل

العقل في اللغة الإمساك يقال عقل الدواء بطنه أمسكه ، وعقل ريسد بسعير، شسد، ، والعقل الإدراك يقال عقل الغلام أي بلغ مبلغ الرجال ، والعقل الفهم يقال عسقل الشيء فهمه و تدبره. ويطلق العقل أيضاً على ما في الإنسان وسائر ذوي العقول من قوة التمييز ، وهو جذا المعنى نور روحاني وقوة ربّانية مودعة في الإنسان أو الملك والجنّ ، فهو صفة جميلة من صفات الروح وفضيلة بارزة من فضائله وقوّة غريزّية يستعديها الإنسان لإدراك العلوم ، فتدرك النفس بها حقيقة الأشياء حسب استعدادها ، والعلوم الضرورية والنظرية ، وحسن الأعيال وقبحها ، وبها غتاز ذوو العقول عن غيرهم من الحيوانات ، وكها ان الحياة تهيء الجنسم للحركات الإختيارية والإدراكات الحسية ، فكذا تلك القوة تهيء الإنسان لعلوم النظرية والصناعات الفكرية ، بل العقل شرع من داخل كها ان الشرع عقل من خارج.

ثم أن الظاهر أن المصطلح عليه عند الشرع والمتشرعة وفي الأبحاث الفقهية والأصولية هو العقل بهذا المعنى وبه قد أخذ في الشريعة موضوعاً لأحكام كثيرة وافرة دخسيلاً في توجه خطاباتها التكليفية والوضعية ، ووقع في الصقه أحد منابع الأحكام ومدارك إستتباطها ومعادن استخراجها ، فوقع البحث عنه في جميع أبراب الفقه.

نظير ما ذكروا من إن العقل أحد الشرائط العامة لتوجه التكاليف الفرعية الإلزامية او مطلقا ، كما هو الحال في علم الكلام بالنسبة لمسائله الأصولية الباحثة عن المبدأ والمعاد ، وقد ذكرنا تحت عنوان الحكم إن الحكم ينقسم إبتداء إلى تكليف ووضع ثم ينقسم الأول إلى خسة أقسام والثاني إلى ستة ، وكل مشروط بالعقل عدا الأول من أقسام الوضيع ، وتوضيح المطلب على نحو الإجمال أن يقال ان التكاليف المقلية الأصولية والفروعية غير ثابتة في حق غير العاقل وكذا الشرعية الالزامية بل وغير الإلزامية أيضاً ، فلا أمر متعلق بالجنون إيجاباً أو استحباباً ولا نهي عليه تحريماً أو اعاقة ، وينتج ذلك أنه لا يترتب عليه الوصع المنترع من التكليف ، وللذ تلا صحة لمسقوده وإيقاعاته ، ولا تجري في حقه الحدود التامة الجارية على البالغين ، بل والناقصة الشابتة وإيقاعاته ، ولا تجري في حقه الحدود التامة الجارية على البالغين ، بل والناقصة الشابتة على غير البالغين ، فيبق منها الوضع غير الحتاج إلى النية كالنجاسة والطهارة من المعبث والحدث الأكبر والأصغر ، وضهانه إتلاف نفس أو مال ، قان الظاهر ثبوت ذلك كله في

حقه ، نعدم الحاجة في ترتب المسببات فيها على أسبابها إلى النية ، وعمل الجنون ليس بأدون من عدم القصد ، فإذا مس بيده نجساً برطوبة تنجست يده ، وإذا غمسها في كرّ طهرت ، وإدا أدخل في فرج المرأة أجنب ، وإذا اغتسل لم يرتفع جنابته ، بل تبقى إلى ان يعقل أو يوت لاحتياجه إلى النبة ، وإذا قتل نفساً تعلقت الدية بالعاقلة ، وإذا ألف مالالم يضمه ولا وليه وإن استند الإتلاف إليه إذا لم يكن مقصعاً في حفظه ، والفارق بين ضهال النفس والمال قوله الصبي والمجنون عمدهما خطأ تحمله العاقلة.

تنبيه: هنا بحث آخر يتعلق بالعقل وهو كونه حجة من حجج الله تعالى على عباده، ولعل إليه يرجع أيضاً ما اشتهر بين الأصوليين من قولهم: كليا حكم به العقل حكم به الشرع، فكل فعل أدرك العقل القطعي حسنه ولم يكن هناك ما يخالفه من الحجج النقلية حكم الشرع بوجوبه، كيا أن كل فعل أدرك العقل القطعي قبحه حكم الشرع بحرمته، ولم تنعرص للتفصيل في المقام لكونه مسألة أصولية فإن نستيجة البحث عنها تسقع كبرى لاستنتاج الحكم الفرعي، وهذا بخلاف عكس القاعدة، وهو كلها حكم به الشرع حكم به العقل فإنها ليست مسألة فقهية ولا أصولية ولعلها مسألة كلامية

العبرة

العمرة في اللغة قصد المكان العامر وهي مصدر إعتمر المكان إذا قصده ، وفي الجمع:
والمعتمر الزائر ومن هنا سميت العمرة عمرة لانها زيارة البيت يقال إعتمر فهو معتمر أي زار
وقصد ، وفي الشرع زيارة البيت الحرام بشروط مخصوصة مذكورة في محلها وجمع العمرة
عُمَر وعُمُرات كغرف وغرفات إنتهى . وفي المفردات: والإعتار والعمرة الزيارة التي فسها
عبارة الود وجعل في الشريعة للقصد المخصوص إنتهى.

وكيف كان فالعمرة نظيرة كلمة الحج حقيقة في اصطلاح الشرع والمنشرعة في القصد الخاص ، كما يظهر من كلام الراغب أو في أعيال مخصوصة وعبادة مخترعة من الشرع تعبّد الله بها عبادة تفتقر إلى ثبة التقرب وسائر شروط العبادة ، بل هي من أقدم العبادات التي شرعها الله لأول حُجة أسكنه في أرضه ، وهي فرينة الحسجّة في المساهية وشريكستها في الوجوب ، بل هي الحج الأصغر وقرينتها الحج الأكبر

وتنقسم وهق الجعل الأولى إلى صنفين طويل مسمى بالعمرة المفردة تشمل على سبعة أجزاء. الإحرام ، والطواف ، وركعتاه ، والسبعي ، والتنقصير ، وطوأف النساء ، وركعتاه ، وقصير مسمى بعمرة النمتع وهو العمرة المفردة عدا طوأف النساء وركعتيه ، والصنف الأول قد جعله رب البيت من شؤون الدخول إلى بلد البيت ، ومن آداب الورود على صاحب البيت ، فليس لأحد أن يدخله إلا محرماً بإحرامه ، وأوجبه أيضاً للمكي أي القريب من البيت بحد خاص ، بإيجاب أولي أصلي في قام العمر مرة واحدة ، وقرنه في هذا الوجوب لهيج الأفراد والقران ، والصنف الناني قد أوجبه فلآفاقي وهو الخارج عن حد المكي وجعله جزءاً من حج التم مقارناً له في العمل ملازماً له في الوجوب ، يجبان على كل من استطاع السبيل إليه مرة واحدة في هذة عمره وقد شبّك النبي الأعظم فليونياً يوم تشريعه أصابعه بعضها إلى بعض وقال: دخلت العمرة في الحج إلى يوم القيامة

ويمتاز الصنفان أعني الممرة المفردة وعمرة التمتع في جهات أولها اختلاف نيتها فيقصد الناسك في كل منها عنوانه الحناص كالمسافر عند الإنسيان بالمغربين ، تسانيها الحستلاف صورتها كما عرفت ، ثالثها اختلاف المخاطب يهما كما مر ، رابعها استقلال وجوب الأول دون الثاني.

العهد

المهد في اللغة العلم ، والرعاية ، والوفاء ، واللقاء ، يقال عهد ألاّتر أي عرفه وعهد الشيء حفظه وراعاء وتفقده حالاً بعد حال ، وعهد فلانٌ وعدّه وفاه ، وعهدي به فريب أي لقائي ، وفي المجمع العهد النذر وصيفته عاهدت الله أنه متى كان كذا فعليّ كذا ، وتقول على عهد لأفعلن كذا ويمين إنتهى.

والعهد في اصطلاح الفقه عبارة عن إنشاء الإلتزام والتعهد بفعل شيء أو تركه مطلقاً أو

معلقاً على شيء فهو انشاء إبقاعي يحتاج إلى اللفظ ولا ينعقد بمجرد النية ، وقد أسضاه الشارع ورتب عليه أحكاما خاصة ، وان علق على شيء اعتبر في المنعلق عمليه ان لا يكون مرجوحاً ديناً أو دنيا ، ولا يعتبر فيه الرجحان فلو عاهد على مباح لزم ولو طرأ على متعلمه المرجوحية إنحل ، ثم إنهم ذكروا أنه يشترط في المنعاهد شروط الناذر ، وبجب الوفاء بالعهد كالنذر ، وبحرم حنته ويلزمه الكفارة ، وهي كنفارة شهمر رصصان عملى اختلاف فيه

تنبيه : إستدلوا على نفوذه وصحته بعموم قوله تعالى (أوفوا بالعقود) وقد فسرت في النصوص بالعهد ، وقوله تعالى (وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولا) (الإسراء ٣٦) وقوله تعالى (والموفون بعهدهم إذا عاهدوا) (البقرة ١٧٧) وقوله تعالى (والذين هم الأسامانهم وعهدهم راعون) (المؤمنون ٨٨) وبالنصوص الواردة في الباب.

وقد يطلق العهد في العقه على المعاهدة والمعاقدة المذكورة في باب الجسهاد الإستدائي والدفاعي ، فذكروا فيه انه يجوز للإمام ومن نصبه للحرب أو مطلقاً عقد الصلح مع الكفار وعقد الامان لهم وبينوا هماك كيفية ذلك واختصاصه بفرد أو أفراد أو عمومه لطائفة خاصة أو جميع الكفار بنحو التوقيت أو الدوام ، فان أمر الحرب والصلح حتى في الدفاعي الذي يستدعي النظم واجتاع المسلمين تحت راية واصدة ، راجع إلى ولي أمس المسلمين ، والكلام مذكور تحت عنوان الجهاد.

العيب

الملحوظ في الإنسان والحيوان والأعيان الخارجية.

العيب في اللغة والعرف هو نقص الشيء عن مرتبة صحته المتوسطة بينه وبين الكال ، فالصحة ما يقتضيه أصل الطبيعة المشتركة بين جميع الافراد ، والعيب والكال يلحقان به لأمر خارج ، ومقتضى حقيقة الشيء نوعاً أو صنفاً قد يعلم بالحث عنها وكشفها ، وقد يعلم من ملاحظة أغلب أفرادها ، وفي الجمع: هو كلها يزيد أو ينقص عن مجرى الطبيعي

كزيادة أصبع ونقصائه إنتهى وعن العلامة في التحرير: انه نقص في العين أو زيادة فسيها يقتضي النقيصة المالية في عادات التجار إنتهى ، ونظره في هذا إلى العيب الذي يترتب عليه الحيار في البيع ونحوه

ولاكلام في الفقه في العيب على النحو الكلي ، بل المراد به عندالفقهاء ما يتصف به أحد طرقي المقد في العقود اللارمة على تحو يستلزم تسلط المتعاقدين أو كليهما على فسخ العقد من البيع والإجارة والصلح والنكاح ، فالمراد عبوب خاصة لها دحل في تزازل العقد.

ثم ان المحكم المتر تب على العيب في الشرع المبحوث عنه في الفقه في العقود اللازمة ، هو وجوب الاخبار به قبل العقد في الجملة ، و ترازل العقد وثبوت الخيار لأحد الطرفين أو كليهما بعده مع عدم العلم ، وعمدة الكلام في المقام بيان العيوب الدخيلة في الحكم ، فنقول الظاهر أنّه في البيع ونحوه عبارة عن مطلق ما بعد عيباً ونقصاً عرفياً في العوضين ، فانه المستفاد من أدلته فلا بحث معتداً به فيه بالنسبة لنفس العيب وتعيين ماهيته وأقسامه ، بل عمدة الكلام فيه في الحيار المسبب عنه ومحله عنوان الحيار

وأما النكاح فالمراد من العيب فيه أثراع خاصة من العيوب يختص بعضها بـــالرجـــل وبعضها بالمرأة ويعم بعضها الصنفينَ .

قالعيوب المختصة بالرجل ثلاثة · الخصاء وهو سل الخصيتين أي اخراجهما أو رضّهما ، والجنّب وهو قطع الذكر بحيث لم ببق منه مقدار الحشفة ، والعنن بفتحتين وهو مسرض في الرجل تضعف معه الآلة عن الإنتشار ويعجز عن الإيلاج.

والعيوب المختصة بالمرأة سنة : البرص ، والجذام ، والإفضاء ، وقد مرّ تفصله تحت عنوانه ، والقرن ويقال له العفل أيضاً وهو لحم أو عظم في الفرج يمنع عن الوطء ، والعرج البين ، والعمي.

والمشترك بين الرجل والمرأة من العيوب هو الجنون ، فهو عيب للرجل والمرأة ، لكنهم ذكروا أن جنون الرجل مأخوذ في موضوع خيارها على نحو الإطلاق ، فيعم حصوله فبل العقد وبعده ، وجنون المرأة مأخوذ على نحو التقييد ، وهو الحاصل قبل العقد مع عدم علم الرجل به وإلا فلا فسخ له.

العيد

العيد في اللغة مصدر من عاد يعود عوداً ومعاداً إلى كذا صار ورجع إليه ، وأصله العود بالكسر فالسكون فقلبت الواوياء ، والعبد الموسم وكل يوم فيه جمع أو تذكار لذي فضل أو حادثة مهمة ، والجمع أعياد ، وفي الجمع العيد واحد الاعياد هو كل يوم بجمع إنتهى وفي المفردات: والعيد ما يعاود مرة بعد أخرى ، وخص في الشريعة بيوم الفطر ويوم النحر ، ولما كان ذلك اليوم بجعولاً للسرور في الشريعة صار يستعمل العيد في كل يوم فيه مسرة ولما كان ذلك اليوم بحولاً للسرور في الشريعة صار المستعمل العيد في كل يوم فيه مسرة إستهى وكيف كان فقد كثر إستعبال العيد في الشرع واصطلاح الفقهاء في اليسوم الجمعول السرور كما هو معماها اللغوى ، والعيد مطلقاً على أقسام.

مها: كل يوم أو ليلة اخترعه الشارع وجعله عيداً ورتب عليه آثاراً.

ومنها: كل عبد كان مرسوماً عند الناس وأمصاه الشارع ولو بالسكوت وعدم الردع عنه وعن الرسوم الجارية فيه

ومنها : ما ليس كأحد السابقين ، فمن الأول يوم الفطر ، والأضحى ، ويوم عرفة ، ويوم الجمعة ، ويوم العدير ، ومن الثاني يوم النيروز المعروف عند العجم وهكذا

عيد الأضحى

هو اليوم العاشر من شهر ذي الحجة الحرام ، وهو من الأعياد العظيمة الدينية جعله الله تعالى للمسلمين عيداً ولحمد وآله (ص) ذُخراً وشرفاً وكرامة ومزيداً ، وقد أشبه العشر الأول من ذي الحجة في استحباب صومه ووجوب الإفطار في العاشر منه شهر رمضان في وجوب الصوم والإبطار يوم العيد ، فهو الفطر الأصغر ، وهذا الفطر الأكبر ، وقد زينه الله تعالى وشرفه بصلاة خاصة واجبة مع حضور الإمام المعصوم وبسط يده ، ومدوية مع عدمه ، وصدقة أضحية لمن لم يكن بمنى ، وفضله الله تعالى لمن كان فيه بأعبال جليلة متبركة لها مصالح كامنة ، وفوائد إجهاعية ، ومنافع سياسية ، ومعاني رقيقة عرفانية ، وحلق مع وهي رمى جمرة العقبة بسبع حصبات خاصة ، وذبح هدي من الأنعام الثلاثة ، وحلق

الرأس أو التقصير و تفصيل الكلام فيه تحت عنوان منى والهدي. وكيفية هذه الصلاة وصلاة الفطر مذكورة تحت عنوان الصلاة .

عيد الفطر

عيد الفطر هو اليوم الأول من شهر شوال المكرم أول أشهر الحج الثلاثة ، وهو اليوم الدي جعله الشارع للمسلمين عيدا ولمحمد وآله المَجْرَبُكُمُ ذَخْراً وشرفاً وكرامة ومزيداً وزينه الله تعالى بزينة صلاة خاصة وزكاة خاصة.

أما الصلاة فهي صلاة الفطر وهي واجبة على المسلمين جميعاً مع حضور الإمام المعصوم وبسط يده واجتاع شروطها الأخر ، ومندوية في زمان الغيبة مع عدم وجود منصوب من قبله ، إما لمدم القول بالنصب لدلك ، أو لمدم وجود المصوب كذلك. وقد ذكر كيفية هذه الصلاة وشرطها وأحكامها تحت عنوان الصلاة

وأما الزكاة فهي زكاة حاصة ، تسمى زكاة النطرة وزكاة الأبدان وزكاة الخلقة ، قد أوجبها الله تعالى على جميع الأغنياء ، وجملها صدقة للفقراء والمساكين وسائر مصارف زكاة المال ، وهي من تمام الصوم كما أن الصلاة على النبي المجلسة من تمام الصلاة والكلام في جنس ما يجب اخراجه في هذه الزكاه وقدره ووقته ومصرفه مذكور تحت عنوان الزكاة.

الغارمين

الغارم في اللغة من عليه الدين كالغرام ، وفي النهاية الغارم الذي يسلتزم مسا ضسمته و تكمل به ويؤديه ، والغرم اداء شيء لازم إنتهي.

والفارمون قد استعمل في الكتاب الكريم في عدة خاصة وقعت موضوعاً للحكم في الشريعة ، وجعلت صنعاً من الأصناف الثمانية في باب الزكاة ، وفسرها الأصحاب بانهم الذين ركبتهم الديون وعجروا عن ادائها وان لم يكونوا فقراء ، فيعطون سهماً من الزكاة ، واشترطوا فبه أن لا يكون الدين مصروفاً في المصية ، وإلّا لم يقض من هذا السهم ، ولا

فرق بين إعطائها للغارم ليعضي بها دينه ، أو للدائن مع اطلاع العارم أو عدم اطلاعه ، كها انه لا فرق بين أقسام الدين وكونه حاصلا من استقراض ، أو نمن مبيع ، أو ضهان مال ، أو عوض صلح ، أو غرامة إتلاف إذا لم تكن عدواناً

الغالي _الغلُّو

الغلو في اللغة الزيادة والإرتفاع ، يقال غلى النبت إلتَّف وعظم ، وغلى السعر إرتفع ، وفي المجمع يقال غلى في الدين غلواً من باب قعد ، تصلُّب وتشــدد حـــتي تجـــاوز الحـــد والمقدار ، والغلاة هم الذين يغالون في على للنُّا لا ويجعلونه رَّبًّا والتخميس عندهم هو ان سلهان والمقداد وأبا ذر وعيار وعمر بن أمية هم الموكلون بمصالح العالم عن على النُّهُ إِنتهي. ثم انه قد وقعت الإشارة إلى الغلو في الدين والغالي فيه ، في الكتاب الكريم والسنَّة ووقع البحث عنه في الفقه أيضاً ، فإن الأصحاب قد ذكروا العلُّو واختلفوا فيه موضوعاً وحكماً ، وبيانه إجمالاً ان الغلُّو المبحوث عنه في الفقه هو الغلُّو في النبي عَلَيْهِ ﴿ وَعَلَى وَالأُثمَّة طَلِمَتِكُمْ مِن بَمَدُهُ وَبِمُضَ أَصِحَابِهِمَ نَظْهِرُ غَلُو النَّصَارِي في عيسىطَائِكُمْ ، ويتصور له صور بعضها مستنزم للكفر والشرك ، ويعصها باطل غير مستلزم لذلك ، فانه أن اعتقد ألغالي بربوبية محمد مُنْزِيَّةً أو على أو غيرهما من الخلق ، بان اعتقد ان هذا الشخص الخارجسي بعوارضه المشخصة هو الرب القديم الواجب وجوده ، وأنكر غيره أو اعترف بوجود صانع واحب الوجود غيره ، كان هذا كفراً او شركاً بلا إشكــال ، وان اعـــتقد بــربوبيتهم ذاتاً وحدوث عوارضهم الشخصية الخارجية بعدأ ، بان تنزل الربّ وتجسد وتصور بـصورة أحدهم ، كما يتمثل المكك أو الجن بصورة البشر ، فهو أيضاً كفر لما ثبت بالضرورة مسن الشرع أن الله أجل شأناً من أن يصير بشراً يأكل الطعام ويمشي في الأسواق ، ونظيرهما ما لو اعتقد محلول الرب تعالى في جسد أحدهم كحلول الروح في جسد الإنسان

وأما ان اعتقد بأنهم الليكيائي مظاهر أوصاف الله تعالى وان أزمّة الأمور بأيديهم ، من حيث حلق العائم ، أو خلق الناس أو رزقهم أو احياتهم واماتتهم ، أو أن معرفتهم تغني عن جبع الطاعات فلا تكليف بعدها ، أو ان علمهم بجميع الأشياء حضوري كعلمه تعالى أو ما أشبه ذلك علا إشكال في بطلان جمع ذلك ، إلا ان الظاهر ان إثبات شيء من أوصاف الله تعالى لبعض مخلوقاته لا يوجب كمراً بعد الإعتراف بكون الموصوف محلوقاً له تعالى ، نعم لو سلب صفة عن الله تعالى مع كونها ضروري الثبوت له كالخلق والرزق أوجب الكفر ، ألا ترى انه يصح نسبة الإمانة إلى ملك الموت (ع) وقسمة الأرزاق إلى ميكائيل (ع) ونحو ذلك.

الغسل

الفسل بالضم في اللغة اسم مصدر وبالفتح مصدر من غسل الشيء يفسله من بهاب ضرب طهّره بالماء وأزال وسخه ، وفي الجمع الفسل بالضم اسم لاقاضة الماء على جميع البدن ، واسم الماء الذي يغتسل به إنتهى. وفي الجواهر: انه في الأصل اسم مصدر ثم نقل في العرف الشرعي على الأقوى فيه وفي نظائره إلى أفعال خاصة للصحيح منها أو نلأعم منها ومن الفاسد إنتهى (ج ٣ ص ٢).

أقول الفسل في اصطلاح المنشرعة حقيقة في أفعال خاصة عبادية محستاجة إلى ثمية التقرب مخترعة من جانب الشارع ههي عبادة توفيقية تعتقر إلى البيان و تحيين الأجراء والشرائط والموانع من الشارع ، فورد في الشريعة ان له كيفيتين بمعنى ان ماهيته تتحفق على نحوين :

الأول : الترتيبي وهو أن يغسل الرأس والرقبة أولاً ، ثم الطرف الأين من البندن ثم الأوس ، والمورة تغسل بطبع الحال مع كل من الطرفين ، وقيل انه مركب من فعلين . غسل الرأس والرقبة وغسل بعية الدن جميعها ، فهو على الأول ثلاثي التركيب وعلى الثاني ثنائي التركيب.

الثاني: الإرتماسي وهو غمس تمام البدن في الماء دفعة واحدة عرفية ، وذكروا ان هذا على ثلاث صور الأولى أن يقصد كون أول الغسل غمس أوّل جزء من البــد، في المــاء وآخره إحاطة الماء بالجرء الآخر منه ولوكان ذلك الحل الذي أزال المانع عنه نحت الماء ، وهذا إرقاس تدريجي ، الثانية أن يقصد كون الغسل حال إستيعاب الماء قام الندن فالغسل يتحقق في آن قامية الإستيعاب، وهذا غسل إرتماسي آني، الثالثة أن ينوي بعد حصول جميع بدنه تحت الماء الغسل آناً ما مع تحريك شيء من بدنه أو بدونه وهذا أيضاً إرقاسي آني

ثم ان الفسل على أنواع شتى داحلة نحت جنس هذه العادة ، أو على أصناف كذلك داخلة تحت نوعها ، ومنشأ ذلك الإختلاف الواقع في أسبابها ، كما يشير إليه تعابير الصوص بعسل الجنابة وغسل الحيض وغسل المس ونحوها ، ويحتمل أن يكون حقيقة واحدة نوعية له مصاديق خارجية وكل من أسبابه يوجب طلب مصد ق جمزئي منها كالوضوء بالسبة إلى أسبابه على احتال بعيد عن ظواهر الأدلة.

وكيف كان فقد قسموا الغسل ابتداءً إلى قسيمين واجب ومندوب ، والأول سبعة أنوع ، غسل الجنابة ، والحيض ، والنفاس ، والإستحاضة المتوسطة والكثيرة ، ومس المبت ، وغسل الأموات ، وما القرمه المكلف على نفسه بنذر وأخوبه أو إستيجار أر أمر المعصوم أو أمر الوائد أو شرط لازم أو مقدمة واجب أو ترك حرام وما أشبه ذلك ، وقد ذكر حكم كل واحد من هذه الأغسال تحت عبوائه المناص.

والثاني أنواع كثيرة جداً فأنهاها بعص إلى أربعين أو سنتين ، وأنهاها آخرون إلى سبعين ونقل عن بعض أنها مائة وتنقسم في أحد تقاسيمها إلى ثلاثة أقسام زمانية ومكانية وفعلية ، وهذه السبة لأجل دحل العناوين الثلاثة أي الزمان والمكان والفعل في طلبها سبباً أو شرطاً.

أما الزمانية ، بمعنى سببية حلول زمان خاص لاستحبابها فهي عدة أغسال ، الأول غسل يوم الجمعة من طلوع الفجر الثاني إلى الزوال ، وبعده إلى آحر يوم السبت فضاء ، وذكروا أن رجحان هذا الغسل من الضروريات ، وتأكد استحبابه معلوم من الشرع ، والاخبار في الحمت عليه كثيرة وربما عبر عنه بالوجوب ، بل ذهب إلى وجوبه الكمليني والصدوق واللهائي قدس سرهم ، الثاني أغسال ليائي شهر رمضان من أول اللميل إلى آخره ، النالث غسل يوم الفطر ، الرابع غسل يوم الأصحى ، ووقتها من أول اليوم إلى الزوال أو إلى العروب ، المنامس غسل ليلة الفطر ، السادس غسل يوم التروية في تمام النهار ، السابع غسل يوم عرفة في تمام اليوم كان في عرفات أو في بلد آخر ، النامى غسل أيام من رحب الأول والوسط والآخر ، والسابع والعشرين ويوم المبعث ، التاسع غسل يوم الفدير ، العاشر غسل يوم المباهلة وهو الرابع والعشرون من ذي الحسجة ، الحسادي عشر غسل يوم النصف من شعبان ، الثاني عشر غسل يوم المولود وهو السابع عشر من ربيع الأول ، النائث عشر غسل يوم النيروز ، الرابع عشر غسل اليوم التاسع من الربيع ، الخامس عشر الفسل يوم دحو الأرض وهو المنامس والعشرون من ذي القعدة ، السادس عشر غسل كل ليلة من ليالي الجمعة.

وأما المكانية . بمنى مطلوبيتها عند إرادة الدخول في مكان خاص فهي أيضاً أقسام : منها الفسل عن إرادة الدخول في الحرم ، والفسل عند دخول مكة المكرمة ، والفسل عند دخول المسجد الشريف ، والفسل عند دخول الكعبة المشرعة ، والفسل عند دخول حرم النبي مَنْ الله الدخول عند دخول مشاهد الأنمة المبتها في الدخول عند إرادته.

وأما الفعدية. فهي قسبان المدوب عند إرادة فعل ، والمندوب بعد الفعل الذي فعله ، والقسم الأول أعسال كثيرة ، احدها الفسل للإحرام وقال عدة بوجويه ، الثاني للطواف كان لهج أو عمرة أو كان طواف النساء بل وللطواف المندوب أيضاً ، الشائث للوقوف بعرفات ، الرابع للوقوف بالمشعر ، الخامس للذبح والنحر ، السادس للمحلق ، السابع لريارة أحد المعصومين من قريب أو بعيد ، الثامن لمن أراد أن يرى أحدهم المنتجة في المنام فيغتسل ثلاث ليال بهذا القصد فينام ، التاسع لصلاة الحاجة بل ولطلب الحاجة ، العاشر تصلاة الإستخارة بل وللإستخارة ولو من غير صلاة ، المادي عشر لعمل أم داود ، الثاني عشر لأخد تربة قبر الحسيب التيالة ، الشالت عشر لإرادة السفر لا سبيا لزيارة الحسيب طائحة ، الماسي عشر للتوبة من الكفر بل ومن الفسق وكل معصية ، السادس عشر للتظلم والإشتكاء إلى الله من ظلم ظالم وللأمن من النسق وكل معصية ، السادس عشر للتظلم والإشتكاء إلى الله من ظلم ظالم وللأمن من

خوفه ، السابع عشر للمباهلة مع من يدعي باطلاً ، التامن عشر لتحصيل النشاط للعبادة أو لخصوص صلاة الليل ، التاسع عشر لصلاة الشكر ، العشرون لتغسيل الميت ولتكفينه والقسم الثاني أي المندوب بعد الفعل فهو أيضاً أغسال ، الأول غسل التوبة فإذا ندم واستعفر إغتسل ندباً ، وعكن أن يكون لقبولها أو لسرعة التبول أو لكماله فيرجع إلى القسم السابق ، والأول أظهر ، الثاني غسل المولود وعن الصدوق وحوبه من حين الولادة إلى ثلاثة أيام ، الثالث غسل رؤية المصلوب ، بحق كان أو بجور ، الرابع غسل من تبرك صلاة الآيات للكسوفين ، مع احتراق القرص فيعتسل ثم يقضيها ، الخامس غسل المرأة بذا تطيبت لغير زوجها فإنه لم تقبل لها صلاة حتى تغتسل من طيبها ، السادس غسل من شرب مسكراً فنام فكانه صار عروساً للشيطان فيغتسل شبه غسل الجنابة ، السابع عسل من مس ميتاً بعد غسله ، ثم ان وقت هذا القسم من الفسل بعد الفعل إلى آخر العمر ، وان الأفضل الإتبان به فوراً ففوراً ، ولا يستقض الأغسال الزمانية بالحدث وينتقض به القسم الأول من العملية و ينتقض به المكانية.

غشل الميت

وقد عرفت أن الغسل عبادة مستقلة محترعة من جالب الشارع ، وإن له أنواعاً كثيرة والجبة ومندوبة ، والعنوان شامل لغسل الميت أيضاً إلاّ أن له جهات خاصة إقتضت افراده بالذكر ، لانه يمتاز عن سائر أنواعد كما وكيفا ، أما الكم فإن المشروع فيه ثلاثة أغسال مرتبة كل واحد نظير غسل الجنابة ، وأما الكيف فيجب أن يكون الأول بماء السدر ، والثاني بماء الكافور ، والثالث بالماء القراح أي الخالص من الخطيطين ، ويشترط فيها مضافا إلى ما يشترط في سائر الأغسال من شروط الصحة والكال ، الترتيب بينها على النحو المزبور ، والمائلة بين الغاسل والميت في الذكورة والأنوثة ، فلا يجوز تفسيل الرجل المرأة وعكسه عدا الموارد النالية : الأول الطفل الميت الذي لا يزيد سنه عن ثلاث سنين ، المرأة وعكسه عدا الموارد النائية : الأول الطفل الميت الذي لا يزيد سنه عن ثلاث سنين ، فلا تجب المائلة حينئذ ، الثاني الزوج والزوجة دائمة أو منقطعة وجد المائل أو لم يوجد ،

الثالث الحارم النسبية أو الرضاعية مع فقد الماثل.

ثم انهم استئنوا من وجوب تغسيل كل ميت موردين الأول الشهيد المقتول في معركة الفتال في الجهاد الممضى من الشرع إبتداءً أو دفاعاً ، الثاني المقتول برجم أو قصاص إذا أتى بعسله عبل إجراء الحد ، كان ذلك بأمر الحاكم أو من قبل نفسه

الغش

الفشّ بالفتح والكسر في اللمة إظهار الشحص خلاف ما أصمره ، وتزيينه غير ما فيه الصلاح خدعة ، وفي الجمع غشّه لم يحضه النصح وأظهر له خلاف ما أضمره إنتهى وفي النهاية. الفش ضد النصح من الفشش وهو المشرب الكدر إنتهى.

والغش قد رتب عليه الحكم في الشريعة ووقع مورد البحث في الفقه في المكاسب والبيوع بالنسبة للهال والعوضين ، والأصحاب قد قسموه إلى قسمين خني وجلي ، والأول هو العش به يخنى كإخفاء الأدنى من المال في الأعلى كمزح الجيد بالرديء ، أو غير المراد بالمراد كإدخال الماء في اللبن ، أو بإظهار الصعة الجيدة المفقودة واقعاً وهو التدليس أيضاً ، أو بإظهار الموه باسم الذهب والفضة ، والثاني هو الغش بما لا يخنى كخلط الحنطة بالشعير مثلاً ونحو ذلك.

ثم ان الحكم المترتب على الغش الحني هو الحرمة تكليفاً ، فقد ذكروا انه حــرام بــلا حلاف ، وان الاحبار به متواثرة ، وتزلزل البيع والصلح والإجارة ونحوها وضعاً ، فيكون الحيار لمن انتقل إليه المغشوش فراجع خيار العيب والتدليس

القصب

الغصب في الدمة والشرع والعرف بمعنى ، وهو أخذ الشيء ظلماً كما في الصحاح والقاموس وغيرهما ، وفي الجمع نكرر ذكر الغصب في الحديث وهو الإستقلال بإثباب اليد على مال الغير ظلماً وعدواناً ، يقال غصبه من باب ضرب فهو غاصب وغصبه منه وعليه بمعنى ، والشيء غصب ومخصوب إنتهى. وفي النهاية: الغصب أخذ مال الغير ظلماً وعدواناً ونقل عن الإسعاد وهو فقه لبعض الشاهعية زياده (جهاراً) لتخرج السرقة ونحوها ، وهو غير سديد هذا

وقد عرفه الفقهاء بتعاريف مختلفة كقولهم انه الإستيلاء على حق الغير عدواماً ، أو انه الإستبلاء على حق الغير بغير حق ، أو انه الإحتواء على مال الغير بغير تراض ، إلى عير ذلك ، والظاهر وحدة المعنى المراد من الكل واختلاف التعاريف لكونها شرح الاسم ، ويكن وجود الإختلاف في حقيقته عند بعضهم في بعض القيود ، وليس له حقيقة شرعية ولا متشرعية ، لكنه موضوع لابدً ان يهتم به فان تجويزه وترخيصه ينجر إلى فننة في الأرض وفساد كبير ، فعقدوا له باباً في الفقه وكتاباً تحت عنوانه ، وجميع ما ذكرو، فيه يرجع إلى بيان عنوانه وأحكامه وأصناف متعلقة وكيفية رده والخروج عن عهدنه

نظير ما ذكروا من أن المغصوب أما عين مع المنفعة كغصب الدار من مالكها ، أو عين بلا منفعة كغصب المستأجر المين المستأجرة من مالكها في مدة الإجارة ، أو مسنفعة مجسردة كغصب الموجر العين المستأجرة من يد المستأجر ، أو حق مالي متملق بالعين كالإستيلاء على أرض محجرة أو على عين مرهونة ، ومن هذا القبيل غصب المساجد والمدرس والشوارع والمقابر فإنه استيلاء على المقوق.

وانَّ المغصوب منه قد يكون شخصاً كعصب عين من زيد ، وقد يكون نوعاً كغصب الموقوف على الفقراء والطلاب ، وقد يكون جهةً كغصب ما وقف على المساجد أو عملي إقامة التعزية أو تزويج العزاب.

وانّه للغصب حكمان تكليفيان وهما حرمة الإستيلاء ووجموب الرد بمده وحكم وضعي وهو الصمان عمني كون المغصوب على عهدة الغاصب ومن آثاره وجوب ردعيته مع البقاء وبدله مع التلف وهذا يسمى ضمان اليد

وانّه يلحق به في الضمان ، المسقبوض بالعقد الفياسد المسعاوصي ، كالمبيع يأخذه المشتري ، والنمن يأخذه البايع ، والمهر تأحذه الزوجة ، والجمعل يأخذه الصامل ، كان الطرفان عالمين بالفساد أو جاهلين ، ومثله المقبوض بالسوم ، ولا يلحق بــــه المـــقبوض بالعقد العاسد غير المعاوصي ، كالعين الموهوبة والمستعارة ونحوهما فلا ضهار.

ثم ان الأصحاب ذكروا أن الغصب حرام عقلاً وشرعاً كتاباً وسنة وإجماعاً وضرورة من الشرع لقوله تعالى (لا تأكلوا أموالكم بيمكم بالباطل) وقوله تُكَثِّرُهُ ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام وقوله ولا يحل دم امرئ مسلم وماله إلا بطيب نفسه (١) وقوله ان كل غصب مردود

الغناء

للغناء في اللغة معان كثيرة وعرفه الفتهاء أيضاً بتعاريف مختلفة وليس له مصطلح شرعي أو متشرعي ولعل أقرب ما يمكن أن يعرف به ، اله عبارة عن الصوت الإنساني الحسن العارض في الفالب على الأقوال والألفاظ ، الذي له شأنية الإطراب لمتعارف الناس ، كان التأثير لنفسه أو له مع الأقوال المعروضة له إذا كانت باطلة ، و تقييد الصوت بكونه إنسانياً لاخراج صوت غير الإنسان من البلابل والمنادل ونحوها وان كان مطرباً ، وتقييده بالحسن لاخراج الرديّ من الصوت وإن كان القول باطلاً واتفق حصول الطرب به كصوت الأبع ونعوه ، والتقييد بالشأنية لإدخال ما كان على الوصف ولم يتوثر بالفعل لموارض ، فهو كثيرب الخمر الذي لا يشترط فيه الإسكار بالعمل ، و تأثير الصوت قد يكون بنفسه كالتغني بالأقوال الباطلة الماسية للقوة الشهوية وغيرها ، ولا فرق بين تقارنه بالهرمات كالتغني بالأقوال الباطلة الماسية للقوة الشهوية وغيرها ، ولا فرق بين تقارنه بالهرمات كاختلاط الرجال بالنساء واستعال المسكر واللعب بالقار واستعال آلات الطرب ونحوها كاختلاط الرجال بالنساء واستعال المسكر واللعب بالقار واستعال آلات الطرب وغوها عذا كله بالنسبة لتشخيص موضوع الغناء.

وأما حكمه فقد ذكر عنوان الغناء في النصوص ورتب عليه حكم التحريم في الشريعة ، وذكره الفقهاء وأكثروا البحث عنه في الفقه ، فالظاهر ان المشهور عند الأصحاب لو لاكومه إتفاقياً ، هو تحريم بل في الجواهر دعوى الإجماع عليه بقسميه ، قال بل يمكن دعوى كونه

⁽١) الجواهر ج ٢٧ ص ٨

ضرورياً من المذهب ، وعن المستند ان الدليل عليه هو الإجماع القبطعي بــل الضرورة الدينية واله يدل عليه اخبار مستفيضة تزيد على ثلاثين حديثاً إنتهى

لكن عن المحقق الأردبيلي انه ما رأيت رواية صحيحة صريحة في التسحريم ، ولعمل الشهرة تكني مع الاخبار والإجماع ثم استشكل في حجيتها وقال أن الأصل دليل قموي والإحتياط واضح إنتهي.

تنبيهان:

الأول إستداوا على حرمة الفناء بنصوص كثيرة واردة في تفسير قوله تعالى (فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور) (الحج ٢٠) فقد وقع التصريح فيها بكون المراد من قول الزور المناء أو ان ألفناء منه ، فتدل الآية الشريفة ببركة النصوص المعتبرة على حرمة الفناء فان قول الزور يشمل كل كلام باطل فدحول المناء فيه لانه لا يكون في الغالب الاعارضاً على القول وصفة من صفاته فيكون القول باطلاً لأجله فالآية تدل على حسرمة الصوت المطرب المتحقق في ضابته

وحيث انه لا يمكن التول بحرمة كل قول باطل فلابد من حمله على الباطل المناص وهو ما ثبت تحريمه شرعاً كالكذب والفحش والهجر واستهزاء المؤمن وغيبته وتهمته وقدفه والشهادة الباطلة والتشبيب بالأجنبية وإظهار عورات الغير ، بل والكليات الدالة عمل الكفر والإرتداد وإنكار أصول الدين والعروع الثابتة منه وقول المشركين في تلبيتهم لبيك لا شريك لك إلا شريكاً هو لك تملكه وما ملك ، وعلى هذا فالآية الشريفة مسوقة لبيال إجمالي محافصل في الشريعة من الهرمات كقوله تعالى (ويحرم عليهم المنبائث)

وبالجملة النصوص الدالة على إدراج الغناء في الآية الشريفة مع ان معروضه مسن الأقوال لا يكون محرماً في العالب تعطي كونه محرماً من جهة الوصف العارض له

ونظيره الإستدلال بقوله تعالى (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله) (لقيان ٦) فأن إطلاق لهو الحديث على الغناء بلحاظ اندكاكه في الحديث فصار لهواً وشراؤه عبارة عن قلكه والإستفادة منه بالعوض ، وتأثير الغناء في ترك الواجب أو فعل الحرام اصلال عن سبيل الله ، واللام للعاقبة لا للغاية لانه لا يكون غرضاً للمعني غالباً وهما نصوص كثيرة أحرى أيضاً لا إشكال في دلالتها على حرمة الغمناء عمل نحمو الإطلاق فراجع (ثل كتاب التجارة ابواب ما يكتسب به ب ٩٩)

اثناني قد نسب إلى الهدت الكاشاني والفاضل الخراساني صاحب الكفاية إنكساء حرمة الماء مطلقاً ، واختصاص الحرمة بقارناته العالبة كدخول الرجال على النساء واللعب بالملاهي ونحوها ، وقد أبكر النسبة بعض مدعياً أن مرادهما التفصيل بين الغناء الهنى والباطل والأول هو التغني بالأشعار المشتملة على ذكر الجسنة والنار والمواعظ ونحوها ، والثاني ماكان متعارفاً في بجائس أهل اللهو من بني أمية وبني العباس ، بمعنى أن الغناء المقارن ها حرام لا أن المقارن حرام وهذا قد اختاره الغراقي أيضاً فراجع المفصلات

الغنم والضأن والمعز والشاة

الغنم بالتحريك في اللفة اسم جمع لا واحد لها من لفظها وهي مؤنث موضوع للجنس الأعم من الضأن والمعز والذكور والإناث ويجمع على أعنام وغنوم ، وهي حيوان معروف بين الناس كافة ، بل هي أنفع البهائم والأنعام وآنسها بالإنسان ، وأطيبها لحماً وأجودها شحماً ، والضأن اسم جنس لغير المعر من أقسام الغنم ، والمعز اسم جنس لغير الضأن من الغنم ، ويقال للواحدة من كل من الضأن والمعز شاة.

ثم أن العنم موضوع في الشريعة الأحكام كثيرة من تكليف ووضع ، وقد وقع البحث عنها في الفقد في موارد ، تظير كونها من الأجناس الزكوية فستتعلق بها هذه الضريبة الشرعية الهامة بشروط خاصة ، وكونها من مصاديق الهدي الواجب في الحج ، وتعينها في أغلب كفارات إحرام الحج والعمرة ، وكونها أحد أطراف التخيير في دبة القسل وديبات الأعضاء ، وكذا الأضحية والعقيقة ونحوها فراجع عنوان الإيل والأتعام.

الغنيمة دالربح

الغنيمة مصدر من عنم الشيء بغنم من باب علم غُنماً وغَماً وغيمةً قاز به وباله بلا بدل ، والغنيمة ما يؤخذ من الحاربين عنوه ، والغنيمة الباردة ، الطيبة بلا تعب ، والجمع عنائم ، وفي الجمع الغنيمة في الأصل هي الفائدة المكتسبة ولكن اصطلح جماعة على أن ما أخذ من الكفار أن كان من غير قتال فهو فيء وأن كان مع القتال فهو غيمة وإليه ذهب الإمامية وهو مروي عن أئة الهدى المجاهد إنتهى

وفي النهاية الغيمة والغنم والمغنم ما أصيب من أموال أهل الحسرب وأوجف عمليه المسلمين بالخيل والركاب والغنم بالضم الإسم وبالعتج المصدر

هذا وقد وقع عنوان الغنيمة في الفقه مورداً للحكم وكثر استعبالها في جميع ما يتعلق به المخمس بل لعلها صارت مصطلحاً خاصاً في ذلك الباب فإنها تطلق فيد على المعنى الأعم الشامل لجميع الأعيان السبعة الذي تعلق بها حق الخمس ، غير الأرض المشتراة من الذمي والخلوط بالحرام قامه لا تصدق الغنيمة فيها ، وقد تطلق على خصوص الربح الذي هو قسم من السبعة وهذا أيضاً يكثر استعبال لفظ العنيمة فيه ، وعليه فلا إشكال في كون الغنيمة موضوعاً للحكم في باب الخمس اما لارادة المعنى الأعم منها أو لإرادة خصوص ما يتحصل من العوائد ، وعلى الثاني يرادعها أو يقرب منها عنوان الربع والكسب ، وكيف يتحصل من العوائد ، وعلى الثاني يرادعها أو يقرب منها عنوان الربع والكسب ، وكيف

الأول · ان الموضوع أرباح التجارة وغنائها فالحكم منوط بها ولا فحس في غيرها وان حصل من الكسب غير التجارة

الثاني: أن الموضوع عنوان الكسب وصدق النكسب ، كالصناعات ، والزراعات ، والإجارات ، حتى الخياطة والكتابة والنجارة والصيد وحيازة المباحات وأجرة العبادات الإستعادة وتعليم الأطفال وغير ذلك مماكان من كدّ بينه أو من أمواله المعدة للإستعادة بأجرتها أو غائها من عقار أو حيوان أو غير ذلك

الثالث : إن الموضوع عنوان الفائدة وإن دخلت في ملكه ينغير الأسباب المذكورة

كالإرث والصداق والوقف والوصية والصدقة والهبة والهدية والجائزة ونحوها ، وهذا عير عيد وان قلما باختصاص الحكم في الإرث بالذي كان من حسيث لا يحسسب وخسروج الصداق بدليل على أختلاف فيه

الغوص

الغوص بالفتح مصدر وهو النزول تحت الماء لإخراج شيء أو غيره ، وقد يطلق على الشيء الذي يستخرج منه بالعوض ، وليس له اصطلاح خاص في الفقه لكنه وقع مورد البحث في الفقد تارة بعنوانه المصدري وأخرى بالمعنى الثاني

فالأول : هو الذي عدوه من منظرات الصوم ، ورتبوا عليه التحريم والكفارة في الجملة في الصوم الواجب المعين ، لكن يكني في تحقق موضوع التحريم هنا مطلق رمس الرأس في الماء وإن كان سائر الجمعد خارجاً عنه ، سواء أكان الرمس دفعة أم تدريجاً ، وفرعوا على العنوان في ذلك الباب فروعاً كثيرة يرجع فيها إلى عنوان الصوم والمغطر.

ثم اند يقرب من الفوص بهذا العنوان ما ذكروه في الحج في عداد محرمات الإحرام من حرمة الإرتماس في الماء ولزوم الكفارة عليه لكن موضوع الحرمة هستاك عستوان تسغطية الرأس بكل ما يغطيه من ثوب وقلنسوة بل وحشيش وطين ونحوها ويكون الغسوس في الماء من مصاديق ذلك.

والثاني: ما ذكروه في باب الخمس من جعل الغوص أحد العناوين السبعة التي تعلق بها الحمس أعني الضريبة المالية الإسلامية التي شرعها الله تعالى ملكاً للإمام الحاكم عمل الناس ، وقد بينوا هناك ان العوص إخراج الجواهر من البحر من مثل اللمؤلؤ والمحرجان وغيرهما معدئياً أو نبانياً على اختلاف أعبائه وأجناسه غير الحيوانات ، وفي حكم البحر الأنهار الكبيرة التي تتكون الجواهر فيها والأحكام الراجعة إلى حمسه وشرائطها مذكورة تحت عنوان الخمس.

الغيبة

الغيبة في المعة مصدر من غابه غياباً وغيبة إذا عابه وذكره بما فيه من السبوء صهي متعدية ، وعن المصباح: إغتابه إذا ذكره بما يكرهه من العيوب وهو حق والاسم الغيبة ، والحصل أن الغيبة دكر العير بإظهار تقصه وعبيه مع كراهبته ظهوره ، أو ذكره بقصد التنقيص والتعيب إذا كان ظاهراً.

والغيبة قد وقع ذكرها في النصوص ورتب على أحكام في الشريعة ، وجعلها الأصحاب في الفنوي فذكروا انها من الأصحاب في الفقه مورد البحث ، والظاهر ان مرادهم بها هو المعنى اللغوي فذكروا انها من الهرمات الكبيرة ، وتدل على حرمتها الأدلة الأربعة ، ولا فرق فيها يذكر ويظهر بين ماكان نقصاً في بدن المفتاب ، أو نسبه ، أو خلقه ، أو فعله ، أو قوله ، أو دينه ، أو دنياد ، حتى في ثوبه وداره ودابته ، وانه لا فرق أيضاً بين الذكر باللسال أو بعيره ، من فعل وحسركة وكتابة وغيرها بما يكون مذكّراً للمفتاب بالسوء ، فإن الملاك جعله في معرض الذكر في مقابل الفعلة عنه ، ولا فرق في المرمة بين الذاكر المفتاب ، والمستمع لذلك اختياراً ، نعم الظاهر إختصاص الهرمة بغيبة المؤمن دون الكافر وغير المؤمن.

ثم انهم ذكروا موارد قد استفيد من النصوص استثناؤها عن الحسرمة موضوعاً أو حكماً ، منها غيبة المنظاهر عورد الغيبة أو مطلقاً ، ومبورد نصح المستشبر ، ومقام الإستفتاء بان يقول ظلمني فلان حتى فكيف الخلاص ، وقصد ردع المغتاب عن المنكر ، وقصد حسم مادة المعتاب كالمبتدع الذي يخاف من إضلاله الناس ، وجسرح الشهبود ، ودفع الصرر عن المغتاب كالمبتدع الذي صار صفة مفرّقة له كالأعمش والأشتر ، ورد من ادعى نسباً ، والقدح في مقالة باطلة.

ثم الظّاهر أنه لاكمارة مالية ولاغيرها في الغيبة ، بل الأحوط الإستحلال من المغتاب بالعنح ، ومع عدم الإمكان الإستغفار له.

ثم أن عنوان العيبة بمعناه اللغوي قد وقع موضوعاً لحكم آخر في الفقه ، وهو الطهارة فيها إذا علم ينجاسة بدن شخص أو توبه أو سائر ما متعلق به فغاب أحدهما عن الآحر ، ثم لاقاه بعد مدة احتمل تطهيره لها فله أن يحكم بأن طهرها ، فالغيبة من المطهرات والبحث عمه تحت عنوان المطهر

الفضولي

الفضول جمع فضل بمعنى الزيادة أو هو مصدر بمعنى الزيادة كالطلوع والغروب ، والياء تدل على النسبة فالمراد به المنسوب إلى الزيادة ، وقد كثر استعبال المحكمة في الفقه في العقود التي تصدر عن غير من له العمد ، فسموا الشخص الذي أنشأ ذلك العقد فضولياً لكمونه زائداً خارجاً عن لسلطة على العقد ، أو سموا نفس العقد فضولياً لأنه زائد خارج عس وظيعة العاقد الجري له. وإطلاقات الأصحاب مبنية على العرض الأول ، والظاهر أن الكلمة صارت مصطلحاً خاصاً لهذا المعنى في العقه لا سيا في باب العقود والإيقاعات ، ولأجل ذلك عرف الفقهاء الفضولي بأنه هو الكامل غير المائك للتصرف ولو كان غاصباً ، وعن العامة تعريفه بأنه العاقد بلا إذن من يحتاج إلى إذته. وعلى هذا فكما يشمل التعريف عقد المكاح الصادر من غير الزوجين ، والبيع الصادر من غير مالك العين ، يشمل العقد الصادر من الباكرة الرشيدة بدون إذن الوئي ، والصادر من مالك العين إذا لم يملك التصرف كبيع الراهن والسفيه ونحوهما وعلى أي يعتبر في العقد الصادر من العضولي إجتاعه بجميع كبيع الراهن والسفيه ونحوهما وعلى أي يعتبر في العقد الصادر من العضولي إجتاعه بجميع شروط الصحة عدا صدوره من أهله.

ثم أن الكشف عن ماهية عقد الفضولي وأقسامه وشروطه وأحكامه يتوقف على ذكر أمور تعرض لها الأصحاب في خصوص عقد البيع ، لكن حكم الأمثال فيا نجوز وفيا لا يجوز سواء ، وأن كان بين العقود فرق في الجملة.

الأول انه يتصور بيع الفضولي على صور فانه أما ان يبيع لليالك أو يبيع لنفسه ، وعلى التقديرين فاما أن يسبق من المالك منع عن البيع أم لا

أما الأول : وهو أن يبيع الفضولي للمالك مع عدم سبق المنع ، وهذا هو المتيقن مــن مورد الفصولي ومحل البحث فيه ، وقد اختلفت أقوالهم في صحته بمعنى قــامليـــّـــ للــحكم بالنفوذ وترتب الآثار عليه مع لحوق الإجازة من المالك ، والمشهور عندهم هنو الأول فحكوا بلروم ترتيب آثار الصحة إذا أجازه المالك بحيث كأنه صدر من المنالك سفسه ، واستدلوا على ذلك بأدله العقد العامة وأدلة العقد القضولي خاصة ، ونظيره إحارة العضولي وصلحه ونكاحه

وأما الثاني: وهو أن يبع للهالك مع سبق نهيه عنه فالمشهور فيه أيضاً الصحة ، وال قال بعض بالبطلان بتوهم أن المع السابق الباقي بعد العقد ولو بلحظة رد للعقد ، فالإجازة بعد الرد عير تافذة ، ويرده أن الباقي عدم طيب النفس وهو غير مؤثر شيئاً

وأها الثالث: وهو أن يبيع الفضولي لنفسه وهذا من غير فرق بين سبق النهي وعدمه ،
ويتفق كثيراً من الغاصب بدعوى مالكيته لليال ، والمشهور فيه أيضاً صحة العقد مع لحوق
الإجازة ، وقد يتوهم في المقام ال البايع الفضولي لما قصد النقل عن نفسه فقد قصد دخول
الثمن في ملكه ، ولازم إجازة هذا العقد دخول الثمن في ملك الفضولي دون المالك ، ودفعوه
بأن المالك إنما يجيز أصل المبادلة بمعنى انتقال العين إلى مالك الثمن ، وانتقال الثمن إلى مانك
المبيع ، ونتيجة صحة هذه الإجازة انتقال الثمن إلى ملك الجيز ، وأما دعوى البايع الفضولي
ملكية العين لنفسه وإنتقال الثمن إلى ملكه فهي باطلة في نفسها ، غير بحضاة من طرف
المالك ، فالبيع يصح و ينفذ للهالك وينتقل إليه الثمن

الأمر الثاني: إختلفت كليات الفوم في كيفية تأثر الإجازة المتأخرة زماناً في العقد المتقدم، وانه هل هي منحو الكشف أو النقل على وجوه ولعلها تبلغ غامية ، أكثرها مهنية على الدقة العقلية في يستند إلى العرف، وفي فهم معاني ألفاظهم، ولعل بعضها ممتمة عقلاً أبضاً كيا من بعضها مما تطمئن النفس بعدم إرادته من النصوص.

والمذكور في كلام معض الحققين أن محتملات الإحازة أربعة:

الأول : الكشف الحقيقي بمعنى كونها كاشفة بعد صدورها من المالك بشروطها ، عن تأثير العقد السابق من حين وفوعه بأن تكون الإحازة شرطاً متأخراً للنقل والإنتقال ، وذكروا أن هذا هو المشهور بين الأصحاب. الثاني: الكشف الحقيق بإلتزام كون الشرط معقب العقد بالإجازة لا نفس الإجسازة فراراً عن لزوم تأخر الشرط عن المشروط.

الثالث : الكشف الحكمي بمعنى لزوم ترتيب آثار العقد الصحيح على الواقع من حين صدوره تعبداً وإن لم يتحقق الموضوع إلاّ بعد الإجازة

الرابع : النقل بمعنى أن صحة العقد و تر تب الآثار عليه لا تكون الإبعد الإجازة لأنها شرط في الصحة ، ولا أثر للمركب قبل تمامه

ثم إمهم ذكروا أن الثمرة بين الأول والتاني تظهر في جوار تصعرف المشتري مثلاً فيا انتقل إنيه إذا علم بالإجازة ، فإنه غير جائز على الأول جائر على التاني ، وهذا مخدوش عند التأمل والثمرة بين الكشف والنقل تظهر في جواز تصعرفه قبل الإجازة على الكشف وعدمه على النقل وهكذا والتفصيل في الفقه .

الأمر الثالث: ذكر الأصحاب انه لو اتفق وقوع عقود فضولية على مال المالك يحصل من ذلك صور يختلف حكها باحتلاف تعلق الإجازة ، وذلك لأن العقود إما ان تقع على نفس مال الغير بتبادل الأيادي عليه ، كأن يبيعه العضولي من زيد ويبيعه زيد من عمرو وهكذا ، أو تقع على بدله كان يبيعه العضولي بكتاب ، ويبيع الكتاب بدينار ، والدينار بدرهم . وهكذا ، فعلى الأول ان أمضى المالك العقد الأول صح وما بعده من العقود ، وان أمضى الأخير صح هو وبطل ما قبله منها ، وان أمضى الوسط صح وما بعده وبطل ما قبله و على الثاني ينمكس الأمر فانه ان أمضى الأول صح هو وبطل ما بعده من العقود ، بعنى صيرورتها فضولية ، وان أمضى الأخير صح وما قبله ، وبان أمضى الوسط صح وما قبله ،

الأمر الرابع: تعرض الأصحاب (قده) في المقام لحال الإجازة ، وان من أحكامها مضافاً إلى الكشف والنقل اشتراط ان تكون باللفظ الصريح عند العرف ، أو بالفعل الكاشف عن الرضا كذلك ، كالتصرف في التمن ، وإجازة البيع الواقع على الثمن ، وتمكين الزوجة من الدخول بها إذا زوجت فضولاً ، وأن كفاية الرضا الباطني من غير مظهر ومبرز

مورد إشكال ، وأنه يشغرط فيها أن لا يسبقها الرد ، فانه مع الرد ينفسخ العفد فلا يسبق مجال للإجازة ، وأنّ الاجارة ليست على الفور وغير ذلك

الأمر الخامس: ذكروا في المقام رد العقد، وأثره إسقاط العقد عن التأثير وخلعه عن عابليه الصحة بالإجازة، ولا يتحقق كالإجازة إلا بالقول الصعريج عند العرف كقوله رددت أو فسخت أو أبطلت أو بالفعل الدال عليه كذلك كإتلاف ما باعد الفضولي أو بيعه أو وقفه مع علمه بالبيع ونحو دلك.

الفقاع

فقع لون الشيء في اللعة كان صافياً خالصاً ، أو اشتد صفرته والفَقْع البيضاء الرحوة من الكأة ، والفقاع الشراب يتخذ من الشعير ، سمي به لما يعلوه من الزبد ، وفي الجمع ، فاقع لونها أي شديد الصفرة والفقاع كرمان شيء يشرب يتخذ من ماء الشعير فقط وليس بسكر ، ولكن ورد النهي عنه ، قبل سمي فقاعاً لما يرتفع في رأسه من الزبد إنتهى أي لكون ما يعلو عليه صافياً خالصاً

وكيف كان فقد وقع البحث في الفقه عن تشخيص موضوعه وبيان حكمه ، أما الأول فيظهر من غير وأحد من الأصحاب كونه في مصطلح الفقها، اسماً للشراب الذي كان يتخذ من ماء الشعير والبر والقمح ، وفي العروة الوثق انه شراب متخذ من الشعير على وجمه مخصوص ويقال ان فيه سكراً خفيفاً وان كان من غيره فلا حرمة ولا نجاسة إلا إذا كان مسكراً ، وأما الحكم فيظهر منهم حرمته ونجاسته مطلقاً حصل فيه النشيش والفليان أم لا فان المدار تحقق اسم الفقاع على إشكال في إطلاقه ، والكلام في حرمته مذكور في باب المدود

واستدل الأصحاب على حرمته وتجاسته بما ورد من تنزيله منزلة الخمر فتدل عسلى الحكين

الفقه

المقد في اللعد المهم من فقد يققد من باب علم ، يقال فقد الكلام علمه وفقهه بالتشديد علمه ، وفي الجمع يقال فقد الرجل بالكسر يفقد فعها من باب نعب إذا علم ، ثم خصّ به علم الشريعه ، قال بعص الأعلام ويسمى العلم بالأحكام فقها ، والعقيد الذي علم دلك وإهتدى بد إلى استنباط ما خنى عليه إنهى وفي المقردات. الفقد هو التوصل إلى علم غائب بعلم شاهد ، فهو أخص من العلم ، والفقد العلم بأحكام الشريعة ، يقال فقد الرجل فقاهة إذا صار فقيها إنتهى أقول ما ذكره من اختصاص الفقد بعلم الشريعة لعله استفادة سن استعباله في الآية الشريفة في علم الدين قال تعالى (ليتفقهوا في الدين) لكن الإستعبال لا يكون مخصصاً.

وكيف كان فالظاهر ثبوت اصطلاح خاص للكلمة بين العقهاء في معنى أخص من المعنى اللغوي ، بل في مفهوم أخص بما دكره عدة من أهل اللغة من انه العلم بأحكام الشريعة ، وهو المعنى المصطلح عليه عند فقهاتها وتوضيحه يتوقف على بيان أمور.

الأول: ذكر تعريفه عندهم ، قائهم عرفوه بتماريف عناهة ، لعل أسدها ما اشتهر بينهم ، من انه العلم بالأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها التعصيلية ، لكن الأولى نعريفه بأنه قيام الحجة التفصيلية عبد الشخص على الأحكام الفرعية الدينية وموضوعاتها المستنبطة ، فالفقيه هو من قامت عنده الحجة عليها ، والجنهد هو من تحمل الجهد في إقامة الحجة ، والمراد بالحجة التعصيلية الكتاب والسنة والععل وكدا اللعة والعرف في استنباط الموضوعات والتقييد بها لاخراج علم المقلد وتبديل العلم بالأحكام ، بقيام الحجة عليها لعدم حصول العلم بالأحكام للفقيه في جميع موارد الإستنباط ، بل يحصل ذلك في بعضها ، وتقوم الحجة في بعصها الآخر ، والمراد بالأحكام الأحكام الراجعة إلى الدين الأعم من التكليفية والوضعية والواقعية الأولية والناتوية والظاهريه ، والشرعية والعقلية

ودكر الموضوعات لإدراج أبماث كثيرة مسوقة لبيان حسال مسوضوعات الأحكسام وأجزائها وشروطها ، بحث لا ينبغي عسدها اسستطراداً في العسلم ، وهسي المسوضوعات المستنبطة المحتاجة إلى الفحص والنجعيق كانت من مختر عات الشرع كالعبادات ، أو لم تكن كالصعيد والوطن والمعدن ونحوها

نم انه على ما ذكرنا لا يكون موضوع علم الفقه أفعال المكلفين من حيث عروض الأحكام عليها محصاً ، بل الأفعال من حيث الأحكام ومن حيث تشخيص أنفسها وأوصافها في مقام موضوعيتها ، وعلى هذا فوضوع علم الفقه طبائع الأفعال من حيث عروض الأحكام عليها ومن حيث انطباقها على المصاديق الخارجية وعدمه

الثاني : مجموع الأبواب الفقهية التي سهاها الأصحاب كتباً يقرب من السين وسستين كناباً ، ذكرها في الشرايع وأدرجها تحت اربحة عسناوين ، وهسى · العسبادات والعسقود والإيقاعات والأحكام.

أما العبادات: فقد جملها عشرة كتب ، وهي كتاب الطهارة ، والصلاة ، والزكماة ، والخمس ، والصوم ، والإعتكاف ، والحج ، والعمرة ، والجهاد ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر

ولا يخنى عليك ما في ذكر الجهاد والأمر والنهي في العيادات ، فان المراد من المقسم ، العبادة بالمعنى الأخص ، وفي عدم ذكر الكفارات من العبادات مع انها منها ، وفي ذكــر الأبحاث السبعة في الطهارة مع انها ليست منها

وأما العقود: فقد ذكر تحت عنوالها تسعة عشر كتاباً التجارة ، والرهن ، والفلس ، والحسجر ، والضان ، والصلح ، والشركة ، والمسخارة ، والمرادة ، والمساقاة ، والحسجر ، والعارية ، والإجارة ، والوكالة ، والوقف ، والسكنى والحستاها ، والهبة ، والسبق والرماية ، والوصية ، والنكاح

ولا يخنى عليك ما في عدا الفلس والحجر من العقود بل وكذا السبق والرماية والوصية والسكني وأختيها.

وأما الإيقاعات. فقد ذكر تحت عنوانها أحد عشر كبتاباً وهمي. كبتاب الطملاق ، والخلع ، والمباراة ، والظهار ، والكفارات ، والإيلاء ، واللعان ، والعتق ، والمكاتبة ، والتدبير ، والإستيلاء ، والإقرار ، والجعاله ، والإيمان ، والنذور ، ولا يخنى عليك ما في عدا الكمارات من الإيقاعات وكذا الإقرار فانه اخبار بل والجعالة فإن فيها إشكالاً

وأما الأحكام · فقد ذكر تحت عنوانها اثني عشر كتاباً وهي كتاب الصيد ، والذباحة ، والأطعمة ، والأشربة ، والعصب ، واحياء الموات ، واللقطة ، والفرائض ، والقبضاء ، والشهادات ، والحدود ، والتعزيرات ، والقصاص ، والديات ، وستعرف ما فيه.

الثالث: في الإشارة الإجمالية إلى ما ذكروه في ترتيب الكتب الفقهية وكيفية تبويبها ،
عنقول لم يقسم الأصحاب أبواب العقه تقسيماً منظماً يرتضيه الذوق السليم ، ولم يذكروا
لتبويبها وإدراجها تحت عناوين خاصة ، ما يبتني على نهج قويم ، ولم يعتنوا بشأن هذا
المعيى ، وأمتن ما يرى من ذلك بين الأقدمين ما عرفت من الشرايع و أيده الشهيد (قده)
وذكر في وجه حصره ، أن المبحوث عنه في الفقه أما أن يستعلق بالأمور الأخروية أو
الدنيوية ، فإن كان الأول فهو العبادات ، وإن كان الثاني فلا يخلو أما أن يغتقر إلى عبارة أو
لا ، فإن لم يفتقر فهو الأحكام ، كالديات والقصاص والميراث ، وإن افتقر فاما أن يكون
من الطرفين أو من طرف واحد ، فإن كان الثاني ، فهو الإيقاعات ، كالطلاق والعتق ، وإن
كان الأول فهو العقود ، ويدخل فيه المعاملات والتكاح إنتهى

وقسم الهنق الصدر الشهيد (قده) أبواب الفقه إلى أربعة بتقسيم آخر قال: ثم صنفنا الأحكام أربعة أقسام ، القسم الأول العبادات ، القسم الشائي الأسوال ويشتمل على الأموال العامة والمناصة ، القسم الثالث السلوك المناص ، القسم الرابع السلوك العام إنتهى ، ومراده بالسلوك المناص روابط الشخص مع عائلته وجمعه وبالسلوك العام الولاية وشؤونها وهذا أمنن من تقسيم الهنق (قده) لكنه لم يذكر كيفية إدراج الكتب تحت الأبواب فان فيه كلاماً

فالأولى: في المقام أن نقول. انه ينبغي جعل العناوين سنة ، وإدراج الكتب فيها على النحو التالي.

العثوان الأول: العبادات و بندرج فيها عشرة كتب ، الوضوء ، والغسل ، والنيمم ،

والصلاة ، والصوم ، والإعتكاف ، والحج ، والعمرة ، والكفارات البدنية والمالية

العنوان الثاني: الشؤون الفردية ، أي الأعيال الشخصية غير العبادية ، التي لا مرتبط بالمال ولا بالعائلة والجمتمع ، ويندرج فيها غائية كتب : المياه ، والتخلي ، والإستنجاء ، والنجاسات ، والأواني ، والمطهرات ، والدماء الشلائة ، والشفر ، والعمهد ، واليمين ، والأطعمة والأشرية.

العنوان الثالث : الشؤون العائلية أي السلوك مع الأهل والأرحام ، ويتدرج فسيها أيضاً تمانية كتب النكاح ، والطلاق ، والظهار ، والإيلاء ، واللعان ، وتجهيز الأموات ، والإرث ، والدفاع.

العنوان الرابع: الأموال الفردية تحصيلاً وحفظاً وتنصرفاً ، ويندرج فيها اثنان وعشرون كتاباً. إحياء الموات ، والصيد ، والذباحة ، والتجارة ، والبيع ، والإجمارة ، والجمالة ، والصلح ، والرهن ، والمضاربة ، والشركة ، والمزارعة ، والمساقاة ، والضان ، والحوالة ، والكفالة ، والوكائة ، والوديعة ، والعارية ، والوقف ، والهبة ، والسكنى ، والعمرى ، والرقبى ، والوصية ، والنصب ، (والحجر والتقييس)

العنوان الخامس: الولايات أي الشؤون والأعيال التي ترتبط بمجتمع الإنسان عدا اسرته، وكبعية سلوكه معهم، ويندرج فيها نسعة كتب الولاية والحكومة، والجسهاد، والأمر بالمعروف، والهي عن المنكر، والحسس، والزكاة، والأنسفال، والخسراح، والسبق والرماية.

العنوان السادس: الأمور القضائمة والجزائية، وهي ما يرتبط بالمنازعات وفسصل الخصومات والسعدي عن حدود الله الأولية، ويستدرج فيها سبعة كسب القسطاء، والشهادات، والإقرار، والحدود، والنعزيرات، والقصاص، والديات، والكفارات

ثم ال بعض تلك الكتب له جهتان أو جهات بصلح الأجلها إدراجه تحت عنوانين منها أو أكثر ، نظير الكفارات المالية ، فانها عبادة وتصدف مالي وبجازاة ، وكـذا الخـمس والزكاة وعيرهما والترجيح محول إلى ذوق المتأمل. الأمر الرابع: قد مرّ انهم عرّفوا الفقه ، بأنه العلم بالأحكام عن أدلنها التفصيلية والمراد بها مصادرها الأولية الكتاب والسنة والعقل ومرادهم بالكتاب ظواهره ، وبالسنة ظواهر الأحاديث المعتبرة المروية عن النبي الأعظم المُنْيَالُ والأنمه من أهله علينالا وبالعقل الأحكم التي حكم العقل بها ، حكماً قطعياً بالنسبة لأنفسها أو موضوعاتها وقد ذكريا حال كل منها تحت عنوانها فراجع

الفقير والمسكين

الهتر في اللغة الحفر يقال فقرت للفسيل أي حفرت مكاماً لغرسه ، وألفقرة بالضم الحكرة ، والفقر الثقب يقال فقرت الخرز أي ثقبته ، وألفقر أيضاً إنكسار الفقرة ، وهسي واحدة فقار الطهر ، والفقير يستعمل في اللعة والعرف والشرع فيمن لامال له ، وهذا معنى كنائي بالنسبة لجميع المعاني فكها لم تلاحظ الآن في الإستعمالات لصيرورة اللعظ حقيقة فيه.

والمسكين هو الفقير في اللغة ، إلا أنه أسوأ حالاً منه ، لإفادته انه قد سكن عن الحركة من كثرة الفقر ، وفي المفردات: أن المسكين هو الدي لا شيء له ، وهو أبلغ من الفقير ، وقوله وأما السفينة فكانت لمساكين فإنه جعلهم مساكين بعد ذهاب السفينة أو لأن سفيمتهم عبر معتد بها إنتهى أقول او كانوا اجراء لصاحبها واللام ليست للملكية خاصة والعقير والمسكين قد وقعا موضوعاً لأحكام في الفقد.

منها ، كونهما من الأصناف التمانية لمصارف الزكياة ، ولعملهما أهمها وأعنظمها ، فيستحقان سهماً منها كسائر الأصناف ، وذكروا أنه يكني في جعلهما صنعين كون المسكين أسوأ حالاً من الفقير ، فهو أرجح منه من حيث المصرف.

ومنها : كونها مصرفاً وحيداً لجميع أتسام الكفارات المالبة

ومنها : عدم وجوب عدة من الواجبات عليها ، كحجة الإسلام وعمرته ، وركاة الفطرة وهي زكاة الأبدان ، والخمس في أرباح مكاسبه إذا لم تزد على مؤنة سنته وغمير

ذلك

الفلس

ألفلس بالعتح فالسكون قطعة مضروبة من النحاس ونحوه للتعامل بها ، وجعه فلوس وأفلاس ، وليس له قعل من الثلاثي ، وأفلس الرجل افتقر فكأنه ذهب خيار أمواله وبتي له الفلوس ، وقلسه بالتشديد جعله مفلساً فقيراً ، ومنه تفليس الحاكم ، وليس للإفلاس والتغليس عبد الأصحاب فيمن والتغليس إصطلاح حاص في الفقه ، إلا أنه قد كثر استعال التفليس عبد الأصحاب فيمن ركبته الديون الحلقية ، واستفرقت أمواله الموجودة ، وعجز عن أدائها من غير طريق ماله ، فحجر الحاكم له حينئذ تفليس ، والحكوم عليه مفلس. وذكر الأصحاب أن هدا الحكم يحتاج إلى الشروط التالية الأول : ثبوت ديونه عند الحاكم الثاني: كون أمواله قاصرة عن مقدار ديونه لا مساوية ولا زائدة الثاقث : كون ديونه حالة الرابع : التاس قاصرة عن مقدار ديونه لا مساوية ولا زائدة الثاقت ، فليس نه بعد ذلك التصرف العرماء أو بعصهم الحجر عليه والتفليس. فإذا تحققت عذه الشروط وحكم الحاكم ، تعلق حقم الديان بالأعيان الخارجية نظير تعلق حقم بتركة الميت ، فليس نه بعد ذلك التصرف فيها بنقل وإتلاف وغيرها ، وللحاكم قسمتها بين الفرماء على نسبة الدين والتفصيل في فيها بنقل وإتلاف وغيرها ، وللحاكم قسمتها بين الفرماء على نسبة الدين والتفصيل في

قاعدة التجاوز

التجاوز في اللغة المرور والمبور عن الشيء ، وليس له في الشرع مصطلح خاص ، وقاعدة التجاور في اصطلاح الفههاء عبارة عن قاعدة كلية جارية في أبواب كثيرة من الهقه ، بالنسبة لكل عمل محدود بحد معين أو موقت بوقت خاص ، ولها موصوع ومحمول ، موضوعها الشك في الإثبان بعمل في محله المعين بعد الخروج عن ذلك الهمل ، ومحمولها الحكم بالإثبان به وتحققه في محله ، وترتبب آثاره عليه ، وقد أشرنا في قاعدة الفراغ إلى المحرق بينها وبين ثلك القاعدة ، وانها تفترقان بأن الموضوع هنا الشك في الوجود بعد

المتروج عن محله ، وهماك انشك في الصحة بعد الفراغ عن نفسه ، والمحمول هــنا الحكــم بالتحقق وهناك الحكم بالصحة.

ثم انهم ذكروا انه يشترط في هذه القاعدة إما الخروج عن وقت العمل المشكوك فيه إذا كان محدوداً بوقت كالصلاة والصيام ، فإذا شك بعد طلوع الشمس في أنه صلى العداة أم لا ، بني على الإتيان بها ، أو الدخول في فعل غيره فيا إذا كان مرتباً عليه ، كما إذا شك في القراءة بعد الدخول في الركوع أو في الركوع بعد الدخول في السجود وهكذا.

تنبيه : ذكر الأصحاب أن الدليل على القاعدة سيرة العفلاء في أمورهم العمادية ، ونصوص خاصة تدل على إمضاء القاعدة فراجع المطولات.

قاعدة الفراغ

الفراغ في اللعة الإتمام والخلو يقال فرغ عن النبيء ، أقه وخلامنه وليس له في الشرع اصطلاح خاص ، وقاعدة الفراغ في مصطلح الهفهاء عبارة عن قاعدة كلية جارية في موارد كثيرة في الفقه موضوعها الشك في صحة الشيء وتماميته بعد الفراغ عنه ومحسولها الحكم بالصحة وترتيب آثارها والمراد بالشيء في الموضوع كل قول أو فعل صالح للصدور من المكلف قابل للنقص والكمال والصحة والفساد ، ومترتب عليه حكم من الشرع ، كستراءة القرآن ، وأذكار المبادات ، وأضعال الطهارات ، والتعلهير بالمطهرات ، والصلوات ، والصيام ، وسائر العبادات ، والعقود ، والإيقاعات ، وتذكية الحيوانات ، وما أشبه ذلك . والمراد بالفراغ الخروج عنه وإتمامه سواء دخل في عمل غيره أم لا ، والمراد من المكم بالإتمام ترتيب آثار الصحة عليه فالحصل من القاعدة أنه كلها فرغ المكلف من عمل نم شك في امه أتمه أو أخل بجزء منه أو شرط فله الحكم بالتمامية وترتيب آثار الصحة عليه فالحصل من القاعدة أنه كلها فرغ المكلف من عمل نم شك في امه أتمه أو أخل بجزء منه أو شرط فله الحكم بالتمامية وترتيب آثار ها.

ثم انهم ذكروا في المقام أموراً تبين حال القاعدة موضوعاً ومحمولاً ودليلاً.

منها : أنه لا يخيى الفرق بين هذه العاعدة وقاعدة التجاوز فإنهها وأن اشتركا في الشك وفي فراغ الذمة وعدم الإعتناء بالشك والحكم بالفراغ ، إلّا أن بينهها فسرقاً في المسوضوع والهمول والدليل ، فإن قاعدة الفراغ عبارة عن الشك في صحة الشيء الهقق بعد الفراغ عنه والحكم بصحته ، وقاعده التجاوز عبارة عن الشك في وجود الشيء بعد الخروج عن محله ، والحكم بتحققه ووجوده ، فإذا طلعت الشمس على المكلف ، فقد يشك في صحة فريضته المأتي بها في الوقت ، وقد يشك في الإتيان بها في الوقت ، والأول موضوع قاعدة الفراغ ، والثاني مجرى قاعدة التجاوز.

ومنها : ما ذكره عدة ، من انه هل يكني في جريان قاعدة الفراغ ، بجرد إتمام العمل والقراغ عنه ، أو يشترط الدخول في عمل آخر ، فذكروا فيه قولين ، فإذا أتم المتوضى، وضوءه بمسح الرجل اليسرى فشك فيه وهو جالس على حال الوضوء جرت القاعدة على الأول دون الثاني ، وقد ورد في الصحيح إذا قت من الوضوء وفرغت منه وقد صرت في حال أخرى في الصلاة أو غيرها فشككت فلا شيء عليك ، وظاهره الوجه الثاني وحمله أرباب القول الأول على بيان حال الغالب دون الإشتراط.

منها : انه هل يشترط في قاصدة الفراغ كون الشخص في حال شكه عالماً بكونه متذكراً حال العمل ومتوجهاً إلى منشأ شكه ، أو يكني احتال ذلك أو تجري القاعدة ولو علم بغفلته حين العمل عن حال ما أوجب شكه وجوه، فذكروا انه ذهب إلى كل من الوجوء قائل ، وذلك كما إذا توضأ وفي بده خاتم فشك بعده في وصول الماء إلى ما تحته فحكم فيه كل على وفق مذهبه.

ومنها : انه هل يشترط في تمامية القاعدة ، فيا إذا أريد إجراؤها في متعلق التكاليف كالرضوء والصلاة ، كون منشأ الشك حصول الحلل في المأمور به مع العلم بتعلق التكليف وتنجزه ، أو تجري ولو كان الشك من جهة نفس التكليف ، وجهان بل قولان ، فإذا أتى المكلف بالصلاة بعد دخول الوقت ، فشك في صحتها من جهة الطهارة عن الحدث مثلاً ، جرت القاعدة على القولين وإذا شك في صحتها من جهة وقوعها قسل دخول الوقت أو بعده ، لم تجر على الأول وجرت على الثاني.

ومنها: أن الفاعدة هل هي أمارة ، بمعنى أن الشارع جعل حالة القرب من العمل لمريد

إيراء الذمة ، امارة على إتمامه وعدم تركه شيئاً مما له دحل في صحته ، أو هي أصل بمعنى أن الشارع حكم عصحته و ترتيب آثارها تعبداً لمكان الشك من غير نظر إلى الواقع ، ذهب إلى كل ذاهب ، لكنه على التقديرين القاعدة مفدمة على أغلب الأصول الخالفة لها حكومة أو تحصيصاً

ومنها: ما ذكروا من أن القاعدة كما تجري في الأعمال المركبة من أجزاء وقيود بالنسبة المحموعها ، كالشك في صحة الصلاة المأتي بها ، تجري بالنسبة لأجزائها أيضاً كما إذا شك في صحة القاعدة في صحة الركوع ، وقد استثنى من هذه الكلية الوضوء فإنه لا تجري القاعدة في أجزائها وشرائطها قبل الغراغ من نفس العمل ، وذلك لورود النسس في ذلك وفي لحسوق الغسل والتيمم به وجه قوي.

ومنها: ما ذكروا أن الدليل على القاعدة مضافاً إلى السيرة العقلائية القطعية على ذلك نصوص خاصة تدل على إمضاء السيرة فراجع المطولات من الفقه

قاعدة لاحرج ولاعسر ولاأصر

الحرج في اللغة بمعنى الضيق والشدة أو بمعى أصيق الضيق ، ولاء النبي تمدل عمل عدمها ، والمعنى عدم الضيق والشدة ، ويقرب منه في المعنى كملمة عمسر وكملمة اصعر بالكسر ، هذا بحسب اللغة وأما في اصطلاح الفقهاء فالمراد بنني الحرج وشبهه ، عدم جعل الله تعالى وتشريعه في دينه ، حكماً وتكليفياً إلزامياً أو وضعياً ، إيتداء أو إستدامة ، يكون فيه ضيق شديد على المكلف ، وإيقاعه في العسر والشدة التي لا تتحمل عادة ، والمراد بالإبتداء عدم جعله أصلاً بالنسبة لكل فعل أو ترك يكون بطبعه حرجياً وعسيراً ، كقطع لحم البدن عند تنجسه ، وبالإستدامة عدم جعله فيا لو اتفق صيرورة فعل أو ترك كذلك لعروض حالة ، فلا إلزام حينئذ في مرحلة البقاء.

ثم الدقد سمى الأصحاب هذه الكبري الكلية قاعدة لاحرج أو نني الحرج أو نني العسر والاصر ، وذكروا في مقام تبيين الفاعدة وعمومها وحكومتها عسلى الاحكسام ومسوارد تخصيصها أموراً: الأول: وهو من أهم شؤون هذه القاعدة بل هو الملاك في جعلها وتشريعها ، تقدمها على أدلة الأحكام الأولية الإلزامية ، من الواجبات والحرمات وعبيرها من الوضعية الحرجية ، عند عروض عنوان هذه القاعدة على موضوعات تلك الأحكام ، وحدوث النعارص والتصادم بين دليلها ، ودليل تلك الأحكام ، فتقدم عليها ولا تلاحظ النسبة بيهما وإن كانت عموماً من وجه ، فيحكم بارتفاع الوجوب عن كل واجب في الشريعة إذا كان فعله حرجياً كالصوم والفسل الحرجيين ، وارتفاع الحرمة عن كل حرام إذا كان تركه حرجياً كرك أكل المينة وشرب المسكر في مواقع الشدة والحظر ، وهذا لظهور دليل عرجياً كرك أكل المينة وشرب المسكر في مواقع الشدة والحظر ، وهذا لظهور دليل عبرهما فقوله تعالى (ما جعل عليكم في الدين من حرج) (الحيج ٧٧) وغيره من أدلة غيرهما فقوله تعالى (ما جعل عليكم في الدين من حرج) (الحيج ٧٧) وغيره من أدلة القاعدة ناظر إلى حال فروع الشريعة وأحكام الدين الفرعية من تكليفها ووضعها ، وحاكم بأن الحكم المستلزم للحرج والعسر يطبعه أو في بعض مصاديقه وموارده ليس من الدين ولم يجعله الشارع.

الثاني: انه لو اتفق كون عبادة حرجية ، كالصوم في شهر رمضان أو الوضوء والغسل في بعض الأزمان ، فأتى بها المكلف بتحمل الحرج ، فهل تكون صحيحة أو باطلة نظير ما إذا كانت ضررية ؟ وجهال اختلف في ذلك أقوال الأصحاب ، ولا تبعد الصحة لأن رفع الحكم لذى عروض الحرج امتنان على الأمة ، وإرفاق على المكلفين ، ولا تكون الأفعال مبغوضة للمولى بعروصه بشهادة العقل والعرف ، بل قد يدعى أنها حينئذ من مصاديق قوله تعالى الطه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) وقوله عَلَيْقِهُ (أفصل الأعمال أحزها) لكن الظاهر انه ليس كذلك مطلقاً ، وعلى أيّ فليس الحرج من قبيل الضعرر فان العبادة الضررية باطلة

الثالث: قد خرج من عموم القاعدة سوارد بالتخصيص ، ف شرع صها المكم الحرجي ، نظير وجوب الجهاد الإبتدائي إذا أمر به الإمام ، وكذا الدفاعي إذا وجب عيناً أو كفاية ، ووجوب تسليم النفس لإجراء الحدود والتعزيرات ، وكذا التسليم تلقصاص في الأطراف فضلاً عن القصاص في النفس ، وأما عد وجوب الحسج والصوم في الصف ، ووجوب إحراج خس المال أو عشره بالنسبة إلى بعض الأشخاص ، من موارد

التخصيص نغير سديد

الرابع : ذكروا أن الدليل على القاعدة آبات من الكتاب أو نصوص من السنة كقوله تعالى (ما جعل عليكم في الدين من حرج) (الحج ٧٧) وقوله تعالى (ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج) (المائدة ٦) وقوله تعالى (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكسم العسس) (البقرة ١٨٥) وقوله تعالى (ولا تحمل علينا إصراً) (اليمرة ٢٨٦) وقوله عَلَيْتُولُهُ رفع عن أمتي المنطأ ... وما لا يطيقون إنتهى وقوله عَلَيْتُولُهُ بعثت بالشريعة السمحة والسهلة إلى غير ذلك.

القبض

القبض في اللغة الأخذ باليد ، يقال قبض الشيء أو على الشيء أمسكه بيده وقبض يده عن الشيء امتنع عن إمساكه ، وفي المفردات: القبض تناول الشيء بجميع الكف نحو قبض السيف وغيره ، فقبض اليد على الشيء جمها بعد تناوله ، وقبضها عنه جمها قبل تناوله وذلك إمساك عنه ، قال ويستعار القبض لتحصيل الشيء وإن لم يكن فيه مراعاة الكف كقولك قبضت الدار من فلان أي حزتها إنتهى.

ثم انه قد كثر استماله في الفقه في أمور بعضها من مصاديق المعنى اللغوي ، وبعضها مغاير أو مهاين له استعمل فيها مجاراً أو استعارة كها ذكره الراغب ، فلاحظ ما ذكروه من أن القبض في النوب وضعه في البد ، وفي الدراهم والدنانير ونحوها التناول بالبد ، وأن القبض في البهيمة أن يمشي بها إلى مكان آخر ، وفي المكيل والموزون والمعدود ، الكيل والوزن والمعد ، بل قد اتعقوا على أن القبض في غير المنقول التخلية بينه وبين من يريد قبضه ، فالأولى أن تقول . إن القبض عند الأصحاب عبارة عن معنى أعم من معناه اللغوي بحيت يشمل موارد لزومه في العقود وغيرها ، وهو الذي أشار إليه في المفردات وذكره الحقق يشمل موارد لزومه في العقود وغيرها ، وهو الذي أشار إليه في المفردات وذكره الحقق الأنصاري في قبص المبيع ، وحقيقته الإستيلاء والتسلط على المال ، الذي مه يتحقق معنى البد ، ويتصور فيه الغصب ، فيكون بعض ما ذكروه من مقدمات هذا المعنى ، ويكون المراد من الإقباض المقابل له كل عمل كان سبباً فتحقى القبض خارجاً ، حانها حينئذ

متلازمان أو متحدان وجوداً نظير الكسر والإنكسار

ثم انه قد وقع البحث عن القبض والإقباض في الفقه في موارد ورتب عليه أحكام في الشريعة من تكليف ووضع

أنها : البنع فانه بعد وقوع العقد وحصول الملكية للطرفين ، يجب على البايع إقباض
 المبيع ، وعلى المشتري إقباض النمن ، وما لم يتحقق القبض من الطرفين لم تستقر ملكية
 الطرفين

ومنها : يبع الصرف والسلم ، فانه لو لم يحصل التقابض في الجسلس في الصرف ، لم تتحقق الملكية للطرفين ، ويبطل البيع لو تفارقا قبل ذلك ، وكذا الحكم بالنسبة للثمن في بيع السلم.

ومنها : الرهن ، فيجب على الراهر إقباص الدين المرهونة ولو لم يقبضها المرتهن لم يتم عقد الرهن قال تعالى (فرهان طلبوضه).

ومنها : الحبة ، فانه لا يتم عقد الحبة بدون الإقباض

ومنها : الوقف ، فلا يتم عقده ولا يؤثر شبئاً إلّا بالإقباض والقبض ، ومنها عيرها من موارد شرطية القبض القامية العقد أو حصول الملكية ، كقبض الفقير والمسكبن للزكاة والإمام وقبيله للخمس والدائن لديته إلى غير ذلك

ومن مودرد ترتب الحكم على القبض ، أنه إذا باع عيناً بديمار مثلاً ، كان ضمان المبيع على البايع ما ثم يقبص لأن كل مبيع تلف قبل قبضه فهو من مال با يعد ، و ينتقل الضمان بعد، إلى المشتري ، بمنى أن دركه من ماله بعده ، والحكم كذلك في الثن. وأنه لو اشترى مكيلاً أو موزوناً سلماً كان بيعه قبل قبصه حراماً إلا على نحو التولية وكان بيعه بعده حلالاً

القبلة _الكعبة

قبل يقبل قبلاً المكانَ في اللغة أقبل نحوه ، يقال قبِلت الماشية الوادي أي توحهت إليه ، والقبلة الجهة ، وكل ما يستقبل من الشيء ، وفي المفردات: والقبلة في الأصل اسم للحالة التي عليها المقابل عو الجيلسة والقعدة ، وفي التعارف صار اسماً للمكان المقابل المتوجه إلبه للصلاة ، نحو قوله تعالى (فلنولينك فيلة ترصاها) ، والكعب والكعبة في اللغة كل شيء علا وارتمع ، والمُكعّب الجسم الذي له ستة سطوح مربعة متساوية ، والكعبة البيت المنسوب إلى الله تعالى ، وسميت بذلك لارتفاعها أو لتكعبها ، وهذا الاسم الشريف حقيقة في ذلك البيت لغة وعرفاً وفي اصطلاح الشرع والفقه.

ركيف كان القبلة في اصطلاح الشرع والمتشرعة ، اسم للكعبة المعظمة التي جعلها الله تمالى قياماً للناس ، وقبلة للمسلمين ، وإن شئت فقل انها اسم للمكان الذي وقع فيه البيت ، من تخوم الأرض إلى عنان السهاء ، أي من موضعه إلى ما بدا لك من السهاء ، فانه لو خربت الكعبة وانهدم بنيانها ونعوذ بالله لم يزل موضع التوجه ، ولم يسقط وجوب التوجه إليه وذلك لأن حقيقتها الفراغ المتوهم المحدود في الطول والعرض بحد البيت المحوجود ، يشرع في الإرتفاع من موضعها وينتهى إلى السهاء ، كما في مسوثق ابن سستان ، والمسراد بالموضع وجه الأرض أو العمق القريب منه ، ومن السهاء ما ينتهي إليه مد البصر لكونه سهاء عرفاً ، أو السيارات وما زاد عليها من الجو.

ثم انه قد رتب عليها في الشريعة آثار في موارد مختلفة ووقع البحث عنها في الفقه حول تلك الآثار:

الأول ؛ كون التوجه إليها واستقبالها شرطاً في الصلوات الواجبة والمسندوبة ، عندا موارد الإستثناء ، فيجب على كل مكلف أن يولي وجهه شطرها في صلوات كمالها منع الإختيار ، وتكنى المحاذاة العرفية من البعيد بحيث يصدق كون العمل شطرها وإلى جهتها ولا يعتبر اتصال الخط الموهوم من موقف المصلى إليها

الثاني ركبيتها لعبادة خاصة وهي الطواف ، فان كون الطواف والدوران حولها من قوام عباديته ، وليس الطواف حول غيرها أي مكان كان منطلوباً لله تبعالى ، بسل ولا مشروعاً في الشريعة المطهرة ، فذلك الإنتساب داخل في ماهية هذه العبادة المخترعة من قبل الشارع ، تبتي بانتفائه ، وعمدة المسائل المربوطة بهذا الباب مذكورة تحت عنوان الطواف في كتاب الحج فراجع.

الثالث : ما ذكره بعض الأصحاب ، من وجوب أن يتوجه المسلم المحتصر نحوها حال احتضاره ان قدر على ذلك ، وان يوجّهه إليها غيره لو لم يقدر ، على وجه لو جلس كان مستقبلاً ، والأحوط مراعاة تلك الحالة إلى ما بعد الفسل

الرابع : وجوب توجيه الميت في القبر إليها ، بأن يدفن على جالبه الأبين ليحاذيها وجهه ومقاديم بدنه ، وأماكون الرأس والرجال نحمو المسفرب أو المسشرق فسهو بخستلف باختلاف كون المدفن في أي جهة من جهات الفبلة

الخامس : وجوب توجيه الحيوان إليها عند تـذكيته ، بـنحر أو دبـح ، وقـد أجـع الأصحاب على اشتراطه وانه لو أخل به عمداً صار مينة محرمة نجسة ، ولا يشــترط في سائر اقسام التذكية .

السادس : حرمة استقبالها واستدبارها بمقاديم البدن حال التخلي ، من غير فرق في ذلك بين الأبنية والصحاري ، ولا يجري الحكم في القبلة المنسوخة كبيت المقدس

القذف

القذف في اللغة الرمي يقال قذفت المحجر وبالحجر رميت به ، وقذفه بكذا رماه به ، وقذف الهصنة رماها بالفاحشة ، وفي النهاية القذف هيهنا رمي المرأة بالزنا أو ماكان في معناه ، وأصله الرمي ثم استعمل في هذا المعنى حتى غلب عليه ، يقال قذف يقذف قذفاً فهو قاذف ، وقد تكرر ذكره في الحديث بهذا المعنى إنتهى. وفي المفردات: قد استعير القذف فهو قاذف ، وقد تكرر ذكره في الحديث بهذا المعنى إنتهى حد القذف قال الذي هو أحد السبع للشتم والعيب كما استعير الرمي إنتهى. وفي الجواهر في حد القذف قال الذي هو أحد السبع الموبقات ، الشرك بالله ، والسحر ، ومتل النفس التي حرم الله ، وأكل الربا ، وأكل مال البتيم ، والتوثي يوم الزحف ، وقذف الحصنات ، وأصله الرمي يقال قذف بالحجارة رماها البتيم ، والتوثي يوم الزحف ، وقذف الحصنات ، وأصله الرمي يقال قذف بالحجارة رماها كأنّ الساب يرمي المسبوب بالكلمة المؤذية إنتهى (ج ٤١ ، ص ٤٠٤)

ثم ان الكلمة كأنها مصطلحة في الفقه في المعنى المذكور ، وقد رتب عليه في الشريعة أحكام ، من وضع وتكليف ، فانه من الكبائر التي نص عليها في الكتاب الكريم ورتب عليها الحد وذكر الأصحاب في تبيين حقيقة السبب ، والحد المسيب ، وحال الهاذف والمقدوف ، أن الموجب لثبوت هذا الحد ، الرمي بالزنا واللواط دون غيرهما ، حتى السحق ، ولا حد في غير اللفظين ، ولو قال أنت ولد حرام أو ولد حيض ، أو قال يا فاسق ، يا شارب الحمر لا يُحد ، ونكنه يعزر ، ويعتبر في القاذف البلوغ والعقل والإختيار والقصد ، وفي المقذوف الإحصان ، وهو هما البلوغ والعقل والحرية والإسلام والعفة ، فن استكملها وجب الحد بقذفه ، فلو قذف الصبي والجنون والعبد والكافر والمتظاهر بالزنا واللواط ضلا حمد له . ويثبت القذف بالإقرار مرة مع اجتاع شروطه وبشهادة عدلين ، وحده أن يصرب غانين جلدة متوسطة.

القرآن

القرآن في اللغة القراءة والمقرو ، وهو في اصطلاح الشرع والمتشرعة كلهم من عليائهم وعوامهم ، اسم للكتاب الكريم المغزل من السهاء ، من عند الله تبارك وتعالى ، إلى رسوله الأعظم ونبيه الخاتم محمد بن عبدالله فَلَيْجَالُهُ ، والمراد به الألفاظ الخاصة الصادرة من الرب تعالى ، الحاوية لعلوم جمة لا يعلم جميعها إلا هو ، ومن خاطبه بها وأنزها إليه ، فحقيقة القرآن وهي الألفاظ المشتملة على المعاني ، غير مرهونة بكتابة على أوراق ، وجريان على الألسنة ، والوجود في الأذهان ، والإرتكاز في القلوب ، قان تحققه في هذه المراحل نزول له وحضور ، وتجل وظهور ، فإطلاق الكتاب والقرآن عليه بيان لمرتبة القوة ومسرحملة الإستعداد للكتابة والقرآءة

ثم أن المكلام حول الكتاب الكريم شعب كثيرة جداً وجهات وأبعاد يستدعى كمل وأحد منها تآليف وكتباً ، إلّا أن الكلام في المقام ، بتناسب وضع الكتاب ، فيا يترتب عليه من الأحكام الفرعية ، من تكليف ووضع ، فما ذكره الأصحاب في هذا الجال أو ينبغي أن يذكر أمور: الأول: الله يشتمل على خطابات كثيرة عامة وخاصة ، وعلى نصوص وظواهر ، مخطاباته متوجهة إلى جمع المكلفين من أهل الأرض ، وظواهر محجة عليهم أجمعين ، فإلى تمكنوا من الإستفادة منها ، واجتمعت لهم شروط الأخذ والعمل وجب ذلك قطعاً ، وال تمكنوا وجب عليهم الرجوع إلى من استفاد منها واستنبط ، وبالجملة هو كتاب الهي منزل من عند الله تعالى بوساطة خاتم سفرائه ، إلى جميع عباده في أقبطار أرضه وأمصارها ، وفي طيلة حياتهم وأعصارها ، ليكون مرجعاً إليهم في أصول عبقائدهم ، وفصول أخلاقهم ، وفروع أعالهم ، فهو المجة الوحيد في كل وقت لكل أحد ، يحتج الله وفصول أخلاقهم ، وفروع أعالهم ، فهو المجة الوحيد في كل وقت لكل أحد ، يحتج الله تعالى به على عباده ، ويحتجون به على الله يوم القيامة.

الثاني: انه يجب على كل من يقدر على الإستنباط واستخراج احكام الدين من الأدلة ، أن يجعله أول الأدلة والمدارك ، ويقدمه على السنة المستبرة والأحساديث المسروية عمين المعصومين اللَّمْيَاتِيُّ ، فيها إذا كانت مخالفة له بالتباين ، أو العموم من وجه ، فضلاً عن غير السنة فما خالفه كذلك زخرف وباطل لم يصدر من المعصوم الثَيَّةِ

الثالث: أنه يجب على كل عالم محدّث، وقيقيه مسراجيع إلى الأخيار والأحداديث المعتبرة ، عرضها ابتداء على نصوصه وظواهره ، قان وافقته أو لم تخالفه عمل بها ، وان خالفته على نحو ما مرّ ، طرحها وضربها على الجدار ، وان خالفته على نحو المداص في مقابل ألعام ، أو المقيد في مقابل المطلق ، أو على نحو الأظهر في قبال الظاهر ، أخذها وتصدف بها في ظواهره بما يقتضيه قانون التعارض.

الرابع . انه يجب على علماء الإسلام في أقطار الأرض ، لا سيا القاطنين في الموزات العلمية الدينية ، وجوباً كفائياً ، تحقيق معانيه والبحث عن مفاهيمه ، وبذل الوسع في تفسيره ، وكشف القناع عن مبهاته ومعضلاته ، ورد متشاجاته إلى محكاته ، بقدر وسعهم وطاقتهم الفكرية ، متمسكين في ذلك قبل كمل شيء بما ورد عس أهمل بسبت الوحي المبين عنهمه كل من أراد الرجوع الوحي المبين ينهمه كل من أراد الرجوع إليه وتحصيل حقايقه ومعارفه.

الخامس: يجب على جميع المكافين وجوباً كعائياً مؤكداً ، سعلمه و تعديمه وطبعه ونشره وإيصاله إلى جميع أهل الأرض ، من شرقها إلى غربها ، ويجب عليهم الإنفاق في هذا السبيل من أمواهم ، إذا لم يكن هناك بيت مال لهم أو للإمام ، ولو تركوا ذلك مع القدرة عليه علم تصل معارفه إلى الناس ، وبقيت مكتومة غير مبينة شعلهم قوله تعالى (ان الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله) إلا أن يتصدى لجميع ذلك ولي أمرهم

السادس: ذكر الأصحاب أنه يحرم بيعه بعد صيرور ته مصحفاً من الكافر مطلقاً أو إذا علم بتنجسه عنده.

السابع: ان سورتين من هذا الكتاب جزء لكل صلاة ، عدا صلاة الميت ، بعنى أن أول سورة منه وهي المبياة بفاتحة الكتاب ، والحمد ، وأم الكتاب ، والسبع المثاني ، جزء من كل صلاة فريضة ونافلة في الركعة الأولى والتابية ، فيجب قراءتها في الفريضة وجوباً نفسياً ضمنياً ، وفي النافلة استحباباً كذلك ، ويجب قراءة سورة تامة كاملة منه غير الفاتحة جزء نكل فريضة وجوباً ولكل نافلة ندباً بعد الحمد.

الثامن : أنه يحرم مس خطوطه المباركة عسل الحدث بسائمدث الأكسر ، كسائمتاية والحيض والنفاس وغيرها ، وبالحدث الأصغر كحدث النوم والبول ونحسوها ، فسيجب الطهارة حينئذ لمسه فانه لا يحمه إلا المطهرون

التاسع : انه يجب تطهير المصحف إذا تنجس ، وكذا كل ما كتب عليه ألفاظه المباركة من القرطاس وغيره ، وجوباً كفائباً فورياً ، على كل من اطلع عليه وأمكمه تطهيره

العاشر : انه لو وقع المصحف أو كل ما كتب عليه القرآن ، في محل يكون هتكاً لحرمته كمحل القاذورات وما أشبه دنك ، وجب إخراجه فوراً وان لم تصل إليه المجاسة.

الثاني عشر: انه يجب السجود على من استمع إلى أربع آيات منه تسمى آيات السجدة ، وهي واقعة في أربع سور منه تسمى سور العزائم ، وتسمى سمجدتها مسجدة التلاوة راجع عنوان المسجدة الثالث عشر : أنه يحرم على المحدث بالأكبر قراءة تلك الآيات الأربع بل يحرم عليه قراءة تلك السور ، على اختلاف في ذلك.

الرابع عشر : أنه يحرم على المصلي صلاة الفريضة ، أن يقرأ منها بعد الحمد أو مطنقاً سور العزائم ، لاستلزامه الإتيان بالسجدة في أثناء الصلاة وهو محل إشكال

القراءة

القراءة في اللغة لمعان يقال قرأ الكتاب طلق بالمكتوب أو نظر إليه وطالعه ، وقرأ عليه السلام أبلغه إليه ، وقرأ الشيء جمعه وضم بعضه إلى بعض ، وفي المفردات القراءة ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في التغزيل ، وليس كل ضم قراءة إنتهى ، وفي النهاية والأصل في هذه اللفظة الجمع وكل شيء جمعته فقد قرأته وسمي القرآن قرآناً لأنه جمع القصص ، والأمر ، والنهي ، والوعد ، والوعيد ، والآيات ، والسور بعضها إلى بعض ، وهو مصدر كعفران وكفران وقد يطلق على الصلاة لأن فيها قراءة ، تسمية للشيء باسم بعضه ، وعلى القراءة نفسها إنتهي.

ويظهر من الجموع أن الأصل في القراءة الجمع والضم ، وإطلاقها على قراءة المكتوب أو مطالعته بلحاظ جمع ألفاظه في اللسان ومعانيه في الجنان.

وكيف كان فالمصطلح عليه عند الفقهاء هو المعنى المتمارف عند المتشرعة وهو تلاوة كتاب الله تعالى ، وقد يستعمل في الأعم من ذلك أيضاً

وقد وقع البحث عنها في الفقه ، وقسموها بالإضافة إلى حكمها التكليني والوضعي إلى أقسام أربعة . القراءة الواجبة والمندوبة والهرمة والمكروهة ، فالأول عبارة عن القراءة الصلاتية ، أي الواقعة جزء من الفرائض ، وبهذا الإعتبار يقع جميع القرآن مورد البحث عدا سور العزائم بناء على عدم جواز قراءتها في الفرائض ، فتجب فاتحة الكتاب فيها وجوباً تعيينياً في الفرائض كلها عدا صلاة الميت ، و يجب غيرها من السور وجوباً تخييراً بعني لزوم قراءة سورة كاملة منها في الفرائض بعد الفاتحة ، بل تكون فاتحة الكتاب واجبة

في جميع النواقل أيضاً بوجوب شرطي بمعنى عدم صحتها بدون الفاتحة كها سيأني وذكروا في المقام أن وجوب الفاتحة في الصلاة في الجملة من ضعروريات المذهب لكن ليست ركباً منها وتجب القراءة أيضاً في موارد انطباق العناوين الثانوية الواجبة عليها ، كوقوعها متعلقة للنذر ، والعهد ، واليمين ، والإستيجار ، وأمر الإمام ، والوالدين في الجملة ، وصيرورتها مقدمة لواجب أو ترك حرام ، ومتعلقة للشرط في ضمن العقد ونحو ذلك.

والقراءة المندوبة عبارة عن الواقعة منها جزء للصلوات المندوبة وكل ما يقرؤه الإنسان من القرآن الكريم في أي وقت وزمان ، على اختلاف في درجات فضيلتها من جهة زمان الإتيان بها ، كشهر رمضان وغيره ومن جهة مكانه كالمسجد الحرام وسائر المساجد. والقراءة المحرمة قراءة العزائم الأربع أو خصوص آياتها في الفريضة ، وأن يقرأها المهنب والمائض والنفساء ، وقراءة سورة في الفريضة يفوت الوقت بقراءتها وما أشبه ذلك ، والقراءة المكروهة قراءة القرآن حال الحدث الأكبر والأصغر وقراءة ثانية السورتين المأتي بها في الفريضة قراءا بالماء على عدم حرمة القرآن فيها.

تنبيه : عمدة البحث عن القراءة في الفقه ترجع إلى جزئيتها من كل صلاة ، وحرمة قراءة أربع سور من الكتاب الكريم في الفريضة ، وحرمة قراءة آيات السجدة من تملك السور على الهدث بالأكبر ، وكون البسملة جزء من كل سورة عدا الفاتمة ، واخستلاف حكها في الفرائض من حيث وجوب الجهر والإخمات في بعضها لكل من للرجل والمرأة المذكور تحت عنوان الجهر ، وجواز قراءة ترجمتها في الصلاة بلسان غير نسانها مع إمكان الأصل ، وتعين الفراءة في الركعتين الأولتين ، والتخيير بينها وبعين التسميح في السالئة والرابعة ، إلى غير ذلك مما ذكروه في المطولات.

القران

القرآن بالكسر مصدر يقال قارنه قراناً ومقارنة، صاحبه وأقاترن به، وفي الجمع وقرن بين الحيج والعمرة من باب قتل أو ضرب جمع بينهيا في الإحرام ، والاسم الفران بالكسر ، قال والقارن في الحج والمفرد صفنها واحدة إلّا أن الفارن يفصّل المفرد بسياق الهدى إنتهى وفي النهاية وفي الحديث أنه قرن بين الحج والعمرة ، أي جمع بينهها شية واحدة و تلبية واحدة وإحدة وإحدة وإحدام واحد ، وطواف واحد وسعي واحد فيقول لبيك بحجّة وعمرة يقال قرن بينهها يقرن ، ورانا وهو عند أبي حنيفة أفضل من الأفراد والتمتع

وكيف كان فالقران في اصطلاح فقهائنا أحد أصناف الحج الثلاثة على ما أشرنا إليــه تحت عنوار الحج ، وهو أن يقرن إحرامه بسوق الهدي ســواء أشأ الإحــرام بــالتلمية أو بالإشعار والتقليد ، وتسميته بالقران يهذه الملاحظة

ويطلق عند العامة على قصد الحج والعمرة من الإبتداء بنية واحدة ولفظة جامعة لكليها ، ولعلهم أرادوا انطباق العنوانين واشتراكها في المقدار المشترك بين السكين ، واختصاص الحج بالزائد على ذلك ، ولا يكون المورد من قبيل قصد قضاء النافلة وصلاء تحية المسجد مثلاً والإتيار بركعتين ، أو قصد نافلة المغرب وصلاة العغيلة كذلك ، فان كلاً من العنوانين فيها ينطبقان على جميع الأعبال الخارجية ، والعمرة في المقام غير قابلة للإنطباق على أعبال الحج ، وكيف كان فالقران عندهم قد يكون بقصد الحج والعمرة من الإبتداء ، أو بإدراج إحدى السكين في الآخر في الأثناء ، كما إذا قصد عمرة فنوى الحج قبل الإبتداء ، أو بإدراج إحدى السكين في الآخر في الأثناء ، كما إذا قصد عمرة فنوى الحج قبل الإبتداء ، أو بإدراج إحدى السكين في الآخر في الأثناء ، كما إذا قصد عمرة فنوى الحج أو عدم الدليل على صحة هذا النحو من العمل

القرض

القرض بالفتح في اللغة القطع يقال قرض الشيء قطعه وقرض الفأر الشوب أكله ، وقارضه المال صاربه ، والفرض ، المال الذي تعطيه غيرك بشرط ان يعيد، لك بعد مدّة ، وفي الجمع القرض ما تعطيه غيرك ليقضيكه ، وأصله القطع فهو قطيعة من مالكه بأذنه على ضمان ردّ مثله ، واستقرض طلب القرض واقترض أخذه إنتهى. هذا على حسب اللعة وهو في اصطلاح العقهاء عبارة عن إنشاء تمليك عين يضهان المثل أو القيمة ، أو غديك

الجزئي وتملك الكلي ، فهو عقد عتاج إلى إيجاب من المسترض وقدول من المسترض ، وبشترط فيها شروط المتعافدين ، وبتحقق بكل لفظ دال على المعصود بأي لغة كان كها يتحقق بالمعاطاة .

ويتفرّع على العنوان فروع تبين حقيقته وشروطه نظير انه لابد أن يقع القرض على العين الخارجية ، فلا يصح قرض الدين والمنفعة على الأحوط ، وان أمكن قبضها بقيض المصداق أو ذي المنفعة ، وأنّ القرض من العقود اللازمة بالنسبة للعين المقترصة ، والجائزة بالنسبة لبدلها ، فديس للمقرض مطالبة العين بعد القبص ، و له مطالبة البدل حتى مع ذكر الأجل ، ويشترط فيه القيض والإقباض ويها علك المقترض العين والمقرض البدل على ذمة المقترض ، وشرط الزيادة فيه للمقرض ربا محرم وللمقترض جائز وقد ذكر عدة من أحكام القرض تحت عنوان الربا فراجع

القسامة

قسم الشيء يقسمه وأقسمه في اللعة جزّاه وفرّقة ، وأقسم بالله حلف به ، والقسامة المباعة يحلفون على الشيء ويأخذونه ، والقسامة الأيان تقسم على أولياء الدم ، وهي السم من أقسم وضع موضع المصدر كأكرم إكراماً وكرامة ، وفي الجمع القسامة بالفتح هي الأيان تقسم على أولياء الفتيل إذا ادعوا الدم ، يقال قتل فلان بالقسامة إذا اجتمعت جاعة من أولياء الفتيل وادعوا على رجل اند قتل صاحبهم ومعهم دليل دون البيئة ، فحلفوا خسين أن المدعى عليه قتل صاحبهم ، فهولاء الذين بقسمون عبل دعواهم يسمون قسامة أيضاً ، قال بعض الحققين والقسامة تثبت مع اللوث وقدرها خسون بيئاً بالله معالى في العمد إجماعاً وفي الخطاء على الأشهر وهيل خسم وعشرون إبتهى

وفي المهاية: القسامة بالفتح اليمين كالقسم وحقيقتها أن يقسم من أولياء الدم حمسون نفراً على استحقاقهم دم صاحبهم إذا وجدوه قنيلاً بين قوم ولم بعرف قائله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودون خمسين يميناً ، أو يفسم بها المتهمون على ثني القتل عنهم ، فإن حنف المدعون استحقوا الدية وإن حلف المتهمون لم تلزمهم الدية إنتهي.

وبالجملة القسامة قد أطلفت في اصطلاح الفقهاء على أقسام متعددة صادرة من ولي الدم وقومه أو من المتهم وقومه ، في صورة دعوى القتل مع عدم البيئة ، فهي قد تكون من مثبتات دعوى المدعى ، إرفاقاً من الشارع عليه ، كيا أنها قد تكون من المدعى عليه تقوم مقام حلفه لدى الإنكار كررت لأهمية الموضوع

وهذا العنوان موضوع الأحكام في الشريعة والبحث عنه وقدع في الفقه في باب القصاص ، وفرعوا عليه فروعاً تبين حقيقته وشروطه وأحكامه نظير أن القسامة في القتل العمدي خسون وفي الخطائي خمس وعشرون ، والله لا تنفذ إلا في مورد اللموث وهمو الأمارة الظنية الموجودة في مورد الدعوى كشهادة عدل واحد ، أو رؤية المنهم عند المقتول ومعه سلاح ، ونحو ذلك مما ذكر تحت عنوان اللوث ، ومع عدمه يرجع إلى قواعد الدعوى من حلف المنكر حلفاً واحداً أورده إلى المدعى فيحلف واحداً

وأنه أن لم يكن للولي المدعي قوم يبلغ عددهم خسين كرّر المنسين بنفسه ، وإن كان يبلغ مع قومه خسين ، حلف كل واحد يميناً وان نقصوا عن خسين كرّروا حتى تبلغ المصاب ، بالسوية أو بالإختلاف ، وانه يشترط أن يكون حلفهم عن جزم ويد ين ولا يكني الظن ، وأنه يشترط في المدعي رجلاً كان أو امرأة أن يكون وارثاً للسمقتول ، وفي غيره من الحالفين أن يكون رجلاً من قبيلته وعشيرته عرفاً ، وأنه يشترط في القسامة غيره من الحالفين أن يكون رجلاً من قبيلته وعشيرته عرفاً ، وأنه يشترط في القسامة خشور المدعى عليه خضور المدعى عليه كنا في سائر الدعاوى ، وأنه للمدعي أن يرد الأيمان على المدعى عليه فتثبت عليه نظير ثبوتها على المدعى ، فعليه لو كان واحداً تمام الأيمان وان حضير من قومه خسون حلف كل واحد حلفاً وإن كانوا أقل من خسين تكررت الأيمان عليهم بالسوية أو بالتفاوت ، وأنه إدا تمت القسامة من جانب المدعى ثبت القصاص في الممد ، والدية على الماقلة في المنطأ عضاً ، وأنه إدا تمت من المدعى عليه برئت ذمته من القصاص والدية

القسم

القسم والقسمة بالفتح في اللغة مصدران بمعنى التقسيم ، يقال قسمته قسماً من باب طبرب فرزته وأجزأته ، ثم أطلق على الحصة والنصيب يقال هذا قسمي والجمع أقسام كحمل وأجمال ، وفي المعردات: القسم إفراز النصيب يقال قسمت كذا قسماً وقسمة إنهى ، وهو في مصطلح الفقهاء في باب النكاح عبارة عن تقسيم الرجل بين زوجاته حق المبيت عندهن والمضاجعة معهن إذا كنّ أكثر من واحدة ، وقد يطلق على تقسيم الحقوق بين الزوجات مطلقاً فان ذلك بيد الزوج ، فالقسم واجب عليه ورعاية العدالة فيه فرض له ، وفي كيفية قسمة حق المبيت إختلاف بين الأصحاب أظهره أن يقال أنه من كانت عنده زوجة واحدة دائمية نيس لها عليه حق المبيت والمنظاجعة ، بـل الواجب أن يعاشرها بالمعروف ، ولا يترك مواقعتها أكثر من أربعة أشهر ، وان كانت أكثر من واحدة فإن بات عند إحداهن ليلة وجب الدور على الهاقيات مع الترتيب باختيار الزوج أو بالقرعة ولا يجب عليه الشروع بعد قام الدور.

ألقسمة

القسمة بالكسر في اللغة كما في المصباح اسم من الإقتسام واقتسموا المال بينهم جزئو، وفرّقوه والقسمة النصيب أيصاً وجمعها قسم كسدرة وسدر ، وفي المفردات: القسم إفراز النصيب يقال قسمت كذا قسماً وقسمة ، وقسمة الميرات وقسمة الغنيمة تسفريقها عسل صاحبها إنتهى

والتسمة في اصطلاح الفقهاء افراز الحصص وتعيينها ، وموردها الأعيان والأسوال المشاعة ، وحيث أن الإشاعة عبارة عن مالكية كل من الشركاء لكل جزء من العبين ، فالقسمة فيها بمنى إفراز الحصص وتعيينها لا تكون إلا بتبادل الحصص وانتقال ما لكل منهم إلى الآخر في مقابل ما للآخر عنده ، فهي أمر إعتباري قابل للإنشاء ويستحقق بالإقراع ، وتعديل السهام مقدمة ، فني الصبرة المشاعة بين شخصين أو أشخاص إذا

جرئوها وأقرعوا فيابينهم تعين بصيب كل واحد بحصول المبادلة

والظاهر رجوع التعاريف المذكورة في كلهاتهم إلى ما ذكرنا كقولهم القسمة تميز الحق ، أو أنها تمييز أحد النصيبين عن الآخر ، أو أنها إفراز الحق.

ثم انه على هذا تكون القرعة ماقلة لاكاشفة بمعنى أن الحصص تتبادل و تنتقل بها فى في المسالك من قوله في القرعة (ومعنى أنها غييز وإفراز أنها تبين أنّ ما خرج لكل واحد منها هو الذي ملكه) غير سديد فأن القسمة ليست بكاشفة إد ليست هناك حصة معينة في الواقع بجهولة عند الشركاء ، وعلى هذا فالقسمة المصطلحة متباينة مع المعنى اللغوي لظهور، في الإفراز التكويني أو هي أخص من ذلك.

ثم اعلم أن القسمة المصطلحة مذكورة في النصوص وقد رتب عليها في الشريعة أحكام وفرعوا عليها في الفقه فروعاً نظير أن القسمة لا تكون إلّا بعد تعديل السهام والتعديل على أقسام:

الأول : التعديل بحسب الأجزاء كيلاً أو وزناً أو عداً أو مساحة ، وهـذا يكـون في المثليات كالحبوب ، والأدهـان ، وطـاقات الأقشـة ، وقـطعات الأرض إذا تـــاوت أجزاؤها ، وتسمى قسمة إفراز.

الثاني: التعديل بحسب القيمة والمالية كما في القسيميات ، كالحيوات والأشهار ونحوهما ، فإذا كانا شريكين في ثلاثة غنم تساوت قيمة أحدهما قيمة الآخرين ، يجمل الواحد سهماً والآخران سهماً وتسمى قسمة تعديل

الثالث: التعديل بالرد بضم مال إلى بعض السهام كما إذا الستركا في غنمين قيمة أحدهما خمسة دنانير والآخر أربعة فيقمهان ويأخذ كل واحد غنماً ويرد صاحب الخمسة نصف دينار إلى صاحب الأربعة ، وتسمى قسمة رد والتفصيل يطلب من العقد

تنبيه : ذكر الأصحاب أنه لا ربب في شرعية القسمة كتاباً لقوله تعالى (فاذا حضر القسمة أولوا القربي) وقوله (ان الماء قسمة بينهم كل شرب محتضر) وسنة فانه قد روي أن عبدالله بن يحيى كان قساماً لأمير المؤمنين عليه في وقسم رسول الله عليه في شعير على غانية عشر سهماً ، وقال أن الشفعة في لم يفسم فإذا وقعت الحدود وعرقت الطرق فلا شفعة ، وإجاعاً بل وضرورة كما في الجواهر (ج ٢٦ ص ٣٠٩).

القصاص

قص يقص الشعر ونحوه في اللغة قطعه وقص يقص قصصاً عليه الخبر حدثه به ، وقص يقص قصاً عليه الخبر حدثه به ، وقص يقص قصاً ومقاصة بما كان قبله ، أوقع به القصاص وجازاه وفعل به مثل فعله ، وفي الجمع القصاص بالكسر اسم للإستيفاء والجازاة قسيل الجناية من قتل ، أو قطع ، أو ضرب ، أو جرح ، واصله إقتفاء الأثر ، فكان المقتص يتبع أثر الجاني فيفعل مثل فعله فيجرح مثل جرحه ويقتل مثل قتله ونحو ذلك.

وكيف كان فقد وقع البحث في الفقه عن القصاص بمناء المعروف في اللغة والعرف ،
لكونه موضوعاً لأحكام شرعية تكليفية ووضعية ، وعقد الأصحاب كتاباً في الفقه
للبحث عن أسبابه الموجبة له ، وشروطه ، وما يثبت به ، وكيفية استيفائه ، يشتمل على
فروع هامة مبيئة لحقيقته وآثاره ، وقد لاحظوا الأمور المذكورة تارة في قصاص النفس ،
وأخرى في قصاص ما دون النفس من الطرف والمنافع

أما القصاص في النفس ، فذكروا في بيان أسبابه أن الموجب له إزهاق النفس المعصومة عمداً بشرائط مقررة فالمراد بالمعصومة من حكم الشارع بحرمة إزهاقه منطلقاً ، فقتل النعس المهدورة لا قصاص فيه كانت مهدورة منطلقاً كالباغي للإمام ، والناصب ، والساب للنبي عَنِيْنِينَ ونحوهم ، أو بالنسبة للقاتل كالمهاجم المريد قتل إنسان ، والقاتل بالنسبة لولي الدم ، والمحكوم بالقتل حداً بالنسبة بمجري الحد وغيرهم ، والمراد بالعمد مالم يكن شبه العمد والحنطا الحض فان هنا عناوين ثلاثة تعرض على قتل الإنسان ،

الأول · العمد وفسروه بأحد أمرين : قصد الفتل مع إيقاع فعل أدى إليه سواء كان مما يقتل غالباً أو لا ، أو إيماع فعل يقتل غالباً فحصل به الفتل سواء كان قاصداً للفتل أم لا ، وبالجملة العمد يحصل بقصد القتل أو القاتل مع اتفاق حصوله

الثاني: شبه العمد يسمى شبه الخطأ أيضاً ، وهو قصد الفحل الذي لا يكون قما ثلاً عالباً ، مع عدم قصد القتل فاتفق حصوله ، كما لو ضعربه تأديباً فإنفق قتله ، ومنه علاج الطبيب ، وختان الولد إذا تجاوز الحد ، والضعرب والتضارب عدواناً إذا انجر إلى القتل ، وقتل شخص باعتقاد كونه مهدور الدم أو بظن كونه صيداً عظهر كونه إنساناً

الثالث : الخطأ محضاً وهو ان لا يقصد الفعل ولا القتل ، كمن رمي صيداً أو ألق حجراً فأصاب إنساناً ، أو رمي مهدوراً فأصاب غير مهدور

والمراد بالشروط المقررة ما ذكروه من الأمور التالية : الأول تساوي القاتل والمقتول في الحرّية والرقية فلا يقتل حرّ برقّ الثاني تساويها في الدين فلا يقتل مسلم بكافر ، الثالث إنتفاء الأبوة فلا يقتل أب بولده ، الرابع البلوغ والعقل فلا يقتل صبي أو مجنون بصبي أو مجنون بعمي أو مجنون ، ويجوز قتل البالغ العاقل بقتل مجنون ، ويجوز قتل البالغ العاقل بالصبي على اختلاف فيه.

ثم إنهم ذكروا اله يثبت السبب بأمور · الأول إقرار القاتل مع اجتاع الشروط العامة ، الثاني قيام البيئة العادلة ، الثالث القسامة وهي خمسون عيناً أو خمسة وعشرون عيناً وقد ذكرت تحت عنوان القسامة.

وأما القصاص في ما دون النفس من الأطراف والمنافع ، فيشترك قصاص النفس في الموجب وأقسامه من العسد وشبهه والخيطأ ، وفي الشروط من البلوغ ، والعقل ، والتساوي في الحرية ، والإسلام ، وانتعاء الأبوة ، ويختص قيصاص الطبرف بيشروط أخر ، كالتساوي من حيث الصحة والعيب فلا تقطع يد شلاء مانصحيحة ، وكالمهائلة في النوع ، والخصوصية ، كالأيمن والأيسر في العينين والأذنين والأيدي والأرجل ونحوها ، وكالأعلى والأسفل في الشفتين والجسفنين والفكين ، وكالمعناوين الاخر في الأسنان

كالضاحك والطاحن وغيرهما ، وفي الأصابع كالإيهام والسبانة والوسيطى وغميرهما. والتفصيل في الفقه .

القضاء

القضاء يطلق في اللغة على معان كثيرة كالحكم ، وإحكام الشيء ، وإقسام الشيء ، والفراغ من الأمر ، وفي القاموس القضاء الحكم ، والصنع ، والحتم ، والبيان ، وهبو في اصطلاح الشرع والمتشرعة ، ولاية على الحكم ومنصب مجعول من ناحية الله تعالى أو من ناحية المعصوم ، لمن كان واجداً لشرائط الإفتاء ، عارفاً بمسائل القضاء ، ومبدؤه الرئاسة الكلية في أمور الدين والدنيا ، فهو غصن من تسجرة الرئاسة العامة الجمعولة للنبي والأيمة غلاله المولد ، (يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض) بل وقوله (وآتيناه الحكم صبيناً) وغايته إحقاق الحق وأيطال الباطل وقطع المنازعة بين الناس فهو من مشمات نظام النوع الإنساني

ومن خواصه أن الحكم الصادر من القاضي ، ينقض الفتوى وهو لا ينقض بالفتوى ، فلو أفتى فقيه بجواز شرب التتن أو الشاي مثلاً ، وحكم آخر بحرمتها للمصالح اقتضاها الوقت ، كان الحكم ناقصاً للفتوى حتى بالنسبة لمن قلد المعتى دون العكس ، وأنه يكون أصلاً يجب للغير إنقاذه وإن كان فقيها بمنالف اجتهاده أو قاضياً بمنالف نظره ، فلو تنازع الحوان فقيهان أحدهما أكبر من الآخر في الحيوة ، فادعاها الأكبر لاقتضاء نظره انها له وأنكر ه الآخر لكون نظره على خلاف ذلك ، فترافعا إلى قاض فما حكم به نافذ بالنسة لمن حالفه في النظر ، كما أنه نافذ بالنسبة لسائر القضاة أيضاً

ثم أن الأصحاب ذكروا هنا أموراً بتعلق بعضها بالقضاء وأحكامه ، وبعضها بالقاصي وصفاته ووظائفه ، فالأول نظير أن القضاء واجب كفائي مع تمعدد أهمله وعميني مع الإنحصار أو عدم كفاية الموجودين ، وأنه يجرم على الناس الترافع إلى قضاة الجور وهم ملنصوبون من قبل الجائر ، أو من لم يجتمع فهم شرائط القضاء ، وأنّ ما أخذ بحكهم حرام

على الآخذ إذا كان ديناً ، وإذا كان عين ماله ففيه تردد ، وأنه لو توقف استيفاء الحق على الترافع إليهم جاز ، كيا لو توقف ذلك على الحلف كاذباً جاز أيضاً

والثاني نظير أن القاضي كيا له الولاية على القضاء ، له الولاية على الحكمين لإنساد قضائه ، وعلى الشهود في تغريهم إذا كذبوا أو رجعوا عن الشهادة بعد الحكم ، وله الولاية أيضاً على كل مولى عليه مع فقد وليّه بل مع وجوده في الجملة

وانه يشترط فيه أصور البلوغ ، والعقل ، والإيمان ، والعدالة ، والإجمهاد ، والذكورة ، وطهارة المولد ، والأعلمية كن في البلد على الأحوط وأنه لابد من ثبوت هذه الشرائط عند كل من المترافعين وإلا لم يكن لها التحاكم إليه وان من وظائفه وجسوب التسوية بين الخصوم في السلام وآداب الكلام وأنواع الإكرام والعدل في الحكم ، وان كان أحدهما كافراً جازت الزيادة في تكريم المسلم وأما الحكم فيجب العدل فيه مطلقاً ولا يجوز له أن يلقن أحد الخصمين شيئاً يستظهر به على خصمه إلا أن يعلم بكون الحسق له وهكذا.

القيار مالميسر مالأزلام

القيار في اللغة مصدر من عامره مقامرة وقماراً أي راهنه ولاعبه في القيار ، فيهو لعب
يشترط فيه أن يأخذ الغالب من المغلوب شيئاً ، بأيّة آلة كانت ، وفي الجمع تقامروا ثعبوا
بالقيار واللعب بالآلات المعدّة له على اختلاف في أنواعها نحو الشطرنج والنرد وغير ذلك ،
وربما أطلق على اللعب بالمناتم والجوز إنتهى.

وكيف كان لا إصطلاح خاص للشرع والمتشرعة فيه وهو بمعناه الدخوي قد وقع موضوعاً للأحكام الشرعية ومورداً للبحث في الفعه فهو حرام تكليفاً وفياسد وصعاً ، بعني حرمة المأخوذ به ، بل هو من آكد الحرمات الشرعية الثابتة في جميع الشرايع الإلهية ، لكونه معرضاً لأثارة الفتئة بين نفسين أو أكثر ، ومؤدياً إلى الجرح والقتل وأخذ الأموال قسراً ، وأكله بانباطل ، وإلى فساد كبير.

وذكر الأصحاب في المقام أن اللعب أما أن يكون بالآلات الختصة بالقيار ، أو يكون بغيرها ، وعلى التقديرين فاما أن يكون مع أخذ الرهن أو بدونه ، فالصور أربع أما الأولى فلا إشكال في حرمة العمل وفساده بمعنى عدم تملك الغالب العوض وحرمة أكله عليه ، وأما الثانية أي اللعب بالآلات الختصة مع عدم العوض ، فظاهر بعض الأصحاب الحرمة إلاّ أنه غير سديد ، وأما الثالثة أعني اللعب بعير الآلات المعدة مع العوض ، كالجوز ، وألبيض ، والمناتم ، والصراع ، وحمل الحجر التقيل ، والطيور ، والطفرة ، وغير ذلك فالمشهور فيه أيضاً الحرمة والفساد لصدق المقامرة حقيمة ، وأما الرابع فلا بأس به وإن كان الأحسوط الترك ، نعم قد استثنى من القسم الثالث السبق والرماية فراجع عبوانها.

وأما الميسر: فهو مصدر ميمي من يسر ييسر من باب ضعرب ، بعنى لان وتسيسر واستعمل في القيار لتيسر أخذ كل منها مال الآخر ، وكان يستعمل في خصوص مقامرة الجزور ، التي كانت العمرب يستقامرون صليها ، وذلك بمأنهم كانوا ينحرون جسزوراً ويقسمونها غانية وعشرين جزءاً ، وكان لهم أقداح عشرة ، ثلاثة منها غير مكتوب ، وسبعة منها مكتوب ، كتب على احدها واحد وعلى الآخر اثنان وهكذا على السابع سبعة ، ثم كانوا يجعلون القداح في خريطة ويعطونها أحداً وهو يحرك الخريطة ، ويخرج لكل منهم قدحاً ، في خرج له مكتوب ذا سهم أخذ سهمه ، ويغرم الثلاثة الذي لا سهم لأقداحهم قيمة الجزور ، وليس لهم نصيب منه ، وهذا من أقسام القيار ، وقد حسرتمه الإسلام وقد يسمى القداع العشرة بالأزلام أيضاً جمع زام وهو المراد بقوله تعالى (وان تستقسموا بالأزلام ذلكم فسق)

القنوت

القنوت في اللغة الطاعة ، يقال قنت يقت من باب نصر أطاع ، وقنت الله وقنت لله تواضع له ، والقانت المطبع والمتواضع ، وفي النها بة. قد تكرر في الحديث ذكر القنوت ويرد بمعان متعددة كالطاعة ، والمنشوع والصلاة ، والدعاء ، والحضوع ، والسكوت ، وقوموا لله قانتين أي خاضعين أو طائعين أو ساكتين ، ولم يعن به كل سكوت ، وإنها عمني بـــه السكوت عن كلام الآدميين إنتهي.

وكيف كان فالظاهر أن ماكثر استعمال هذا اللفظ فيه بحيث يتبادر عنه في باب الصلاة ، أنه عبادة خاصة مخترعة من جانب الشرع جزءاً للصلوات الواجبة والمندوبة ، أو عبادة في عبادة ، نظير بعض الأدعية والأذكار في أثنائها ، وجوهر ذاته دعاء أو ذكر أو قرآن يؤتى به متقرباً إلى الله تعالى مع رفع اليدين أو أحدهما إلى الله عزوجل على اختلاف في جزئيته أظهره ذلك ، وإطلاق هذا الاسم عليه لكونه عبادة أو دعاء أو طاعة أو خضوعاً.

ثم انه ذكر الأصحاب أن القنوت في الشريعة ينقسم إلى وأجب ومندوب ، والأول ما يؤتى به في صلاة العيدين الفطر والأضحى الواجبتين ، والمندوب في غيرهما حتى صلاة الجمعة على اختلاف فيه أظهره ذلك ، وأنه يستحب في كل صلاة مرة قبل ركوع الركعة الثانية عدا العيدين ففيها في الركمة الأولى خسة قنوتات ، وفي الثانية أربعة ، كانا واجبين أو مندوبين ، وهذا الآيات ففيها قنوتان قبل الركوع الخامس وقبل الركوع العاشر ، وعدا أجمعة ففيها أيضاً قنوتان في الركمة الأولى قبل الركوع ، وفي الثانية بعده ، وعدا ركعة الوتر ففيها قنوت في الركمة الأولى ، وان أتى بها مرتين جلوساً ، وانه لا يشترط فيه ذكر خاص بل تصدق المقيقة بما صدق عليه الدعاء والذكر والقرآن ، وان كان المنصوص أفضل.

القيادة

قاد الدابة يقودها في اللغة مشى أمامها آخذاً بقيادها ، والمسهدر القود والقيادة ، وتستعمل القيادة كثيراً ما في لسان الشرع وكليات الفقهاء في عمل الجمع بين الرحل والمرأة للزنا ، وبين الذكر والذكر لللواط ، وهي موضوع في الشريعة للحرمة المؤكدة ، وتذكر في كتاب الحدود لبيان ترتب الحد عليها ، وفرعوا فيه على العنوان أنه تثبت القيادة بالإترار مرتين ، وانه يشترط في المقريها شرائط المقر في سائر الموارد ، وأنها تستب بستهادة

عدلين ، وان حد العواد خمس وسبعون جلداً ثلاثة أرباع حد الزاني ، ويننى من البلد إلى غيره ، وأن المشهور بين الأصحاب لزوم حلق رأسه وإشهاره ، وأنه لا فرق فيه بين المسلم والكافر والرجل والمرأة إلاّ أنه ليس في المرأة إلاّ الجلد ، وان مقدار النني زماناً ومكاناً موكول إلى نظر الحاكم.

القيافة

القيافة في اللغة إتباع الأثر ، يقال قاف يقوف أثر قلان تبعه ، واقتناف بممناه ، والقائف المتتبع للأثر ، والذي يعرف النسب بفراسته ونظره إلى أعضاء المولود ، وفي الجمع: القائف هو الذي يعرف الآثار ويلحق الولد بالوائد والأخ بأخيه ، والجمع قافة إنتهى.

وليس للكلمة في الشرع والفقه إصطلاح خاص لكن قد كثر استمالها في الفقه في بعض المصاديق اللغوية ، لكونها قد وقعت بهذا المبعني مورداً للحكم في الشريعة ، فإن الأصحاب قد حكوا بحرمة القيافة فيا إذا أربد ترتيب الأثر عليها كما إذا حكم القائف بعدم كون ولد الفراش لصاحبه أو بكوته ولد غيره ، وكذا في سائر عناوين النسب كالأخرة والعمومة والحثولة فيؤخذ بقوله ويرتب أثره ، وبالجملة قد حكوا بالتحريم فيا إذا كان مقتضاها على خلاف أصول الشرع وقواعده وأريد ترتيب الأثمر عليها ، من الحكم بالحرمية ، وإبداء الزينة ، والتوارث ، وحرمة الزواح ، وما يقابلها من الآثار ، وأما مجرد حكم القائف على وفق ظنه أو علمه فليس بحرم كيف وقد رضى مولانا الرضاطية بحكم بالنسبة للجواد المرافظة المعاهدة المعاهدة

الكبر

الكبر والتكبر والإستكبار تتقارب ، فالكبر حالة إعجاب الإنسان بنفسه بأن يرى نفسه أكبر من غيره ، وأعظم التكبر التكبر على الله بالإمتناع عن التسليم له ، والإستكبار قسهان أحدهما ان يتحرى الإنسان أن يكون كبيراً وهذا محمود بشرائطه والآخر أن يتشّبع

ريظهر من نفسه ما ليس له ، وهذا مذموم ، وعلى هذا فالكبر صفة ذات إضافة تستدعي مستكبراً عليه ، فيفترق عن العجب المتعلق بالفعل بتغاير المتعلق ، وعن العجب المتعلق بالنفس بعدم القياس فيه على غيره.

وكيف كان فقد عد الأصحاب الكبر من المعاصي الكبيرة القادحة للعدالة ، وظاهرهم كون المحرم الصفة العارضة للنفس وان لم يظهر لها أثر في الخارج ، وقد أشرنا في عنوان الحسد إلى أن القول بتعلق التحريم على الصفة النفسية غير سديد ، بل باطل في الجملة لعدم إختيارية بعضها أو أكثرها واسبعاد تكرر العصيان حسب انات بقاء الصفة في الشخص ، ووجوب السعي في إزالتها بأي وجه ممكن ، ولم أر من التزم بذلك ولا يظهر من النصوص أيضاً

قالصواب القول بكون التحريم متوجها إلى ما يصدر من المتكبر من الأقوال والأفعال المسببة عنها والمتناسبة لها ، وهذا أيضاً فيه إجمال لأن الحكم بكون جميع ما يصدر منه كذلك معصية كبيرة مستبعد ، وفي تصوص الباب أن الكبر غمص الناس وسفه الحسق ، والغمص تحتير الناس ، والسفه الجمهل بالحق والطمن على أهله ، وفيها أيضاً ، فه الجميار الملعون من حقر الناس وتجبر عليهم ، وفيها أما الكبر إنكار الحق ، وفيها أن الكبر هو المعود ، والظاهر أن المتيقن من الكبر والمراد منه ، هو عدم قبول حكم من أحكام الله أو حقوقه أو حقوق الناس المصاة من قبله تعالى تجبراً واستكباراً ، أو تحقير الناس والازراء والتوهين لهم قولاً أو فعلاً تصغيراً فم وإعظاماً لنفسه.

الكتابة

الكتابة والكتاب في اللغة مصدران من كتب الكتاب من باب قتل صوّر فيه اللفظ وأحدث فيه الحروف بالقلم وتحوه ، وفي المفردات: الكتب ضم اديم إلى اديم بالخياطة ، وفي التعارف ضمّ الحروف بعضها إلى بعض ، فالأصل في الكتاب النظم بالخط ، والكتاب في الأصل مصدر ثم سمي المكتوب فيه كتاباً إنتهى. وكيف كان فليس لللفظ مصطلح خاص في الشرع والفقه لكنه وقع موضوعاً للبحث ومورد التعرض في الجملة في بعض أبواب الفقه ، وكان من شأنه أن يبحث عنه أكثر من ذلك ، ولأجله قد استشكل على تركهم التعرض له في أصول الفقه في تفسير السنة ، حيث قسموها إلى ثلاثة أفسام القول والفعل والتقرير ، مع انه كان من اللازم قسمتها إلى أربعة بإضافة الكتابة وليها ، لكن الظاهر أن تركهم لها في الأصول لأجل أن المراد بالسنة فيها ما صدر عن التي تُنَافِقُ من الكلام وغيره غير القرآن الكريم ولم يكن للمنهي تَنَافِقُ كستابة ، والصادر عن الأنمة المبالخي وان كان ينقسم إلى أربعة إلا أنه ليس سنة بنفسه بل هو حاك عن والسادر عن الأنمة المباقة الواقعية .

ثم أن الكتابة تنقسم إلى قسمين مختلفين موضوعاً وحكماً ، الكتابة الإخبارية والكتابة الإنشائية ، والقسمان مذكوران في الفقه في أبواب مختلفة مع وقسوع الخسلاف في حسكمهما وآثارهما.

قان البحث عن الأول اذا صدر هن شحص لبيان مراده يرجع إلى حجيته بالنسبة لما يحكى عنه صريحاً أو ظاهراً ، قهو حينئة نظير إخبار العدل والبنية والظاهران هذا القسم يعنى الكتابه الحاكية عن المطلوب ، مما جرت السيرة على حجيته مع قيود وشروط معينة كاحراز وقوع الكتابة اختياراً بقصد افادة الغرض ، وسائر ما يعتبر في اللفظ والبينة ، فهي حجة من الحجيج العقلائية القيمة الثابتة المتداولة بين الناس منذ حدث فيهم الكتابه وقد امضاه الشارع كما يدل عليه آية المدايية ، كيف وعليها مدور رحى العيش في الناس ، قال في الجمع هي عما انهم الله به على الانسان ، تفد اخبار الماضين للماقين ، واخبار الباقين للآتين ، وبها تخلد الكتب للعلوم ولولاها لانقطع اخبار بعض الازمنة عن بعض إلى اخر ما افاده ، فهي حجة تقوم مقام ادلة الاحكام والموضوعات من إخبار العدل والتقة والبينة وغوها مع شروط ماخوذة في موضوع الحجية شرعاً وعرفاً

وامًا الكتابة الأنشائية وهي أن يكتب اللفظ على القرطاس ونحوه ويقصد بدلك إنشاء المعنى الاعتباري المقصود ، فهي العسمدة في مسورد العسقود والايسقاعات وغسيرها مسن الانشائيات ذات الاحكام ، كأن يكتب الموجب مثلاً الإيجاب ويكتب القابل القبول بقصد انشاء العقد المطلوب. وهذا مما تعرض له الفقها اجمالاً في ابواب الفعد المختلفة ، وظاهر هم ان مورد البحث بنقسم إلى اقسام احدها ما يظهر منهم الإتفاق على عدم كفاية الكنتاية فيه ، وهو الطلاق وحكم الحاكم برؤية الهلال وحكم في فصل الخصام ونحوها و ثانيها ما يظهر من الأكثر كفايتها فيه وهو الوكالة والوديعة والعارية والجعالة ونحوها ، وثالثها ما اشتهر بينهم من عدم كفايتها فيه وإن خالف فيه بعض ، وهذا كالبيع والإجارة واكثر العقود اللازمه فقد حكي عن بعض دعوى الإجاع على اعتبار اللفظ مطلقا او اللفظ المناص في العقود وعن العلامه وولده والشهيد الثاني (ره) اعتباره ، وعن ابي زهره دعوى الإجاع عليه ، وقال المحقق الإنصاري أن اعتبار اللفظ في البيع بل في جميع العقود مما نقل عمليه عليه ، وقال المحقق الإنصاري أن اعتبار اللفظ في البيع بل في جميع العقود مما نقل عمليه الإجاع ، وتحقق فيه الشهرة العظيمة فراجع المطولات

تنبيه : الإنصاف ان القول بالكفاية في جميع العقود والإيقاعات عدا ما دل الدليل على عدمها غير بعيد ، لصدق العقد على ما ينشأ بالكتابه بالدقة العقلية والعرقية فتشمله ادلة وجوب الوفاء بالعقود والعهود والشروط وغيرها ، اذ الظاهران لا فرق بين انشاء البيع بلفظة بعث وانشائه بكتابة ذلك بقصد الانشاء وكذا اذا كتبت المرأة عناطبة للرجل انكحتك نفسي على الصداق ، وكتب هو قبلت النكاح ، هالإيجاب والقبول الكتبيين ، كاللفظيين والعمليين ، والإجماع المنقول على البطلان غير حجة ، مع احتال كوند مدركياً مبنياً على توهم دلالة بعض النصوص وعلى هذا فلا استبعاد لاحتال الصحة في الأنكحة التي جرت بها السيرة في بعض المائك غير الإسلامية ، بعضور الزوجين في عمل معد لتبت الزواج ، فيكتب تبانيها وتعاهدها على الزوجية ويكتفيان بذلك ، ولعله يؤيد دلك قوله طيّة فيكتب تبانيها وتعاهدها على الزوجية ويكتفيان بذلك ، ولعله يؤيد دلك قوله طيّة للهنك قوم نكاح فانه كها يدل على صحة الأصل يدل على جواز الكيفية أيصاً

نهم قد ورد في الطلاق والعتاق ما يدل على عدم اعتبار الكتابه فني صحيح زرارة عن رجل كتب إلى امرأته بطلاقها او كتب بعتق مملوكه ولم ينطق به لسانه قال ليس بشيء حتى ينطق به ، هذا ولكن في صحيح التمالي لا يكون طلاق ولا عنق حتى ينطق به لسانه او ينطق بدده وهو يريد الطلاق او العتق ويكون ذلك بالاهلة والشهود يكون غائبا عن اهله انتهى والتفصيل في الفقه.

الكذب

الكذب ومشتقاته في اللعة والعرف بين ، ولا عبارة أوفى لبيان حقيقته سن نفس الكذب ومشتقاته في اللعة والعرف بين ، ولا عبارة أوفى لبيان حقيقته سن نفس الكلمة ، وقد تعرّف بأنه خلاف الواقع ، والظاهر أن الصدق والكذب وصفان متناقضان ، وهما المطابقة ، وهما يكونان في الأقوال ، والمقائد ، والأفعال ، ويجوز إطلاق الصدق والكذب على القول المطابق للواقع والمخالف للإعتقاد وعلى عكس ذلك.

وكيف كان فالكذب وقع موضوعاً لأحكام تكليفية ووضعية في الشريعة ، ومورداً للبحث في الفقه ، والأصحاب قد ذكروا أن البحث عنه يقع تارة في حرمته وأخسرى في مستثنياته ، أما الأولى فلا إشكال في حرمته عقلاً ، وشرعاً ، بضرورة العقول والشرايع ، وما بعث نبي إلا بصدق الحديث ، فهو حرام بالأدلة الأربعة أعني الكتاب والسنة والعقل والإجماع ، وهو من المعاصي الكبيرة ، نعم هنا اختلاف في الكذب لا عن جد وفي الكذب تورية ، فأباحها قوم وحرّمها أخرون ، ولم يذكروا له حداً في كتاب الحدود ، لكنه من الكبائر فلا إشكال في ثبوت التعزير له بل القتل إذا تكور ثلاثاً أو أربعاً مع تخلل التعزير بينها.

وأما الثاني فقد ذكروا جواز الكذب في مقامين ، أحدهما مورد الضرورة كالإكسراء والإضطرار فجوزوه فيهما ، بل قد ذكروا جواز الحلف كاذباً لدفع الضرر البدني أو المالي عن نفسه أو أخيه وقالوا انه ينبغي لمن تمكن من التورية في هذه المقامات أن لا يستركها. وثانيهما : مورد الإصطلاح بين نفسين أو نفوس لدلالة النصوص المستفيضة على الحسلية حينئذ فراجع كتب الفقه المبسوطة .

الكفارات

الكفر بالضم وقد يفتح في اللغة الستر والتغطية ، يــقال كــفر الشيء وكــفره ســـتره وغطاه ، ويطلق الكافر على ضد المؤمن كأنه قد ستر الإيمان ، وعلى الزارع لأنه يســـتر البذر تحت الأرض ، وعلى كفور النعم لأنه يستر نعم الله بعدم اداء شكرها ، وعلى الليل ، لأنه يستر من دخل فيه ، وعلى هذا فالكفارة مبالغة في الستر ، فهي بمعنى كشير الستر والتغطية أو شديده ، أو مديده ، وفي المجمع: الكفارة فعالة من الكفر وهي التغطية لأنها تكفر الذنب عن الإنسان أي تمحوه و تستره و تغطيه ، وفي المفردات الكفارة ما يخطى الإثم ، ومه كفارة اليمين نحو قوله (ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم) وكذلك كفارة غيرها من الآثام ككفارة الفتل والظهار إنتهى.

منها : أن الكفارات على أفسام أربعة مرتبة ومخيرة وما اجتمع فيه الأمران وكمفارة الجمع ، والمرتبة ثلاث ، كفارة الظهار وكفارة قتل المنطأ تجب فيها العتق فإن عجز فصيام شهرين متتابعين ، فإن عجز فإطعام ستين مسكيناً ، وكعارة من أفطر يوماً من قضاء شهر رمضان بعد الزوال وهي إطعام عشرة مساكين ، فإن عجزء فصيام ثلاثة أيام والأحوط كونها متتابعات

والخيرة كعارة من أفطر يوماً من شهر رمضان ، وكفارة حنث النذر ، وحنث العهد ، وجز المرأة شعرها في المصاب ، وهي المتق أو صيام شهرين مستتابعين أو إطسعام مستين مسكيناً عنبراً بينها

وما اجتمع فيه الأمران أي الترتيب والتخيير ، كفارة حسنت اليمين ، ونستف المرأة شعرها ، وخدشها وجهها في المصاب ، وشق الرجل ثوبه في موت ولده ، أو زوجسته ، فيجب في جميع ذلك عنق رقبة أو إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم مخيراً بينها ، فإن عجز عن الجميع فصيام ثلاثة أيام.

وكعارة الجمع ، هي كفارة قتل المؤمن عمداً وظلماً وكفارة الإيطار في شهر رمضان

بالحرّم ، على الأحوط ، وهي عتق رقبة مع صبام شهرين متنابعين وإطعام ستين مسكيماً ومها : انه يشترط في الكفارة قصد القرية ، وتعيين نوع الكفارة ككور الصيام للقتل أو للإعطار في شهر رمضان ، وأنه لو عجز عن بعض خصالها كالمعتق في هذا الزمان سقط وتعين الأخرى. وانه يجب النتابع في الصيام في جميع الكفارات مرتبة كانت أو محيرة أو جمعاً شهرين كانت أو نلائة أيام.

الكنالة

الكفالة بالفتح في اللغة مصدر كفل يكفل زيدا من باب نصعر أي عاله وأنعق عديه ، وكفل الرجل بالرجل والمال بالمال ضمنه ، فالكفالة لغة بمعنى الإنفاق والضيان.

وفي اصطلاح الفقها، والعرف عبارة عن إنشاء الإلتزام والتعهد بنفس من عليه حق الإحضار، عبد مطالبة من له الحق ، ويتوقف تحفق ماهيتها على أمور الكفيل وهو المتعهد الملتزم ، والمكفول له وهو صاحب الحق ، والمكفول . وهو من عليه الحق ، والمكفول به وهو الحق النابت ، فهي عقد لازم مشتمل على إيحاب من الكفيل ينشأ به التزامه وتعهده وقبول من المكفول له ينشأ به قبوله ولا يحتاج إلى قبول المكفول

وذكر أهل الفقه في بيان عقدها وشرائطه أموراً:

الأول: أن عقدها يتحقق بكل لفظ أفاد المقصود كقوله كفلت نفس فلان أو أنا كفيله أو التزمت أو تعهدت إحضاره ونحو ذلك

الثاني: اله يعتبر في الكفيل البلوغ والعقل والإخنيار والقدرة على ما التزم به. الثالث : انه لا يشترط شيء من دلك في المكفول له فيكون القابل وليه.

الرابع : اله يشترط في الحق المكمول به الذي هو العلة الغائية في الكعالة ، الشبوت الفعلي ، ولا يكني الثبوت الشأني فلو تكفل للعامل في الجمالة نفس الجاعل قبل العمل ، أو تكفل للمقرض نفس المقترض قبل القرض ، أو للزوجة نسفس الروح لتمام المسهر قبل الدخول أم تصح

الخامس: انه لا فرق في الحق النابت على المكفول بين أن يكون عيناً ذمية ، أو حقاً كحق الدعوى المسموعة ، أو حق الإستمتاع والمضاجعة ، أو حق القصاص والقذف ، بل وعيناً خارجية كما في المستودع والمرتهن إذا خيف من فرارهما ، ثم أنه يتخير الكفيل بين إحضار المكفول واداء ما عليه ، ويتعين الإحضار في القصاص ، وإذا أحسضر، برئت ذمته ، ويجوز ألترامي في الكفالات بان يكفل الكفيل شخص آخر ويكفله ثالث وهكذا ، ولاكفالة في الحدود والتعزيرات الشرعية.

الكفاءة ـالكفر

الكفاءة بالفتح والمد في اللغة المبائلة في القدر والمنزلة والكف والكفو المثل، يقال فلان كف لفلان في المناكحة أو في الحاربة ونحو ذلك، ومنه المكادأة أي المساواة والمقابلة في الفعل، واللفظ ليس له معنى اصطلاحي خاص شرعي ولا فقهي، وقد وقع بمعناء اللغوي موضوعاً للحكم في الشريعة، وذكره الأصحاب في الفقه.

فن موارده باب النكاح، فانهم قد اشترطوا في طرفي النكاح كفاءة احدهما مع الآخر أي بمائدة الزوج والزوجة، واختلعوا في المراد بها على أقوال، احدها _ان المراد الكفاءة في الدين، فليس للرجل المسلم نكاح المرأة الكافرة، ولا للمرأة المسلمة المكاح بالكافر، ثانيها _الكفاءة في الايان بالمعنى المصطلح عندنا أي الاعتقاد بالولاية للأقدة المحصومين(ع)، فليس للمؤمن مكاح المسلمة خير المؤمنة ولا للمؤمنة الزواج بالمسلم غير المؤمن، وقالوا ان فليس للمؤمن مكاح المسلمة خير المؤمنة ولا للمؤمنة الزواج بالمسلم غير المؤمن، وقالوا ان المائي أشد معا لان المرأة تأخذ من دين الرجل، ثالتها _التمكن من النفقة عمنى عدم جواز نكاحها بمن لا يستطيع انفاقها.

هذا ولكن المتيقن منها المتفق عليه بين الأصحاب، الكفاءة في الإسلام فلا يصح زواج المتخالفين في الدين، والقول بالكفاءة في الإيمان قليل ضعيف، وأصعف منه القول باشتراط التخالفين في الدين، ويتفرع على ما ذكر انه لا يعتبر الكفاءة في الأوصاف الشخصية والشؤون المجتاعية ولا في الانتحال بفرقة خاصة من فرق المسلمين ولا في الشؤون المعيرة الأخر

كالانتساب بشعبة وقبيلة، والاتصاف بالحرية والرقبة والقرشية وألهاشمية، والتكلم بالعربية والعجمية، والتلون بالبياض والسواد والحمرة وغير ذلك

تنبيه:

استدلوا على اشتراط الكفاءة في الاسلام بقوله (ص) حين أمر بتزويج الابكار مسن الاكفاء (المؤمنون بعضهم اكفاء بعض) أي في الايمان المراد به الاسلام ولا دليل على اشتراط غيره.

الكفر والكافر

الكفر بالفتح والضم مصدر بمعنى الستر والتعطية ، يقال كفر الشيء ستره وغطاه ، وكفر الليلُ الأشياء غطاها ، وفي المفردات: الكفر في اللغة ستر الشيء ووصف الليل بالكافر استره الأشخاص ، والزارع لسقره البذر في الأرض ، وكفر النعمة وكفرانها سترها بترك أداء شكرها ، وأعظم الكمر جحود الوحدائية أو الشريعة أو النبوة ، والكفران في جمود النعمة أكثر استعمالاً والكفر في الدين أكثر ، والكفور فيهما إلى أن قال والكافر على الإطلاق متعارف فيمن يجحد الوحدائية أو النبوة أو الشريعة أو الثلاثة إنتهى.

وكيف كان فالكفر في اصطلاح الهتهاء هو عدم قبول الإسلام ، أو إنكار ضروري من الدين ولو مع الإنتحال للأسلام ، والكافر هو المتصف به ، فيشمل من أنكر ذات الواجب تعالى أو وحدانيته أو الرسالة مطلقاً أو رسالة معد وَالله المعدد أو أنكر المعاد أو أنكر ضرورياً من ضعر وريات الدين أو قطعياً من قطعياته مع التوجه إلى استلزام ذلك إنكار النبوة أو تكذيب النبي وَالله أن الدين أو قطعياً من شك في التوجيد أو الرسالة أو المعاد وإن لم يجعدها ، فانه كفر في هذا الإصطلاح وإن لم يكن كفراً لغة ، وذلك لأن الأصول الإعتفادية على ضربين أحدهما ما يجب تحصيل الإعتفاد به بجرد توجه النفس إليه فالبقاء على الشك فيه بعد التوجه نظير الشك فيه بعد الإعتفاد سبب للكفر ، وذلك كوجود المبدأ تعالى وتوحيده والرسالة والمعاد ، نعم المشلم المعترف بالأصول إذا طرأ في قلبه شبهة من اجل جهالته ، لا

يخرج بدلك عن الإسلام مالم يجحد ، والثاني. ما لا يجب ذلك بل اللازم عدم رده وعــدم إنكاره بمجرد الشك فيه كمسألة عصمة الأنيياء ، ووجود الملائكة ، ويعص أحوال عــالم الآخرة

هذا وعن بعض المحققين أن تلكفر مرابب أدناها إنكار حكم من الأحكام الشرعية ، فامه يصح بذلك نسبة الكفر إليه بالإضافة إلى ذلك الحكم ، أو بلحاظ أن الإسلام اسم للمجموع من حيث الجموع فنكر البعض خارج عن الإسلام بهذا المعي ، وعليه يحمل ما ورد من أن أدنى ما يكون العبد به مشركاً أن يقول للنواة حصاة وللحصاة نواة ودان به ، أو يقول للحلال هذا حرام وللحرام هذا حلال ودان بذلك ، وهذه المرتبة لا تؤثر في ترتيب يقول للحلال هذا حرام وللحرام هذا حلال ودان بذلك ، وهذه المرتبة لا تؤثر في ترتيب أثار الكفر على المنكر ، ولا في إطلاق الكافر عليه شرعاً وعرفاً إنتهى ثم انه يتفرع على ما ذكر حكم الأصحاب بكفر الخوارج الذين استحلوا قتل علي والمسنين (ع) بل ومطلق ذكر حكم الأصحاب بكفر الخوارج الذين استحلوا قتل علي والمسنين (ع) بل ومطلق النواصب الذين أظهروا عداوة اهل البيت (ع) بل أو أضمروا ذلك ، والفلاة القائلين بربوبية النواصب إلفائي والمحام هؤلاء إلى عنوان الباغي والناصب والغالي والمحمدة

ثم أن الكافر قد وقع مورد البحث في الفقه عند الأصحاب ورتب عليه في الشريعة الإسلامية أحكام كثيرة هامة تكليفية ووضعية أخلاقية واجتاعية وسياسية:

فنها: تقسيم الكاهر إلى أهل الكتاب وغيرهم والمراد بالأول اليهود والنصارى والجوس، ولعل هذا الإطلاق صار مصطلحاً شرعياً وفقهياً فيهم بشهادة تبادرهم من اللفظ عند الإطلاق فالمراد بالكتاب حينئذ التوراة والإنجيل وما هو شبه الكتاب عبند الجوس.

ومنها : تقسيمه إلى ذمي وحربي ، والأول هو الكتابي الذي أنشأ عقد الذمة مع ولي المسلمين ، والثاني غير الكتابي ، والكتابي الذي لم يدخل في الذمام أو تخلف عند

ومنها : وجوب دعوة الكفار إلى الإسلام ابتداءً إرشاداً إلى المدير وهداية إلى الدين ، وهذا واجب على كل واحد من المسلمين إذا إحتمل النأتبير ولم يسترتب عسليه ضعرر ، وبالنسبة إلى أرباب البيان وأصحاب القلم أهم وأقوى.

ومنها : وجوب دعوة الإمام المعصوم أو نائبه العام والخاص ، الحربيين عسير أهسل الكتاب إلى الإسلام دعوة إبتدائية ، وتحييرهم بين قبوله والحرب وقد مسر تحت عسوال الجهاد.

ومنها : وحوب دعوة الإمام أو نائبه الحربيين من أهل الكتاب أيضاً وتخييرهم بين أمور ثلاثة. الإسلام والذمام والحرب.

ومنها: ما ذهب إليه جل القدماء والمتأخرين من أصحابنا لولا كلهم من أن الكفار مكلفون بالفروع الدينية كما أنهم مكلفون بأصول الدين يلوح ذلك منهم في موارد كثيرة من المسائل الفرعية ، وذهب بعض المعقين من مقاربي عصرنا إلى أن الكافر لا يكلف بالفروع إلا بعد قبول الإسلام ، فعليه يكون مجموع التكاليف المتوجه إليه من الله عملي قسمين مترتبين ، الأول تكليفه لقبول الإسلام ولا خطاب له في هذه المرتبة إلا دلك ، فإن لم يقبل لم يتوجه إليه شيء من الأحكام الفرعية ، وأن قبل وأسلم خوطب بالفروع العملية ، فالموضوع في المنطاب الأول الإنسان الصالح للتكليف ، وفي الخطاب الثاني المسلم المعتقد بالتوحيد والرسالة ، والأظهر ما عليه المشهور وقلبحث عنه محل آخر.

ومنها : حرمة بيع السلاح منهم وقت الحرب أي حربهم مع المسلمين أو مطلقاً ، على ما رآء الإمام مفسدة ، وقد لا يحرم بل يستحب بل الظاهر انسقسامه يساقسام الأحكسام الخمسة بلحاظ الأزمنة والأمكنة.

ومنها : حرمة بيع المصحف منهم إذا كان ذلك إهمانة ، أو استلزم مستهم لكستابته بيشرتهم أو مُطلقاً على خلاف فيها.

ومنها : غيرها من الموارد والفروع الكثيرة التي مختص بالكافر ويمتار بها عن المسلم ، دكرها الأصحاب في شتى مواضع الفقه ، ومختلف أبوابه ، وإلبك بعضها تبياناً لحال العنوان:

١ - نجاسة بدن المشرك أو مطلق الكافر على اختلاف في الكتابي.

٢ .. نجاسة أولاد الكفار بالتبعية قبل التمييز أو قبل البلوغ والعقل.

٣-حرمة للوادة معهم وانخاذهم أولياء وإلقاء المودة إليهم

٤ ـ عدم كونهم أكفاء المسلم في مقام الزواج فلا يجوز لهم تزويج المسلمات

٥ - عدم توارثهم مع المسلمين ولو كانوا أقرب الأرحام من المسلم فيرثه الأبعد المسلم
 وإن كان هو الأمام دونه

١ عدم قبول نفقاتهم في سبيل الخير وسائر عبادتهم عند الله تعالى إذا مانوا على الكفر فهي جميعاً كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف ، أو كسراب بقيعة يحسبه الضهآن ماء إذا جاءه لم يجده شيئاً ، أو هي كمثل صفوان عليه تراب مأصابه وأبل

٧ ـ عدم جواز قربهم من المسجد الحرام ومسجد البي (ص) ولو على تحو الإجتياز

٨ ـ عدم جواز دخولهم ومكتهم في سائر المساجد على احتلاف فيهيا

٩ - عدم كفاءتهم مع المسلمين في القصاص ، فليس لهم أو الأوليائهم القصاص مبن
 المسلم نفساً أو طرفاً أو منفعة ، فيتبدل إلى الدية في الذمي

١٠ -عدم تساويهم مع المسلمين في الدية ، بل الجعول لهم في دية النفس ثماغائة درهم
 وفي الأعضاء والمتافع على حسب ذلك

١١ - تخيير حاكم المسلمين إذا ترافعوا إليه أن يحكم في حقهم عمل وقبق مقدهب
 المسلمين أو مذهبهم.

١٢ -عدم قبول شهادتهم في حق المسلمين في مقام التماصمة عند الحاكم إلا إذا أوصى المسافر المسلم في السفر بوصية وأشهد اثنين منهم مع عدم شهود من المسلمين إذا أتسيا بالشهادة على وجهها.

١٣ ـعدم جواز الدعاء والإستغفار لهم ما داموا أحياء بل وبعد المهات أيضاً إلّا إذا كان المستغفر الداعي ابناً أو أباً أو نحوهما من أرحامهم.

١٤ - عدم جواز نيابة المسلم عنهم في إتيان عبادة واجبة أو مندوبة

١٥ ــ وجوب أخذ ولي المسلمين إذا اشتروا أرضاً من المسلم ، خمس تلك الأرض .
 خمساً إصطلاحياً ، أو بعنوان عُشرين من أرض الزراعة.

١٦ _ حرمة أكل ما اصطادوه من الحيوان البري ، لنجاسته وعدم تذكيته

١٧ _حرمة أكل ذبائحهم ونجاستها وكونها ميتة

١٨ _ بطلان الوقف عليهم إذا كان قريباً.

١٩ _عدم نفوذ أيمانهم ونذورهم.

٣٠ ـ عدم احترام أموال غير الذمي منهم ، فيجوز أحدها وتملكها بأي نحو ممكن.

٢١ _ جواز استرقاق الحربي منهم إذا لم يترتب عليه مفاسد اخر إجتاعية أو سياسية.

٢٢ _ جواز تملك لقيطهم واسترقاقه.

٢٣ .. عدم جواز تصديهم لمنصب النضاء وعدم نفوذ قضائهم.

٢٤ عدم جواز إمامتهم لجهاعة المسلمين وان كانوا مستجمعين لشرائطها غير الكعر.

٢٥ عدم جواز تقليدهم في الأحكام الفرعية وان كانوا واجدين لشرائط التقليد حتى
 الأعلمية غير الإسلام على الأحوط.

٢٦ صحة مكاحهم فيهما بينهم وترتيب آثارها عليه عندنا أيضاً وان كان فاقداً
 لشرائطه عندنا حتى نكاح الهارم من الأم والبت والأخت ، فان لكل قوم نكاحاً وهمو
 محكوم بالصحة عندنا

٢٧ _عدم قتل ساحرهم في مورد يقتل فيه ساحر المسلمين

٢٨ ـ وجوب اصطبار المسلم في حربهم ، وحرمة تولي الدبر عليه ، حرمة مؤكدة إلا إذا كان متحرف لفتال أو متحيزاً إلى فئة ، حتى فيا إذا كان المسلمون عشر الكفار دون ما إذا كانوا أقل.

٢٩ ـ ثبوت الجب في حقهم منى آمنوا ، وهو سقوط جمع ما ثبت عليهم حال كفرهم من عقوبات الكفر والفسق في الآخرة ، ومن الحدود والتعزيرات الثابتة عليهم في الدنيا ، وسقوط ما عليهم من قضاء الأعمال الواجبة حال الكفر ، وكعاراتها فيا فيه قضاء وكفارة لغيرهم ، على التفصيل الذي ذكرناه تحت عنوان الجبّ عملاً بقوله تعالى (ان ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف) وقوله تَعْتَرُولُهُ الإسلام يجب ما قبله.

٣٠ إذا كان كفرهم بنحو الإرتداد عُبط بجرد ذلك جميع خيراتهم وأعهالهم العبادية ،
 وثو كانت في مدة خمسين أو مائة سنة إذا ما توا على تلك الحالة

٣٦- لم يجعل الله تعالى لهم على المؤمنين سبيلاً فلا يجوز لهم تملك المسلم بعنوان العبد ٣٢- ليس لهم ولاية على القاصرين مع وجود الولي المسلم فلوكان هنا صغار وجمانين كانت الولاية عليهم ، للمسلم من الأب والجد دون الكافر ، وإن كانواكفاراً تبعاً

٣٣ ـ ليس للكافر ولاية على بنته البكر البائعة الرشيدة إذا كمانت مسلمة فملها أن
 تتزوج بدون إذنه.

٣٤ ـ يحرم تجهيزهم بعد الموت بما يجهز به المسلم ، مـن الغســل والحــنوط والكــفن والصلاة والدفن في مقابر المسلمين.

٣٥ ـ يجب نيش قبره وإخراجه منه لو دفن في تلك المقابر الى غير ذلك.

الكلب

الكلب في اللغة كل سبع يعض ، وغلب على الحيوان النابح المعروف ، وفي المغردات: والكلاب والمكلّب الذي يعلم الكلب قال تعالى (وما علّمتم من الجوارح مكلّبين تعلّمونهن مما علمكم الله) والبحث عنه وقع في الفقه تارة في باب النجاسات عن نجاسته وكيفية تعلهير المتنجس به ، وأخرى في كتاب المكاسب عن حلية بيعه وشرائه وبيان أقسامه ، وثالثة في باب الصيد عن حصول التذكية بصيده لو قتله ، ومحل البحث الكلب البري دون البحري باب الصيد عن حصول التذكية بصيده لو قتله ، ومحل البحث الكلب البري دون البحري طبيعة أخرى مغايرة للهاهبة المهودة المسهاة بالكلب المشابهة له في الصورة كالإنسان طبيعة أخرى مغايرة للهاهبة المهودة المسهاة بالكلب المشابهة له في الصورة كالإنسان البحري.

وكبف كان ققد عدوا من المجاسات الكلب ، ورطويات بدنه ، وأجزائه وان كانت مما لا تحله الحياة كالشعر والعظم ونحوهما ، ولا إشكال ولا خلاف منافي نجاسته بل هي مماً اتفق عليه الفريقان ، ودل عليها الإجماع ، وقامت عليها سيرة المسلمين بل والضرورة من الدين

وقد دكر الأصحاب في باب الطهارة أنه لو تنجس إناء يولوغه أي بشريد الماء ونحوه منه بطرف لسانه يجب تعفيره بالتراب الطاهر النديّ مرة ، وغسله بالماء بسعده مسرتين ، ولو خالف الترتيب لم يطهر ، وانه لا يجب التعفير في غير الظرف تما تنجس بالكلب وبولوغه وأما جواز بيعه والإنجار به فالذي يستفاد منهم التفصيل في المسألة ، فانه على أقسام أربعة · كلب الهراش وهو الذي لا صاحب له ينتفع به ، وكلب الصيد السلوقي وهو صنف حاص من الكلب منسوب إلى سلوق قرية بالين لكثرة وجوده فيها ، وكلب الصيد غير السلوقي وهو المتعلم للإصطياد ، وكلب الحراسة للمهاشية والحائط والخسيمة والبستان والزرع وغيرها ، وظاهرهم الإجماع على عدم جواز بسيع الهراش لكونه أكملاً للمهال بالباطل ، وأما غيره فجائز بيعه والتجارة به بلا إشكال في الجملة

وأما البحث عن الإصطياد به ، فقد وقع في كتاب الصيد وانه قد جعله الشارع مس . لآلات الحية للإصطياد ، فما صاده محكوم بالتذكية مع شرائطها المقررة ، وأن مأت بعضه وحرحه ولم يدرك الصائد ذكاته فيطهر جلده ، ويحل لحمه إذا كان مأكولاً ، والحكم هو المشهور بين الأصحاب شهرة عظيمة بل عن عدة دعوى الإجماع عمليه وهمو معتضى النصوص المستفيضة.

وهذا الحكم مختص بالكلب المعلم من بين جوارح السباع والطبيور ، فعلو اصطاد بالكلب غير المعلم ولو كان سلوقياً ، أو بغير الكلب من جوارح السباع كالفهد والنمسر وغيرهما ولو كان معلماً ، أو بجوارح الطير معلماً أو غير معلم ولم يدرك ذكاته ، لم يقع التذكية عليه وكانت ميتة ، والتعليم في الكلب يتحقق بأمور ثلاثة احدها أن يسترسل إذا أرسله ، التاني أن ينزجر إذا زجره ، النائث أن لا يأكل ما أمسكه ، والأكل اتفاقاً غير ضار ، ويشترط تكرر الإصطباد حتى يحرز حصول العادة فيه

الكنز

الكنز في اللغة مصدر بمعنى الإدخار ، يقال كنز يكنز المال من باب ضرب ، جمعه وأدّخره أو دفته في الأرض ، والكنز المال الجموع المدّخر في مكان أو المدفون في الأرض ، وفي الجمع أصل الكنز المال المدفون لعاقبة ما ، ثم اتسع فيه فيقال لكمل قسينة يستخدها الإنسان كنزأ والجمع كنوز إنتهى.

ودكروا انه لا يعتبر في صدق الكنز قصد الإدخار والإيماء وإلَّا كان أكثر ما وجد معه

مشكوك الكنرية ، وهو خلاف إطلاق النصوص والسيرة ، وأن المراد بما تحت الأرض في قول سطهم ، ما يعم جوف الأبنية والسقوف أو تحت حطب أو بطن شجرة أو نحوها ، وأن ظاهر اللغة والعرف بل العلماء أيضاً صدقه على كل مال مذخور سواء كان من (لنقدين أم غيرهما ، فيشمل كل شيء له مالية عند العقلاء أدخره صاحبه لنرض من أغراصه

والظاهر انه ليس لللفظ إصطلاح خاص شرعي أو متشرعي ، وقد وقع بمعاه اللعوي وانعرفي موضوعاً للحكم في باب الخمس ، فذكروا انه أحد الأعيان السبعة التي يتعلق بها الحق الشرعي ، والصريبة المالية فيجب إخراج خمسه وتفصيل ما يرتبط بمكمه يطلب من باب الخمس.

الكهانة

الكهانة بالفتح والكسر مصدر من كهن يكهن من باب قنتل ، بجعني الأخبار عن الغيب ، يقال كهن لفلان قضى له بالفيب وحدّته به ، وفي الجمع الكاهن هو الذي يتعاطى الأخبار عن الكائنات في مستقبل الزمان ، ويدعي معرفة الأسرار ، فنهم من كان يزعم ان له تابعاً من الجن يلتي إليه الأخبار إنتهى ، وفي المفردات: الكاهن هو الذي يخبر بالأخبار الماضية الحفية بضرب من الظن والعراف يخبر بالأخبار المستقبلة على نحو ذلك بنتهى وفي الحديث إن الكاهن كان في زمن الفترة بمنزلة الحاكم يحتكم إليه الناس فيا اشتبه عليهم من أمورهم ، وذلك لفرات عينه ، وذكاء قلبه ، وفطئة روحه ، وذلك لأن ما يحدث في الأرض يعلمه الشيطان فيلقيه إلى الكاهن ، وأخبار الساء أينضاً يسترقها الشياطين فيلقها إليه ثم منعت عن ذلك إنتهى.

وكيف كان فقد وقع البحث عن الكهانة في الفقه ونقلوا تحريمها ، بل وأنه لاخلاف في ذلك فيا بينهم ، والظاهر أن مرادهم إخبار الكاهن عن ارتباط بالأرواح الغيبية كالأجنة والشياطين ، وأما التفرس في الأمور والأخبار عن بعض النتائج ولو جزماً فحرمته غير مسلمة

لا تعاد _قاعدة لا تعاد

منهوم كلمة لا تعاد في اللغة بين ، وقد كثر استعالما في الفقه في قاعدة سلبية بجعولة من الشارع عنصة بياب الصلاة ، مشهورة بقاعدة لا تعاد ، وقد انترع من مبوردها ومس الدليل الدال عليها قاعدة أخرى إيجابية ينبغي أن تسمى بقاعدة تعاد ، ومدرك القاعدتين صحيح زرارة (لا تعاد الصلاة إلا من خمس : الطهور ، والوقت ، والقبلة ، والركبوع ، والسجود) وأصل القاعدة قضية كلية سلبية لها موضوع ومحمول وقيود ، موضوعها الصلاة الأعم من الغريضة والنافلة ، ومحمولها عدم وجوب الإعادة في الوقت والقضاء في خارجه ، وقيودها عبارة عن اشتال الصلاة على خلل فيها ، من ناحية أجزائها وشروطها وموانعها ، مقتضية لإعادتها أو قضائها بطبعها الأولى ، فيا لم يكن الخلل من ناحية خمسة معينة من أجزائها وشرائطها ، وهي الطهور والوقت والقبلة والركوع والسجود ، فالحصل من القاعدتين أن كل صلاة حصلت فيها خلل من ناحية أي جزء من أجزائها وشرائطها وموانعها عدا المعسة ، لا تجب إعادتها وقصاؤها ، وكل صلاة دخل فيها خلل من قبل تلك المعسة وجبت إعادتها وقضاؤها.

ويتفرع على القاعدة أمور يتضح بها حقيقتها وما ينبغي أن يعلم من حالها.

الأول : أن منتضى ما ذكر من التعريف عدم الفرق بين كون الخلل في الصلاة ناشئاً من ناحية جزئها نقصاً كفوت الفاتحة أو السورة أو دكر الركوع أو السجود أو غيرها ، أو زيادة كإضافة القنوت في غير الثانية من ركعاتها ، أو أفعال أو أذكار بقصد الجزئية ، أو من ناحية شرطها كترك الإستقبال أو ظهارة الثوب أو البدن أو غيرها ، أو من جهة المانع كسلبس النجس ، أو أجزاء الميئة ، أو غير المأكول ، أو التكلم او التكتف ، أو غيرها

الثاني: الله لا فرق أيضاً بين كون صدور الخلل، سهواً، أو نسياناً، أو غفلة، أو عمداً، مع العلم بانحكم، أو الجهل به قصوراً، أو تقصيراً، أو مع نسياله، إلا انه قد خرج من الإطلاق صورة ما أو أخل عالماً بالحكم عامداً في الموضوع، فعاله لا إشكال حينئذ في البطلان ووجوب الإعادة لاستلزام ذلك لغوية تشرع الأجزاء والشرائط

الثالث: ان ما أشرنا إليه من قاعدة تعاد ، يستفاد من الإستنتاء في الصحيح ، بل ومن جميع الأدلة المستنة لأجزاء الصلاة وشرائطها ومواقعها ، إذ لا معنى لجعلها إلا عدم تحقق الماهية المطلوبة بدونها ، ووجوب إعادتها ، بل هي مقتضى حكم العقل بان من لم بأت بالمأمور به على وجهه وجب عليه الإبيان به كذلك ، وهذه القاعدة مطلقة من حيث كون الإخلال بها صادراً عن عبد أو سهو أو نسيان أو جهل بالحكم أو الموضوع كها كان الأمر كذلك في القاعدة الأولى.

الرابع ؛ أن العناوين الجنسة المأخوذة في موضوع قاعدة تعاد العسلاة ، وإن كانت مطلقة من الجهة السابقة إلا أنه لا إطلاق لها من حيث نفسها ، ودلك لأن المراد من الطهور فيها الطهارة من الحدث دون الخبث ، فيدخل الإخلال بالخبئية تحت قاعدة لا تعاد ، والمراد بالوقت الإحلال به بوقوع العلاة فيله لا بعده فانها حينئذ لا تكون باطلة كان المنارج جميع أجزائها أو بعضها إذ الأول محكوم بالصحة بأدلة القضاء ، والثاني في الجملة بأدلة من أدرك ركعة من الوقت ، كما أن في التقدم أيضاً تبطل إذا وقعت قبله بجميع أجزائها ، دون ما إذا وقع شيء منها في الوقت إذا دخل فيها بعد العجس ، فانها صحيحة أيضاً تقسم آخر من قاعدة من أدرك كما عرفت تحت عنوانها

والمراد من خلل القبلة وقوع الصلاة على نحو الإستدبار أو ما بينه وبين اليمين واليسار ، وأما الإنحراف منها إلى ما بين اليمين واليسار ، فهو مورد قاعدة لا تعاد لحكومة دليله على دليل القاعدة وأما الخلل من ناحية السجود ففيا إذا راد سجدتين في ركعة أو نقصهها فيها وإلا فيدخل تحت قاعدة لا تعاد.

الخامس وإطلاق الإعادة في حلل الخمس الشامل لصورة العلم والجهل والنسيان ، يدل على أن الحمسة أركان للصلاة ، فان ركنية شيء لعمل منترعة من إطلاق انتماء العمل بنقصه أو زيادته كان عن علم أو جهل أو نسيان ، ومقتضى ظاهر الإستثناء انحسار الركنية فيها ، وقد دل الدليل على أن النية أبضاً شرط ركني في الصلاة ، كما أن تكبيرة الإحرام جر ، ركني ، وعلى هذا فيقع التعارض بين ما دل على ركنيتها والصحيح أي

الجملة المستثنى منها المستفاد منها عاعدة لا تعاد ، لكن النسبة بسينهما عسوم مسطلق ، فتخصص القاعدة بدليلها ، فلا تجب الإعادة من خلل غير الحمس إلا إذا كان من حهة النية أو تكبيرة الإحرام ، وهذا البيان جار بالنسبة للقيام حال التكبير والقسام المستصل بالركوع إذا قلنا بركنيتهما.

اللباس

نبس عليه الأمر يلبسه من باب ضرب في اللعة ، خلطه وجعله مشنها له ، ولبس الثوب يلبسه من باب علم استقر و تغطى به ، واللباس معروف وهو كل ما يلبس ، وفي المفردات نبس الثوب استقر به وألبسه غيره ، واللباس واللبوس واللبس ما يلبس وجُعل اللباس لكل ما يغطى الإنسان عن قبيح قال تعالى (هن لباس لكم وأنتم لباس لهن).

وكيف كان فليس لللباس معنى إصطلاحي ، والبحث عنه وأقع في موارد من الفقه والأول في كونه ساتراً للعورة ، الثاني في كونه لباس المصلي ، الثالث في كونه حريراً محضاً للرجال ، الرابع في كونه من الذهب للرجال أيضاً ، المحامس في كنونه لبناس الشهسرة ، السادس في كونه من مختصات احدى الطائفتين الذكر والأنثى إذا لبسته الأخرى

أما الأول: فقد ذكر تفصيله تحت عنوان الستر والستار

وأما الثاني: فقد وقع اللباس في باب الصلاة موضوعاً لأحكام خاصة فـذكروا انــه يشترط في لباس المصلي شرائط ستة والقسال الأولان منها شرط وحودي إصطلاحي والبواقي شرائط عدمية ستزعة من مامعية الوجود

اوَّهَا . الطهارة في جميع البسة المصلي عدا ما لا تتم فيه الصلاة ، فالصلاة في اللماس النجس عمداً إختياراً باطلة.

ثانيها : الإياحة في لباسه كله ، فالصلاة في اللباس المفصوب فاسدة إذا كان عالماً بالهرمة مختاراً ، أو جاهلاً بها مقصعراً ، أو جاهلاً بالبطلان أو ناسياً للغصبية ، وأما الجهل بالموضوع ملا يكون مبطلاً ثالثها : أن لا يكون من أجزاء الميتة كانت من محلل اللحم أو محرّمه وكانت مدبوغة أو عير مدبوعة ، بل وكذلك الميتة الطاهرة كالسمك ونحوه

رابعها . أن لا يكون من أجزاء ما لا يؤكل لحمه وان كان مذكى ، كان من جلده أو شعره أو وبره أو صوفه.

خهسها : أن لا يكون من الذهب للرجال خالصاً لو أمكن ذلك ، أو مخسوطاً ، أو ملحماً به ، أو مذّهباً بالتمويه إذا صدق عليه لبس الذهب ، كان نما تتم فيه الصلاة أو مما لا تتم كالخاتم والحلقة والزر ، وفي شد الأسنان به إشكال.

سادسها : أن لا يكون حريراً محضاً للرجال ، ساتراً أو غيره ، نما تنتم فيه الصلاة أو غيره كالتكة والقلنسوة.

وأما الثالث : فقد ذكروا انه لا إشكال في حرمة لبس الحرير الهض للرجال ، كان ساتراً للعورة أو غيره ، وتبطل به الصلاة أيضاً

وأما الرابع : ذكروا ان لبس التوب المزين بالذهب ، بل واستعبال الذهب على نحو يصدق عليه اسم اللبس ولو مجازاً كلبس الحناتم ، بل ومطلق التزين به حرام للرجال.

وأما الخامس: فعنون بعض الأصحاب لباس الشهرة وحرمة لبسه واختار التحريم ، وذكر في العروة الوثق أن المراد به لبس الشخص حلاف زيّد من حيث جنس الثوب ، أو من حيث لونه ، أو من حيث هيئته في خياطته أو كيفية لبسه ، وهذا بما فيه إجمال من حيث الموضوع والحكم والدليل ، نعم لا يبعد ذلك فيا إذا كان لبس المؤمن له هتكاً لحرمه نفسه وإذها بالمروته ، أو كان سبباً لاغتياب الناس ، أو وقوعهم في معاصي اخر ، أو كونه منوعاً في قوانين الدولة الإسلامية كلبس غير الجندي لباس الجندي وأما بطلان الصلاة به فلا دليل عليه.

وأما السادس: فقد ذكروا أنه لا يجوز للرجال لبس ما يختص بالساء ، كالمقنعة وما يسمى بالجادر ونحوهما ، ولا يجوز للنساء لبس ما يختص بالرجال ، كالقلنسوة والعمامة ، يسمى بالجادر ونحوهما ، ولا يجوز للنساء لبس ما يختص بالرجال ، كالقلنسوة والعمامة ، ويكن أن يقال أن الحرم تشيه أحدهما بالآخر وأخذه بزيّه على نحو يستدرم الحرم ، كلبس

المرأة ثياب الرجال على نحو يستلزم ابداء بدنها وزينتها وشعرها ، ولبس الرجل ما يشتبه بد الأمر على النساء في النظر عليه ، والدخول علجن فنأمل

اللحية

اللحية في اللغة شعر الخدين والذقن ، والجمع لحى كسدرة وسدر ، وفي الجمع: اللحى كفلس عظم الحنك واللحيان بفتح اللام العظهان اللذان تنبت اللحية على بشرتهها ويقال للتقاهما الذقن ، وعليهها نبات الأسنان السقلى ، واللحية كسدرة الشحر النازل على الذقن ، وجمها لحى كسدر إنتهى.

ثم أن الكلمة مستعملة في النصوص وكذا في فتاوى الأصحاب في معناها اللغوي ، وقد رتب عديها في الشريعة أحكام ، نظير أنها جمال للرجل كيا أن شعر الرأس جمال للمرأة ، وأنه يستحب تسريحها ، ويكره تطويلها ، وأنه لو أزال شخص لحية آخر قمهراً عمليه ، وجبت عديه ثلث دية الرجل أن نبتت بعده ، ووجبت عليه تمام ديته أن لم تنبت فهي نظيرة شعر رأس المرأة فيا إذا أزاله أحد قهراً عليها

وفي تحريم حلقها للرجل إشكال ولم أر من أفق بجوازه من أصحابنا وقد أفق بحرمته بعضهم ، وهي مقتضى جريال السيرة القطعية بين المتديئين المتصلة بنزمان المعصومين والنهي تَنْبَيْنَ أَنْ من كل ملة وأمة وبين الأنبياء وحواريهم حتى تنتهي إلى آدم النبي عَنْبَة ولم ينقل كما لم يعهد من أحد مهم حلقها وكذلك كان آلاً مر قطعاً من صدر الإسلام وأول ظهوره ، بين النبي تَنْبَيْنَ وأمته وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يومنا هذا ، فكانوا ملتزمين بها ذاتمين من حكلتها معاملين معهم معاملة الفساق في الأمور التي يعتبر فيها العدالة ، وقد أدعى الإحماع عليه بعض أصحابنا وهناك من الصوص أيضاً ما لا يخلو عن ظهور فيه والتفصيل في الفقه .

اللعان

اللعن في اللغة السبّ والطرد ، واللعان مصدر باب المفاعلة يقال لاعبه لعاناً ، لعن كل واحد منهما صاحبه ، وفي المجمع واللعان في اللغة الطرد والبعد وشرعاً المباهلة بين الزوجين في إزاحة حد أو ولد بلفظ مخصوص إنتهي.

وكيف كان فاللعان في مصطلح العقهاء عبارة عن تلاعن الزوجين بأنفاظ خاصة ، ومورد دلك ما إذا رمي الرجل زوجته بالزنا أو نفي عنه من ولد في فراشه مع إمكان لحوقه به ، ولابد أن يكون ذلك عن علم به ، وإلا حرم الرمي والنفي ، ومع العلم جاز له إسقاط حد القذف عن نفسه ، أو إثبات عدم كون الولد منه باللعان ، وقد ذكر الأصحاب في بيان شروطه وأحكامه أموراً. نظير أنه يشترط في لعان الرمي بالزنا ، دعوى المشاهدة ، وعدم وجود البينة له ، وكون الزوجة دائمة مدحولاً بها ، غير مشهورة بالزنا ، وكونها سليمة عن الصمم والخرس ، فلا لعان مع عدم المشاهدة ، ومع وجود البينة ، ومع كونها منقطعة على اختلاف فيها ، ومع كونها غير مدخول بها ، أو مشهورة بالزنا ، أو كونها صهاء أو خرساء فيتر تب عليه حينئذ حكم القذف.

ويشترط في لعان نني الولدكون الزوجة دائمة ولحوقه به من جهة الدخــول ونحــو، ، ومضي ستة أشهر من زمان الدخول ، وعدم مضي أقصى الحمل من ذلك ، ويشترط أيضاً وقوع اللعان عند الحاكم وبتلقينه ألفاظ اللمان ، وطريق ذلك.

انّه يبدأ الرجل بعد رميها بالزنا أو نني ولدها ، فيقول أشهد بالله اني لمن الصادقين فيا قلت من قذفها أو نني ولدها ، يقول ذلك أربع مرات ، ثم يقول مرة واحدة لعنة الله علي إن كنت من الكاذبين ، ثم تقول المرأة بعد ذلك أربع مرات أشهد بالله انه لمن الكاذبين في مقالته من الرمي بالزنا أو نني الولد ، ثم تقول مرة واحدة أن غضب الله علي إن كان من الصادقين ، ولو ثم يتمكنا من التلفظ بالعربية لقنها الحاكم ترجمتها بغير العربية.

ثم أن الشارع جعل اللعان طريقاً قاطعاً للزوج فيا قد يتفق له من علمه بالحال وعدم تمكنه من إقامة الشهود العدول ، وعدم قدرته على الإظهار خوفاً من حد القذف وأما ما يترتب عليه بعد تحققه بشروطه فهو أحكام أربعة

الأول : إنفساخ عقد النكاح وحصول الفرقة بينها كالطلاق.

الثاني: حدوث الحرمة الأبدية بينهما فلا تحل له أبدا

الثالث : سقوط حد القذف عن الروج طعانه ، وسقوط حد الزنا عن الزوجة بلعانها ، ولو اتفق انها أبت عن اللعان ثبت حد الزنا عليها ، لان لعان الرجل بمنزلة بيئته

الرابع : إنتقاء الولد عن الرجل إذا كان اللعان على نفيه ، دون المرأة فهو لا يستسب بالأب ولا بأرحامه ، ولا توارث بينه وبينهم ، ولا يترتب سائر آثار القعرابية أيسماً ، وينتسب بالأم وأرحامها ويترتب بينه وبينهم آثار الرحم ، حتى أن الأخوة من الأبوين ، أخرة أميون فهو كمن ولد من غير أب

اللقطة

لقط يلقط لقطاً الشيء في اللغة أخذه من الأرض بلا تعب ، ولقط العلم من الكتب أخذه من هذا الكتاب وهذا الكتاب ، واللقطة بالضم وفتح القاف وسكونها هو الشيء المترولة لا يعرف له مالك ، وفي الجمع الإلتقاط وجودك للشيء على غير طلب ، ويلتقطه بعض السيارة أي يجده من غير قصد ، وفي الحديث ذكر اللقطة هي بالتحريك المال الملقوط في الأصح الأغلب إنتهى ، وفي المصباح: اللقطة وزان رطبة ما تجده من المال الضائع ، وقال الأزهري اللقطة بفتح القاف اسم الشيء الذي تجده ملتي فتأخذه قال وهذا قول جميع أهل اللغة وحذاق النحويين إنتهى.

وكيف كان فانظاهر أنه ليس للكلمة معنى إصطلاحي شرعي أو فقهي نعم هي عنوان كتاب في الفقه وقع فيه البحث عن أحكامها المترتبة عليها وفرعوا عليها فروعاً ينضح بها حقيقتها وأقسامها وجملة من أحكامها

نظير أن اللقطة تنقسم إلى أقسام ثلاثة ، فان الملقوط أما إنسان أو حيوان أو غيرهما فان كان حيواناً في عمران أو في غير عمران إلّا أنه قادر على حفظ نفسه ، كالفرس والبقر لم يجر أحذها ، وان كان حيواناً في غير عمران ولم يعدر على حفظ نفسه ، أو كانت لقطة عبر الحيوان ، جاز أخذه وإيصاله إلى مالكه.

وأما لقطة الإنسان التي يسميها الأصحاب باللقيط والملقوط والمنبوذ بمنى المطروح إطلاقاً للمتصادين بلحاظ حالين ، فقد دكروا انه إذا وجد الشخص صبياً لاكافل له ولا يستقل بنفسه قد طرحه أهله في شارع أو مسجد عجزاً عن نفقته أو خوفاً عن تهسمته رضيعاً كان أو أكبر بل أو مميزاً جاز التقاطه أو أستحب بل قد يجب ، مع كونه أحق به من غيره إلى أن يبلغ ، وليس لأحد انتزاعه منه إلا من له حق الحضانة عليه شرعاً كالأبوين والأجداد وأوصيائهم ، فيخرج الصبي بوجدانهم عن عنوان اللقيط بل ليس لهم الإمتناع عن أخذه و تكفله.

ويشترط في الملتقط ، البلوغ والعقل والحسرية والإسلام ان كان الله يحكوماً بالإسلام ، ولقيط دار الإسلام محكوم بالإسلام وكذا لقيط دار الكفر إذا كان فيها مسلم يحتمل تولده منه ولا يُحكم بكقر لم

اللهو واللعب واللغو والباطل

اللهو كل ما شغلك من هوى وطرب ، والشيء يتلذذ به الإنسان فيلهيه ، وفي الجمع اللهو الباطل ، وفي المفردات اللهو ما يشغل الإنسان عبا يعنيه ويهسه ، ويعبر عن كل ما به استمتاع باللهو.

واللعب في اللغة مصدر من لعب الصبي فعل فعلاً بمقصد التنزه ، أو فعلاً لا بجدي عليه نعماً ، وفي الجمع يقال لمن عمل عملاً لا يجدي عليه نفعاً أنت لاعب إنتهى ، وفي المفردات: لعب فلان إداكان فعله غير قاصد به مقصداً صحيحاً يلعب لعباً إنتهى ، وقال الشيخ ره في المحاسب إن اللعب هو الحركة لا لفرض عقلائي. واللغو ما لا يعتد به من الكلام قال أبوعلي: اللعو في اللغة ما لا يعتد به واللغو الباطل إنتهى. والباطل الفاسد الذاهب خسراً وصياعاً، وفي المفردات: الباطل نقيض الحق وهو ما لا ثبات له عند المحص عنه انتهى

وكيف كان يظهر من اللغة والعرف تهارب معاني الألهاظ الأربعه وان كان بينها فرق في الجملة ، لكن الجميع يشترك في الدلالة على عدم النفع في الفعل وعدم الجدوى فيه لدين الفاعل أو دبياه سواء صدر من الصبي أو الجنون أو الكبير العاقل ، وقد مثلوا لللهو بالسفر للصيد تنزهاً من غير حاجة إليه لتجارة أو ارتزاق ، وبالرمي من قوس الجلاهق بلا غرص وباللعب بالحيام من عير رهان وبالرقص والتصفيق والضرب بالطشت بدل الدف ، وكلها ما يشبه آلات اللهو مما ليس بآلة

والكلام في الفقه واقع في حكمه التكليني فنسب إلى عدة تحريمه وإلى أخسرين عسدم النحريم ، ويظهر من بعض انه يحرم إذا كان من بطر وشدة فرح ، والمسألة محل إشكال ولم يتم ما ذكروه من أدلة القول بالحرمة ، ثم انه لو اتفق وقوع العمل المنطبق عمليه هذه العناوين مورد المعاملة فأخذ العاعل أجراً في مقابله كانت المعاملة باطلة والأجر حراماً ، لكونه أكلاً للهال بالباطل وبهذا اللحاظ بذكر العناوين في باب المكاسب و تعد من محرماتها.

اللواط

في الجمع: كل شيء لصتى بشيء هفد لاط به يلوط لوطاً ، وأصل اللوط اللمصوى ، ولاط الرجل ولاوط إذا عمل عمل قوم لوط ، ومنه اللواط أعني وطء الدبر إنتهى ، وفي المفردات: وقولهم تلوط فلان إذا تماطى فعل قوم لوط فمن طريق الإشتقاق فانه اشتق من لفظ لوط الناهي عن ذلك لامن لفظ المتعاملين له إنتهى ، يعني أن الموضوع أولاً اسم جامد ومعنى لاط أوجد ما نهى هنه لوط لا ما أوجده.

وأما معناه في الإصطلاح فقد عرّفه بعض الفقهاء بأنه وطء الذكر الآدمي بالإيقاب ،
وعرفه آخر بأنه إدخال الذكر في دبر الذكر ولو ببعض الحشفة ، وقد يطلق على إتيان الذكر
على نحو التفخيذ أي جعل الذكر بين فخذيه من خلف ، أو من قدام ، أو جعله بين اليتيه ،
وفي المسالك أن إطلاق اللواط على هذا المعنى متجوز ، وأو أطلق على الإيقاب وخسصً
غيره باسم آخر وأن أوجب الحد الخصوص كان أوفق بالإصطلاح

وكيف كان فقد وقع عنوان اللواط في الشربعة مموضوعاً لأحكمام كمثبرة وذكره

الأصحاب في موارد من الفقه للتعرض لما رتب علمه من الأحكام

فمنها : كونه في الشريعة من أكبر الحرمات وأعظعها وأشنعها

ومنها : كونه سبباً لحدوث الجنابة على الفاعل والمفعول بإدخال الحشفة وان كان موضوع الحد يتحقق بما دون ذلك ، فموضوع الحد أعم من موضوع الجنابة ، والجنابه الحاصلة منه جنابة من الحرام فيترتب عليها حكها الخاص من نجاسة عرقه أو مانعيته عن الصلاة ولو ثم يكن نجساً.

ومنها : سببيته لحرمة أم الموطوء وأخته وبنته على الواطىء تحرياً مؤبداً مع سبقه على العقد ، بالغاً كان الموطوء أو غير بالغ دون العكس ، فلا تحرم الطوائف الثلاث من الواطي على الموطوء ، كيا أنه لا يؤثر اللواط في الحرمة مطلقاً إذا وقع بعد العقد

ومنها : سببيته لاستحقاق كليهها الحد مع اجتاع الشرائط ، وقد ذكر الأصحاب في باب الحدود أنه لا يثبت اللواط إلا بإقرار القاعل أو المفعول الواجدين لشرائط الإقرار أربع مرات أو بشهادة أربعة رجال عدول بالمعاينة

وحد اللواط هو القتل إلّا أنه يتخبر الحاكم بين ضعرب عنقه بالسيف ، وإلقائه مسن شاهق كجبل ونحوه مشدود البدين والرجلين ، وإحراقه بالنار ، ورجمه ، ويجوز الجسمع بين إحدى العقوبات والإحراق بعدها

واللواط بالمعنى الثاني أي التمخيذ أو الوضع بين الأليتين حده مائة جلدة من غير فرق بين المحصن وغيره.

والجمتمعين تحت إزار واحد إذا لم يكن بينهما رحم ولم تكن ضعرورة يعزران بمما يسراه الحاكم وكذا يعزر من قبل غلاماً أو امرأة أو صبية غير زوجته بشهوة.

اللوث

اللوث في اللغة التلطخ يقال لاث ثيابه في التراب لطخها به ولوّث ثيابه في الطين لطحها .

وفي اصطلاح الفقهاء عبارة عن كل أمارة ظنية قامت عند الحاكم على صدق دعوى

المدعي لقتل أو قطع أو جرح ، مع عدم وجود بينة له ، لا يراثها التهمة ولطخ عسر ض المدعى عليه ، والامارة الظنية نظير الشاهد الواحد ، وشهادة المرأة ، ووجود القاتل عند المفتول وبيده سلاح ، ووجود المقتول في دار القاتل ، وإخبار الصبي المسميز ، والكافر والفاسق ، إذا كانوا موثوقاً بهم.

ثم أنه قد وقع النحث في الفقه عن اللوث من جهة كونه من شرائط تحقق القسامة ، وذلك فيا إذا وجد قتيل لم يعلم قاتله ، وادعى وليه أن القاتل فلان ، ولم يكن له بينة على مدعاه ، فإن كان هناك لوث تحقق موضوع القسامة ، وهني خسون يميناً في الجسابة العمدية ، وخمس وعشرون في الخطأية ، يحلفها المدعي ويثبت بذلك القصاص أو الدية وتفصيل الكلام في ذلك في الجملة واقع تحت عنوان القسامة.

LUI

الماء في اللغة والعرف واضح من أن يعرف بغيره ، وليس له عند الشرع والمتشرعة ولا في العلمة والعرف واضح من أن يعرف بغيره ، وقد وقع عنوان الماء في الفقه موضوعاً للبحث في موارد ، فذكروا في باب الأنعال أنه ينقسم إلى محلوك للأشخاص وغير محلوك ، وعدوا القسم الناني الذي منه الأنهار الصغيرة ، والكبيرة ، بل والبحيرات ، والبحار الكبيرة ، من الأنفال التي هي ملك للإمام بعنوان إمامته وولايته ، وذكروا في كتاب الاحياء أنه يجوز لكل إنسان تقلك غير المملوك من المياه بالحيازة والاحياء ، كما قد تكون هي متعلق الحق بوقوعه حرياً للمحياة ، وبحثوا في كتاب الأطعمة والأشربة عن حاله ، من حيث جواز شربه والإنتفاع في الأغذية منه ، وقد ذكرنا ما يرتبط به تحت تلك العناوين

وذكروا في باب الطهارة أنه ينهسم بالتفسيم الأوّلي إلى مطلق ومضاف ، والأول وعُ كلي حقيق تحته أصناف مختلفة يشترك الجميع في الحقيفة النوعية ، ويختلف بعضه فيا هو خارج عن حقيقته ، كياء المطر والبحر والنهر وغيرها ، وقسموا الماء المطلق إلى الأقسام التسالية ١٠ سالجساري ٢ سالنسابع غسير الجساري ٢ سالمسطر ٤ البسار ٥ سالكسر ٢ سالماء الحيام ١٠ سالماء الحيام ١٠ سالماء الحيام ١٠ سالماء الحيام ١٠ سالماء

المشكوك طهارته ونجاسته ، ومنشأ القسمة اختلاف الأحكام المترتبة عليها في الشريعة ، والحكم الكلي المُشترك بين جميع أقسامه طهارته في نفسه ، وانفعاله بملاقاة النجاسة منع التغير ، ومطهريته من الحدث والحبث ، وحواز شربه ، والتصرف فيه وغير ذلك

الماء المضاف

أي الذي أضيف إلى غبره ، اما لاسنخراجه منه بــالعصر ونحــوه ، أو لتركــيبه مــعه بالخلط ، وهو عنوان إنتزاعي يـطبق على حقائق مختلفة ، كياء الورد ، وماء التقاس ، وماء الرمان وغيرها ، وذكر الأصحاب أنه طاهر بنفسه غير مــطهر مــن الخــيث والحــدث ، ويتنجس بملاقاة النجاسة قليلاً كان أو كثيراً ولو ألف كر إلا في بعض الموارد.

١ ـ الماء الجاري

عرفوه بالنابع السائل على وجه الأرض ، سواء كان فوقها كالعيون الجارية على الأرض ، أو تحتها كالقنوات وشبهها الجارية تحتها ، ولا يبعد صدقه على الجاري المترشح عن الثلوج الكثيرة الموجودة في الأودية والجبال وان لم يبلغ الكر أو كان قبل بلوغه

٢ ــالماء النابع غير الجاري

هو كالعيون الواقفة التي لها مادة ولأجلها لا تنقطع بنفسها بحر الشمس وعصف الريح ولا بالأخذ منه تدريجاً ، وحكمه حكم الجاري فلا ينجس بملاقاة النجس وإن لم يكن كراً مالم يتغير.

٣ــماء المطر

وهو عنوان كلي أحد في الشريعة موضوعاً للطهارة والمطهرية ، وهو أفضل أصناف المياه ، وأطهرها في نفسه ، وأتقعها للإنسان ، وأكثرها بركة للخلق ، وهو الأصل لمسياه الأرص ، والمادة والمنبع للمياه البرية كلها ، ما جرى منها على وجهها وما سدكه الله ينابيع في يطنها وأساله في عروق داخلها واجراه في شرائر وجودها ، قال تعالى (أفرأيتم الماء الذي تشربون (ءأنثم أنرائتوه من المزن أم نحن المغزلون) (الواقعة ١٩٦٨) وقال (أنزل من السهاء ماء فسالت أودية السهاء ماء فسالت أودية بقدرها) (الرعد ١٧) وكيف كان فهو حال تقاطره كالجاري حكماً فلا يتجس مالم يتغير ، وان كان قليلاً إذا صدق عليه المطرسواء جرى على وجه الأرض أم لم يجر ، فكل قطرة منه حال نزوله بمنزلة كر من الماء يطهر كلها وقع عليه وإن كان حوضاً كبيراً فان كلها يراه المطر فقد طهر.

٤ ـ ماء البتر

والبئر الحفرة العميقة في الأرض ، يستق منها الماء ، وتسمى بالقليب والجُبُّ والركيّ ، والكلمة مأخوذة من بأر الشيء وابتأره حياه وأدخره ، وفي النهاية في الحديث أن رجلاً آتاه الله مالاً فلم يبتئر خيراً أي ثم يقدم لنفسه ولم يدخر ، وفي المفردات. وهي في الأصل حفيرة يستر رأسها ليقع فيها من مرّ عليها ويقال لها المغواة ، ولم يثبت لها مسعى شرعي أو متشرعي ، نعم يشترط في صدق اسها استعداد النبع والحكم بالإعتصام أيضاً دائر مداره وجوداً وعدماً.

وكيف كان فقد اختلفت في تنجس مائها بملاقاة النجس ولو لم يحصل التغير فيه آراء القدماء من أصحابنا والمتأحرين اختلافاً كبيراً فكان جل القدماء لولا كلهم يحكون بنجاسته بمجرد ملاقاة النجاسة ولو كانت كبيرة واسعة غزيرة الماء ، بل كاد أن يكون بوافقهم في ذلك إجماعاً ، بل قد نقل الإجماع عليه في كلياب عدة من الفحول ، بل عس السرائر نني الخلاف عنه ، مع التصريح منهم بأنه لا فرق بين قلة الماء وكثرته ، نعم قد نقل الخلاف عن ابن أبي عميل والشيخ حسين الفضائري ومفيدالدين

واستمر ذلك إلى يرهة من زمن المتأخرين ، ثم ظهرت الخالفة وذهب إليه العلامة ثم

أكثر المتأخرين عنه ، وانقلب الأمر في الفتياحي اشتهرت بعدم المجاسة بالملاقاة وإن كان قليلاً مالم يتغير بها ، بحيث لا تجد اليوم أحداً يفتي بذلك على ما نعلم وفي الصحيح عن مولانا الرضاطئيَّةِ ماء البقر واسع لا يفسده شيء إلّا أن يتغير ربحه أو طعمه فينزح حتى يذهب الربح ويطيب طعمه لأن له مادة

ه ــالماء الكر

الكر بالضم والفتح في اللغة مكيال خاص قيل أنه أربعون إردباً والاردب بالكسر مكيال ضخم ٢٤ صاعاً والصاع أربعة أمداد فالكر - ٩٦٠ مناً ، وفي الجمع الكر بالضم أحد أكرار الطعام وهو ستون قفيزاً والقفيز ثمانية مكائيل ، والمكول صاع ونصف فإنتهى صبطه إلى اثني عشر وسقاً ، والوسق ستون صاعاً ، وفي الشرع عبارة عن ألف ومالني رطل بالعراقي إنتهى ، وفي النهاية الكر بالبصرة ستة أوقار ، وقال الأزهري الكر سنون قنفيزاً والقفيز ثمانية مكاكيك ، والمكوك صاع ونصف ، فهو على الحساب اثني عشر وسقاً وكل وسق ستون صاعاً ، وفي القاموس الكر بالضم مكيال وستة أوقار حمار ، وهو سستون قفيزاً أو أربعون إردباً إنتهى.

وأما في اصطلاح الشرع والمتشرعة فهو الماء البالغ حداً خاصاً عينه الشارع وسهاه كراً وحكم باعتصامه عن النجس وعدم حمله النجاسة إذا بلغ دلك الحدد سالم يستغير أحد أوصافه ، وحيث أن الحد قسهان فالكر عبد الشارع نوعان أيها تحقق ترتب عليه الحكم ، الأول بلوغ الماء في الوزن ألفاً ومائتي رطل بالأرطال العراقية ، والثاني بلوغه في المساحة ثلاثاً وأربعين شبراً إلا تمن شبر

وحيث أن بين الحدين عموماً من وجه تحققاً ، لمكان اختلاف المياء خفة وثقلاً ، فربما كان ثقيلاً عليمه بيلغ حد نصاب الوزن دون المساحة ، وربما كان خفيفاً كذلك يبلغ نصاب المساحة دون الوزن ، فتى أحرز المكلف أحد الحدين في مورد فقد أحرز موضوع المكم ، عله ترتيب آثار، وإن لم بحرز الآخر كها في خفاء الأذان والجدران في احرار حد الترخص لقصر الصلاة وإن أحرز الحدين معاً في مورد فإن نوافقا مصداقاً فلا إشكال ، وإن تخالفا فقتضي تعدد عنوان الكر عند الشارع جواز ترتب الحكم لكن الأحوط الإحتماط

٦_الماء القليل

وهو في الإصطلاح عير الكر ، الذي لا مادة له ، وليس بمطر ، فالمشهور الذي كاد أن يبلغ الإجماع الدينجس بملاقاء النجس ، من غير فرق بين النجاسات حتى بمقدار رأس إبرة من الدم ، كان مجتمعاً في محل أو ظرف أو متفرقاً متصلاً بنحو الأنبوبة ، ومن غير فرق بين أن يكون وارداً على النجاسة أو موروداً.

٧_ماب الحيام

المراد به في السنة أصحابنا ، المستفاد من نصوص المقام هو الحياض الصغار التي كانت معمولة في عصر صدور الروايات بإيجاد منبع كبير مجتمع للياء الحار أو غيره ، وإحداث حياض صغار حول جدرامه في جميع أطرافه أو بعضها متصلة بالمنبع ، وكانت المنابع على قسمين أحدهما المنبع المرتفع مكاناً من الحياض المصب ماؤه عليها بنحو المزملة ، والنافي المنبع المتساوي سطحه مع الحياض المتصل ماؤه بها بالتقوب ، وكيف كان المراد بهاء الحيام مهاه تلك الحياض حال اتصافها بما في المادة وقد اختلفوا في الحكم باعتصامها فراجع الكتب المبسوطة.

٨ ـ الماء المستعمل في رفع الحدث

ومع هذا العنوان مورد البحث والإختلاف في الفقه وهو على قسمين ، المستعمل في رفع الحدث الأصغر كماء الوضوء ، والمستعمل في رفع الأكبر كالماء الذي اغتسل به الجسنب والحائض والنفساء ، أما الأول فلا إشكال عندهم في كونه طباهراً بسفسه ومنظهراً مس الحدث والخيث ، وادعوا عليه الإجساع بسل ضرورة للسذهب ، ونسطيره المستعمل في الأغسال المندوبة وأما الثاني فمع طهارة البدن وعدم تنجسه من جمهة أخسرى كمها همو المفروض ، فهو طاهر ينفسه بلاخلاف بل لعله ضروري ، ومطهر من الحنث أيضاً إجماعاً وفي كونه رافعاً للحدث إشكال واختلاف.

٩ - الماء المستعمل في رفع الخبث

يسمى هذا الماء بالغسالة أيضاً ، وهو قسمان ما استعمل في الإستنجاء أي تطهير مخرج البول والغنائط ، وما استعمل في إرالة سائر النجاسات مسن البول والمسني والدم والخسمر وغيرها ، أما الأول فالأظهر طهارته ورفعه للخبث دون الحسدت ، وأمسا الشاني فسفيه اختلاف راجع الكتب الفقهية

† المَّاءُ المُشكوك فيه

هنا عناوين ثلاثة باعتبار متعلق الشك ، أحدها المشكوك طهارته ونجاسته ، وثانيها المشكوك إطلاقه وإضافته ، والعناوين كسلها واقسعة المشكوك إطلاقه وإضافته ، والعناوين كسلها واقسعة مورداً للبحث في الفقه ، بل قد وقع البحث عن الأولين في الأصول أيضاً في الجسملة وإن كانت المسألة فقهية

أما العنوان الأول ففصلوا فيه بين ما كانت الحالة السابقة فيه محسرزة فسيجري فسيه الإستصحاب ، ومالم يكن محرزة فيحكم فيه بالطهارة الظاهرية ، وهذا الحكم قاعدة كلية سارية في جميع موارد الشك في الطهارة ، مقبولة عبد الجمل أو الكل مسهاة باصالة الطهارة وقاعدتها ، وهي حكم ظاهري ثانوي مسوق في مورد الشك في الواقع في مقابل الطهارة الواقعية ، فهما قاعدتان حاكمتان بالطهارة إحداهما وافعية وهي قولك كل شيء من الأعبان الخارجية محكوم بالطهارة الواقعية شرعاً إلا ما نص الشارع بسجاسته واقعاً ، والثانية كلما شك في طهارته من الأعيان الخارجية فهو محكوم بالطهارة الظاهرية شرعاً والثانية كلما شك في طهارته من الأعيان الخارجية فهو محكوم بالطهارة الظاهرية شرعاً حتى يعلم بنحاسته واقعاً بالا ما لاقته

النجاسة أو غيرت أحد أوصافه الثلاثة ، وكل ماء شك في طهارته طاهر ظاهراً إلا ما علم بنجاسته وغاية الحكم في الأول زوال النجاسة بالوجدان ، وفي الشائية حدوث العملم بنجاسته ، وعمدة البحث في القاعدة الأولى تقع عن موارد تخصيصها ويقع البحث ثارة في باب النجاسات لترتب الأحكام الوضعية وأخرى في باب الأطعمة والأشرية المحرمة لترنب الأحكام الوضعية وأخرى في باب الأطعمة والأشرية المحرمة لترنب الأحكام البحث الظاهرية في باب المياه ويذكر لها فروع.

وأما الثاني: وهو الماء المشكوك حليته وحرمته ففيه صور كثيرة ، لأنه اما أن يكون الشبهة حكية أو مسوضوعية ، للشك حالة سابقة أم لا ، وعلى التقديرين اما أن يكون الشبهة حكية أو مسوضوعية ، فالموارد والأصول الجارية فيها مختلفة وأحكام الكل واضحة ، نعم قد يتوهم الحرمة فيها إدا شك في أصل حدية الماء في الشريعة من جهة اصالة الحظر في الأموال قامه من أجزاء هذا العالم ، والكل ملك لغير المتصرف ، والأصل عدم جواز التصرف فيه عقلاً وشرعاً مالم يحرز رضا المالك وهو ألله تعالى ، وعن آخرين القول بالحلية مالم يعلم الحرمة لأن الله قد أباح لعباده ما خلقه لهم إلا في موارد خاصة

وأما الثائث. وهو الماء المشكوك إطلاقه وأضافته فع عدم حالة سابقة لأحد العنوانين لا دليل عندهم يثبت إطلاقه كما لا دليل مثبت لإضافته ، بل الشك في المقام يرجع إلى الشك في كونه ماء أو غير ماء ولا دليل ولا أصل يثبت أحدهما ، فلابد من الرجوع إلى الأصل الجاري فيا استصحاب بقاء غيات غسل به أو فيه متنجس جرى استصحاب بقاء نجاسته وإن توضأ أو اغتسل فيه أو به جرى اصالة بقاء المدث كما أنه لو كان كراً ولاقاه النجس لم يحكم بنجاسته.

المال

منهومه أوضح من أن يعرف بغيره ، لكن قد عرفوه شرحاً لاسمه و تبياناً لبعض آثاره كقولهم انه ما يرغب فيد العقلاء ، أو أنه ما يبذل بإزائه شيء أو مال ، أو أنه كل ما يقسى ويملك ، ونحو ذلك وفي الجمع المال في الأصل الملك من الذهب والعضة ، ثم أطلق على كل ما يقتني ويملك من الأعيان ، وسمى المال مالاً لأنه مال بالناس عن طاعة الله إنتهي.

والظاهر عدم أخذ النسبة إلى الشخص أو الشيء في مفهومه صيفاير الملك بمعنى المملوك ، الذي يراد به المال المنسوب إلى شخص أو شيء ، لاقتنفاء معناه الإصافة والسلطة فالمال أعم من الملك ، أو أن بينها عموماً من وجه فإن ما يرغب فيه العقلاء من الأعيان الموجودة في الأرض ولم تصل إليه يد الإنسان مال غير ملك وما لا قيمة له من أملاك الناس النسته أو قلته ملك غير مال.

وكيف كان فاستعمال اللعظ في المعنيين في الفقد وإن كان كثيراً ، إلّا أن موصوع جل الأحكام الشرعية هو المعنى الأخص ، أي المال المضاف المرادف للملك

فقد كثر البحث عنه في الفعه ووقع موضوعاً لأحكام كثيرة هامة كيا أنه من أهم موارد البحث في عدم الإقتصاد ، وأمه مما تدور عليه حركة الحياة الإنسانية وهو قوام عيشهم وسبب حفظ نفوسهم وبقاء نسلهم.

والأموال تنفسم عند الأصحاب بالإنتسام الأولى إلى عامة وخاصة ، والثاني أموال الأشخاص والأفراد المعنيين ، والأول ينقسم إلى قسمين ، لأنه أما أن يكون للإمام الوالي على الناس بعنوان إمامته كالأنعال والأخاس ونحوها ، أو يكون للمسلمين كالأراضي المفتوحة عنوة والوصايا والأوقاف العامة المتعلقة بهم ، وقد يسمى القسم الأول بيت مال الإمام والثاني بيت مال المسلمين تسمية للظرف باسم المظروف وكلا القسمين تحت ولاية الوالي.

ومن مهام ما رتب الشارع على المال أنه محترم مصون في الغاية ، بحيث قد وقع في عداد الأنفس والأعراض في الحرمة ووجوب الحفظ وحرمة التعدي ونحوها

وأنه لا يجوز لمالك المال إتلاقه من دون جهة مسوغة شرعية أو عقلية ، ولا تصرفه فيه بما يعد إسراماً وتبذيراً ، والمخالفة فيه يوجب كون الإنسان من إخوان الشمياطين ولا يجوز إيتاؤه للسفهاء والمسرفين فإن الله قد جعله للناس قياما

وأنَّ استطاعة المكلف المالية أحد شرائط وجوب الحج والعمرة عليه ، ووجوب إنفاقه

على عموديه وزوجته ، وفي بعص الكفارات الثابتة عليه .

وأن المفوس المحترمة إذا جبي عليها الإنسان قبلاً أو طرفاً في غير موارد القصاص ، لا تتدارك في الشرع وعند العقلاء إلا بالمال ، بل كل نقص أو ضعرر وارد عسلى النسعوس ، والأموال ، والممافع ، والأعمال وغير ذلك ، لا طريق إلى مداركها من غير جهة المال ، فبه يتحقق حبران كل نقص ، وبه يكمل تقصان كل عيب.

ثم انه قد وقع البحث في الفقه عن الأموال التي ليست علك ولا ينطبق عليها عنوامه ، وهي التي سموها بالمباحات الأصلية ، كالنبات وبعض الأشجار النابئة في الأرض الموات ، والحيوانات الوحشية في البراري والبحار ، والطيور كذلك ، وذكر واأن الجميع من الأموال التي لا ربّ لها إلّا الربّ تعالى ، وليست ملكاً لأحد حتى الإمام ، وان حسكها جسواز الإنتفاع بها وتملكها أكل أحد.

المؤلفة قلوبهم

ألفد يألفه في الدفة أنس به وأحبه فهو آلف أي أنيس ، والجمع الآف ، والف الكتاب تأليفاً جمعه ، وألف الشيء وصل بعضه ببعض ، وألف بينهم أوقع الألعة ، والمؤلفة الطائفة التي أوقع في قلوبهم الألفة ، والمؤلفة قلوبهم في القرآن هم الذين يُتحرى فيهم بتفقدهم أن يصيروا من جملة من وصفهم الله تعالى مقوله (ولكن الله ألف بينهم)

والكلمة قد استعملت في الفقه في باب الركاة في أقوام رتب عليهم في الشرع كونهم أحد الأصناف الثمانية المستحقين للزكاة وهم طوائف:

الأولى: الكفار الذين يراد استالتهم إلى الإسلام ، أو إلى معاونة المسلمين في الجهاد والدفاع ، فإن النبي مَنْ الله كان يعطي الصدقات لعدة من أشراف العرب دفعاً لاذاهم ، أو طمعاً في إسلامهم وإسلام أتباعهم.

الثانية : قوم وحدوا الله تعالى وخلعوا عبادة غيره ، ولم يدخل المعرفة قملومهم أنَّ محمداً رسول الله عَيْنِولَةُ ، وكان رسول الله يتألفهم بالمال والعطاء حتى بحسن إسلامهم فجعل لهم نصيباً في الصدقات لكي يعرفوا ويرغبوا.

الثالثة . ضعفاء العقول من المسلمين أي ضعفاء الدين أصولاً وفروعاً ، فيعطور من الركاة لتقوية عقائدهم ، أو لاستالتهم إلى معاونة المسلمين في الجهاد والدفاع ، والقسمان الأولان من الكفار والثالث من المسلمين غير أهل الولاية ، وعليه علا يشترط فيهم الإيمان كما يشترط في سائر أصناف المستحقين.

المباراة

برأه يبرنه من باب منع خلقه من العدم ، وبرأ يبرأ بروءاً وبراءة من باب علم من هيب أو دين تفلّص ، ومن المرض شنى ، وباراً شريكه فاصله وفارقه ، والمباراة المفارقة ، وفي الجواهر المبارأة بالهمزة وتقلب الفا لفة المفارقة يقال باراً الرجل شريكه إذا فارقه وشرعاً إزالة قيد المكاح بفدية منها مع كراهة من الجائبين إنتهى ، والأصحاب قد ذكراو أن المباراة صنف من الطلاق كالمتلع يعتبر فيه جميع شروطه العامة ، ويشترط فيد ما يشترط في المنلع من الفدية والكراهة ، وأن المباراة تقع بلفظ الطلاق بأن يقول الزّوج بعد بذلها الفدية أنت طالق على ما بذلت وله أن يقارن ذلك بقوله وقد بارأتك لكن الفراق للفظة طالق ولا تقع بالمباراة فقط.

ثم أن هذا الصنف بمناز عن الخلع بأمور ثلاثة مذكورة تحت عنوان الخلع قراسع

المتعة

المتعة والمتناع والتمتع في اللغة مصادر بمعنى الإنتفاع بالشيء والتلذذ به ، وبمعنى سا يتمتع ويتلدذ به ، وقد كثر استعبال متعة الحمج أو صارت اصطلاحاً في حج النائي المفرون بالعمرة ، لأن فيه انتفاع الناسك و تلذذه بالنخلل الواقع بينهما. كما أنه قد كثر استعمال متعة الطلاق لما يبدل للمطلقة التي لم يفرض لها مهر ولم يدخل بها لانتفاعها بدلك المال.

وتستعمل المتعة بل صارت اصطلاحاً في باب النكاح في النكاح الموقت بمهر مـعلوم

وأجل معلوم ، لأن فيه التلذد أو لأن الشارع شرعه لذلك ، ويطلق للزوجة الموقتة أيضاً المتعد ، لأنها بما يتلدذ به وأنها مما استمتعتم بهن ، والمتعة بعنى العقد الموقت قد وقعت مورد الخلاف الشديد والبحث العريق المديد ، بين الخاصة والعامة من حسبت الحلية والمرمة والصحة والقساد من صدر الإسلام إلى يومنا هذا ، بحيث صارت الحدية والصحه بما انفردت به الإمامية ، ولعل الحرمة والبطلان بما انفردت به العامة ، لكن الظاهر أن أصل تشريع هذا العقد مسلم بين الفريقين والخلاف واقع في نسخه ، وفيمن نسخه ، وفي الدليل على السنغ ، والكلام فيه خارج عن غرض الكتاب ، عالبحث فيا يترتب عليه عدنا من أحكامه المناصة ، ليتضع به ماهيته الشرعية وأحكامه المجعولة له من قبل الشارع

فذكروا أن نكاح المتعة ، ويسمى المنقطع أيضاً ، كالدائم في الحاجة إلى إيجاب وقبول الفظيين ، ولا يكني فيه بجرد الرضا القلبي ، ولا المعاطاة عمنى إنشاء مقصودهما بالفعل ، من المصافحة بقصد ما تواطيا عليه أو اللمس أو التقبيل أو الجماع كذلك ولا الكتابة المنشأ بها المقصود

وينحصر ألفاظ الإيجاب هنا بالتمتيع والنكاح والزواج ، ولا يصح بغيرها ، فستقول المرأة متعتك أو أنكحتك أو زوجتك نفسي في المدة المعلومة على المبلغ المعلوم فيقول هو قبلت أو رضيت أو نحوها ، أو يقول الزوج تمتعتك أو تزوجتك أو أنكحتك في هذه المدة بهذا المبلغ ، فتقول هي متعتك أو زوجتك أو أنكحتك نفسي هكذا ، ويكني ما يسرادف الألفاظ بكل نسان ، ولا يجوز تمتع المسلمة بالكافر بجميع أصناعه ، ولا تمتع المسلم بغير الكتابية ، ولا بالناصبية ، والمرتدة ، ويجرد تمامية هذا العقد تملك هي المهر ، ويسنحق هو الإستمتاع.

وذكروا أيضاً أن من أركان هذا العقد المهر والأجل ، فلو اتفق الإحلال بالمهر عمداً أو سهواً بطل العقد ، ولو أخلاً بالأجل عمداً أو تسياناً انقلب إلى الدائم ، ولو أرادا الزيادة في المد، فسح الزوج ، ثم عقدا ثانياً ، ولا طلاق هما فتبين بانقضاء المدة وببذها ، كما أنه لا توارث فيه إذا مات أحدهما في زمان العقد.

المثلي والقيمي

ليس للمثلي ولا للقيمي معنى شرعي ولا متشرعي ، والمدكور في كلمات الأصحاب هو تعريف المعنى اللغوي ليترتب عليه ماله من الأحكام ، وقد اختلفت تعاريفهم في المثل فعرفوه تارة بائه ما غائلت أجزاؤه وتقاربت صفاته ، وأحرى بائه المساوي الأجراء والمنفعة المتقارب الصفات ، وثالثة كما عن العامة بانه ما قدر بكيل أو ورن ، وفي المكاسب للعلامة الأنصاري أن المشهور هو ما يتساوى أجزاؤه من حيث القيمة بمعنى كون قيمة كل بعض بالنسبة إلى قيمة البعض الآخر كنسبة نقس البعضين من حيث المقدار

ولا يخق أن المراد معلوم والتعاريف كلها شرح للاسم تشير إلى ذلك المعنى ، وعمدة الإشكال فيما ذكرو، كون المعرَّف فيها المركب الذي له أجزاء متساوية كالأدهار والحبوب ونحوها مع أن المثلي هو الكلي الذي له أفراد متساوية في المالية ، والمركب في هده المعاريف فرد من الكلي المثلي ولا يختص به ولعلهم قد سامحوا في كلمة الاجزاء

وكيف كان الأولى تعريف المتلي بانه الكلي الذي يتساوى افراده من حسيث القيمة والمالية مع تساويها في النوع والصنف إذا كان النوع ذا أصناف مختلفة ، ومع تساويها في الكيل والوزن والمساحة إذا كان مما يعتبر بها . والملاك عند المقلاء فيا ذكر أن كليا كان له مماثل في الأوصاف والخصوصيات التي تختلف فيها الرغبات وتتفاوت بها القيم في الغالب فهو مثلي وكليا لم يكن كذلك فهو قيمي ، ولا اعتبار بالنادر ، والعلة في رجوع الأصحاب إلى العرف في ذلك أنه لم يرد اللفظان في الصوص بل هو مقتضى فهم العرف من الاحبار الواردة في الضمان في جمع المقامات ، وفي باب القرض لكونه تمليكاً بالضان فان النفهان هو الخروج عن عهدة الشيء بإعطاء البدل والبدل ما يكون بمغرلة الشيء فان أمكن حصظ الموصف والمالية وجب ذلك كما في المئليات ، والآوجب حفظ المالية بإعطاء النقد الغالب وأمالي يعطى عوضاً من كل شيء هذا كله ما يرجع إلى ماهية العنوان وكلي المعرف وأما المصاديق فهي تختلف بإختلاف الأعيان الخارجية واختلاف الأزمان ولا الأمكنة وأما الاختلاف بل أغلب ما يكون من المثليات في هذه الأعصار بل من أظهر مصاديقها غاية الاختلاف بل أغلب ما يكون من المثليات في هذه الأعصار بل من أظهر مصاديقها غاية الاختلاف بل أعلب ما يكون من المثليات في هذه الأعصار بل من أظهر مصاديقها غاية الاختلاف بل أعلب ما يكون من المثليات في هذه الأعصار بل من أظهر مصاديقها

كان قيمياً في السابق وكيف كان فيشمل المثلي أكثر الأعمان التي يحتاج إليها الماس من مصنوعات المكائن الحديثة ، من الفرش والأقشة والظروف وآلات الأبنية ، وأثث البيوت وآلات القوة الكهربائية والأثابيب للهاء وغيره والكنب الخنلفة المطبوعة ، وحيث أمها تختلف في هذه العصور باختلاف مصانعها وموادّها الأصلية وألوانها وكيفية صنعها وغير ذلك ، والحكم بالمثلية فيها مشروط باتحاد الأثواع والأصناف والخصوصيات الاخر الملحوظة فيها

ثم ان الحكم المترتب في الشريعة على المثلي والقيمي هو ضان الشخص المثلي بالمثل والقيمي بالقيمة في موارد الصهامات ، كالمغصوبات والأمانات المفرط فيها وفي استقراض الأعيان وموارد الإتلاف وغيرها.

وهما فروع ذكرها الأصحاب تتضح يها حقيقة الصوانين ويعص أحكامهها

منها: اند بعد ما اشتغلت ذمة الشخص بالمثل ولم يوجد إلا بأكثر من ثمنه فذكروا انه ان كان ذلك لار تفاع القيمة السوقية للمثل فعلى الصامن مع مطالبة المالك شراء المثل ودفعه إلى الدائن ، وإن كان لقلة وجوده إلا عند من يعطيه بأزيد مما يرغب فيه الناس بحيث يعد ضرراً على الضامن انقلب إلى القيمة ، ثم أن المشهور ان العبرة بقيمة المثل يوم الدفع ، لأن المثل ثابت بنفسه في الذمة إلى ذلك الزمان ولا يسقط بتعذره كما لا يسقط الدين استعذر أدائه ، والتقصيل في الفقه.

ومنها - انه بعد ما قلما بكون القيمي مضموناً بالقيمة ، فقتصى الأصل وان كان ضائه بقيمة يوم النلف ، إلّا ان فيه وجوهاً الأول ضائه بقيمته وقت تحقق الضال ، كحال ألقبض في المقبوص بالسوم والمقبوض بالعقد القاسد ، وحال الغصب في المخصوب ، وحال الإستقراص في القرض وهكذا ، لأنه اليوم الذي تشتغل ذمة الشحص بالمال ويقع على عهدته والثاني صائه بقيمته يوم التلف لاته قبل ذلك مضمون بعينه ، ولا ينتقل إلى البدل لآ بالتنف والثالث ضائه بقيمة يوم الأداء ، لان المال وان كان قيمياً لكمه ثابت عرفاً على عهدة الصامن بنفسه ، معتبر في وعاء ذمته بعينه ، وحمث لم بمكن دفع ذلك حارجاً ينقلب

في ذلك الحال إلى ما هو أفرب إليه من حيث المالية وهو القيمة وهذا غير بعيد

وهنها انه لو عرض للمال في موارد الضان ما جعله بحكم التالف ، كصيرورته متعذر الوصول إليه أو الوصول المنالك بالتظاره ، عقد حكوا فيه الحسل الوصول ، بل أو قطع به ، لكنه بعد مدة يتضعر المالك بالتظاره ، عقد حكوا فيه بالضهان كالتلف ان مثليا فبالمثل وان قيمياً فبالقيمة ، يؤديها الضامن للهالك ، وسموا العوص هنا بدل الحيلولة ، فذكر وا انه علكه المالك بالأخذ فله التصرف فيه كيف شاء وله منافعه وعوائده إلا أنه ملك غير مستقر ، فلو اتفق وصوله إلى المبدل بنفسه أو بواسيطة الضامن رجع البدل إليه ، وللمسألة فروع في الفقه فراجع المطولات.

المجبرة سالجبرية

جبره على الأمر وأجبره عليه في اللغة أكرهه وألزمه بغعله ، والجسبر: ضد القدرة والطاقة ، والجبر تثبيت وقوع ما يقدره الله تعالى من القضاء ويحكم به ، وفي الجمع الجبريّة خلاف القدرية ، ويسمون الجبرة ، إلى أن قال والجبرة الذين قالوا ليس لنا صنع ونحسن مجبرون بحدث الله لنا الفعل عند الفعل ، وإنما الأفعال منسوبة إلى العاس على الجاز لا على الحقيقة إنتهى ، وفي المفردات: وسمّي الذين يدّعون أن الله تعالى يكره العباد على المعاصي في تعارف المتكلمين مجبرة وفي قول المتقدمين جبرية إنتهى.

هذا وليعلم أولاً أنه لاكلام في المقام في الجبر بمعنى عدم اختيارية جريان الحسوادت التكويسية في العالم ، الشاملة لحال الإنسان أيضاً ، ولا في الجبر فيا يصدر من الإنسان بغير إرادته كنفسه ، وجريان الدم في عروقه ، وما يصدر منه خطأ أو سهواً أو بإجبار الغير بعير إرادته وما أشبه ذلك ، بل الكلام في الأفعال التي يصدر من الإنسان عن إرادة معلولة لمقدماتها من التصور والتصديق والعزم ، فهي التي ادعى الجبرية وقوعها من الإنسان على تحو الجبر ، نظير الحركة الصادرة من نقش الإنسان وصورته في العلم ، إدا حركه الرع ، فهو الجبر ، نظير الحركة الصادرة من نقش الإنسان وصورته في العلم ، إدا حركه الرع ، وهذه هي المقدة المساة بالجبر الواقعة في مغابل

التفويض ، أي القول بأن أفعال العباد مفوضة إليهم مطلقاً ، بدون دخل من الله في ذلك ، فوضوع البحث لكلا المذهبين أفعال العباد الإختيارية ، فوقع الخلاف بين الأصحاب في حكهم ، من حيث الكفر في العقيدة ، والنجاسة في البدن ، فعن عدة منهم الحكم بكفرهم لاستلزام تلك العقيدة إيطال النبوّات والتكاليف والثواب والعقاب ، ولا إشكال في كفر من الترم بذلك ونجاسته و ترتب سائر أحكام الكفر عليه ، وعن عدة أخرين عدمه لعدم التزامهم باللوازم المذكورة ولو للجهل بالملازمة فياطلاق الأدلة الدالة عبلي إسلام المقر بالشهادة بين فضلاً عن هؤلاء محكم ولفير ذلك من الأدلة

الجشمة

الجسم والجسم بالفتح في اللغة كل ما له طول وعرض وعمق ، ويعقبل القسمة في الأبعاد الثلاثة ، والجسم بدن الحيوان ، وجسّمه بالتشديد صيّره ذا جسم ، فهو بحسّم بالفتح ، وفي المفردات: الجسم ما له طول وعرض وعمق ، ولا تخرج أجزاء الجسم عن كونها أجساماً وان قطّع ما قطّع وجزّى ما جزّى قال تعالى (وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم) تنبيهاً أن لا وراء الأشباح معنى معتد به إنتهى.

وكيف كان فالجسمة اسم فاعل في اصطلاح الفقهاء طائفة من المسلمين قالوا بجسمية الربّ تعالى ، ووقع البحث في الفقه عن حكهم ، فذهب عدة من الأصحاب إلى نجاستهم مطلقاً لأن الجسمية تلازم الحدوث والحبر والحاجة إلى المكان ، وهذا ليس هو الله تعالى فهم منكرون له في الحقيقة ، وقال آخرون بعدمها لأن القائل بالجسمية لا يسلم بستلك اللوازم لجهله بالملازمة ، أو ثقوله بأنه تعالى جسم لاكالأجسام كيا ورد أنه شيء لا كالأشياء ، كيف وقد قال صدر المتألمين في شرح الكافي أنه لا مانع من التزام أنه سبحانه جسم إلهي ، فان للجسم أقساماً فنها جسم مادي وهو كالأجسام الخارجية المشتملة على المادة لا محالة ، ومنها جسم مثالي وهو الصورة الحاصلة للإنسان من الأجسام الخارجية ، وهو أيضاً مما لا وهي جسم لا مادة له ، ومنها جسم عقلي وهو الكلي المتحقق في الذهن وهو أيضاً مما لا

مادة له ، ومنها جسم إلمي وهو فوق الأجسام بأقسامها ، وعدم حاجته إلى المادة أظهر وقد صرح بأن المقسم للأربعه هو الجسم الذي له أبعاد ثلاثة من العمق والطول والعرض إنتهى ملخصاً (كاكتاب التوحيد ب ١١ ح ٨)

وبالجملة الحكم بالنجاسة لا دليل عليه كيف وغير قليل من بسطاء المسلمين يعتقدون لقصور عقولهم أن الله جالس على عرشه أو على كرسيه ، ولعلهم اعتقدوا بذلك لقوله تعالى (إن الله على العرش استوى) وقوله تعالى (فكان قاب قوسين أو أدنى) أي من ربه وقوله (وجاء ربك والملك صفاً صفاً) وللكلام محل آخر وقد خرجنا عن المعصود

الجوس

الجوس في اللغة أمة يعبدون المار أو الشمس ، ومجتسد صير، مجوسياً وتمجس صار محوساً ، وفي الجمع: الجوس كصبور أمة من الناس كاليهود وعن الصادق للآلة انهم ادعوا على آدم وشيث هبة الله أنهما أطلقا بكاح الأمهات والأخوات والبنات والمالات والعمات والمرمات من النساء ، وفي المدير أن الجوس لهم نبي فقتلوه وكتاب قحرقوه إنتهى

ونقل بعض الأصحاب أن الجوس قائلون بأن كلياكان في هذاالعالم من المنيرات فهو من يزدان ، وكلياكان فيه من الشرور فهو من أهرمن ، وهو إيليس في شرعنا

ثم أنه وقع الكلام في الفقه عن الجوس وعمدة الكلام فيهم وقوع المنلاف في عدهم من أهل الكتاب ، فالمشهور عند أصحابنا أنهم من أهل الكتاب بمعنى ترتب أحكامهم عليهم ، نظير أن الإمام يحاربهم بجهاد إبتدائي فيدعوهم إلى قبول الإسلام ويخيرهم بين ثلاث قبول الدين وبذل الجزية والحرب فيشملهم بعد ذلك أحكام الذمة وذلك لورود نصوص في الباب دلت على كونهم من أهل الكتاب.

ومن الأحكام الحكم بطهارة أبدانهم وفضلاتها بناء على طهارة أهل الكتاب ومنها جواز بكاح المسلم من نسائهم انقطاعاً بل أو دواماً ، ومنها الحكم بـصحة عـقودهم إذا تزوجوا بالمحارم لأن لكل قوم نكاحاً ويترتب عليه حينئذ فروع ذكروها في العقد نـظير انطباق عناوين مختلفة من الرحم على بعض أولادهم لا يمكن اجتماعها في غير المذهب ، كانطباق الولد والأخ على واحد ، والأم والأخت كذلك ، إلى غير ذلك ، أعاذنا الله من شر الشيطان وشر المفس الأمارة والجهل والفواية.

المحاربة

المرب في اللغة سلب المال ، والمعاتلة والمنازلة ، وحاربه جراباً ومحاربة قاتله ، وفي الجمع. أن الحرب بإسكان الراء واحدة الحروب وهي المقاتلة والمنازلة لفظها أنسى يسفال قامت الحرب على ساق إذا اشتد الأمر إنتهى.

وقد اشتهر استعالها في النصوص واصطلاح الأصحاب في معنى أخمص من المعنى اللعوي بإضافة قيود وشروط ، ورتب عليها بهذا المعنى في الشريعة أحكام خاصة ، فالهارب عند الفقها، عبارة عن كل من جرد السلاح أو جهّز، لإخافة الناس ، وإرادة الإنساد في الأرض ، في بر أو بحر ، لبلاً أو نهاراً ، في مصر وغيره ، ذكراً كان أو أنثى ، قوياً كان أو ضعيفاً ، من أهل الربية أو غيره ، وعن القواعد أنه يتحقق لو قصد أخذ البلاد ، أو المصون ، أو أسر الناس واستعبادهم ، أو سبي الذراري ، أو القتل ، أو أخذ المال قهراً مجاهرة ، وظاهره إرادة معنى أخص في الجملة وكيف كان فقد ذكر الأصحاب أنه يعتبر في تحقق مفهومها الفقهي وترتب الأحكام الشرعية عليها أمور :

منها: شهر السلاح بمنى إخراجه وإظهاره للناس ، والظاهر أن المراد بالسلاح هنا مطلق ما يقابل به الإنسان عدوه في مقام البراز ابتداء أو دعاعاً ، فيشمل السيف وألرح فضلاً عن الأسلحة المتعارفة في اليوم ، بل في الروضة صدقها بأخذ العصا والحجارة والأخذ بالقوة ، وهذا غير بعيد إذا كان الشخص قوياً يقدر على الصرب والجرح وأحذ المال ببطشه ووكز يده ، فإذا خرج كذلك بقصد الإخافة كان محارباً ، بمل لعمله يشحل وسيلة الإحراق أيضاً بأن كان عنده ما إذا أراد إحراق بيت أو دكة قدر عليه ويطلق على إعداده التجهيز حيئند.

ومنها . قصد الإخافة فان الظاهر منهم اشتراطه في تحقق ماهيتها ، وليس المراد إخافة شخص أو أشحاص لعداوه بينهها مثلاً ، بل لإرادة مطلق السوء بالناس من القتل ، وأخذ المأل ونحوها ، ويخرج عنه مستلب المال من يد صاحبه ، والمنتهب إذا كان القصد الأخذ والقرار

وصنها : انه لا فرق في المحارب بين الواحد والمتعدد ، والذكر والأثثى ، وأهل الربسبه وغيره ، وعن بعض اشتراط كونه من أهلها عمنى أن لا يكون من المعروفين بالصلاح فيها بين الناس بحيث لو رآء الناس شاهر السلاح حملوه على الأغراص الصحيحة

ومنها: انه يظهر من الآية الشريفة اشتراط إرادة الفساد في الأرض ، فهل هي شرط خارج أو ملاك للحرمة يدور الحكم مدارها ، وان تحقق في غير مورد الهاربة ، كيا إذا أراد إيجاد الفساد بإثارة العننة ، والتسبيب إلى الإختلاف بين المسلمين ، وما يؤدي إلى تلف النفوس والأموال ، أو إيجاد الفساد في المعائد أو الأحلاق أو الأعهال بالمنطابة والكتابة والتدريس وما أشبه دلك؟ ظاهر الآية الشريفة كها في الجواهر أن السعي في الفساد عنوان ينطبق على شهر السلاح قهراً وهو الملاك في حرمته ، ولكه ليس يحيث ينتزع عنه كبرى ينطبق على شهر السلاح قهراً وهو الملاك في حرمته ، ولكه ليس يحيث ينتزع عنه كبرى كلية يدور الحكم مدارها وجوداً وعدماً ، وليس نظير أن يقال جزاؤهم كذا لأنهم يسعون في الأرض فساداً.

ثم أن الفارق بين المحارب والباغي لن الأول هو القاصد حرب الناس ، والشاني همو القاصد حرب الناس ، فالوجه في نسبتها ها إلى الله ورسوله تعظيم أمر المسلمين وتكريهم بمعل محاربتهم محاربة الله ورسوله عَلَيْبَوْلُهُ ، أو أنه لما نهى الله تعالى عن إخافة المسلمين وتكفل الرسول بمقتضى إمامته لإيجاد الأمن بيبهم ، فالحارب معهم محارب مع الله لخروجه عن طاعته ومع رسوله عَلَيْبُولُهُ لمسلب ما أوجده من الأمن في المجتمع

ثم أن انهم ذكروا أنه لا يثبت الحكم للصغير والجنون والطلبع وهو المراقب للقوافل، والردء وهو المعبر، وشحارب أربعة والردء وهو المعبر، وشحارب أربعة أربعة أسلم، القتل، والصلب، والقطع من خلاف، والنقي مع تخيير الحاكم بيبها مطلقاً، وإن لم يقتل وإن كان الأولى له أن يختار الحد الماسب للجناية.

المحاقلة

الهاقلة في اللغة من الحقل أي الزرع ما دام أخضر ، واستعملت في النصوص في معان كثيرة ، كاكتراء الأرض لزرع الحنطة ، والمزارعة على نصيب معين ، وبسيع الزرع قبل إدراكه ، وبيع الطعام في سنبله بالبُرّ ، والمستعمل في اصطلاح الفقهاء في كتبهم الفقهية هو المعنى الأحير عانهم فسروها ببيع الزرع في سنبله ، أو بيع كل ثمر في كمه ، أو في خارج عنه إذا كان على الشجر ، بجنس منه من ذلك الزرع أو من ذلك الشجر فيقول بعتك ثمر هذا البستان بوسق من ثمرته ، وقد حكوا في الفقه ببطلان هذا البيع وعللوا ذلك بكومه غرريا من جهة الجهل بقدرة المشتري على النمن وتمكنه من استفادته من الزرع أو الشجر وقد نهى النبي مُنتَوَّقَة عن بيع الغرو.

الحجور

المهجر مثلث الماء في اللغة المنع ، يقال حجره من باب قتل منعه ، وحسجر عمليه الناضي منعه من التصرف في مائه ، وفي الجمع. وحجر عليه حجراً من باب قـتل منعه التصرف ، وبعضهم قصّر الهجور على الممنوع من التصرف في ماله ، فهو محجور عليه ، والنقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً فكترة الإستعال ويقولون محجور وهو شأيع أنتهى

والمجر في اصطلاح العقهاء عبارة عن محتوعية طوائف من الناس عن التصرف في أموالهم ، وذعهم ، وعمن هم الولاية عليه شأناً من أولادهم ، وهو حكم وصعي اعتباري قابل للجعل والإنشاء ، مفتقر في تحققه إلى حاجر ، ومحجور عليه ، ومحجور عنه ، والأول هو الشارع أو الحاكم ، والثاني عدة معينة من الناس ، والنالث التصرف في المال والذمة ، وينقسم الحجر إلى قسمين حجر أصلي مجحول من الشارع ، وحجر عرضي محمول من الماكم ، والأول كحجر الصغير ، والجنون ، والسفيه عن صغر ، والعبد ، والمحريص ، والثاني كحجر السفيه والجنون إذا عرض لهما السفه والجنون بعد بلوغهما عاقلين رشيدين ، وحجر المغلس

أما الصغير فالبحث عنه وان كثر في الفقه في موارد مختلفة تحت عناوين خاصة ، كالبحث عن بلوغه وأسباب بلوغه ، والبحث عن معلق الحقوق الشرعية بأمواله وعدمه ، وعن توجه الخطابات الإلزامية عليه وعدمه ، وعن كون الواجبات في حقه مندوبات ، والحرمات مكروهات ، وعن سقوط العصاص والحدود الشرعية عنه ، وعن تعلق الدية باله أو بعاقلته ، إلا أن لتلك الأبحاث عناوين خاصة كالبلوغ ، والعبادة ، ونحوهما ، والبحث عنه تحت عنوان الحجر مختص بمنعه عن التصرفات

والأصحاب قد فرعوا في المقام فروعاً يتضح بها المراد به وأقسامه وأحكامه ، نظير ما ذكروا أنه لا ينفذ تصرفاته في أمواله ببيع وإجارة وهبة وصلح وإقراض وإبداع وإعارة ونحو ذلك وان كان في كمال التمييز والرشد ، وكان التصرف في غاية الفبطة والصلاح ، وانه لا يجزي في صحتها إذن الولي فضلاً عن إجازته على ما هو المشهور المنصور ، وأنّه كها هو محجور عن التصرف في ماله فهو محجور بالنسبة لذمّته ، فلا يصح أقتراضه ، ولا بسيعه سلماً ، ولا شراؤه نسيئة في ذمته ، وكذا هو محجور بالنسبة للتصرف في نفسه ، كازويجه ، وطلاقه ، واجارة نفسه ، وكونه عاملاً في المصاربة والمزارعة والمساقاة .

وأنه يصح منه حيازة المباحات كالإحتطاب والإحتشاش ، وكونه عاملاً في الجمالة فيملك الجعل مع العمل ، بل ويملك أجرة المثل في الأعبال الجزئية ، كحمل متاع من محلً إلى آخر ونحوه

وأن الشارع جعل له مادام صغره ، أولماء ذوي مراتب ناظرين إلى مصالحه وشؤونه ، كأبيه ، وجدّه لأبيه ، والقيم المنصوب من قبلها ، والحاكم الشرعي مع فقدهم ، وانه ليس للأم ، ولا للجد من فبلها ، ولا للأخ الأكبر ، والعم والحال ، وساير الأقارب ، ولاية عليه ، وأن الجنون كالصبي في أكثر ما ذكر ، ثم أن حجر السفيه والمريص والمقلس مذكور تحت تلك العناوين.

المتخزم

حرم الشيء من باب ضرب منعه ، والحرام والهرم المنع ، والمعنوع ، وجهذا الاعتبار أطلق الحرام على الهرمات الشرعية ، والحرم على من يحرم نكاحه ، وفي الجمع الهرم بفتح المبم ذو الحرمة من القرابة يقال هو ذو محرم منها إذا لم يحل مكاحها ، وألهرم ما حرم بنسب أو رضاع أو مصاهرة تحرياً مؤيداً انتهى . وفي للفردات: الحرام الممنوع منه ، إما بتسخير إلمي ، وإما بنع قهري وإما بمع من جهة العقل أو من جهة الشرع أو من جهة من يرتسم أمره انتهى .

وكيف كان فقد استعمل الحرم في لسان الشرع وكليات الفقهاء في عدة من النساء بالنسبة للرجال وعدة من الرجال بالنسبة للنساء فالأولى في تعريف الحرمية أن يقال: انها عنوان اعتباري ذو نسبتين ، قابل للجعل والإنشاء ، والشارع قد رتب عليها أحكماماً عامة لجميع مصاديقها ، وخاصة لبعضها ، فمن الأول عدم وجوب تستركل منهما عسن الآخر فيا عدا العورة ، وجواز نظر كل إلى ما عدا العورة من الآخر والمسّ كذلك ، وجواز اجتهاعهما في محل الحلوة ، ونومهما تحت ستار واحد ، وغسل كل الآخر بعد موته وان لم يكونا مماثلين فيها إذا فقد المهائل ، إلى غير ذلك ، ومن الشانى جسواز اسستمتاع الرجسل بالزوجة ومدك اليمين والعللة واستمتاع المرأة بالزوج والسيد والمحلل له ولا رابسع لحسم ء وذلك لأن المستفاد من الأدلة حرمة تمتع كل إنسان من مماثله فضلاً عن غيره بشهوة إلّا ما أستثني وهو ثلاث ، ثم انَّ هذا العسنوان وان لم بجمد له دليمالًا دالاً عسلي إنشسائه وجمعله بالاستقلال في مورد لكن يستعاد من النصوص انه منتزع من الأحكام التكليفية في موارده كترخيص ابداء الزيئة في آية الغض ، وهي قوله تعالى (ولا يبدين زينتهن إلَّا للعولنهن أو أَمَانَهِنَ أَوْ آبَاءَ بِعَوْلَتُهِنَ أَوْ ابْنَائُهِنَ أَوْ أَبْنَاءَ بِعُولَتِهِنَ أَوْ اخْوَائُهِنَ أَوْ بِسِي أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أعانهن أو التابعين غير أولى الأربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء) (النور ٣١) فقد أذن الشارع في ابداء المرأة ريئتها عند اثنتي عشرة طائفة فدل على كونهم محارم لها وكونها محرماً لهم

ونظير ذلك آية التحريم في سورة النساء (حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم وأخواتكم من وعاتكم وخالاتكم وبنات الأخ وبنات الأخت وامهاتكم اللاتي أرضعتكم وأخواتكم من الرضاعة وامهات سائكم ورمائيكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن وان لم تكونوا دخلتم بهن فلا جماح عليكم وحلائل أبنائكم الذين مى أصلابكم) (النساء ٢٣) فحرم الشارع للرحل نكاح اثنتي عشرة طائفة من النساء وينتزع من ذلك محرمية كل منهن للرجل ومحرميته لمن.

ثم أنه هل يمكن انتزاع قاعدة كلية من كل من الآيتين دالة على الهارم في الإسلام. أولاهما : كل شخص جاز للمرأة إبداء زينتها عنده فهو محرم لها كها انها محرم له

وثانيتهيا: كل شخص حرم للرجل نكاحه فهو محرم له وهو من محارمه ، وجهان أظهرهما عدمه ، لأن الآيتين ليستا في مقام إعطاء القاعدة الكلية ، وان كانت القاعدة الأولى بنفسها تامة ، وأما الثانية فهي غير تامة مطلقاً ، سواء أريد بها حرمة النكاح مطلقة أو مؤبدة أما الأول فينتقض بالمرأة المشتركة ، والأمة المزوجة على الحرة ، والذمية على المسلمة ، واخت الزوجة ، وبنت الزوجة قبل الدخول بالام ، وبنت أخ الزوجة وبسنت الختها مع عدم أذن العمة والخالة ، والأمة بغير أذن سيدها ، والأمة بالنسبة لمن يقدر على تزويج الحرة والجارية المشتركة بين اثنين أو أكثر وأما الثاني فينتقض بالمرأة الملاعنة ، والمزوجة في عدة الغير ، وحال الاحرام ، والمطلقة تسماً عدياً ، وأم الموطوء وأخته وبنته ، وفيرهن .

ومن هذا يتوهم عدم دلالة آية التحريم على محرمية المذكورات فيها نعم الموارد الستة المشتركة بين الآيتين من الحارم قطعاً ، وهي الموارد التي تدل آية الغض على تسرخسيص الإبداء من طرف المرأة وآية التحريم على تحريم الزواج من طرف الرجسل ، وعسلى هسذا فيكون مورد افتراق آية التحريم وهو سبعة على لا دليل على الحرمية فيه .

هذا ولكن الظاهر وضوح العارم في الشريعة الإسلامية حمكماً ومموضوعاً وتمعينها

مصداقاً ، همارم الرجل من بماثله وغيره ، ثلاث وعشرون طائفة ومحارم المرأة كذلك ، اثنان وعشرون طائفة ، وذلك انهما يشتركان في عدد محارم النسب والرضاع ، همارمهما النسبية والرضاعية أربعة عشر ، ومحرم الرجل من السبب الزوجة وأمها وبنتها وزوجة الأب وزوجة الإبن وملك البين والأمة الهللة والمهائل والصغيرة من النساء وأما الجنونة فليست محرماً له ، ومحرم المرأة من السبب ١ الزوج ٢ وأبوه ٣ وابنه ٤ وملك بينها ٥ والحلل له ٢ والطفل ٨ والتابع غير أولى الاربة وهو الجنون .

المدينة

المدينة في اللغة مجتمع بيوت تزيد على بيوت القرية ، والمدينة المصر الجامع ، والجمع مدن ومدائن ، والتحدن التخلق بأخلاق أهل المدن والإنتقال من الهمجية إلى الاتس والايتلاف ، وفي الجمع: مدن الرجل بالمكان أقام به والمدينة فعيلة من مدن إنتهى . وقد كثر استعمال المدينة في لسان المتشرعة والفقهاء في مدينة الرسول ، قيل وكانت تسمى يثرب وسميت مدينة بعدما هاجر إليها النبي مُنتَبَيَّةُ وهي حرم النبي الأعظم فهمد ما حرم الله تعالى مكة لنفسه حرّم الرسول المدينة لنصمه فأجاز الله له ذلك ، وفيها مسجده المتضن قبره وبدنه الشريف ، وقد حدّ حرم المدينة بما بين لابتيها وحَرَّتيها واللّابة والحرة الأرض التي أنبستها المجارة السوداء ، فإنّ المدينة واقعة بينها قال عَلَيْقِيَّةُ أن المدينة حرمي ما بين لابتيها حرم لا يعضد شجرها وهو بين ظل عاير إلى ظل وعير ليس صيدها كصيد مكة يؤكل هذا ولا يؤكل ذلك.

وكيف كان فالمدينة لها حرمة الحرم النبوي وفضل ادابه المندوبة وهي أحد البلدين الذين يتخير المسافر فيها بين قصر الصلاة وإتمامها ولعل الإتمام أفضل ، والحكم مختص بالصلاة دون الصوم ، وهو من مخزون علم الله الذي لا يعلمه إلا هو ، ومسجد النبي تُلَيِّنَاهُ فيها أحد المسجدين الذين لا يجوز للجنب والحائض والنفساء الإجتياز عنهها فضلاً عن الذكث والكلام فيها تحت عنوان السفر والجنب

المرابطة

المرابطة مفاعلة من رابط الأمر واظب عسلمه ، ورابط الجسيش لازم تسغور العسدو ، والمرابطة الجماعة التي رابطت ، والجمع مرابطات ، وفي الجمع: الربط على الفلب تسديده وتقويته ، والمرابطة حبس الرجل تقسم على تحصيل معالم الدين ، وفي المهاية ال الرباط في الأصل الإقامة على جهاد العدو بالحرب وارتباط الخيل وإعدادها إنتهى.

وكيف كان فالمرابطة عند الفقهاء هي الإرصاد للعدو ، والإقامة في النُعر أو ما يقرب منها لحفظها من هجمة المشركين ، أو أعداء المسلمين وحكومتهم ، ولو كانوا مسلمين ، والمراد بالثغر الحد المشترك بين دار الإسلام ودار الشرك ، أو كل موضع يخاف منه عملي أرض الإسلام أو أهلها من هجوم الأعداء .

وذكروا الله لا يشترط فيها وجود الإمام الظاهر ، وتسلطه على النفر ، بل تـ تتحقق موضوعاً فيما لا سلطة للإمام على الملة وإن كان حياً ، كأزمنة سلاطين الجور ، أو كانت في زمن الغيبة وعدم وجود ناتب الغيبة ، أو عدم بسط يده كما تتحقق فيها إذا كان الإمام أو نائبه مبسوط اليد

ثم أن الأصحاب ذكروا ان المرابطة مندوية بالذات ليست بواجبة ولا مفتقرة إلى إذن الإمام نصاً وفتوى ، لأن مفاد نصوص الباب هو مدح المرابطة ، ولأنها ليست بقتال حتى تحتاح إلى الإذن ممن بيد، أمر الحرب ، ولو اتفق في مورد وقوع محاربة بين المرابطين وبين الأعداء ، لقصدهم الهجوم أو لأمر آخر ، فهي حينه من قبيل الدفاع الواجب على كل أحد من المسلمين ، وذكروا أيضاً أن أمل المرابطة ثلاثة أيام وأكثرها أربعون يوماً من حيث أحد من المسلمين ، وذكروا أيضاً أن أمل المرابطة ثلاثة أيام وأكثرها أربعون يوماً من حيث المتهاء ثواب المرابطة ، فإذا جاز ذلك فهو جهاد أي يكون ثوابه ثواب المجاهدين مع بسقاء موضوع المرابطة وترتب حكها.

المرض والمريض

مفهومهما في اللغة والعرف واضح ، وقد وقع المريض في الشريعة موضوعاً الأحكمام كثيرة من تكليف ووضع ، بعضها مترتب على مطلق المريض ، وبعضها على الذي مات في مرصه ، والأصحاب قد تعرضوا للبحث عنه وعن أحكامه في موارد من الفقه منها : ما دكروه في أحكام الأموات ، وان المريض إذا ظهر له امارات الموت وجبت عليه أمور واستحبت له أمور :

أما الأول. فيجب عليه التوية من سيئاته ، وهي من مهام ما يجب على الناس كلهم في جميع حالاتهم ، وحقيقتها الله علياً والعزم على عدم العود إليها ، وأداء حقوق الله تعالى المالية كالزكاة والخمس والكفارات وغيرها ، وغير المالية كالصلاة والأقسارير الواجبة وغوها ، وأداء حقوق الناس الواجبة أو الأعلام يها ، ورد الودايع والأمانات ، والوصية بها وتعيين وظيفتها مها أمكن ، والوصية بما يجب عليه من الصلوات والصيام والحج إذا توقف تنجيزها على الوصية ، وتعيين الفيم على أولاده وأموالهم إداعد عدمه تضييماً لهم ، ويندب له الوصية بثلث ماله في وجوه الخيرات ، وأن يتوصي بالخيرات لأرصامه ، والفقواء ، وأن يتصدق لرجاء صحته ، وأن يُهيئ كفنه ، ومن أهم دلك إيضاح أمر صفاره ، وأمواله ، وما يتعلق بتجهيزه ، وتقسيم أمواله ووصيته وكيفية العمل بها وغيره ، هذه بالنسبة لوظائف نفسه وأما غيره فهو كثير أيضاً مذكور تحت عنوان العيادة وما يتعلق بالناس بالنسبة للمحتضي

ومنها: ما ذكروه في باب الحجر بالسبة لتصرفاته المجزة حال حياته ووصيته فها زاد عن الثلث من أمواله ، وأبه محور فيه بحجر أصلي شرعي ، وقد ذكروا هناك فروعاً يتضح بها حال المريض ، وحكم تصرفاته فيه ، نظير أن المريض ان ثم يتصل مرضه بموته فهو كالصحيح ينفذ جميع تصرفاته ، إلا وصيته فها زاد عن ثلث أمواله ، وإذا اتصل مرضه بموته فلا إشكال أيضاً في نفوذ عقوده وإيفاعاته غبر الحاباتية منه ، وجواز انتفاعه بماله بالإنفاق على نفسه ، ومن يعوله وكل تصرف لا يعد سرفاً وتبذيراً ، وانه قد وقع الخلاف في أن بصرفاته المنجرة حال حياته نظير الهبة والوقف هل هي باهذة من أصل ماله أو من ثلثه فراجع عنوان المنجرة والمعلق

ومنها · ما ذكروه في باب الإرث من نوقف صحة نكاح المريض ــ الدي تسزوج في مرضه الذي مات فيه ــ على دخوله بها ، فإن لم ينحفق انكتسف بـطلانه فــلا مــهر ولا ميرات ، وان تحقق انكشفت صحته وترتب جميع آثارها ، راجع في ذلك عنوان الجماع ومنها : ما ذكروه في باب الطلاق من أنه يكره له طلاق امرأته ، وله أن يتزوج ولو طلق صح طلاقه ، ويرث هو من زوجته ما دامت في العدة الرجعية ، ولا يرث منها في البائن ، وترثه هي مع استمرار مرضه في حين الطلاق إلى سنة كان الطلاق رجعياً أو بائناً إلاّ أن تتزوج مغيره ، ولو طلق أربعاً دانميات في مرضه وتزوج بأربع أخرى ودخل بهن ثم مات كان الربع أو انتمن بين الثمان فيقسمنه نمائية أقسام.

ومنها : ما وقع النسائم عليه من الأصحاب من كون المرض من العناوين الشانوية الرافعة للأحكام الأولية عند عروضه على مسوضوعاتها ، بـشرائسطها وجسوباً كانت أو حرمة ، قوضوء المريض وغسله وصومه وقيامه في الصلاة وجهاده وحجه ونحوها غير واجب عليه ، وتناول المسكر والمتنجس ونحوهامع توقف البرء عليه جائز له أو واجب لأن ما أبيح للضرورة يكون واجباً.

المزابنة

المزابنة في اللعة مشتقة من الزبن بمعنى الدفع يقال زبنه إذا دفعه ونحّاه والمزابنة المدافعة ، وفي الجمع في الحنب في رؤوس النخيل بالتمر ، وأصله من الزبن وهو الدفع كأنّ كل واحد من المتبايعين يدفع صاحبه عن حقه بما يزداد منه والنهي عن ذلك لما فيه من المنبن والجهالة إنتهى.

واللفظ مستعمل في النصوص وعند الفقهاء في بيع خاص من معناه اللغوي استعمالاً كنانياً وهو ما أشار إليه في الجمع ، لكون هــذاالبــيع ســبــاً لمــصول الإخـــتلاف والنزاع والمدامعة ، وقد أشرنا إلى حاله في الجملة تحت عنوان البيع في القسم السابع

المزارعة سالمخابرة

ررع الأرض في اللغة طرح البدّر قيها ، وزرع الله البندر أو النسبات أنسبته ، وزارع مزارعة طرح البدّر في الأرض ، وزارع فلاناً عامله على الأرض ببعض ما بخسرج سنها ويكون البذر من مالكها ، وفي المفردات الزرع الإنبات وحقيقة ذلك تكون بالأمور الإلهية دون البشرية قال (ءأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون) فنسب الحرث إليهم ونق عنهم الزرع ونسبه إلى نفسه ، والزرع في الأصل مصدر وعبر به عن المزروع إنتهى ، وخبر يخبر من باب نصر الأرض شقها للزراعة وخابره زارعه على نصيب معين والخبرة النصيب وقال الشيخ قده الخابرة والمزارعة اسهان لعقد واحد وهو استكراء الأرض ببعض ما يحرج منها إلتهى.

والمزارعة في اصطلاح الفقهاء عقد معاوضي ومعاملة حاصة بين شخصين أو أشخاص على الأرض بحصة معينة من حاصلها ، والركن الأصيل فيها الأرض ، والإيجاب مسن مالكها والتبول من العامل ، ومفاد العقد تملك العامل منفعة الأرض على المالك ، وتملك المالك العمل على المالل ، فيقول مالك الأرض زارعتك أو سلمت إليك الأرض على أن تزرع على كذا أو يقول إزرع هذه الأرض على كذا فيقبل الآخر.

هذا ما عليه جل الأصحاب ولا يبعد أن يقال انها ليست عقداً صعاوضياً بل هي معاهدة اشتراكية وحقيقتها انتزام المالك بتسليط العامل على أرضه للزراعة فيها ، والتزام العامل بالزرع ، وعلى هذا فلا علك أحدها مالاً على الآخر بل لكل منها إلزام الآخر بما عهد عليه ، وتصح إذا وقعت بين أكثر من اثنين ، بأن تكون الأرض من واحد ، والبذر من آخر ، والماء من ثانث ، ووسائل الزرع والحصاد من رابع ، وعمل الزراعة والهافظة على التنمية والحفظ عن الحشرات وغيرها من خامس ، وهكذا بل تصح لو كان المتكفل لكل من ذلك جماعة إذا كانت المزارعة واسعة الجوانب ، وعلى هذا فيكني في الإيجاب قبول أحدهم تعاقدنا على هذا الأمر وقبول الباقين ، أو قول الجميع تعاقدنا ولا بأس بتركب العقود من إيجاب وقبولين أو أكثر أو تركبه من إيجابات متعددة لتسمول أوقبوا بالعقود والمؤمنون عند شروطهم للجميع.

وهذا بخلاف ما يظهر من القوم من كون قوامها الأرض والعمل ، فان في شمولها للمثال ونحو، إشكالاً فيلرمهم جعل مالك الأرض مؤجراً وموجباً في العقد والباقين مستأجرين قابلين للإيجاب ، أو جعلهم أجراء كذلك ولا داعي له

ثم أن الاصحاب ذكروا أنه يعتبر في صحة هذا العمد وتعوذه أمور

أولها : الشرائط العامة لسائر العقود كالبلوع والعقل والقصد والإختيار وعدم الحجر لسفه منها أو قلس من المالك ومن يكون من قبله التصرف المالي

النها: كون الناء مشتركاً بينها فلوجعل الكل لواحد لم تكن مزارعة

ثالثها: كون النماء مشاعاً علو شرطا اختصاص أحدهما بنوع من الحاصل ، أو بحاصل على خاص ، أو بحاصل على خاص ، أو بحاصل على خاص ، أو زمان خاص بطلت، للغرر في ذلك لأنه قد يسو أحدهما ويهلك الآخر رابعها: تعيين الحصة بالكسر ، كالصف والثلث غلو جعلا أحسن الحاصل الأحدهما واردأه للآخر بطلت.

خامسها: تعيين المدة للمزارعة بالأشهر والسنين هلو أطلقا ولم يكن تعين من العرف أيضاً بطلت.

سادسها: تعين المزروع من الحنطة والشعير وغوهما أو الإحالة إلى تخسيير الزارع أو المالك

سابعها: تعيين الأرض ومقدآرها.

فامنها: تعيين كون البذر وسائر المصارف على أيها إذا لم يكن هناك تمين عرفي

المزدلفة والمشعر والجمع

الراف بالفتح في اللغة القرب ، وزلف من باب نصر تقرب ، والزلق بالضم القربي والمنزلة ، والإزدلاف الاجتاع ، والمزدلفة موضع الإجتاع ، والمزدلفة أحد مشاعر المعج بين منى وعرمات يفيض الحاح من عرفات إليها ليلة النحر فيصلي فيها المغرب والعشاء قصراً وجمعاً ، ومعدها عن مكة المكرمة حوالي عشر كيلو مترات وأولها من طرف مكة وادي محسر ، وهي داخل الحرم وآخرها انقضاء المأزمين ، وإذا جئت من عسرفات إلى من من عسرفات إلى من من عبرفات إلى من من عبرفات المن من عبرفات المناه من من عبرفات المناه من المناه عنداك من من عبرفات المناه عنداك من من عبرفات المناه عنداك من مناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناء عنداك من مناه عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من مناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناه عنداك من عبرفات المناه عنداك مناه عنداك من عبرفات المناه عنداك مناه عنداك مناه عنداك مناه عبرفات المناه عنداك مناه عنداك مناه عنداك عنداك مناه عنداك مناه عنداك مناه عبرفات المناه عنداك مناه المناه عنداك مناه عنداك

أول المزدلفة ، وطولها من منى إلى عرفات ثلاثة أميال ، وتسمى المشعر الحسرام والجسمع أيصاً ، ومنه يؤخذ الحمار التي يرجم بها الجمرات ، وسميت مزدلفة وجمعاً لاجتاع الناس وازدلافهم فيها ، ومشعراً لأنها محل عيمه الله تعالى للعبادة فيه

ثم ابد قد كثر استعبال الألفاظ المذكورة في النصوص والعده وكادت أن تكون مصطلحاً عنهياً في الموصع المربور ، ورتب عليها أحكام في الشريعة ، أهمها وجوب الإعاضة إليها امتثالاً لقوله تعالى (ثم افيضوا من حيث أفاض الناس) والكون فيها ليلة العيد ، ووجوب الوقوف فيها من طلوع الفجر من يوم العيد إلى طلوع الشمس ، وهذا الوقوف من أعظم أفعال الحج وأركانه ، بل الطاهر انه ليس في الحج ركن أعظم منه وأهم ، وفي الخبر أن من أدرك المشعر أدرك الحج ، وأن الوقوف بعرفة سنة وبالمشعر فريضة ، وانقسام هذه الوقوف إلى الخبياري واضطراري وسائر ما يترتب عليه قد ذكر تحت عنوان الوقوف فراجع

المساقاة

هذه أمور الأول سق الرجل وأسقاه في اللمة أعطاه ماء ليشربه ، وساقاه وتساقيا سق كل واحد صاحبه ، وساقاه في أرضه استعمله فيها ليقوم بإصلاحها على أن يكون له نصيب من غلتها ، ومنه شركة المسافاة ، وفي الجمع والمساقاة مفاعلة من السقي وشرعاً معاملة على الأصول بحصة من تمرتها إنتهى

والظاهر انه لم يثبت لها حقيقة شرعية في المعنى المعروف عند الفنهاء ، وما أسير إليه في معض كتب اللغة قابل الإنطباق على المزارعة ، بل ادعى أن تسمية هذه المعاملة بالمساقاة اصطلاح حديد حدث بعد زمان الصحابة والتابعين ، ولم يذكرها أحد من المغويين ولا وجدب في استعالات العرب ، وكيف كان فاستعال المفاعلة من السي المشعر بكون السي منسوماً إليها ، من جهة جعل المالك الأصول تحت يد العامل وستي العامل في وهذه معنى ساقيتك الأرض أو الشحر

ثم أن المراد بالستي هنا كل عمل يكون سبباً لإبصال الأصول إلى معلبة النقع ، فالمراد

بالستى الذي هو فعل العامل بالاصالة وينسب إليها ، أعداد المقدمات الموصلة إلى الإستار ، وعلى هذا فالمساقاة العقدية عند الفقهاء عبارة عن تسليط المالك العامل على الأصول الثابتة ليربيها ويوصلها إلى مرتبة قعلية الأثمار بحصة من حاصلها ، وهذا عقد أشبه بالإجارة إلا أن بيهها فرقاً في العمل ، والأجرة ، واغتفار الجهالة فيهها هما ، وما دكره في الشرايع من أنها معاملة على أصول ثابتة بحصة من تمرتها قابل الإنطباق على ما ذكرنا ، وأن يراد به إيجاد إضافة بين العامل والأصول أو بين المالك وانعامل والأولى ما ذكرنا ،

ثم أن مقتصى كونها معاملة كون أحد العوضين العمل والآخر الثمر ولازم صحة العقد قلك المالك العمل بمجرد العقد والعامل الثمر كذلك ، واغتفار عدم وجوده كلاً أو بعضاً حال العقد نظير نفس العمل ، ولعله لا بأس بالقول بذلك في المقام فائه لا يقاس بباب المزارعة الني اخترنا كونها من قبيل الشركة.

ثم انهم ذكروا للمساقاة شروطاً بعضها عام وبعضها خاص لا يتعداها إلى غيرها أولها : الإيجاب والقبول ويكني فيها كل لفظ دال على المطلوب بكل لمسان ، كان حقيقة أو جمازاً مع القريمة مع صدق الإيجاب والقبول اللفظيين ، كيا أنه تكني المعاطاة فيها ثانيها : البلوغ والعقل والإختيار.

ثالثها : عدم الحجر لسفه منهيا أو فلس من المالك

رابعها : تسلط المالك على الأصول شرعاً بستملك العمين أو المستفعة أو بسالوكالة أو بالولاية.

خامسها ؛ كونها معلومة معينة عندهما.

سادسها : تعيين مدة وافية لاستيفاء الغرض بالأشهر والسنين ، أو تسعيين اللسقط واللقطات إذا كان الغرض ذلك.

سابعها : أن يقع العقد قبل ظهور الثمر أو بعده بحيث يبق للعمل فيه مجال وماثية ، فلا تصح بعد ايناع الثمر ويلوع أوان الاتقتطاف.

ثامنها : أن تكون الحصتان كسراً مشاعاً من الثر قلاتصح بتعيينها في شجر أو لقط

تاسعها : تعيين ما على العامل من العمل بل وما على المالك أيضاً مع اللروم ثم أن المساقاة من العقود اللازمة ، والمراد بالشجر فيها مطلق الأصول الثابتة القابلة لاقتطاف الثمر منها ، فالمراد بالثمر مطلق ما يكون نتاجاً لهما ، مسن ورق ، أو قسشر ، أو صمغ ، أو ثمر ، إلى غير ذلك مما يطلب من مطولات العقه

المسجد

المسجد في اللمة والأدب مصدر واسم لزمان السجدة ومكانها ، ويعم الأخير مكانها من الأرض ومكانها من بدن الساجد ، وهو سبعة والكل محتمل في قوله تعالى (وأن المساجد لله) أي نفس السجدة ، وأوقاتها وهي أوقات الصلوات ، وأمكنتها وهي المساجد ، وأعضاء الساجدين ، كلها لله تشريعاً أو تكوياً ، وفي المفردات. والمسجد موضع الصلاة اعتباراً بالسجود وقوله وأن المساجد لله ، قبل عنى به الأرض إذ جعلت الأرض كلها مسجداً وطهوراً ، وقبل المساجد مواضع السجود الجبهة والأنف والسدان و لركبتان والرجلان إنتهى.

والمسجد في اصطلاح الشرع والمتشرعة هو المكان المعد للصلاة والعبادة ، وحقيقة المسجدية عنوان إعتباري قابل للجعل باللفظ وغيره ، اخترعه الشارع أو أمضاه ، ورتب عليه أحكاماً كثيرة هامة ، وكيفية إحداثه وإيجاده هي إنشاء المسجدية للأرض المملوكة قولاً ، أو البناء فيها بقصد المسجدية ، أو احياء الأرض بقصدها ، فتخرج بدلك عن الممكية الشخصية أو الإياحة الأصلية ، وتدخل تحت عنوان المسجد ، فإذا أراد جمعل الملك الخاص من البيت ونحوه مسجداً قال جعلته مسجداً ، وإدا بني محلاً بقصد المسجدية أو احيا أرضاً كذلك ورخص لأحد في الصلاة فيه فصلي فيه كان مسجداً ، والظاهر أشتراط قصد القربة في إنشاء المسجدية بالقول أو الفعل ، كعنق الرقبة في الكفارة ، ويجوز تفريه بعد تحققه إذا آل إلى الخراب أو مع حاجة الناس إلى التوسعة ، ولو خرب لم تخرج العرصة عن المسجدية ولا يجوز تملكها.

ثم أن ذلك يعاير وقف محل للصلاة أو للعبادة فيه فانه لا يكون بذلك مسجداً وإن صار محرراً يترتب عليه جواز التصرف في سبيل الغرض ، فيجوز دخول الجنب والحائض فيه ، فإن المسجدية عنوان خاص وأكثر الأحكام مترتب عليه

ثم اسم ذكروا في المقام ان مشاهد الأئمة المعصومين بحكم المساجد ، وهمي بسبوت يستوي العاكف فيها والباد ، والمجاور لها من العباد ، والمرتمل إليها من البلاد ، فانها بيوب أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ، ألا ترى انه يسبح له فيها بالعدو والاصال رجمال لا تليهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وعن الصلاة ، إلا أن يمنع عنها مانع ، والظاهر ان للزيارة وصلاتها والدعاء فيها رجحاناً بالنسبة لسائر العبادات في مقام التزاحم

المسكر

السكر بالضم في اللغة ضد الصحو ، وهو حالة تعترض بين المرء وعقله ، والسكران خلاف الصاحي ، والفعل سكر يسكر سكراً بالتحريك ، والمسكر بالصم ما أسكر وأزال العقل ، وفي المفردات: السكر حالة تعرض بين المرء وعفله وأكثر ما يستعمل ذلك في الشراب ، وقد يعترى من الفضب والعشق ، ومنه سكرات الموت قال تعالى (وجاءت سكرة الموت) إنهى ، وفي الجواهر انه الذي يرجع فيه إلى العرف كغيره من الألفاظ ، وان قيل هو ما يحصل معه احتلال الكلام المنظوم ، وظهور السر المكتوم ، أو ما يغير العقل قيل ويحصل معه سرور وقوة في النفس في غالب المتناولين ، أما ما يغير العقل لا غير ، فهو المرقد ان حصل معه تغيب الحواس الحسس ، وإلا فهو المفسد للمعل كها في البح والشوكران ، ولكن التحقيق ما عرفته فإنه العارق بينه وبين المرقد والمفدر وعوها عما لا

وكيف كان فالظاهر انه ليس له معنى إصطلاحي بل الموضوع في الفقه أيضاً هو المسكر بمفهومه اللغوي والعرفي.

وقد رتب عليه في الشريعة أحكام كثيرة هامة ، ووقع البحث في الفقه عن حسرمته

الشديدة في باب الأشرية المحرمة ، وعن طهارته ونجاسته في باب الطهارة ، وعن حرمة
بيعه والمعاملة به في المكاسب المحرمة ، وذكروا في باب الحدود انه يجب الحد على من تناوله
إذاكان بالغاً عاقلاً مختاراً غير مضطر عالماً بالحكم والموضوع ، قبليلاً كان المتناول ام
كثيراً ، من غير فرق في المسكر بين أنواعه ، ولا في استعماله بسين كسيميانه من الشرب
والأكل والتزريق والتدخين وغير ذلك

ولا يثبت الموضوع إلّا بالبينة العادلة ، والإقرار مرتين مع اجتاع شروطـ ، قسيحد حينئذ تما بن جلدة ، إلّا أن يستحل شربه وحصل شرائط الإرتداد فيقتل

المشتركات المنافع العامة

مفهوم الكلمة في اللغة والعرف واضح ، وقد وقع البحث هنها في الفقه في كتاب إحياء الموات ، وكان ينبغي أن تكون كتاباً مستقلاً في عداد سائر الكتب الفقهية ، والظاهر من كلهاتهم انه ليس المراد بها كل أرض أو محل أو عين قابلة لانتفاع الناس بهما ولم يخستص بشخص خاص ولم تكن ملكاً لفرد أو أهراد معيّنين ، وإلّا لشعلت الأنفال أيضاً

فالمراد بهاكها يظهر منهم عدة أمكنة تحت عناوين خاصة. نظير الطرق ، والشوارع ، والمساجد ، والمدارس ، والرباطات ، والأوضاف الصامة ، كالدور الموقوفة لسكنى المسلمين مثلاً ، والظاهر شمولها للبساتين الحدثة للتغزء والأمكنة المتخذة للسعب الشبان والأطفال ، والميادين المعدة للسبق والرماية ، والحسياض والبركات لتعليم السباحة وتعلمها ، وما أشبه ذلك من الأعبان الصالحة لانتفاع العموم

ثم ال الظاهر ان الطرق والشوارع أموال معتقة بالذات أو بالعرض ، وأعيان فكت رقابها عن الملكية ، فليست متعلقة لاحد ، وسبب حدوثها يكون تارة بكثرة تردد الناس رجالاً أو ركاماً في الأرض الموات حتى تصير شارعاً ، وآخرى يجعل إنسان ملكه شارعاً وتسبيله لذلك الغرص وقد سلك فيه بإذنه بعض الناس ، وثالثه باحياء جماعة أرضاً ميتة واسعة وجعلها دوراً وأبنة وإيفاء طرق وشوارع فيها لترددهم ، وللموضوع أحكم

وقروع ذكروها فيكتاب المشتركات فراجع

وأما المساجد فهي متعلقة بجميع المسلمين ومحال لعباداتهم ، وانتفاعاتهم التي لا تخالف عنوانها ، والمسلمون فيها شرع سواء والمسجدية عنوان إعتباري قابل للإنشاء ومشاهد الأثمة المعصومين بحكم المساجد وقد أشرنا إلى حكم المحلين إجمالاً تحت عنوان المسحد

واما المدارس: وهي الأمكنة المعدة لتحصيل العلم، سواء أوقفها مالك الحسل لهذا العرض ، أو بسبت في ملك موات لأجله ، أوكانت من الوصايا العامة لذلك ، أو بساها لأجله أرباب الزكاة من سهم سبيل الله ، أو أحدثها الحاكم من ذلك السهم لذلك الغرض ، أو بناها ولي المسلمين من الخمس لذلك ، وسواء كان إحداثها لتحصيل علوم الديمن بصنوفها المختلفة ، أو علوم الدبيا كالمدارس والجوامع المعدة لتحصيل تلك الفنون ، أو كانت أمكنة معدة لنومهم والإستراحة فيها في غير أوقات اشتغاهم ، فاللازم في جميع هذه الأمكنة مراعاة غرض الباعث على أحداثها ووقفها والجري على وفقها ، فان الوقوف على الأمكنة مراعاة غرض الباعث على أحداثها ووقفها والجري على وفقها ، فان الوقوف على حسب ما يوقفها أهلها.

تنبيه: ذكروا من جملة المشتركات المياه ، وأرادوا بها التي لم يمتلكه أحد ، من الأنهار الصغار والكبار كالفرات ودجلة والكارون والأرس وغيرها ، فالجميع مخلوقة للعباد وهم فيها شرع سواء ، ومن حاز مها شيئاً ملكه بأي نحو كانت الحيازة ، وأي إنسان كان الحيز ، لكن ليعلم أن ما ذكروه من الأنفال ، وقد عرفت في بحثها أن حكها الإباحة ما لم يكن الحجة ظاهرة مبسوطة اليد ، وإلا فاللازم الإستيذان منه والكلام فيها في الأنفال

الشعر

المشعر في اللغة موضع الشعور والعلم ، من شعر يشعر بالشيء من باب قستل عسلمه و تفطن به ، ويسمى كل مواضع النسك مشعراً أيضاً.

والمشعر قد استعمل في الكتاب الكريم مرة واحدة وأريد به موضع خاص من مشاعر الحج ، وكثر استعماله في ذلك في السنة ، بل وقد صار عند الفقهاء اصطلاحاً خاصاً فيه ، وهو عبارة عن مقدار محدود من المسيل والوادي الذي يمتد من عرفات إلى مكة المعظمة ، طوله يقرب من أربع كيلومترات ونصف ، وهو واقع بين عرفات ومنى ، وحده من طرف منى وادي محسر ومن طرف عرفات المأزمان ، ويطلق عليه المزدلفة وجمع أيضاً

ثم أن المشعر من أعظم شعائر الله كالصفا والمروة ، قد عينه تعالى مكاناً لعبادته ، وأوجب الوقوف فيه مقداراً من ليلة العيد وفيا بين الطلوعين منه ، وجعل ذلك من أقوى أركان الحيج بل ليس في أجزائه الأربعة عشر ركن أقوى منه ، وذكر الأصحاب أن لوقوف المشعر ثلاثة أوقات ، وقتاً لختيارياً وهو ما بين الطلوعين من يوم النسجر ، ووقستين لضطراريين ، أحدها ليلة العيد لمن له عذر ، والناني من طلوع الشمس إلى الزوال من يوم العيد كذلك ، والتفصيل في ذلك تحت عنوان الوقوف.

المشهد بالمشاهد المشرقة

المشهد في اللغة اسم زمان ومكان من شهد يشهد الجلس أي حضر. ، وشهد الشيء عايته ، وشهد على كذا أخبر به خبراً عن علم

وقد كثر استعبال الكلمة في حرم المعصومين طليّة وبيوتهم المقدسة الحساوية للسقبور الشريفة ، كحرم الرسول مَلَيْتُهُم في المدينة ، وحرم علي طليّة في الكوفة ، وحرم سمائر الاثمة طليّتُه في البلاد الفتلفة ، ولم يثبت للكلمة اصطلاح خاص ولا حسقيقة شرعية أو منشرعية في البلاد الأماكن المتبركة ، لكنها قد استعمل فيها كثيراً ورتب عليها أحكمام عامة أو خاصة في الشريعة ، ولذلك قد وقع الحث عن حكمها في الفقه

فها ذكروه فيه ان حكها حكم المساجد ، أو المسجدين في حرمتها ووجوب تعظيمها وتكريها ، لأبها من شعائر الله تعالى وبيوته المنسوبة إليه ، ولا إشكال في كونها من بيوت أذن الله أن ترفع و يذكر فيها احمد يسبح فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ، فيجب على عامة المسلمين وخاصة أهل الولاية كفاية ، الإرتحال إليها ثريارتها ، ولو على حد يخرجها عن كونها منسية متروكة ، وحاصة زيارة مشهد النبي

فيحرم تنجيسها غذه الجهة

الأعظم مَنْ الله لله المعتبى العتبق ومعتمريه ، قال في العروة الوثق : يستحب الصلاة في مشاهد الأغفظي وهي البيوت التي أمر الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ، بل هي أعصل من المساجد ، بل قد ورد في الخبر أن الصلاة عند علي الله على الف صلاة ، وكذا يستحب في روضات الأنبياء ومقابر الأولياء والصلحاء والعلهاء والعباد بل في بيوت الأحياء منهم ومنها : حرمة تنجيسها إما لكونها هتكاً لها ، لحرمتها وإضافتها التشريفية إلى أولياء الله تعالى وأحب عباده إليه ، أو لكونها بجميع ما فيها من أرضها وقرشها والآلات المودعة فيها ، قد وقفت عليها وسبّلت منافعها ، فهي أما ملك للمعصوم المودع فيها ، أو مسلك لممهم المسلمين الراحلين إليها والزائرين لها ، وعلى أيّ فقد لوحظ في وقفها حرمتها لجميع المسلمين الراحلين إليها والزائرين لها ، وعلى أيّ فقد لوحظ في وقفها حرمتها

ومنها : ما ذكره البعض من وجوب تطهيرها إذا اتفق تنجسها بشيء من النجاسات وهذا لا إشكال فيه إذا كان السقاء همكاً لحمرمتها ولقبوله طَأْتُكُم ان بسيوتنا في الأرض مساجد ، وأما في غير الفرض فالحكم بوجوب التطهير مشكل لعدم تمامية دليله

ونظافتها وطهارتها ، والتصرف في الوقوف يجب أن يكون على حسب ما يوقفها أهــلها

ومنها : حرمة مكث الجنب والمائض والنفساء فيها ، لما ذكروه من أن لها حرمة المسجدية وزيادة ، ولما ورد من المنع من دخول الجنب بيوت الأنبياء والأثمة (ع) ، ولال حرمتهم أمواتاً كحرمتهم أحياء مع ورود النص على المنع عن الورود مع حياتهم ، بلل ودلالة النصوص على حرمة أصل الدخول فيها فيكون حكها حكم المسجدين على اختلاف في المسألة.

تنبيهان : الأول : هل المراد بالمشاهد خصوص حرم النبي عَلَيْقِهُ والأُمّة من أهله (ع) أو تشمل مشهد الأنبياء المعصومين ايضاً كحرم إبراهيم الخليل وغيره مس الأنبياء في الفدس ، وقبر آدم ونوح في حرم علي النبي ، أو تشمل مشاهد غبر المعصومين أيضاً ، كحرم السيد عمد في العراق ، كحرم السيد عبدالعظيم (ع) بالري وفاطمة المعصومة (ع) بقم والسيد محمد في العراق ، والسيد أحمد شاهجراع في شيراز وسلهان وأبي ذر وغيرهم من العلماء والشهداء والأولياء

والعبّاد وجهان ، أوجهها الإختصاص بالمعصوم. نعم لهؤلاء ايضاً عند الله شأما من الشأن والمقام الكريم والجاه العظيم فينبغي مراعاتها.

الثاني : يستفاد من بعض شمول مورد البحث موضوعاً أو حكماً للمشاعر العظام ، كعرفات والمشعر ومنى وغيرها ، تما عبين من جانب الشرع للحبادة وحسرم تمملكها والتصعرف ديها بما يزاحم الناسكين ، لكن الظاهر خروجها عن العنوان وعسدم جسريان أغلب الأحكام المذكورة فيها وان كان لها أحكام خاصة ذكرناها تحت عناوينها

المصاهرة

الصهر بالفتح والكسر مصدر يقال صهر الشيء قريه وأدناه ، والصهر القرابة ، والمهاهرة في المعة والشرع عبارة عن العلقة الخاصة المنشعبة عن علقة الزوجية ، وهي تنقسم إلى علقة بين لزوج والأرحام النسبية للزوجة ، وعلقة بين الروجة وأرحام الزوج كذلك ، قال الله تعالى (وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً) أي جمعل مجتمعهم ذا نسب وصهر ، فان عمدة الروابط الموجودة بينهم عبارة عمن رابطة النسب والمصاهرة ، والرضاع قبيل الوجود صعب التحقق ، ولا يمكن أن يكون سبنى روابط المجتمع الإنسالي ، والربطة الماصلة بالنسب لا تجمع إلا أعضاء نفس الطائفة ، والأسر الذي يكون سبباً لاتصال طائفة بأخرى ليس إلا المصاهرة ، فالنسب سبب لاتصال الأجزاء بالأجزاء ، والمصاهرة سبب لاتصال الكل بالكل ، فالبشر الخلوق من الماء ذو سبب وصهر ، والظاهر أن المصاهرة لا تتحفق إلا بالعقد الصحيح بين الرجل والمرأة ، وما قد يحصل أحياناً بالوطء المحلل أو بالوطء المحرم أيضاً لاحق بها حكماً لاموضوعاً ، نعم فد يكون الوطء شرطاً لحصول بعض أقسامها أو مرتب شيء من أحكامها كما في الماصلة بين يكون الوطء شرطاً لحصول بعض أقسامها أو مرتب شيء من أحكامها كما في الماصلة بين الرجل وبعثه .

ثم انه يترتب على المصاهرة أحكام في الشريعة الإسلامية كجواز النظر ، وحلّية إيداء الزينة ، وحرمة الرواج ، والتوارث ، وجواز التغسيل ، ونحو ذلك وقد فرع الأصحاب على العنوان فروعاً توضع حالها وحكها ، نظير أنه تحرم على الرجل بسببها حرمات سبع ، معضها دائم وبعضها موقت وبعضها مشروط ، فستحرم أم الروجة وبنتها على الرجل ، ويحرم أبو الزوج وابنه على المرأة ، وتحرم عليه أخت الزوجة موقتاً ، وبنت أحيها وبنت أختها مقيداً ، و لا فرق فها ذكر بين كون العقد داغاً أو موقتاً ، ولا بين كون طرقي العقد صغيرين أو كبيرين أو مختلفين ، و تحرم بنت الزوجة قبل الدخول بسالام وأخستها جعماً ، و لا فرق في بنت الزوجة بين المتولدة قبل زواجها معه أو بعد افتراقها عنه ، و لا إشكال في ترتب الحرمات السبع على النكاح الصحيح ، وأما وطه الشبهة والزنا في ترتبها مطلقاً أو عدمه مطلقاً أو ترتبه على الأول مطلقاً وأما الناني فيفصل بين حرمة المزني بها مطلقاً أو عدمه مطلقاً أو ترتبه على الأول مطلقاً وأما الناني فيفصل بين حرمة المزني بها وجوه لا يبعد رجحان الأخير.

المضاربة أدالقراض

الضرب في الأرض في اللمة السير فيها ، يقال ضعرب في الأرض أي سافر ، وهيئة المفاعلة قد تكون بمعنى السعى والإنهاء نحو كاتبت زيداً أي سعيت في الكتابة أو أنهيتها إليه ، فيكون ضارب في الأرض بمنى سافر فيها ، والمضاربة المسافرة ، وقد تكون لكون المادة بين اثنين فالمضاربة المشاركة في السفر ولعل بهذا المعنى اطلقت على عقد المضاربة لكون المادة بين اثنين فالمضاربة المشاركة في السفر ولعل بهذا المعنى اطلقت على عقد المضاربة لكون المائك سبباً له والعامل مهاشراً.

والقراض من القرض وهو الفطع ، وإطلاقه على هذا المقد لقطع المالك حصة من ماله ودفعها إلى العامل ليتجر بها ، والمفاعلة لكون العامل سبباً والمالك مباشراً عسلى عكس المضاربة ، وأن شئت فقل قد لوحظ في الإطلاق الأول العمل وفي التاني المال

وكيف كأن فالمضاربة في اصطلاح الفههاء عقد خاص من المقود الجائزة ، مركب من إيجاب من صاحب المال ، وقبول من العامل ، والأولى في بيان حقيقته أن يقال انه عبارة عن تسليط صاحب المال غيره على ماله ليتجر به ويربحا ، وقد يقال اسها توكيل صاحب المال غيره ليتجربه ، لكن الإنصاف انها ليست توكيلاً في اعتبار العملاء بل هي أشبه بالشركة عانها من شركة المال والعمل رجاء للنتيجة الحاصلة منها وهي الربع ، وذكروا هنا أموراً توضح حقيقة هذاالعقد وشيئاً من أحكامه ، نظير انه يشترط في المتعاقدين شرائط العقود العامة ، وفي خصوص ربّ المال عدم الحجر لسفه أو فلس ، وفي العامل القدرة على التجارة ، وفي رأس المال أن يكون عيناً فلا تصح بالمنفعة والدين والحق ، إلا بعد إنضاضها ، وان يكون تقداً متعارفاً ذهباً أو فضة أو فلوساً أو ورقاً تقدياً ، وان يكون مملوم القدر وفي الربح أن يكون مشاعاً بينها ، مقدراً حصة كل منها بأحد الكسور كالنصف والثلث ، فلو جعلاً شيئاً منه لغيرهما أو عشرة دراهم لواحد مثلاً وألباقي للآخر بطلت.

وأن يكون الإسترباح بالتجارة فلو دفع إلى شخص نقداً ليصعرفه في الزراعة ، أو يجمله في اتخاذ الأنمام ، أو يصعرفه في حرفة الخياطة ، أو إحداث بعض المكانن ، ويكون الفائدة بينهها ، ثم يكن مضاربة بل هو عقد آخر محكوم بالصحة للعمومات وله شروطه وأحكامه

المظهر

هو في اللغة معلوم ويكثر استعباله في باب الطبهارة في الفقه ، في خسموص الماء والتراب ، بلحاظ مطهريتهما من الحدث ، كما قد يستعمل في الأعم منهما ومن كل شيء يورث طهارة الأعيان الخارجية من الخبث ، وهو بهذا اللحاظ عنوان كلي له مساديق كثيرة رما تنتهى إلى ثمانية عشر وإليك إجمالها قضاء لحق إطلاقه.

فالأول: الماء وهو المصداق الأكبر، والمطهر الأعظم، من أقسام المطهرات، لكون مطهرية غيره مختصة ببعض النجاسات بخلافه، فإنه مطهر لكل متنجس قابل للتطهير حتى نفسه إذا تنجس، ولذلك ورد، الماء يطهر ولا يظهر، أي يظهر غيره ولا يظهر بغيره، ولأن غير الماء لا يظهر إلا المتنجس، والماء قد يطهر بعض الأعيان النجسة كميت الإنسان يظهر بالأغسال الثلاثة، وذكر الأصحاب لمطهرية الماء شروطاً نظير ١ ــزوال العين والأثر

من المعسول ٢ ـعدم تغير الماء في أثناء الإستمال ٣ ـطهارة الماء المغسول به ولو ظاهراً
٤ ـ إطلاقه ٥ ـ تعدد الغسل في بعض المجاسات كالبول والولوغ وفي بعض المستنجسات
كالظروف ٦ ـ العصر فيا يقبله من المتنجسات كالنوب ونحوه ، ٧ ـ وورود الماء على
المتنجس دور العكس ٨ ـ انفصال العسالة عن الهل في العسل بالماء القليل إلى غير دلك
راجع عنوان الماء أيضاً

الثاني : الأرض وهي تطهر بعض المتنجسات كباطن القدم والنعل بالمشي عسليها أو المسح بها ، بشروط حاصة ذكروها في الفقد

الثالث ؛ الشمس فانها مظهرة لبعص الأشياء بإشراقها عليه ، ف إذا أشرقت على الأرض الجسة ظهرتها ، وتطهر كليا لا ينقل من الأبنية والحيطان وما يتصل بهما مسن الأبواب والأخشاب والأوتاد ، وتطهر الأشجار وأوراقها وأثمارها والنبات والمتصروات كل ذلك إذا كانت منتجسة رطبة وجففتها بإشراقها عليها بلا واسطة.

الرابع :الإستحالة بمعنى تبدل صورة الشيء النوعية إلى أخرى ، فيطهر بذلك كالخشبة المتنجسة تكون رماداً ، والماء المتنجس تكون يخاراً وغير ذلك من الأمثلة ، وذكرنا للإستحالة تفسيراً إجمالياً تحت عنوانها المستقل فراجع

الخامس . الإنقلاب ، يراد به في المقام تمول الخمر خلاً بنفسه أو بعلاج ، كالقاء الخل أو الملح فيه ، بشرط عدم وصول نجاسة أخرى إليه ، وهذا غير الإستحالة لتبدل المقيقة النوعية فيها دون هذا ، وقذا اختص بموضوع خاص وكان الحكم فيه تعبدياً

السادس: ذهاب الثلثين عن العصير العنبي بعد غليانه، وهذا مدني على القول بنجاسته بالغليان فيطهر بذهاب ثلثيه به، وليعلم أن نجاسة العصير تشترك مع حرمته في حدوثهما بالغليان وزوالهما بذهاب الثلثين، وسببيته الأمرين أعني الغليان والدهاب قطعية في مسألة الحرمة والحلية ومورد للإختلاف في مسألة النجاسة والطهارة صلاحظ المسألة تحت عنوان ذهاب الثلثين المسوق عمدة لبيان الحكم التكليني.

السابع : الإنتقال كانتفال دم الإنسان أو غيره بما له نفس سائلة ، إلى جوف ما لا نفس له كالبق والقمل والبرغوث ونحوها ، وكانتقال البول والماء النجس إلى عروق النبات والشجر والثمر ، بشرط أن يستند فعلاً إلى المنتقل إليه ، والظاهر أن الحكم في المقام مما لا حلاف فيه بين الأصحاب أو هو إجماع كها ادعاء عير واحد ، مضافاً إلى أن الإستناد إلى المنتقل إليه يمنع من جريان الإستصحاب في العين المنتقلة

الثامن : الإسلام فانه مطهر ليدن الكافر ولعل يعض ما له ربط بالمسألة مذكور تحت عنوان الإسلام.

التاسع: التبعية في موارد خاصة ثبنت بالنص ، أحدها تبعية فضلات بدن الكافر المنصلة به إذا أسلم ، فانها تطهر بطهارة بدنه تبعاً كبصافه ، وعرقه ، وتخامته ، والوسخ على جسمه ، بل النجاسة العرضية التي زالت عيبها من جسمه . ثانيها تبعية ولد الكافر له فيا إذا أسلم قبل تمييز الولد أو قبل بلوغه إذا لم يظهر الولد الكفر بنفسه قبله أو لم يطهر الإسلام كذلك ، وإلا فالظاهر خروجه عن التبعية ثالثها تبعية الأسير للمسلم الذي أسره إذا كان غير بالغ ولم يكن معه وليه ، على خلاف في المسألة ، رابعها تبعية ظرف الحمر له إذا انقلب خلا ، خامسها تبعية آلات غسل المبت من مكان غسله والتوب الذي عليه ويد الفاسل فإنها يطهر تبعاً دلت عليها أدلة نفس الفسل ، سادسها تبعية يد الفاسل وآلات الفسل في تطهير النجاسات فتطهر بطهارة المفسول تبعاً.

العاشر : زوال عين النجاسة عن بدن الحيوان الطاهر غير الإنسان بأي وجه كان ، فيطهر محلها كزوال العذرة عن منقار الدجاج والدم عن ظهر الدابة ، وعن بدن ولد الحيوان إذا كان متلوثاً بالنجس ، وكذا زوال النجاسة عن يواطل الإنسان كعمه وأنفه واذنه ، فإذا أكل نجساً طهر فه بيلعه إدا قلنا يتنجس الباطن.

الحادي عشر : يستبراه الحيوان الجلال ، أي المعتاد بأكل عذرة الإنسان ، فإذا منع عن دلك فاعتاد بالعلف الطاهر حتى زال الاسم طهر بوله وورثه ، وهذا في الحقيقة سبب لروال حرمة الأكل عن الحيوان وعروض حليته ثم يترتب عليه حكم الطهارة.

الثاني عشر . حجر الإستنجاء وغير الحجر بما يقلع النجاسة عن مخرج الغائط فسامه مطهر للمحل الثالث عشر : خروج الدم المتعارف من الذبيحة ، فائه مطهر لما يبق في الجوف من الدم

الرابع عشر : غيبة المسلم فانها مظهرة لبدنه ولباسه وفرشه وغيرها ، مما بيده بسعد حضوره واستعماله مها يشترط فيه الطهارة ، بشرط علمه بالنجاسة ، واحتمال انه طهره ، وهذا مطهر إثباتاً لاثبوتاً.

للعاطاة

المعاطاة في اللغة مفاعلة من عاطى الرجّل الشيء ناوله إياء ، ف المعاطاة اتسا بمسعى السعي في الإعطاء ، أو التعاطي من الطرفين ، وفي المجمع وبيع المعاطاة. هو إعطاء كل من المتبايعين ما يريده من المال عوضاً عها يأخذه من الآخر من غير عقد إنتهى.

وقد كثر استعبال الكلمة في انفقه وألسة الفقهاء في إنشاء عنوان عقدي أو إيسقاعي بالغمل ، في مقابل إنشائه بالقول وألإشارة والكتابة ونحوها ، وهي تجري في أكثر المقود ، سواء كان العقد تمليكاً من الطرفين كالبيع وشبهه ، أو من طرف واحد كالهبة ونحوها ، أو غير تمليك كالعارية ، وعلى هذا فتحقق المعاملة مطلقاً بالإعطاء من أحد الطرفين والأخذ من الآخر فإذا ناول البابع المبيع بقصد تمليكه عوضاً عن الثن المعلوم ، وأخذه المشتري بذلك القصد ، فقد تمت المعاملة وحصل النقل والإنتقال ، ويكون إعطاء الثن وأخذه بعد ذلك وفاء للإلتزام ، وكذا أو أعطى المشتري النمن بقصد تملك المبيع وأخذه البابع تم المقد أيضاً ، وكان إعطاء المبيع بعد ذلك وفاء للإلتزام ، وهذا كيا أن بذل المال بقصد الهبة وأخذه أيضاً ، وكان إعطاء المبيع بعد ذلك وفاء للإلتزام ، وهذا كيا أن بذل المال بقصد الهبة ، وعلى هذا فإطلاق المعاطاة اما لإرادة الإنهاء من الهيئة والسعي في الإيصال ، كيا هو أحد معاني باب المفاعلة أو المعنى الشابع لها ، أو من جهة حصول المذكية بالعطاء الخارجي دون القول.

ثم انه لا إشكال عند أكثر الأصحاب في جريان المعاطاة في البيع ، وأما جريانه في غير. س العقود المعاملية وغير المعاملية ، أو في الإيقاعات ففيه خلاف أظهره الجرياں ، إلّا ما دل الدليل على عدمه ، فلو أعطاء مفتاح الدار بعد المقاولة بقصد إيجارها سبنة فستناوله المستأجر، غت الإجارة، وكذا لو ناوله النوب يقصد الخياطة وأخذه الأجير، أو بـذل الدراهم بقصد الإقراض، أو بقصد القراض، أو خلى بينه وبين الأرض المعدة للزراعة، أو بينه وبين الإستان للمساقاة، أو أعطى الأرض للفقراء بقصد الوقف، أو سلم الأرض أو الدار للصلاة فيها بقصد المسحدية، أو بذله العين بقصد كونها رهناً، وكذا عيرها، فإن انشاء عناوين تلك العقود جذه الأفعال محقق لها.

نعم لا تصح المعاطاة في النكاح على ما يظهر من كلياتهم ، فلو قصدا الزواج الدائم مثلاً وتراضيا أو عينا المهر والأجر في العقد الموقت ، ثم تصافحا أو ثعانقا بمقصد الإنساء أو دخلت بيتها لتعيش معه بقصد إنشاء المقصود فقبلها وأجلسها في مكان ، لم تستحقق الزوجية ، وكذا لو ألتى الستر على رأس امرأته أو وضع مهرها في كفها أو أخرجها من بيته الذي هي فيه بقصد طلاقها لا يتحقق الإنشاء بها وإن كان جميع شرائط الطلاق حاصلاً وهذا معاطاة في الايقاع. ثم أن الأصحاب قد اختلفوا في بيع المعاطاة والأثر الإنسائي الحاصل بها على أقوال:

الأول: انها لا تفيد إلّا إباحة تصرف كل منها فيا انتقل إليه ، ولا تحصل الملكية إلّا بعد تلف المال عند أحدها ، أو انتقاله عنه إلى غيره يبيع ونحوه ، فيحصل الملكية لها قبل ذلك آناً ما.

الثاني: انها بيع حقيق تام مؤثر في الملكية المستقرة للطرفين في كل مورد يكون العقد اللفظي مؤثراً.

الثالث : انها بيع حقيق مؤثر للملكية المتزازلة إلى أن يستقر بأحد أسباب الإستقرار من التلف والإنتقال ونحوهما والتفصيل في العقه

المعاونة على الإثم

المعاونة والإعانة مصدران متقاربا المفهوم في اللغة والعرف ، يقال أعانه وعاونه على أمر ساعد، عليه ، ونعاون القوم عاون بعضهم بعضاً.

ثم انه قد وقع العنوان مورد البحث في الفقه هيما إذا لوحظ مضافاً إلى الإثم والعدوان ،

وظاهرهم ان المراد الإعانة على الإثم الصادر من الغير ، وان أمكن شمولها للإعانة على إثم نفس الشخص أيضاً

وكيف كان فقد ذكروا حرمة الإعانة على الإثم والعدوان ، أي الظلم للنفس والظلم للنفس والظلم للنفس والظلم للنفس والظلم به وانه قد انعقد على ذلك إجماع العلماء كافة ، وان الآية الشريفة (ولا تعاونوا على الإثم والعدوان) تدل على حرمة المعاونة على كل ما يعد إثماً وعدواناً ، وانه قد استفاضت على ذلك الروايات ، فصارت قاعدة كلية استدل بها الفقهاء في موارد كثيرة على احكام عديدة ، لكن القاعدة المشار إليها أعني كون كل معاونة على الإثم محرمة في الشريعة مورد اختلاف بين الأصحاب موضوعاً وحكماً.

أما الموضوع فقد اختلفوا في شرطية القصد في تحققه و توضيحه انه يحتبر في تحقق مفهوم المعاونة أمور . المعاون ، والمعاون له ، والمعاون عليه وهو الاثم المفروض الصدور ، والمعاونة وهي فعل المعاون ، وذكروا ان دخل فعله في الاثم الصادر على انحاء وصورد الكلام كونه على نحو الشرط أو عدم المانع فاتفقوا على الحرمة فيا إذا تحققا منه بقصد وقوع الاثم من الآثم ، لصدق المعاونة حيشة قطعاً واختلفوا فيا إذا لم يقصد ذلك فذهب عدة إلى صدق الإعانة علمه المعين بالدخل ، وآخرون إلى عدم صدقها بدونه وان عدم بالتأثير ، وفصل ثالث كالأردبيلي (ره) باضافة قيد في المسألة قال : الظاهر ان المراد الإعانة على وفصل ثالث كالأردبيلي (ره) باضافة قيد في المسألة قال : الظاهر ان المراد الإعانة على المعاصي مع القصد ، أو على الوجه الذي يقال عرفاً أنه كذلك انتهى ومثلوا للمقام بامثنة منها ما ذكره مشترط العصد من انه لا يقال للبايعين والمشترين من التاجر انهم معاونوه على النجارة إلا إذا باعوا أو اشتروا لترغيبه في التجارة

ومنها : ما مثل به الأردبيلي في مورد حكم العرف وهو أن يطلب الظالم العنصا من شخص ليضرب المظلوم فيعطيه ، أو يطلب القلم لكتابة ظلم فيعطيه .

ومنها : بيع العنب ممن يعمله حمراً والخشب ممن يصنعه صنماً والتاجر يتجر مع علمه بأخد العشار عشراً والحاج مع علمه باخذ الظالم منه مالاً وغير ذلك

وأما الحكم فعد وقع الإختلاف منهم في حرمة المعاونة على الاثم مطلقاً ، فمنهم من قال باختصاصها بالتعاون على الإثم ، اخذاً بظاهر الآية الشريفة ، وعاإذا كانت إعانة على ظلم الظالم للمصوص ، فلا دليل على حرمة المعاونة على الإثم بمعنى المعصية وظلم الإنسان نقسه ، ومعهم من قال بحرمة الجميع لعموم الدليل

تنبيه : لا يبعد القول بالحرمة مطلقاً حتى في معاونة فرد على إثم فرد آخر بدون قصد ذلك في غير صورة الجهل بالترتب ، وذلك اتمامية الحجة عليها صغرى وكبرى

أما الأول - فلصدق المعاونة لغة وعرفاً على كل عمل له دخل وتأثير في تحقق الإثم في الخارج من الإنسان الختار بلا دخل لفصد المعين وعلمه وجهله ، فعليك بملاحظة صور الدخل والتأثير عانه يكون تأرة على نحو العلة التامة ، كاكراه زيمد عسروا على شرب الخمر ، فان المؤثر فيه أرادة المكره بالكسر كارادة الإنسان لغعل نفسه ، وارادة المكره بالفتح بمغزلة الآلة ، وأخرى بنحو السبب الاقوى كاعطاء الخمر للجاهل وشربه ، فان السبب أو السبب هنا أقوى من إرادة المجاهل ، ولذا بستقر الصان في موارد الاموال على السبب أو يضمن هو ابتداء ، وثائنة بنحو السبب الأضعف كيا إذا حرّصه على شرب الخمر واغواه حتى شربه فارادة العاصي هنا أقوى من الآمر ، ورابعة بنحو ايجاد الشرط كبيع المنب ممن يعمل خمراً ، وخامسة بنحو عدم المانع كسكوته عن المهي عن الاثم فير تكبه الآخر ، ولا يعمل خمراً ، وخامسة بنحو عدم المانع كسكوته عن المهي عن الاثم فير تكبه الآخر ، ولا التكويني كيا ستعرف ، ولا في ان الامور التكوينية لا تتغير بالقصد والعلم والجهل ، وان التكويني كيا ستعرف ، ولا في ان الامور التكوينية لا تتغير بالقصد والعلم والجهل ، وان

وأما الثاني أعني الكبرى وهي ان كل ماكان اعانة فهي هرمة شرعاً ، فالظاهر دلالة الآية الشريفة عليها فان الله تعالى حرم على الناس التعاون على كل اثم وعدوال ، كما حرم ارتكاب كل فرد لذلك ، والتعاون بكون تارة بالإشتراك في أيجاد نفس الاثم كالاجتاع على قتل نفس محترمة ، أو بناء بيت للفساد ، أو محاربة الله ورسوله عَلَيْتِهِ ، وأخرى يكون بإيجاد بعض الأفراد لمقتضى الأثم ويعضهم شرطه أو عدم المانع عنه ، فهذا أيصاً تعاون على الاثم وذلك لان الالف واللام في كلمة الاثم ليست بدلاً عن المضاف إليه ليكون المعى لا تعاونوا على اثم أحد و يخرج المعان له عن متعلق الخطاب و تخرج صورة وحدة المعين عن

الآية بل المراد بها الجنس ، فالنهى متعلق بجنس الائم ، ويتحقق التعاون في فرض وحدة المعين أبضاً ، فالآية الشريفة دالة على المطلوب

ثم ان الأصحاب استشكلوا على القاعدة بجريان السيرة على عدم الاعتناء بها في موارد ثبوته ، فان أهل التجارة والحرف كالخباز والخياط وغيرهم يبيعون أمتعتهم من الفساق والفجار مع علمهم بدخل ذلك في معصيتهم وموارد هذا النقض كثيرة ، لكن فيه أولاً أن الإشكال غير وأرد على من يشترط القصد في الاعانة وثانياً انهم كها يعلمون بتحقق العصيان من المشترين مثلاً ، يعلمون بصدور الواجبات عنهم أيضاً فالمعاملة كها ان لما دخلاً في الواجب فهي واجدة لجهتين متعارضتين فتكون مورداً للتخيير فلا حرمة ، وثائناً أن المعاملات في الاجتاع واجبة كفاية لدخلها في حفظ النظام التخيير فلا حرمة ، وثائناً أن المعاملات في الاجتاع واجبة كفاية لدخلها في حفظ النظام الواجب فيدور الامر بين رعاية حال الاثم لئلا يقع في الخارج ولو انجر الى الخلل في النظام المرج والمرج ، وبين حفظ النظام وأن ادى إلى وقوع شيء من الاثم ، والثاني متعين ، ومنه يظهر حال التاجر الذي يلازم تجارته وقوع العشار في الاثم لاخذه العشر وكذا حال الحاج يظهر حال التاجر الذي يلازم تجارته وقوع العشار في الاثم يرعاية لحال النظام ترجميع الذي يؤخذ منه المال ظلها فان تعطيل الحكم المؤكد الالهي رعاية لحال النظام ترجميع للمرجوح

ثم الله لو قلنا بالحرمة مطلقاً كما عرفت لرم القول بكون ما دل على جواز بيع العنب ممن يعمل خراً حتى مع العلم تخصيصاً في عموم ، الحكم والتفصيل في الفقد

المعدن

المعدن اسم مكان من عدن يعدن بالمكان من باب ضرب وقتل أقام فيه ، وله إطلاقان مشهوران احدهما عند أهل اللغة والأخر عند الفقهاء .

أما الأول : فهو عبارة عن المعنى الموافق لهيئة الكلمة أي محل الشيء. فني القاموس· المعدن كمجلس منبت الجواهر من ذهب ونحوه الإقامة أهله فيه دائماً ، أو لاتبات الله تعالى إباه فيه ، ومكان كل شيء فيه أصله إنتهى ، وفي الصحاح- مركز كل شيء معدنه إنتهى ، وفي النهاية المعادن التي يستحرج منها جواهر الأرض كالذهب والفضة والنحاس وغيرها واحدها المعدن ، والعدن الإقامة والمعدن مركر كل شيء أنتهى ، ولا يخفى أن سقتضى التعليل في القاموس بإقامة الناس كون المعدن الأرض التي يسكنها المستخرجون لا محل الجواهر ، فهنا معدنان معدن الناس ومعدن الجواهر فني الإطلاق مسامحة.

وأما الثاني: نظاهر الفقهاء أو صعريمهم أن المراد بالمعدن الحال لا الحل ، عانهم عرّقوه عا استخرج من الأرض ، فني المسالك: المعادن جع معدن بكسس الدال وهمو همنا كمها استخرج من الأرض مما كان منها بميت يشتمل على خصوصية يعظم الإنتفاع بها ومنها الملع والجمس إنتهى ، وفي الروضة المعدن بكسر الدال هو ما استخرج من الأرض مما كانت أصله ، ثم اشتمل على خصوصية يعظم الإنتفاع به كالملح والجمس إنتهى.

ولعل السر في هذا الإختلاف كما قبل أن الغرض في الفقد لا يتعلق إلا بما تعلق به الحكم الشرعي ، وهو الحال دون الحل ، فأطلقوا المعدن وأرادوا الحال تسمية له باسم الحسل ليوافق غرض البحث ، هذا وأما النصوص فقد أطلق المعدن في بعضها على الحل وفي بعضها على الحل وفي بعضها على الحل وفي بعضها على الحال ، وكيف كان يمكن أن يقال أن المعدن في اصطلاح الفقهاء هو الأعيان الموجودة في الأرض ، في بطنها أو ظاهرها ، الخارجة عن اسم الأرض ، لخصوصية حاصلة فيها افادتها زيادة في الرغبة والقيمة

ثم انه وقع البحث في الفقه عن المعدن ورتب عليه في الشرع أحكام كثيرة ووقع الكلام فيه في موارد عنتلفة في كل عن حكم خاص.

فينها ؛ البحث عن ملكبته بالاصالة ، وأنه من هو مالكه الأصلي في اعتبار الشرع ، ومورد البحث عنه بهذا اللحاظ باب الأنفال فذكروا فيه أن المعدن قسم من الأنفال ، والأنفال كلها لله ورسوله ثم بينوا حكم للعدن ومصاديقه فراجع عنوان الأنفال.

ومنها : البحث عن جواز التصرف فيه لعامة النماس وصحة تسلكهم له بمالحيازة والاحياء ، بحيث ينتقل إلى ملكهم فيتصرفوا فيه تصرف الملاك في أملاكهم ، والبحث عن هذا واقع في كتاب احياء الموات ، فذكروا انه يجوز لكل أحد التصرف في المعادن التي لم يسبق إليها يد محكومه بالصحة ، ويجوز تملكها ، ثم تعرصوا لإقسامها وشرائط إحسيائها وحيازتها وبيان حريمها وغمر ذلك ، فراجع عنوان الإحياء

ومنها . البحث عن تعلق حق الإمام به بعد الإحياء والتملك ، فانه لما أباح الشارع حيارته وتملكه أوجب إخراج كسر معين منه إلى الإمام ، وهـذا الحكم يكون بالطبع متأخراً عن الحكين السابقين ، فانه لما استفيد من الأدلة تحليل الأنمال تحقق بالاحياء موضوع الغنيمة وشمله أدلة الخمس ، والبحث عن هذا واقع في باب الخمس

ثم أن الأصحاب قد قسموا المعادن إلى ظاهرة وباطنة ، والأولى ما لا يحتاج الوصول إلى جوهرها إلى السعي والمؤنة ولا تفتقر إلى الإظهار ، لكونها ظهرة بنفسه كالملح والكبريت والموميا والأحجار الكريمة ونحوها ، فلا يجري فيها الإحساء والتحجير ، والثانية هي التي يحتاج الوصول إلى جوهرها إلى العمل وصعرف المؤنة ، فالشارع للوصول إلى جوهرها عبر ، والواصل إليه عبي ، قراجع باب الإحياء. ولا يخنى عليك ان عد الأقسام المذكورة من المعادن الظاهرة لعله كان بالنسبة إلى أعصارهم ، وإلا فقد بكون الجميع من الباطنة فالميزان في تشخيص أحد الصنفين و ترتيب حكمه صدق تعريفه ، وقد الأصحاب من المعادن الأمور التائية ؛

الذهب، الفضة، الرصاص، الصفر، الحديد، اليافوت، الزيرجد، الفسيروزج، العقيق، الزيرجد، الفسيروزج، العقيق، الزيبق، الكجل، الملح، المعقيق، الزيبق، الكجل، الملح، المعقيق، الزيبق، الكجل، الملح، المجل، المحل، المجل، المحل، المح

المغارسة

الغرس في اللغة إنبات الشجر في الأرض ، وغرست الشجر أغرسه عرساً من باب ضرب أثبته ، والفراس وقت العرس كالحصاد والقطاف ، وهذا القسم من مشتقات الكلمة غير مذكور في أغلب كتب اللغة ، وقد جرى في الفقه في كتاب المسافاة ذكر المعارسة ، وأرادوا بها الشركة في الغرس بكيفية خاصة ، وفسروها بانها عبارة عن دفع الإنسان أرضاً إلى غبره ليغرس فيها الشجر ، والظاهر أن المعمول بين المغارسين العوام حمل الأرض في اختيار الغارس بانين على بقاء المفروس بيده وكون غرسه و تربيته على عهدته وحصول الشركة بينهها بذلك في الغرس والأرض والأصحاب قد حكوا بيطلامها فان الأصل عدم انتقال كل من الغرس والأرض من مالكه إلى الآخر ، واستحقاق كل من صاحب الأرض والعمل الأجرة على الآخر

بل عن بعض دعوى الإجماع على البطلان مع أن المسألة لم تكن مذكورة بين أكثر القدماء ، ويمكن الحكم بصحة المفارسة بجعلها عقداً مستفلاً وقسماً من أفسام الشركة ، فيتعاقدان على أن يكون الأرض من أحدهما والأشجار من الآخر والعمل من أحدهما أو فيتعاقدان على أن يكون الأرض من أحدهما والأشجار من الآخر والعمل من أحدهما أو منها ، وبكونا شريكين في الجميع ، بالتساوي أو بالتفاضل بعد الغرس أو بعد الأخذ في النو ، على ما توافقا عليه فيشمله عموم وجوب الوقاء بالعقد والشرط ، وتعله لذلك استشكل الهقق الأردبيلي وصاحب الكعاية في البطلان ويمكن الحكم بصحتها على النحو المذكور بعنوان المصالحة.

ويكن إدخالها تحت عنوان الإجارة فيؤجر المالك نصف الأرض المشاع لمالك العرس الى مدة ويمتلك نصف الغرس المشاع منه اجرة ويشترط عليه غرس نصيبه ايسضاً فيها وتربيته الى تلك المدة ويمكن أن تجعل الأرض نصفها من مالك الأصول بنصف الغرس ويشترط عليه غرس نصيبه من الأصول أيضاً ، لكن ما عدا الأول خارج عها هو المتداول بين الناس في بعض البلدان غير مقصود لهم ، والصالح للإنطباق عليه هو الأول.

المقطر

فطر الشيء مطر في اللغة شقه وفطر الامر اخترعه وانشأه ومطر الصائم فطرا وقطوراً أكل أو شرب وأفطر الصائم أكل أو شرب وأفطر حان له ان يفطر، وعطر الصائم جعله يفطر، والقطرة كبفية الموجود في بدو خلقته وصفة الانسان الطبيعية، والفطرة السنة وفي الجمع فاطر السهاوات أي خالقها ومبتدعها ومخترعها من قطره يقطره بالضم أي خسلقه وانقطرت السهاء انشقت والقطور الصدوع والشقوق انتهى

ثم انه قد كثر اطلاق عنوان المعطر في اصطلاح الفقهاء على عدة افعال خاصة أخدة تركها قيد لطبيعة الصوم وجعل فعلها محرما مكليفا في الواجب منه ، مانعا وضعاعن انعقاده مطلقا ، فتلك الافعال في الصيام الواجبة موضوع لترتب آثار خمسة الحرمة والسببية للبطلان ووجوب القضاء واستحقاق مرتكبها الحد واشتغال ذمته بالكفارة ، وفي الصيام المندوبة موضوع للكراهية والمبطلية فاذا أكل الصائم في نهار رمضان عمدا عصى وابطل وقضى وكفر وحُدًا و عزر .

وذكروا أن تلك الامعال عشرة:

الأول والثاني: الأكل والشرب مهاكان المأكول والمشروب فان الاثار مترتبة على عنوان الاكل والشرب دون متعلقها ولذلك لا قرق بين القليل والكثير ، فلا يضر مجرد وصول الشيء إلى الجوف كها انا صب دواء في جرحه قوصل الى معدنه ، ويشكل الامر في تنقيح الاغذية أو الادوية في العضلة والعروق مع الوصول الى الجوف فالاحوط الترك.

الثالث: الجماع المحقق بادخال الحشفة أو مقدارها من الكبير والصغير والحي والميت في القبل والدبر مع الانزال وبدونه وبه يصدق الجماع أيضاً في الموطوء ذكراً كان أو انثى ولا يبطل ما وقع بالاجبار ويبطل ما كان بالاكراه.

الرابع : الاستمناء وهو انزال المني متعمداً بغير الجماع بأي وسيلة كان بملامسة أو قبلة أو تفخيذ أو نظر أو تكلم أو تصور جماع أو ما أشبه ذلك إذا قصد الانزال بذلك ولو لم يكن قاصدا له فسبقه المني من دون ارتكاب ما يقتضيه قلاشيء عليه.

الخامس: تعمد الكذب على الله تعالى أو على رسوله مَنْ أو على أحد الأتمة المَنْ الله المُعَدِّم الله على أحد الأتمة المُنْ الله الله على أحد الأتمة المُنْ الله الله على أمور الدنيا أو الدين وكان في الأحكام أو الموضوعات ولا يبطل ما كان عليه تحو الحكاية عن العير.

السادس : ابصال الغبار الغليظ أو الدخان الغليظ الى الحلق عنتاراً ، كان من الحلال كالدقيق أو الحرام كالتراب ، ولا بأس بما يدخل فيه غفلة أو نسياناً أو قهراً السابع : رمس تمام الرأس أعني ما قوق الرقبة في الماء سواء أكان مع البدن أو بدونه الثامن : النقاء على الجنابة عمداً الى الفجر الصادق في صوم رمضان أو قسضائه ولا يبطل البقاء من غير عمد ولا البقاء في الصيام الواجبة غيرهما ولا في المندوية .

التاسع : الحقنة بالمايع ولو مع الاضطرار اليها لمرض وتحوه فيحنفن ويقضي صومه ولا بأس بالحامد .

العاشر: تممد التيء وان كان للضرورة فيتيء ويقضي صومه ولا بأس بما كان سهواً أو من غير اختيار،

تنبيه: ذكر الأصحاب ان الأمور المذكورة ما عدا البقاء على الجنابة توجب البطلان إذا وقعت عن عمد أي مع العلم بكونه صائماً فلو ارتكب مع الغفلة عن الصوم أو نسيائه لا يبطل والسرّ في ذلك أن حقيقة الصوم هي العزم الفعلي أو الإرتكازي على تلك التروك في جمع انات اليوم فالعزم على ارتكاب بعصها ولو في بعض الاتات يخالف العزم المذكور فلا صوم حينئذ وعلى هذا فارتكابها العمدي يكشف عن يطلانه بمجرد العزم قبل تحقق العمل في المنارج فالمبطل في المقيقة هو العزم والمغطرات كاشفات.

المفرضة

فوّض إليه الأمر تفويضاً في اللغة صيره إليه وجعله بيده ، والكلمة معتلة العين واوية وليس لها مجرد ، وفي الجمع والمفوّضة قوم قالوا ان الله خلق محمداً عَلَيْتِوْلَهُ وفوض إليه خلق الدنيا فهو الخلاق لما فيها ، وقيل فوض ذلك إلى علي النياة وممن قال بالتفويض المحتزلة بمنى أن الله تعالى فوض أفعال العباد إليهم إنتهى

وكيف كان فقد وقع البحث في الفقد عن التفويض والمفوضة ، والظاهر أن موضوع البحث هو القول بالتفويض في الأفعال الصادرة من العبد بإرادته واختياره ، في مقابل الجبر الذي هو القول بصدور الأفعال من ألله تعالى على نحو يكون نسبتها إلى العبد كنسبة الحركة إلى الصورة في التوب الذي تحركه الرياح ، والقائل بالتفويض بعتقد بصدورها عن

العد بحيث لا دخل للرب تعالى فيها ، وسلب إختيار المبدئ عنها ، وهذا عــير القــول بالتفويض بمعنى كون خلق العالم مفوضاً بمحمد اللَّيْوَالَةُ أو علي النَّيَاةِ فانه لا إشكال في كونه كفراً مخالفاً لضعرورة المذهب والدين.

وبالجملة قد اختلف أقوال الأصحاب في ذلك فحكم عدة منهم بكونه كفراً ، مستلزماً لترتب أحكام الكافر على المعتقد به ، من نجاسة البدن وغيرها لأن ذلك إشراك بالله إذ يصدق حيننذ أن هنا موجوداً قادراً على بعض الحوادث في مقابل الرب تعالى ، وقيال آخرون بعدم الكفر لعدم التزام الفائل بالتفويض مذلك لجهله بالملازمة ، كما ذكرنا تحت عنوان الجبرة ، ومن هما يعلم أن قوله لا جبر ولا تفويض معناه سلب الإجبار عن أفعال العبد وإثبات الإختيار له مع عدم سلب القدرة عن الله تعالى ، ويكون معنى الأمر بين الأمرين أن العد مختار باختيار تام في ادعائه مع بقاء قدرة الله أيضاً لكون جميع المقدمات الأمرين أن العد مختار باختيار تام في ادعائه مع بقاء قدرة الله أيضاً لكون جميع المقدمات معفوفة بإرادته ولو أراد سلب القدرة عن العبد سلبها ، فللععل إستادين إسناد إلى الله تعالى وهو إسناد الإفاضة والإقدار ، دون إسناد الفعل إلى فاعله وإسناد إلى الفاعل إسناد العمل

ألمقام

المقام في اللغة موضع قدم القائم ، وقد كثر استماله في الكتاب والسنة بحيث قد صار مصطلحاً شرعياً وعقهياً ولو في باب الحج ، في حجر خاص واقع في الجنب الشرقي من الكعبة المكرمة ، وهو حجر مربع مستطيل ، محدود من ناحية الإرتفاع بما يعترب من ذراع ، ومن طرف طوله وعرضه بما يقرب من نصف ذراع ، له قداسة وكرامة ، منزل من السماء مع الحجر الأسود ، وكانا في بدو نزو لهما جوهرين أبيضين منورين ، تغير لونهما بعد مدة للمس أبدي العصاة من البشر ، وهو الحجر الدي وقف عليد إبراهيم الخليل عليه المناه في وجهه الأعلى بمقدار سبع أصابع معضات ، ولا يخنى عليك أن مقتضى كونه وسيلة للبناء كبعض وسائل البناء في عصرنا ، حصول الإرتفاع عليك أن مقتضى كونه وسيلة للبناء كبعض وسائل البناء في عصرنا ، حصول الإرتفاع

والإستطالة له كلّما ارتفعت جدران البيت بحبث يقدر الخليل من وضع الطبن والأحجار على أعلى الجدران ، وكذا حصول الإرتفاع له أكثر من ذلك إذا أراد الاذان ، وقد ورد أمه لم أمر إبراهيم بالنداء وقف على المقام فتطاول المقام حنى كان كأطول جديل عملى ظمهر الأرض فنادى هلموا.

وكيف كان فقد ذكر الأصحاب ان من أحكامه انه يجب أن يكون الطواف فيا بيمه وبين الكعبة بحيث يقع خارجاً عن المطاف ، فلو ادخله فيه قطاف خارجه بطل الطواف

ومنها : انه يجب أن يصلي ركعتا الطواف خارحه ، فلو أدخله في الصلاة بان صلى بينه وبين الكعبة بطلت صلاته ، والطواف وصلاته متقابلان من حيث شرطية الحل ، فيشترط في الأول كونه أقرب إلى الكعبة من المقام ، وفي الثاني كونه أبعد من الكعبة ويقع خلفه.

ثم ان في جعل المقام ملاكاً بالنسبة لحكم الطواف مساعة ، قان المطاف له حد معين في الشريعة من حيث قربه إلى الكعبة وبعده ، قانه يجب أن يسقع الطواف في مسقدار سستة وعشرين ذراعاً ونصف ، من أساس البيت الشريف في جميع الأطراف والذلك يتصبق في ناحية لحجر ، ويبق مقدار سنة اذرع ونصف تقريباً ، وعلى هذا قلو وضع المقام في مقدار المسافة كما هو الآن كذلك أو أبعد من ذلك وقع الطواف قهراً داخل المفام ولو وضع قرب الكعبة أو ألصق بها وجب كون الطواف خارجه كصلاته.

ثم أن في موضع المقام الواقعي خلافاً فانه يستعاد من بعض النصوص كون موضعه في زمان يراهيم الخليل للنيال المكان الذي هو فيه اليوم ، ثم ألصقه أهل الجاهلية بالبيت خوطاً من السيول واستمر دلك إلى عهد النبي عَلَيْوَا والمخلفة الأول ثم رده الحلفة الثاني إلى مكانه الآن ، ويستفاد من صحيح زرارة أن موضع المقام الذي وضعه إيراهيم الخليل طليال فيه ، عد حدر الكعبة ثم حوله أهل الجاهلية إلى محله الآن لكونه مانعاً من الطائفين لمكان الركعتين عده ، ثم حوله النبي طليال إلى موضعه الأولى ، ثم حوله الخليفة الثاني إلى مكانه الذي هو فيه اليوم.

وكلا الوجهين غير حال عن الخدشة إلّا أنه لا علل بالحكم المنعلق به في الشريعة وهو

لروم كون الصلاة خلفه أينها كان من المسجد مع أن الأثمة للبَهْلِيَّةُ قد أمضوا الوضع الفعلي مضافاً إلى وقوع الصلاة خلفه على أي تقدير.

تنبيه: قد وقع التصريح في الآية الشريفة بأن المعام من مصاديق الآيات السنات، وذلك لأنه مع كونه حجراً صلداً قد أثر فيه قدما إبراهيم ولا يقدر أحد أن يجعل الحسجر كالطين إلّا الله تعالى، ولعل من ذلك أيضاً ما ذكرنا من ارتفاعه بارتفاع حدران الكعبة عند بنائها وبأزيد من جبال الدنيا عند الاذان عليه.

المكان

المكان في اللغة موضع كون الشيء وحصوله ، يذكر ويؤنث وجمعه أمكنة ، وهو عند العرف المحل الذي يستقر عليه الشيء كموضع قيام الإنسان ، ويراد به عند الفقهاء ما يعم ذلك والفضاء الدي يشغله حسم الإنسان ويتصعرف فيه بأفعاله وهذا في الجملة موافس لمناه الكلامي وهو الفراغ الجنوهم،

وكيف كان فالبحث عن المكان قد وقع في الفقه في مقام شرطيته للصلاة من جهات كثيرة لعلها تبلغ تسعاً وذكرناها تحت عنوان الصلاة وفي شرائطها ، وذكروا هناك أن من شروط الصلاة إياحة مكانها فلوكان مفصوباً عيناً أو منفعة أو حقاً يطلت

تنبيه : عمدة دليل المشهور الفائلين بالبطلان أن الحركات الصلاتية وأكوانها بأسرها تصرف في ملك الغير ، وهو عرم مبغوض مبعد عن الله تعالى ، فيستحيل أن يصير عبادة مقربة منه تعالى ، لكنه قد يحدش في ذلك بأن الصلاة تتركب عن النكبير والقراءة والدكر وعن القيام والركوع والسجود والثلاثه الأول الفاظ والبواقي هيئات خاصة ، ولا يتحد شيء منها مع التصرف الحرم ، اللهم إلا أن يقال أن السجدة وضع المساجد على الأرض وهو صل يتحد مع التصرف فتأمل.

مكة وبكة الملكرمة المباركة

المك في اللغة النقص والهلاك ، وسمي البلد الحرام مكة لأنها تنقص ذنوب من دخلها وتزيلها ، أو أنها تَمُكُ من قصدها بالظلم ، أي تهلكه كأصحاب الفيل ، وتسمى بكة أيضاً والبك الإردحام لأن الناس يزدجمون فيها وقيل بكة موضع البيت ومكة سائر البلد ، ويستفاد من النصوص وكتب اللغة أن لهذا البلد الشريف ، الأسهاء الكثيرة التالية :

الصلاح ، والعرش ، على وزن بدر البيت الذي يستظل فيه ، والقادس أي الطاهر ، والمقدسة ، والنساسة ، والباسة أي الحاطمة بحسرها ، والبسيت العستيق ، وأم رحسم أي الرحمة ، وأم القرى ، والحاطمة ، والرأس ، وكوئى أي كثير الخير والخصب.

ثم انه قد رتب على مكه شرفها أنه تعالى أحكام في الشريعة هنها تحيير المسافر فيها في صلواته الرباعية بين القصر والإتمام ، وقد ذكر الأصحاب هذا التخيير للمسافر في أربعة أماكن ، بلد مكة المكرمة ، والمدينة الطبية ، ومسجد الكوفة ، والحائر الحسيني المتللة ، يل ذكروا أن الإتمام فيها هو الأفضل إلا أن القصر هو الأحوط ، وربما قيل باختصاص التخيير بخصوص المسجدين دون البلدين ، والحكم المذكور منتصى بالصلاة فلا تخيير للمسافر في مومه الواجب أو المندوب بل عليه الإقطار ، والتخيير المزبور إستمراري فله في كل من صلواته القصر والإتمام ، بل يجوز له إذا قصد في أول صلاته الإتمام أن يعدل إلى القصر في الأثناء ، كها أن له أن لا ينوى من أول الأمر أحد العنوانين فيختار بعد التشهد الأول

تنبيه : في نصوص الباب ان من مخزون علم الله تعالى الإتمام في أربعة مواطن حرم الله وحرم رسوله مُنْفِئْرُالُهُ وحرم أمير المؤمنين عَلَيْكِ وحرم الحسين عَلَيْكِ ، وان الإتمام في الحرمين من الأمر المذخور.

ومنها : كون البلد الحرام أي مكة ميقاتاً لمن حج تمتماً ، فانه إذا أحل الساسك ممن إحرام العمرة المتمتع بها ، ليس له أن يخرج من مكة إلّا أن يحرم منها للحج فهي مسيقات لهم ، وهي ميقات أيضاً لأهل مكة في فريضتهم من افراد أو قران .

ومنها : أن الهرم بإحرام العمرة من المواقيت ، يقطع التلبية إذا شناهد بسيوت مكة المكرمة ومنها: أن الافاقي إذا صار مقيماً في مكة ولم يكن مستطيعاً من قبل انقلب فرضه إلى فرض المكي بعد الدخول في السنة الثالثة بشرط كون الإقامه بقصد المجاورة وأما لو كان بقصد التوطن فيها فينقلب بعد قصده من الأول.

الملك والملكية

الملك بتثليث الميم والملكة بالفتح والضم ، والملكية بالكسر ، والمسلكة ، في اللسغة مصادر من ملك يملك من باب ضرب بمعنى الإحتواء على الشيء والتسلط والإسستيلاء عليه يقال ملك الشيء استولى عليه وتسلط

وقد كثر استعبال الملك بالكسر في العرف العام في المملوك من الأنسياء والأصوال ، والقاعل مالك ، والملك بالضم في نفس الإستيلاء وصاحبه ملك ومالك

والمدك ونظيره الملكية في مصطلح الفقهاء أمر اعتباري قابل للإنشاء باللفظ وغيره ، ومقتضى التأمل في كلياتهم لحاظ الاعتبار على وجوه:

الأول : إعتبار التسلط والإستيلاء تغزيلاً له منزلة القدرة التكنوينية عبل الشيء والتصرف فيه ، تقول ملكت الفرس وملكتك الفرس وجواز التصعرف الخسارجسي مسن شؤون هذا الأمر الإعتباري.

الثاني: إعتبار النسبة والإرتباط بين المائك والمملوك وجعل الملك من مقولة الإضافة المتكررة كالأبوة والروجية. في وعاء الاعتبار في مقابل الاضافة المتاصله الثالث: اعتبار الاحتواء الجدة والإحاطة على الشيء بجعله شبه مقولة المناصلة التي هي إحاطة جسم بجسم ، بحيث ينتقل الهيط بانتقال الهاط ، بدعوى كون المالك هنا كانه محيط باله ينتقل بانتقال الهاط ، بدعوى كون المالك هنا كانه محيط باله ينتقل بانتقاله.

والظاهر أن الإعتبار أمر واسع الأكناف لا مشاحة في فرضه ، والذي يظهر منهم في أبواب الفقه استمهال الملك والملكية بأحد الإعتبارين الأولين بل ظـاهر اسـتعمال المــلك بالضم في الكتاب الكريم هو الإعتبار الأول. وكيف كان فن مصاديق المعنى الاول الفقهية التي وقع عنها النحث في الفعه ورتبوا عليها الأحكام ، ملك الوالي على الرعية ، والحاكم على من يريد إجراء الحد عليه ، وعلى الممتنع من تأدية حقوق الغير ، والقاضي على من يريد استيفاء الحقوق عنه ، وأولياء الصعار والجانين والقاصرين ، وأولياء الدم إذا أرادوا استيفاء العصاص نفساً وطرعاً ، وولي المسلمين بالسبة للأموال العامة ، كالأرض المفتوحة عنوة والأخماس وما أنسبه ذلك ، والدائن وصاحب الحق على من عليه الدين ومن عليه الحق ، قان ظاهر الأصحاب أن لهم الملك في هذه الموارد بمعنى التسلط والإستيلاء على احتلاف متعلقاته

ومن موارد الإضافة حكمهم بملك القصر والغيب حتى الجنين والرضيع ، للأموال الحاصلة لهم من الإرث مثلاً ، وملك غير المسيز والجنون والحجور والمنفلس والعبد والمريض فيا زاد على الثلث ، للأموال المنسوبة إليهم ، ببل ومملك الحيوان والجمهات للأموال ، كالمسجد ، والمدرسة ، والأمكنة المتبركة ، لما وقف عليها ، وكذا ملك الجهات للأموال التي وقفت عليها أو أوصيت أو تلرت لها ، فان ظاهرهم تحقق الملكية في هذه المواردول بريدوابها إلا الإضافه الخاصة الإعتبارية

لكن الملك بهذا المعنى يستلرم الملك بالمعنى الأول لصاحبه فأن السلطة والتمكن من التصرف من ثوازم الإضافة ومن شؤونها إلا أن السلطة المسببة عنها قد تلاحظ بالنسبة لنفس طرف الإضافة أي المالك فيا إذا كان واجداً لشرائطها ، وقد تعتبر بالنسبة للأولياء إذا كان قاصراً كها في أموال اليتامي والجانين ، بل والأموال العامة أيضاً

ثم انه يظهر من الأصحاب في أبواب الفقه الفتلفة جملهم الملكية على أقسام وقسمتهم ذلك بتقسيات:

منها: تقسيمها إلى ملكية فعلية وشأنية ، والثاني في موارد تحقق المقتضى مع عمدم الشرط أو وجود المانع ، كأموال المريض الهتضر بالنسبة لورثته ، وحسصة الحسل مسن الأموال قبل الولادة ، وملك العامل للجُعل في باب الجعالة قبل العمل ، والزوجة لتمام المهر قبل الدخول ، وغير ذلك من الموارد.

ومنها: تقسيمها إلى اختياريه وعهرية ، والتاني كملك الوارث تركة الميت بعد موته ، وملك الموسى له إذا اطلع على الوصية بعد موت الموسى على اختلاف فيه ، وملك الجنى عليه خطأ دية الجنابات الواردة عليه ، وملك البطون اللاحقة الوقف الخاص بعد قبض البطن الأول ويمكن أن يعد من هذا القبيل ملك الإنسان فوائد أملاكه ومنافعها المنفصلة وعيرها ، وهدا يتصور في الأملاك العامة أيضاً كملك الفقير منافع الأعبيان الموقوفة والموسى له ، وملك الإمام خمس الأرباح الحاصلة للناس ، وكذا ملك قبيله أيضاً لوقعنا بملكهم.

ومنها : تقسيمها إلى دائمة وموقتة والثاني ملك البطون المتسلسة للأعيان الموقوفة أيام حياتهم وملكهم وقف المنقطع الآخر وغيرها.

ومنها : تقسيمها إلى مستقرة ومقرازلة والثاني كملك كل من البايع والمشتري المبيع والثمن أيام الخيار وملك الزوجة تمام المهر قبل الدخول.

المني ـ بالفتح فالكسر

أمنى الماء امناء في اللغة أراقه وأمنى الحاجُ أنى منى ، وفي الجمع. أفرأيتم ما تمنون أي تدفقون في الأرحام من المني ، وهو الماء العليظ الذي يكون منه الولد ، وفي المفردات المني التقدير يقال منى لك الماني أي قدر لك المقدر ومنه المني للذي قدر به الحيوانات ، قبال تعالى (ألم يك نطقة من مني يمنى) من نطقة إذا تمنى أي تقدر بالعزة الإلهية ما لم يكن منه إنتهى ، فالمني أما يمنى المهراق أو يمنى المقدر ، ونقل عن المصباح للفيومي تفسير المني بماء الرجل والمرأة ، فتوهم منها اختصاصه بمائه أو بمائها ، وهو فاسد فانه في اللغة أعم هذا بحسب اللغة.

وأما الإصطلاح فالظاهر انه لم يثبت له حقيقة شرعية ولا متشرعية ، لكنه بمعني ماء الرجل أو المرأة وقع في الفقه مورد البحث في عدة أبواب:

منها : في باب النجاسات فقد عدّوه من الأعيان النجسة ورتبوا علمه أحكامها ، إلَّا

أنهم اختلفوا في أن الموضوع لها مني الإنسان أو كل حيوان له دم سائل ، حراماً كان أو حلالاً برباً أو بحرياً ، وظاهر المشهور الأخير ، بل حكى عليه الإجماع كثير من القدماء والمتأخرين ، واما المني مما لا دم له سائل فظاهرهم خروجه عن مورد البحث في باب التحاسات وانصراف النصوص عنه فهو محكوم بالطهارة.

ومنها : في باب المكاسب الهرمة فاختلفوا في جواز التكسب به بالبيع ونحوه ، فعن بعض عدم ذلك لعدم ماليته ، لأنه نجس ، أو لنجاسته والنجس لا يكتسب به ، أو لجهالته وبيع الجهول غرري ، أو لعدم القدرة على تسليمه ، والمحققون على جوازه لوجود المالية له قطعاً والنجاسة لا تمنع عن التكسب ، مع انه ليس بنجس مالم يخرج إلى المخارج ، والجهالة قادحة فيا يعتبر بكيل ووزن ونحوهما ، والقدرة على التسليم حاصلة بإمكان الانزاه.

ومنها: في باب الديات فذكروا هناك أن النطقة التي هي المني ، إذا انصبت في الرحم وإنعندت ووقعت في مسير الحياة الإنسانية ، تكون دينها ما دامت نطقة عشرين ديناراً ثم ذكروا دية المراتب التالية كان ذلك عن حلال أو حرام وأفتوا فيها بما ورد في الصحيح عن علي طلبًا قال: جعل دية الجنين مائة دينار وجعل مني الرجل إلى أن يكون جنيناً خسة أجزاء فإذا كان جنيناً قبل أن تلجه الروح مائة دينار ، وذلك ان الله تعالى خلق الإنسان من سلالة وهي النطقة فهذا جزء ، ثم علقة فهو جزآن ، ثم مضغة فهو ثلاثة أجزاء ، ثم يكسى لهما فحينئذ تم جنيناً فكلت له خسة أجزاء مائة دينار ، والمائة دينار خسة أجزاء النطقة خس المائة عشرين ديناراً ، وللملقة خسي المائة أربعين ديناراً ، وللمطقة أبحراء سائة الدية غانين ديناراً ، وللمله أبعة أخاس المائة ستين ديناراً ، وللملقة أخسس وهو الروح فهو حينئذ نفس ، ألف دينار دية كاملة ان كان ذكراً وان كان أبق فخمسائة دينار (لل أبواب ديات الأعضاء ، ب ١٩ ، ح ١).

ثم الهم ذكروا انه يترتب على النطقة ما دامت كذلك حكم واحد وهو وجوب الدية الصاحبها ، وعلى المراتب بعدها حكمان الدية وانقضاء عدة المرأد التي ألقتها لوكانت معتدة وكان عن وطء محلل.

للوالاة

مفهوم الكلمة في اللغة والعرف واضح ، الاأنّها وقعت بحقيقتها اللـغوية مـصافة الى بعض أمور خاصّه عنوانا اصطلاحياً في الفقه وموضوعا للبحث في موارد و متعلقا لاحكام شرعيه من تكليف أو وضع .

فنها موالاة الوضوء والتيمم ، اى التتابع في افعالها ، فذكروا ان الموالاة في الوضوء ، عبارة عن أحد أمرين أو لهما التتابع العرفي في أفعاله وأن جف العضو السابق عند الإشتعال باللاحق أو جميع الأعضاء السابقة عليه ، وثانيهما عدم جفاف العضو السابق على الذي يشرع فيه أوعدم جفاف جميعها وأن لم يحصل التابع في الأفعال ، وعلى هذا فانتفاء الموالاة يحصل بفوات التتابع وحصول جماف الأعضاء السابقة على الذي يشرع فيه لقوله, السع وضوء له بعض.

١ - موالاة الضلاة

ومنها الموالاة في الصلاة ، وهي تلاحظ تارة في القراءة والذكر بين حروف الكلهات بعضها مع بعض ، وأخرى بين كلهات الآيات ، وثالثة بين آيات السور ، ورابعة بين أفعال الصلاة بعضها مع بعض ، والظاهر من كلهاتهم الله لا إشكال في وجوب جميع ذلك بل في الجواهر لا أجد خلافاً في دلك بين أساطين المتأخرين.

٢ ـ موالاة الصيام

ومنها الموالاة في صوم ثلاثة أيام من العشرة بدل هدي التمتع ، فذكروا انه إذا لم يتمكن المتمتع بالحج عن الهدي ، وجب عليه أن يصوم بدله عشرة أيام ، ثلاثة في الحج أي حال هذا السفر ، وسبعة إذا رجع إلى أهله ، وتجب الموالاة في الثلاثة ، وان يأتي بها بعد الإحرام بعمرة التمتع وقبل تمام ذي الحجة ، لقوله معالى ثلاثة في الحج ، وان يصوم مع الإمكان ما قبل التروية ويوم التروية ويوم عرفة ،

وآخر اليوم الثالث إلى ما بعد النفر ، ولو فاته يوم التروية لزمه تأخير الثلاثة إلى العود إلى مكة ليصومها متتابعة ولو خالف ذلك بطلت ووجب الإستيناف كذلك .

٣_موالاة صيام الكفارة

ومنها الموالاة في صيام الكفارات ، وهي عقوبة خاصة عبادية بمعولة من قبل الشارح ومؤاخذة تطهيرية دنيوية على الذنوب الصادرة من المكلف غالباً ، ولها أقسام وصنوف ، وليس فيها في غير كفارات الإحرام كمارة لم يكن فيها صوم ، فهو من أركان الكفارات واجب فيها أياماً أو شهوراً تعييناً أو تخييراً متقدماً في الترثيب أو متأخراً ، فان الصيام واجب ثلاثة أيام في غانية أفسام من الكمارات ، وتسعة أيام في قسمين ، وغانية عشر يوماً في قسمين ، وشهرين في تسعة أقسام ، والظاهر من كلهاتهم أن الموالاة والتنابع واجبة في جميع أقسامه ، بلا خلاف في أكثرها كالشهرين المتصفين في الكتاب والسنة بالتنابع ، ومع اختلاف في بعضها كصيام غابية عشر بدل الشهرين ، وبعض موارد الثلاثة كالثلاثة في قضاء شهر رمضان ، و تفصيل الكلام تحت عنوان الكفارة ، وذكرنا منه هنا شيئاً بتناسب حكم الموالاة ، ويكني في حصول النابع في الشهرين صوم الشهر الأول ويوم من الشهر

كسموالاة العقود

ومنها الموالاة في العقود ، أي بين إيجابها وقبولها ، فذكرها عدة من الأصحاب من شروط العقد وانه يبطل العقد بتركها فيه فجعلوها شرطاً في العقود كاشتراطها فيه بين الإستثناء والمستثنى منه ، وفيا بين كليات العراءة والذكر والتشهد ، وفي تعريف الضالة سنة وبحو ذلك ، وذكروا في تقريب شرطيتها أن كل أمر مندرج الوجود له صورة إتصالية في العرف أو الشرع ، وإذا ترنب حكم على عنوانه فلابد من حفظ صورته الإتصالية ، فالعفد المركب من يجاب وقبول وإن كان كل من طرفيه قاعًا بأحد المتعاقدين ، إلا أنه بمنزلة كلام

واحد مرتبط بعصها ببعض فالإرباط المزبور وهمو المموالاة شرط في تحقق المموضوع المترتب عليه الأثر ، وانضباط دلك بالعرف وهي في كل شيء بحسبه ، كالموالاة في حروف الكلمة وكلهات الآية مثلاً ، وقد ذكرنا شيئاً من ذلك في موالاة الصلاة

٥ ـ موالاة الحيض

ومنها ما ذكروه في دم الحيض في الأيام التلائة ، قان المشهور على اشتراط التموالي فيها ، فلو رأت الثلاثة في ضمن سنة أيام أو عشرة لا يكون حيضاً ، فاللازم إتصال الأيام الثلاثة وعدم العصل بينها بيوم فضلاً عن الأيام ، بل قد ذكروا اعتبار استمرار الدم وتواليه في الأيام الثلاثة نفسها ، ووجوده ولو في فضاء الفرج ، وكيف كان فحالليالي المحتوسطة داخلة في الأيام ، فيعتبر استمرار الدم فيها بخلاف ليلة اليوم الأول وليلة اليوم الرابع فلو رأت الدم في أول نهار اليوم الأول اليالي آخر نهار اليوم الثالث كنى نعم أو رأت في ظهر اليوم الأول دخلت الليالي النلات كما في نظائر المقام.

الموت والميت

مفهرم الموت في اللعة والعرف واضح ، وهو خروج الروح عن جد الحي ، وقد كثر استعماله في الحيوان دون مطلق النابت ، وقد يطلق على الموت الطبيعي الموت الأبيض ، وعلى القتل الموت الأجمر ، وعلى الموت خفاً الموت الأسود ، وقد يقسم الموت إلى أنواع: زوال القوة النامية عن الإنسان والحيوان والنبات ، وزوال القوة العاقلة عن الإنسان وهو الجهل ، وزوال الإحساس عنه في الجملة وهو النوم فانه موت خفيف والموت نوم تقيل كقوله تعالى (وهو الذي يتوفاكم بالليل) ، ويطلق الموت أيضاً على مقتضياته وأسبابه كقوله تعالى (ويأتيه الموت من كل مكان وما هو جيت)

وكيف كان فالكلام هنا في حكم موت الإنسان وميته ، وأسا مسوت الحسيوان غمير الإنسان فهو مدكور تحت عنوان الميتة والمذكى ، فنقول قد ذكروا في المعام أموراً.

الأول: في حكم الإنسان بالإضافة إلى موت نفسه يمعي ما يجب عليه إذا أحسّ من

نفسه قرب الموت وظهرت له اماراته من مرض أو جهة أخرى ، فيتأكد حيئذ في حقه التوبة ، ويجب عديه أداء حقوق الناس الواجية ، ورد الودائع التي عنده أو الوصية بالرد مع عدم إمكانه ، والوصية بواجباته التي لا تقبل النيابة حال الحياة ، كمصلواته وصيامه وحجه إذا كان له مال ، وإعلام الولي بما عليه من الصلاة والصيام الفائنة منه لعذر ، ونصبه القيم لأطفاله إذا عد تركه تضييماً لهم .

الثاني: في وظيفة غيره بالنسبة إليه حال مرضه فيستحب لهم عيادته إستحباباً مؤكداً إلى غير ذلك

الثالث : في حكم غيره بالإضافة إلى حال موته فأوجب بعض توجيهه إلى القبلة على نحو لو جلس كان مستقبلاً ، ولا فرق فيه بين الرجل والمرأة والكبير والصــغير إذا كــان مسلماً.

الرابع : فيها يجب على غيره بالنسبة لما بعد منوته وهنو أمنور خمسة ، تنفسيله ، وتحنيظه ، وتكفينه ، والصلاة عليه ، ودفه ، ويسمى الجميع تجهيز الميت وهنو واجب كفاية على كل مكلف اطلع على موته وتمكن من الإتيان به

أما التفسيل: فقد ذكروا أنه يجب تعسيل كل ميت مسلم من أي فرق المسلمين كان بطريق مذهب الإمامية ، ولا يجوز تفسيل الكاهر ولا سائر تمهيزاته ، من غير فرق بين فرق الكفار ، حتى المرتد والهكوم بكمره من منتحلي الإسلام ، ولا فسرق في وجسوب التفسيل بين الصغير والكبير حتى السقط إذا تم له أربعة أشهر كها يجب تكفينه ودفئه ، وإذا كان له أقل من ذلك يلف في خرقة ويدفن. وقد ذكرنا هذا الفسل وكميته تحت عنوان غسل الميت .

الميت _تحنيطه

الحموط بالفتح لغة الطيب الذي يستعمل في الميت لحفظه عن البلى ، والحنوط بالضم مصدر بمعنى افتراب حصاد الزرع ، وفي المنجد: الحنوط بالفتح كــل طــيب يمـنع الفـــاد وتحشى مه جسد الميت بعد تجويفه فتحفظ من البلى طويلاً ، وفي الجمع. الحنوط كرسول والحناط ككتاب طيب يوضع للميت خاصة ، وفي النهاية: الحنوط والحماط واحد وهو ما يخلط من الطيب لأكفان الموتى وأجسامهم خاصة إنتهى

وقد كثر استعبال الحنوط بالفتح في النصوص والفتاوى في الكافور خاصة ، وذكرو، في أحكام الميت ، وأنّ من جملة تجهيزه تحنيطه بالكافور ، وأنه يجب ذلك وجوباً نوصدياً ، وفي الجواهر أن وجوبه مشهور بل لا أجد فيه خلافاً سوى ما يحكى عن سلار بل إدعى عليه الإجماع عدة من القدماء (ج ٤ ، ص١٧٥)

ثم انهم ذكروا انه يجب مسحه أو وضعه على المساجد السبعة وهي الجسبهة والسدال والركبتان وإيهاما الرجلين ، ويشترط أن يكون ذلك بعد الفسل أو النيمم ، وأن يكون طاهراً مباحاً جديداً مسحوقاً غير زائل الرائحة ، ولا فرق في وجوبه بين الصعير والكبير والأثنى والذكر إلاّ الحرم فانه لا يجوز تحنيطه ، وانه يكني فيه المسمى

الميت أتكفينه

كفن الشيء كفنا وكفنه تكفيناً في اللغة غطاه وواراه ، والكفن بالتحتين ما يغطى به الشيء ، وتكفين الميت إلباسه الكفن و تغطيته به ، وهو ما يلبس به من الأثواب ، وقد كثر استعال الكفن في النصوص والفتاوى في الأثواب الخاصة التي شرعت في الإسلام لباساً للميت في قبره وبرزخه وقيامته ، بحيث لا يتبادر منه إلا ذلك ، ووقع البحث في الفقه في معنى الكفن واحزائه وفي بيان شرائطه ، فقالوا الله يجب تكفين المسلم على كل من اطلع على مو ته وقدر عليه ، وجوباً توصلياً كفائياً ، ظير تحنيطه ودفنه ، بل أصل تكفين الموقى بما جرت عليه السيرة البشرية ، وأمضاها الشرايع الساوية ، وليس ذلك حمكاً تعدياً تأسيسياً عنترعاً في الإسلام ، نعم المنصوصية المعتبرة فيه لعلها أمور تعبدية تختص بشرع الإسلام ، ومتعلق الوجوب نفس عمل التكفين لا بذل عين الكفن فانه يؤخذ من بشرع الإسلام ، ومتعلق الوجوب نفس عمل التكفين لا بذل عين الكفن فانه يؤخذ من المدر مال الميت ، أو من بيت المال ، وذكروا ان الكفن الشرعي عبارة عن ثلاثة قطع ، الأولى ما المنزر ، والقدر الواجب منه أن يكون من السرة إلى الركبة ، والأفضل أن يكون من الصدر

إلى القدم ، الثانية القميص والواجب منه أن يكون من المنكبين إلى نصف الساق من قدامه وخلفه ، الثانثة الإرار والواجب منه أن يغطي تمام البدن بحيث يوضع أحد جمانيه عملى الآخر في العرض ، ويتصل بعصه ببعض في طرف الرأس والقدم ويشترط أن لا يكون معصوباً حتى عند الإضطرار فيدفن عرباناً إذا انحصر فيه.

الميت _الصلاة عليه

ذكر الأصحاب انه تجب صلاة الميت على كل مسلم من أي فرقهم كان ، عادلاً أو فاستاً ، حتى المرتكب للكبائر والقاتل نفسه ، وعلى أطفالهم إذا بلغواست سين ولا تجب على من لم يبلغ ذلك ، وعلى من وجد في بلاد المسلمين ميتاً ، ومحلها بعد الفسل والتكفين والتحنيط وقبل الدفن ، ولو تم يصل عليه وجبت على قبره ، وذكروا أيضاً ان تجهيزات الميت الخمس واجبات مستقلة مترتبة غير مرتبطة فسقوط البحض ، لا يخل بشبوت البيت الخمس واجبات مستقلة مترتبة غير مرتبطة فسقوط البحض ، لا يخل بشبوت البيت ، فلو لم يقدر إلا على التكفين كفنه وتركه ، والكلام في كيفية الصلاة مذكور تحت عنوائها.

الميت دفته

الدفن في اللعة تغطية الشيء ومواراته ، ودفن الميت وارى جسده ، وهو قد استعمل في لسان الشرع والفقهاء في تغطية خاصة ، وهي مواراة الميت في الأرض مستقبل القبلة على جانبه الأين ، يحيث يؤمن على جسده من السباع ومن إيذاء رائحته الناس ، وهو واجب توصلي بلا خلاف فيه بين المسلمين ، بل هو مما يقتضيه طبع الإنسان وعليه جرت سيرة العقلاء وقوله تعالى (يا ويلتي أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فاواري سوأة أخى) يشير إلى كون ذلك مقتضى طبع الحيوان أيضاً وغفلة ابن آدم عنه لدهشته أو لعدم ما يثير الدفين من فطرته

ألميتة

المبتة بالفتح هي الحيوان الذي مات حتف أنفه أو على حالة عير شرعية ، جمعها ميتات والميتة بالكسر حالة الموت وهيئته يقال مات ميتة صالحة أو مات ميتة سوء ، قال في المجمع والمبتة بالكسر للحال والهبئة ، ومنه مات ميتة حسنة وميتة السوء ومات ميتة جاهبية أي كموت أهل الجاهلية ومبتة بالفتح من الحيوان وجعها مينات وأصله ميتة بالتشديد ، قيل والترم التشديد في ميتة الأناسي والتخفيف في غير الناس فرقا بسينها والميتون بالتشديد يختص بذكور المقلاء والميتات لإناتهم وبالنخفيف للحيوان إبنهى ، وفي بالعروة الوثق أن المراد من الميتة أعم مما مات حتف أبعه أو قتل أو ذبح على غير الوجمه الشرعى.

أقول الميتة تستعمل في اصطلاح الفقه في مقابل المذكى ، وتقابلها إما بالتضاد بدعوى كونهما وصفين وحود يين عارضين على ما خرج روحه ، فالأول هو الحيوان الذي خرج روحه بوجه غير شرعي ، والثاني هو الذي خرج روحه بوجه شرعي ، وأسا بالملكة وعدمها فالمذكى ما خرج روحه بوجه شرعي والمبتة ما خرج روحه لا بوجه شرعي وكيف كان فقد رتب عليها في الشرع أحكام كثيرة تكليفية و وضعية ، كحرمة أكلها ،

وحرمة بيعها ، والتكسب والإنتفاع بها ، وتجاستها ، ومنجسيتها

أما الأكل فيظهر منهم انه لا إشكال ولا خلاف في حرمته ، بل هي إجماع من الفريقين ، بل في الجملة من ضروريات الدين ، ودلت عليها الكمتاب والتمهوص المتواترة ، ولا فرق في الحرمة بين ميئة الحيوان الأهلية والوحشمة ، والبرية ، والمحرية ، والحل لحمه وعرّمه ، ولا بين ما له دم سائل وما ليس كذلك ، كما لا فرق بين لحمها ودمها وشحمها وعروفها وجلدها ، ولا بين أحزائها التي تحلها الحماة وما لا تحل ، بما يكن أكنه كالعظم والغظروف ونحوهما ، وقد استثنى من أجزائها الأنفحة من مأكول اللحم ، وهي ما يستخرج من بطن الجدي المبتة قبل أن يطعم ، وقد تعرف بالجبئة ، لانها تجعل في اللب

إشكال عندنا في نجاسة الميتة وعدم فابليتها للتطهير حتى بالديغ ، ويستثنى من أجزائها أمور يحكم بطهارتها ، وهي الصوف ، والشعر ، والوير ، والريش ، والعظم ، والظلف ، والسن ، والقرن ، وفي نجاسة السقط قبل ولوج الروح إشكال

المهر حالصداق

المهر بالعتم في اللغة الصداق ، يقال مهر المرأة جعل لها مهراً ، وهو كل ما يجعل للمرأة من المال تنتفع به ، والجمع مهور ، وفي الجمع المهر بالفتح صداق المرأة والجمع مهور مثل فعل وفعول ومهر السنة ما أصدقه الني عَلَيْتَكُمْ لا زواجه وهو خمسيائة درهم قيمتها خمسون ديناراً إنتهى وليس للمهر وما يرادفه مصطلح خاص شرعسي أو فقهي ، الا ان له في إطلاقاته اسهاء كثيرة ، كالصداق والصدقة بالفتح ثم الضم ، والنحلة بالكسر ، والأجر ، والفريضة ، وقد ورد بهذه الأربعة القران والعليقة والعقر بالضم والحباء بالكسر والطول ، لكن المهر والصداق أكثر استمهالاً في هذا الباب.

والأولى تعريف المهر بأنه مال مقابل لتملك بضع المرأة أو إستيفاؤه منها بغير زنا ، هذا معناه المصطلح عديه في الدعة والفقد ، وأما العلة في جريان السيرة عليه عند العقلاء وجعله وإمضائه في الشريعة ، فلشموله لمصالح وملاكات ، كلحاظ كونه تعظيماً وتوقيراً لها ، وكونه مالاً لها تنتفع به عند حاجتها ، ولحسن السمعة عد أهلها ، وخروجها عن شبهة رقيتها للرجال ، ونحو ذلك ، وتملك البضع في التعريف ، يكون في العقود ، والإستيماء في موارد وطنها اشتباهاً.

ثم أن الأصحاب قد ذكروا في بيان حقيقته ان كليا علكه المسلم يصح جعله مهراً ، عيناً كان ، أو ديناً ، أو منفعة ، أو عملاً ، أو حقاً مالياً قابلاً للإنتقال أو الإسقاط ، ومقداره ما تراضى عليه الطرفان ، قلبلاً أو كثيراً ، إلا أنه الابد من تعينه ولو بنحو المشاهدة ، ودكره ليس شرطاً في صحة العقد الدائم ، فلو تركاه أو صرّحا بعدمه ، أو ظهر مستحقاً للغير ، أو غير متمول ، صحّ العقد فتكون مفوضة البضع وحينئذ فان دخل بها وجب عليه مهر مثلها وإدا طلقها قبل الدخول لزمه المتعة.

الميقات والوقت

الميقات في اللغة الوقت المضروب للشيء ، والموعد الذي جعل له وقت ، وقد بستعار للموضع الذي جعل وقتاً للإجتاع فيه والجمع مواقيت ، وفي الجمع المسيقات همو الوقت المحدود للفعل واستعير للمكان ومنه مواقيت الحج لمواضع الإحرام والوقت مثل المسيقات إنتهى.

وكبف كان فقد اشتهر استمال الميقات في النصوص وكلمات الأصحاب لاسيا في كتاب الحج في خصوص مواقيت الحج والعمرة ، بحبث صار اصطلاحاً فيها في الشرع وعند المتشرعة ، والمراد المواصع المعينة المحدودة التي وضعها الرسول من والميت الحج . ما الإحرام منها ، وتنقسم عند الأصحاب إلى قسمين مواقيت العمرة ومواقيت الحج . ما الأول فهو على أقسام الأول ذو الحليفة وهو ميقات أهل المدينة ومن يرّعلى طريقهم ، الثاني المقيق وهو ميقات أهل المدينة ومن يرّعلى طريقهم ، التاني المقيق وهو واد كبير أوله المسلخ ووسطه غمرة وآخره دات عرق ، الثالث الجحمة وهي لأهل الشام ومصر والمغرب ومن يرّ عليها من غيرهم ، الرابع يلملم وهو لأهل ين ومن ير عليه ، المسامف ومن يرعليه ، المسامف المنادل وهو لأهل الفائف ومن يرعليه ، السادس الحادات وهو ميقات من لم يرّعلى أحد المواقيت والمراد بها أن يصل الناسك في طريق مكة إلى موضع يكون الميقات على يمينه أو يساره بخط مستقيم بحيث أو جاوز منه تمايل الميقات إلى الحلف ، وتكني الحاداة العرفية ، يساره بخط مستقيم بحيث أو جاوز منه تمايل الميقات إلى الحلف ، وتكني الحاداة العرفية ، والطاهر كفاية الحاذاة من فوق أيضاً لمن ركب الطائرة لو أمكنه حفظها ، السابع أدنى الحل وهو ميقات العمرة المفردة ممن كان بحة وحوالها ، سواء كانت بعد حج القران أو الافراد وهو أو ميقات العمرة المفردة ممن كان بحة وحوالها ، سواء كانت بعد حج القران أو الافراد وهو ميقات العمرة المفردة ممن كان بحة وحوالها ، سواء كانت بعد حج القران أو الافراد وهو ميقات العمرة المفردة من كان بحة وحوالها ، وأفضل مواضعه المديبية ، والجعرانة ، والتعميم ، الذي هو أقربها إلى مكة

وأما مواقيت الحج ، فالأول منها مكة المكرّمة ، وهي ميقات لحج التمتع ، الثاني دويرة الأهل أي المنزل وهي ميفات الأهل مكة ، وكل من كان منزله دون المنقات إلى مكة ، ولمن جاور مكة عقدار انتقل فرضه إلى فرض أهل مكة ، والظاهر أن إحرامهم منها رخصة وإلا فلهم الإحرام من أحد مواقيت العمرة أيضاً

النصب _الناصب

نصب الشيء في الدخة رفعه واقامه ، ونصب لفلان نصباً عاداه عداوة ، وفي الجمع. والنصب المعاداة يقال نصبتُ لفلان نصباً إذا عاديته ومنه النماصب وهمو الذي يستظاهر بعداوة أهل البيت أو لمواليهم لأجل متابعتهم لهم ، وفي القاموس: النواصب والناصبة وأهل النصب المتدبنون ببغص على لأنهم نصبوا له أي اعادوه إنتهى.

ثم أن النصب والناصب قد كثر استمالها في موارد من الفقه في المسلم المعادي لأهل البيت المنتهائي مراء أظهر ذلك بلسانه أو أعلن النسب لهم ، أو علم من أقواله وأصعاله ، وسواء عادى جميعهم أو بعضهم ، أو عادى الشيعة التابعين لهم لا تباعهم ، فالنصب أمر قلبي وهو إضار العداوة والبغصاء لمن أوجب الله المودة لهم في كتابه ، والناصب هو المعادي المضمر للمداوة وقد حكموا باستلرام ذلك كفر الناصب وترتب جميع أحكام الكفر عليه ، والظاهر أنه لا خلاف بينهم في ذلك بل ادعى عليه الإجماع ، وعلى هذا فإن كان ذلك منه في بدء توجه خطابات الأصول إليه كان كالكافر بالاصالة ، وأن حصل بعد إيمانه كان مرتدا فطرياً أو ملياً ، وعلى أي تقدير يترتب عليه نجاسة بدنه ، وفضلاته ، ونحاسة أولاده بشعه ، وحرمة تزويجه المسلمة ، وحرمانه من أرث المسلم ، وغير ذلك.

تنبيه : إستداوا على حكم الناصب بنصوص مها الموثق عن أبي عبدالله الله قال. إياك أن تغتسل من غسالة الحيام ففيها تجتمع غسالة العبودي والنصحائي والجوسي والناصب لنا أهل البيت فهو شرهم فار الله ثم يخلق خلقاً أنجس من الكلب وان الناصب لنا أهل البيت لأنحس منه (قل الماء المضاف، ب ١١).

النافلة

النقل بالسكون في اللغة الإعطاء ، من نقله ينعله من باب نصر اعطاه من غير طلب ثواب ، والنقل ساكماً ومتحركاً والنافلة الزيادة والعطية ، وما تفعله مما لم يجب عليك ، والجمع نقال وانقال ونواقل ، وفي بجمع البحرين. النقل بالتحريك الزيادة ، والأنقال ما زاد الله هذه الأمة في الحلال مما كان عرماً على من كان قبلهم ، وبهذا سميت الناهلة من الصلاة

لأنها زيادة على القرص ، ومقال لولد الولد نافلة لاتُه زيادة على الولد قال تعالى (ووهبنا له إسحاق ويعقوب نافلة) والنوافل جمع الأعيال غير الواجبة مما يعمل لوجه الله إسهى

وأما في الإصطلاح فقد كثر استعال النافلة في خصوص الصلوات المستحبة ، وهو الطلاق شايع له عند المتشرعة ولاسها في عرف الفتهاء وهي على أقسام كثيرة الأول النوافل البومية وتسمى الرواتب أيضاً ، التاني غيرها مما لا يخص وقتاً يعينه ، وهو كثير جداً بل لا حصر له بناء على قوله الصلاة خير موضوع ، وعن بيان الشهيد أن النوافل اما منتصة بوقت أو لا وكلاها لا يتحصر ، الثالث ما يختص بوقت وهو أيضاً كثير ثم الأقصل النوافل ، الرواتب اليومية أعني ما شرع إتيانه في كل يوم وليلة في ساعات خاصة ينتسب بعضها إلى الوقت وبعصها إلى الفرائض اليومية وهده الطائفة أوكد النوافل المشروعة وأهمها وأفضلها ، يحيث قد عجر عنها في بعض النصوص بأنها واجبة ، فتتلوا المشروعة وأهمها وأفضلها ، يحيث قد عجر عنها في بعض النصوص بأنها واجبة ، فتتلوا المرائض في التأكد ، وهي في عير يوم الجمعة صحف الفرائض أربع وثلاثون ركعة ، متقسمة المرائض في النافلة المصر قبلها ، وأربع ركعات نافلة المنوب بعدها ، وركعتان من جلوس نافلة المشاء بعدها ، وركعتان نافلة الفجر قبلها ، وإحدى عشرة ركعة صلاة الليل في أواخره المشاء بعدها ، وركعتان نافلة الليل في أواخره تسمى ثمان ركعات منها بصلاة الليل ، وركعتان بالشفع ، والركمة الأخيرة بتكبيرة تسمى ثمان ركعات منها بصلاة الليل ، وركعتان بالشفع ، والركمة الأخيرة بتكبيرة تسمى ثمان ركعات منها بصلاة الليل ، وركعتان بالشفع ، والركمة الأخيرة بالوتر أيضاً كها تسمى الجموع أيضاً بالوتر

وأما في يوم الجمعة ، فيزاد على نواقل الظهر والعصر أربع ركمات اخر ، فمتصبر عشرين ركعة يؤتى بها بعنوان نواقل يوم الجمعة ، فيكون عدد النواقل اليومية وقرائصها في غير يوم الجمعة إحدى وخمسين ركعة ، وتسقط في السفر نوافل المنصورة مها سبع عشرة ركعة ، ويبق الباقي ، على اختلاف في سقوط الوتيرة

وأما غير الرواتب من الصلوات فكتبرة جداً يصعب إحسصاؤها كــصلاء العــفيلة ، والإستسقاء ، وصلاة جعفر التَّلِيُّ وغيرها ، فاطلبها من الكتب الفقهمة ، وكتب الأدعية ، والكتب الروائية.

النبش

نبش الشيءَ المستورَ ينبشه من باب نصعر في اللفة أبرزه ، ونبش الكنز كشفه وأخرجه ، ونبش السر افشاه ونبش القبر كشف صن ميته ، وليس للكلمة معنى إصطلاحي خاص.

وعنوان النبش واقع في الشرع موضوعاً للحكم و في الفقه مورداً للبحث ، فذهبوا إلى حرمة نبش قبر المؤمن ، بحيث يظهر جسده ، صغيراً كان أو كبيراً عاقلاً أو مجنوناً ، إلا مع العلم باندراس ميته بحيث صار تراباً ، إلا في العلماء والشهداء وأولاد الأتمة المنظمة المناه لا يجوز مطلقاً.

ثم انهم استثنوا من حرمة النبش موارد منها ما إذا دفن الميت في مكان مفهوب ، أو دفن معه مال مفهوب ، أو دفن بلا غسل أو بفسل باطل ، أو بدون كمن ، أو مع فسقد شرائط كفنه ، أو توقف إثبات حق على رؤيته ، أو إذا دفن في مقابر الكفار ، أو لنقله إلى ملشاهد المشرعة مع وصيته بذلك ، أو بدونها ، أو إذا دفن في خير محل وصيته ، بل قد يدعي جواز النبش في كل مورد كان فيه رححان شرعي لعدم دليل على حرمة النبش إلا يدعي جواز النبش في كل مورد كان فيه رححان شرعي لعدم دليل على حرمة النبش إلا بدعي جواز النبش في كل مورد كان فيه إشكال فان دليل وجوب الدفن دليل على حرمة النبش

النجس

النجس بفتح الدين وكسرها مصدر بمعنى القذارة وضد الطهارة ، وكذا النجاسة ، ووصف بمنى ذي القذارة ، وفي المفردات النجاسة القذارة ، وذلك ضربان ضرب يدرك بالماسة وضرب يدرك بالبصيرة والثاني وصف الله به المشركين قال (إنما المشركون نجس) إنتهى ، وفي الجمع أيضاً وفي الآية دلالة على أن المشركين أنجاس نجاسة عينية لا حكية وهو مذهب أصحابنا ، وخالف في ذلك ياقي الفقهاء وقالوا معنى كونهم نجساً انهم لا يغتسلون من الجنابة ولا يجتنبون النجاسات أوكناية عن خبث اعتقادهم إنتهى ، وبالجملة يظهر من كلهاتهم في اللغة أن مادة الكلمة موضوعة للقذارة وضد الطهارة بمناها الأعسم يظهر من كلهاتهم في اللغة أن مادة الكلمة موضوعة للقذارة وضد الطهارة بمناها الأعسم الشامل للحسية والمعنوية.

وكيف كان فالنجس في اصطلاح الشرع والفعه عبارة عن أعيان حاصة محكومة عليها بالنجاسة ، قد رتب عليها في الشريعة الإسلامية أحكام خاصة من تكسليف ووضع ، كوجوب الإجتناب عنها والمنع عن استعالما في مواردكها سيأتي.

قال في مصباح الفقيه للمحقق الهمداني: اما النجاسة فهي لغة القدارة وفي عرفه الشارع والمتشرعة قذارة خاصة بجهولة الكنه لدينا أقتضت وجوب هجرها في أمور مخصوصة فكل جسم خلاعن تلك القذارة فهو طاهر نظيف شرعاً وهل هي صفة متاصلة مقتضية لإيجاب الهجر عنها أو أنها متزعة من حكم الشارع بالهجر عن تلك الأمور لمصلحة رآها الشارع وجهان بل قولان أشبهها بظواهر الأدلة الأول إنتهى. (الطهارة القسم الأخير ص ١) وهنا أمور.

الأول: أن النجاسات المدكورة في الشريعة الإسلامية على أصناف:

منها : ما هو قذر بالطبع ظاهر القذارة بحيث يتنفر عنه طبع الإنسان وان لم يرد نهي عنه ، وهو الذي حكم بقذارتها العامة بطبعهم كالغائط والبول ولحم الكلب والمني وما أشهه ذلك

ومنها : ما فيه مضار للجسم تكويناً مورثة لحصول الأمراض في البدن واختلال في النفس وان لم يدركها العامة بحسب طبعهم ، بل قد يميلون إلى أكله أو شربه لو لم يكونوا متعبدين بالشريعة ، ويستعاد ذلك من النصوص ومن تصريحات أهل العن من الأطباء وغيرهم ، نظير الدم والمينة بموت حتف الأنف ، والمنخنقة ، والموقوذة ، والمستردية ، والنطيحة وما أشبهها ، ونظير لحم الحنزير ، والحدر ، وكل مسكر مائع ، والفقاع عملي اختلاف في بعضها

ومنها: ما علم عدم كون إيجاب الإجتناب عنه لتلك الجهات ، بل لوجود مفاسد إعتقادية أو أخلاقية أو سياسية في القرب إليه واستعاله اقتضت حكم الشارع بقذارتها وتنزيلها منزلة أحد القسمين السابقين ، نظير نجاسة الكافر من المشرك وغيره ، ونجاسة بعض أقسام الميتة كالمذبوح إلى غير القبلة ، أو مع عدم ذكر اسم الله عليه عمداً أو ما ذبح لصنم ، أو وئن ، أو ذكر اسم غير الله عليه ومنها : ما فيد جهتان أو أكثر من جهات الحكم بالنجاسة كنعض ما ذكرنا على منا يستفاد من النصوص فراجع أبواب الأطعمة والأشرية المحرمة .

الثاني: انه لا إشكال في أن الشارع حكم بالنجاسة في الجميع ورتب عليها أحكاماً ، من وجوب الإجتناب وحرمة الإستعال ، والمانعية عن الصلاة والطواف ، لكس يقع الكلام في أن الجمول ابتداء هو الوضع أي النجاسة ، ثم رتب عليها سائر الأحكام ترتب الحكم على موضوعه ، كما قد تجعل الملكية أو الزوجية فيترتب عليها سائر أحكامها ، أو الحكم على موضوعه ، كما قد تجعل الملكية أو الزوجية فيترتب عليها سائر أحكامها ، أو الأحكام المترتبة على النجس ، والنجاسة منتزعة عنها ، أو أنه يفصل بين تلك الأقسام في الجعل والإنشاء وجوه ، أظهرها الأخير وعليه فالنجس في الشريعة على قسمين نجس تكويني بحيث يكون صفة النجاسة فيه أمراً متاصلاً غير مجعول ، والنص الوارد فيه اخبار عن حقيقتها وكاشف عنه ، ونجس تعبدي تشريعي والتجاسة فيه صفة إعتبارية جعلها الشارع وأنشأها ، والنص الوارد محمول على إنشائه وجعله ، وعلى أي النجاسة أمر توقيني يتوقف على حكم الشارع كانت من الحقائق أو الإعتباريات ، فانه ليس كليا يتنفر عنه الطبع أو المضر للجسم أو ما فيه مفسدة إعتقادية أو غيرها محكوماً بالنجاسة

الثالث : ذكر الفقهاء في كتبهم الفقهية لعنوان النجس مصاديق ، شبتت في الشريسة الإسلامية بالمصوص والأدلة ، هي موضوع الأحكام العامة والحناصة وهي عسبارة عسن الأمور التالية :

- ١ _ البول من كل حيوان غير مأكول اللحم له دم سائل
 - ٢ ـ الغائط كذلك.
- ٣_المني من كل حيوان له دم سائل كان محلل اللحم أو محرّمه.
 - ٤_الميتة من كل ذي نفس سائلة حلال اللحم أو حرامه .
- ٥ _الدم من كل حيوان له نفس سائلة حلال اللحم أو حرامه
 - ٦ ـ الكلب البرى بأقسامه
 - ٧_الخنزير البري.

٨ ـ الكافر بأقسامه على اختلاف في أهل الكتاب.

٩ _ الخمر وكُل مسكر ما يع بالاصالة

١٠ ــالنقاع .

١١ ـ عرق الجنب من الحرام على اختلاف فيه.

١٢ ـ عرق الإبل الجلالة أو كل حيوان جلال

الرابع : قد رتب في الشريعة الإسلامية على النجس بعنوانه الكلي أحكام من تكليف أو وضع .

أولها : مانعية استصحاب نفسه أو ما أصابه مع الرطوبة عن الصلاة ، واجبة أو مندوبة ، وعن توابعها ، من صلاة الإحتياط ، وقضاء التشهد ، والسجدة المنسيين ، كان في بدن المصلي أو ثوبه عدا ما استثني.

ثانيها : مانعية نجاسة موضع السجدة عن الصلاة وسجودها ، دون المواضيع السيتة الأخر

ثالثها ، حرمة أيصاله إلى المسجد عمني تنجيسه به

رابعها : وجوب إزالته عن المسجد سواء تجسه هو أو غيره ، من غير فرق بين داخل المسجد وخارجه ، وسقفه ، وسطحه ، والطرف الداخل من جدرانه

خامسها : حرمة تنجيس المشاهد المشرفة به ، ووجوب إزالته عنها ، منطلقاً عبل الأحوط

ثامنها · وجوب الإجتناب عنه ، وإزالته عن المأكول والمشروب وعن ظـروفهها إذا استلزمت تنجس الغذاء.

تاسعها • حرمة الإنتفاعات بها على ما اختاره الأكثر.

النجش

النجش بفتحتين في اللغة من نجش ينجش من باب قتل ، ومعناه أن بمندح شخص السلعة في البيع لينعقها و يروجها مع مواطأة بينه وبين البايع أو لامعها أو يزيد في قيمتها وهو لا يريد شراءها ليرغب غيره فيها ، بشرط المواطأة مع البايع أو لا ، والفاعل ناجش ، والبايع مجوش له ، والمشتري منجوش عليه ، لا فرق بين كون التواطي مع البايع على ذلك بأجرة أو بغير أجرة.

وليس لللفظ اصطلاح خاص في الفقه ، لكنه قد وقع مورد البحث فيه ، فذكروا الله حرام للنص الخناص ، بل قالوا انه يدل على قبحه عند العقل لانه غش و تلبيس وإضرار ، وظاهر بعضهم الحرمة ولو مع عدم المواطاة مع البايع ، ولا دليل عليه في الفرض ، بسل الحكم بالحرمة في المسألة من أصلها مورد تأمل ، وليس كل غش و تلبيس وإضرار محرماً والتفصيل في الفقه

النحر

النحر في اللغة أعلى الصدر ، يقال نحر البهيمة أصاب نحرها وذبحها من نحرها ، وفي الجمع النحور جمع نحر وهو موضع القلادة من الصدر ، والمنحر الموضع الذي يستحر فسيه الهدي وغيره ، ويوم النحر هو اليوم العاشر من ذي الحجة إنهى ، وكيف كان فقد كغر استعال النحر في الفقد في خصوص نحر الإبل ، ووقع البحث عده في باب الذباحة ، فذكروا أن تذكية الحيوان على أقسام ، منها الذبح في العنق ، والأخذ من الماء حياً ، والصيد بالآلة الحيوانية والجهادية ، والحيازة في وعاء ونحوه ، ومنها النحر وهنو مختص بمتذكية نبوع الإبل ، والمراد به حينئذ طعنها في ثعرة النحر وهي الهل المنخفض بين أعلى الصدر وأصل العنق ، فلو ذبحها كسائر الحيوانات لم تحل وصارت مينة ، فإن كل منحور مذبوح حرام ، العنق ، فلو ذبحها كسائر الحيوانات لم تحل وصارت مينة ، فإن كل منحور مذبوح حرام ، الابتراح منحور حرام ، أي كل حيوان فيه إقتضاء أحد العنوانين إذا تحقق فيه فعلية الآخر حرم

وذكروا هنا أنه ينبغي أن ينحر الإيل قائمة وقد ربطت يداها بين الخف والركبة ، فيقوم الناحر على جانب يده اثبهني ، ويقول باسم الله ويطعن في أُبُتها وذلك لقوله تعالى (فادكروا اسم الله عليها صواف فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها).

النذر

النذر في اللغة الوعد بخبر أو شر ، والعهد ، وإيجاب الذي على النفس من فعل أو ترك ، وفي الجمع. فالنذر لغة الوعد ، وشرعاً إلتزام المكلف بغمل أو ترك منتقرباً ، كمان يقول إن عافاني الله فلّله عليّ صدقة أو صوم ، مما يعد طاعة ، والماضي مفتوح العين ويجوز في مضارعه الكسر والصم إنتهى ، وفي البهاية. مذرت أمذر إذا أوجبت على نفسك شيئاً تبرعاً من عبادة أو صدقة إنتهى ، وفي القاموس: والنذر ماكان وعدا على شرط ، كعليّ إن شي الله مريضي كذا نذر وعلي أن أتصدق بدينار ليس بنذر إنتهى

وما صرح به في القاموس من كون المذر هو المعلق على أمر وإلّا فليس بنذر ، يظهر من بعض الأصحاب أيضاً مدعياً أن العرب لا تعرف من النذر إلّا ما كان معلقاً ، وهو ليس بسديد فقد ثبت من اللغة وكليات الفقهاء خلاف ذلك.

وكيف كان النذر في مصطلح الفقهاء عبارة عن إيجاب المكلف على نفسه فعلاً أو تركا مع انتسابه إلى الله تعالى ، فيهو أصر إعتباري قيابل للإنشياء والجيعل ، فيكون مين الإيقاعات ، وهذا مطابق لبعض المعاني اللغوية زيد عليه في الشريعة شروط ورتب عليه أحكام من تكليف ووضع ، فقد ذكر الأصحاب انه يشرط في الناذر البلوغ ، والعقل ، والإختيار ، والقصد ، وعدم الحجر في متعلقه ان كان مالاً ، وان النذر لا ينعقد بمجرد الية ، بل اللازم التلفظ بصيغته ، وان كلمة اللام تدل على ثبوت المنذور في الدمة حقاً أو ملكاً لله تعالى ، وانه يشترط في متعلق النذر أن يكون راجعاً.

ثم أنهم قسموا النذر على أفسام فانه أما نذر تبرع ، أو نذر يرٌ ، أو ندر زجر ، والأول ما لا تعليق فيه كان يقول الشخص لله عليُّ أن أصلي نوافلي أو أصوم عداً ، والثاني ما عنق على أمر من جلب نعمة أو دفع بلية ، ويكون المنذور شكراً له ، كان يقول ان رزقت ولداً فعلي كذا ، او يقول ان شنى الله مرضي فعليًّ كذا والثالث ما علق على فعل حرام أو مكرو، زجراً للمفس عنهما كان يقول ان كذبت في مقالي فعليٌّ كذا أو علق عسلى تسرك واجب أو مندوب كذلك

النسب والقرابة والرحم

النسب في اللغة القرابة ، وهي ارتباط خاص حاصل من الولادة قبريباً أو بمعيداً ، وناسب الرجل شاركه في السب ، وانتسب إليه اعتزى ، والنسيب القريب ، وفي المفردات: النسب والنسبة إشتراك من جهة أحد الأبوين ، وذلك ضعربان نسب بالطول كالإشتراك من الآباء والأبناء ، ونسب بالمرض كالنسبة بين بني الأخوة وبني الأعيام ، قال وجعله نسباً وصهراً ، وقيل قلان نسيب قلان أي قريبه إنتهى ، ويقرب من النسب في اللعني القرابة والرحم وان كان بينها تفاير في الجملة ، هذا وتعريف النسب في اللغة والفقه على نحو كلي جامع مانع ، هو انه عبارة عن أصول الإنسان وفروعه ، وفروع أصوله ، والأول عبارة عن الآب والآم والأجداد والجدات إلى ما علوا ، لأب كانوا أو لأم ، والثاني عبارة عن الأولاد وأولادهم إلى ما نزلوا ، والثالث عبارة عن فروع كل أصل إلى ما نزلوا ، فيشمل الاخوة والأخوات وأولادهم والأعيام والعيات والأخوال والخالات وأولادهم فيشمل الاخوة والأخوات وأولادهم والأعيام والعيات والأخوال والخالات وأولادهم ألسريعة موضوعاً لأحكام كثيرة ذكرها الأصحاب في أبواب الفقه الفتلفة ، وقد تعرضوا في باب الإرث والنكام لفروع يتبين بها أهسامه وأحكام الأقسام.

فنها ما دكروه في باب الإرث من أن حكم التوارث مرتب على كل من له المنساب للإنسان قريباً كان أو بعيداً ، وقد قسم الانساب في الشريعة إلى مرانب وطبقات ، وشرع استحقاق الإرث على وفقها ، فذكروا أن الأنساب في باب الميراث تمنقسم إلى ثمالات مرانب ، الأولى الأبوان والأولاد ، ومع وجودهم لا يرث المرتبة اللاحقة ، وكل نسل من

أولاد طبقة مقدمة على الطبقة اللاحقة وهكذا ، الثانية الأخرة والأجداد فهم يرثون مقدماً على من بعدهم من الأرحام ، وأولاد الاخوة طبقات يرثون على الترتيب ، وللأجداد أيضاً طبقات يرثون على الترتيب ، الثالثة الأعمام والعمات والأخوال والحالات وأولادهم طبقات بعضها بعد بعض.

وهنها ما ذكروه في باب النكاح من تقسيم الأنساب إلى قسمين محارم وغيرهم ، بملاك ترتيب آثار النظر ، وإبداء الزينة ، وحرمة الزواج . وغيرها ، وضابط المحارم انهم عبارة عن أصول الإنسان وفروعه وفروع أول أصوله وأول فرع من كل أصل بعد الأصل الأول ، فالأول عبارة عن الآب والأم والأجداد والجدات إلى ما علوا ، فالنسوة منهم محارم للذكر صاحب النسب ، والرجال محارم للأتش كذلك.

والثاني عبارة عن أولاد الرجل والمرأة ، قانهم محارم لها إلى ما نزلوا ، والثالث عبارة عن الأخوة والاخوات وأولادهم ذكوراً واناثاً ، وهم أولاد الأصل الأول الذي هو الأب والأم والكل محارم ثلإنسان ، والرابع عبارة عن الأعيام والعيات والأخوال والخالات بلا واسطة كفروع الأصل الثاني قائهم الأعيام والأخوال لنفس الشخص أو مع الواسطة وهم أعيام الأب والأم وأخوالها وأعيام الأجداد والجدات إلى ما علوا فالكل محارم للإنسان يترتب عليهم آثارها

ومنها ما ذكروه ، من أن الأحكام المترتبة على الهارم كثيرة كجواز النظر من الطرفين وإبداء الزينة لها وحرمة الزواج ، وتشديد الحد في الزنا ، والتوارث في الجملة ، ووجوب الإنفاق كذلك ، ووجوب صلة الرحم وإستحباجا ، وهكذا ، والتفصيل بالنسبة لحسرمة الزواج للسب واقع في عنوان النكاح .

ومنها ما ذكروه من أن النسب قسمان شرعي وطبيعي والأول ما كان بوطء حلال بنكاح أو ملك يمين او نحوهما ، والثاني ما حصل بالزنا والسفاح ، حسيث وقسد رتب في الشريعة آثار كثيرة على النسب في الجسملة كالتوارث ، وحسرمة التزويسج ، وانسعتاق العمودين بالتملك ، وجواز النظر ، وإبدائها الزينة ، ووجوب الإنفاق ، وجواز التغسيل بعد الموت ، وعدم قبول شهادة الولد على والده ، وعدم اقتصاصه منه ، وعدم حبسه لأجل دينه ونحو ذلك ، فلا إشكال في ترتب جميعها على النسب الشرعسي مع تحسقق شرائطها ، وأما عبر الشرعي فني ترتبها عليه مطلقاً ، أو عدمه مطلقاً ، أو التفصيل مين التوارث بعدم الترتب ، وعيره بالترتب ، وجوه لا تبعد صحة الأخير

النشوز _الشقاق

النشوز في اللغة الإرتفاع والإمتناع ، يقال سنز عن مكانه كان قاعداً قفام ، ونشزت المرأة يزوجها أو منه أو عليه استعصت عليه وأبعضته ، فهي ناشز وناشزة ، وفي الجمع؛ نشزت المرأة تنشز نشوزاً استعصت زوجها وأبغضته ، ونشــز بـعلها عـــليها إذا ضربها وجفاها إنتهى ، وقال تعالى (واللاتي تحافون نشوزهن) وقال وان (امرأة خافت من بعلها نشوزاً أو إعراضاً).

والكلمة قد استعملت في باب المكاح في خصوص خروج كل من الزوجين عن الوظيفة التي للآخر عليه ، فنشوز الزوجة خروحها عا يجب عليها من حقه ، ونشوز الرجل خروجه عبا يجب عليه من حقها ، والشقاق يستعمل في خروجها معاً كما سيأتي ، وذكر الأصحاب في توضيح حقيقة النشوز وبيان بعض مصاديقه ان النشوز في الزوجة عبارة عن عدم التمكين من نفسها وعدم إرالة المنفرات المضادة للستمتع والإلسداذ بها ، وخروجها عن بيته بدون إذنه ، وغير ذلك ، مما هو واجب عليها ، ولا يتحقق بترك ما لا يجب عليها من خدمات البيت ونحوها ، فإذا ظهرت منها اماراته ، كتفير عادتها والتكلم بكلام خشن ، وتقطب وجهها ، بعدان لم تكن كذلك ، فعلى الزوج أن يعظها فان لم تسمع بكلام خشن ، وتقطب وجهها ، بعدان لم تكن كذلك ، فعلى الزوج أن يعظها فان لم تسمع عنها ، فان أصرت مع ذلك ضربها بما يـؤمل مـعه رجـوعها ، قبال تـعالى (فـعظوهن وأهجروهن في المضاجع واضربوهن).

وأنَّ النشورُ في الزوج عبارة عن تعدَّيه عليها ، وعدم القيام بحقوقها الواجبة ، ومنع

القسم والنفقة ونحوها ، فإذا أظهر ذلك كان لها المطالبة بها ووعظها إياه ، قال لم يؤثر رقعت أمرها إلى الحاكم فيلزمه بها ، وليس لها هجره ولا ضربه ، وإذا اطلع الحاكم على نشوزه نهاه عن ذلك فان لم ينمع عزَّره وله أيضاً الإنفاق من ماله عليها مع امتناعه ولو ببيع عقاره. وامًّا الشقاق فهو في اللغة الخالفة والمعاداة ووقوع كل في شق ، أي في طرف غير طرف الآخر ، فهو يحصل بنشوز كل من الروجين على الآخر ، وقد وقع هذا العنوان في الشريعة موصوعاً للحكم ، وذكر الأصحاب انه لو خيف الشقاق والفراق بينهها وانجر أمرهما إلى الحاكم ، بعث حكمين حكماً من جانبه وحكماً من جانبها للإصلاح بما رأياه صلاحاً من الجمع أو التفريق ، فيبحثان عن أمرهما فكلها استقر عليه رأيهها وحكما به نفذ في حقهها ، كما لو اشترطا على الزوج أن يسكنها في المنزل أو البلد الفلاني ، أو لا يسكن معها أمه أو أخته ، أو شرطا عليها أن يؤجله في مهرها مثلاً ، ولا ينفذ ما إذا كان حكمهما غير سائغ كخروجها من بيته متى شاءت بدون اذنه ، ولو اجتمع رأى الحكمين على الطلاق ، لا يكون لها ذلك إلَّا إذا شرطا ذلك عليه من أول الأمر ، والأحوط أن يكون الحكمان من أهلهما ومع عدم الإمكان من غيرهم ، قال تعالى (وإن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكماً من أهله وحكمًا من أهلها ان يريدا إصلاحاً يوفق الله بينها) (النساء: ٣٥) والخاطب في الآيــة الحكام ، والبعث يكون ولاية وتحكيماً من جانب الوالي لا وكالة من جانبهما

النصاب

النصاب في اللغة لممان منها الأصل والمرجع ، وأول كل شيء ، ويقال مصب الشيء رفعه وأقامه ، ونصب الشجرة غرسها ، وفي الجمع: النصاب من المال القدر الذي تجب فيه الركاة إذا بلغه كهائتي درهم وخمس من الإبل إنتهى ، ويكثر إطلاق النصاب في اصطلاح الفقهاء على المقادير التي جعلت حداً لموصوع الزكوات والأخماس وغيرهما ، كأعداد الأنعام ، وأوزان الغلات والنقدين ، وحدود قيم المعدن والكنز والغوص ، ونصاب الزوجات الدائميات ، فنصاب كل من الأنعام الثلاثة أي الإبل والبقر والغنم ، عدد خاص

يتعلق بها الزكاة إدا بلغه ، وهو شرط لوجويها مأخوذ قيداً في متعلقه ، ونصاب كل من العلات الأربع الحيطة والشعير والتمر والزبيب والنقدين ، حدّ خاصّ من الوزن ، وشرط لتعلق وجوب الزكاة به ، ونصاب كل من المعدن والكنز والغوص في باب الخمس ، حد خاص من العيمة هو نصابه .

فذكروا في تصاب الأتمام وفيا يتملق به من مقدار هذه الصريبة الإسلامية ، أن في الإبل التي عشر نصاباً الأول الخمس من الإبل ، وفيها شاة ، الشاني العشر ، وفيها شاتان ، الثالث خسة عشر ، وفيها ثلاث شياه ، الرابع العشرون ، وفيها أربع شياه ، المنامس خس وعشرون ، وفيها بنت المنامس خس وعشرون ، وفيها بنت ليون وهي الداخلة غاض وهي الداخلة في السنة الثانية ، السابع ست وثلثون ، وفيها بنت ليون وهي الداخلة في السنة الثانية ، السابع ست وثلثون ، وفيها بنت ليون وهي الداخلة في السنة الرابعة ، التاسع في السنة الثانية ، التاسم ست وأربعون ، وفيها حقة وهي الداخلة في السنة الماشر ست إحدى وستون ، وفيها جدعة وهي التي دخلت في السنة الخنامسة ، العاشر ست وسبعون ، وفيها بنتا ليون ، الحادي عشر إحدى وتسعون ، وفيها حقتان ، الثاني عشر مائة وإحدى وعشرون ، وفيها فيكل خسين حقة وفي كل أربعين بنت ليون ، تعنى أنه يجوز أن يحسب أربعين أربعين ، وفي كل واحد منها بنت ليون ، أو خسين خسين وفي كل واحد منها بنت ليون ، أو خسين خسين وفي كل واحد منها بنت ليون ، أو خسين خسين وفي كل واحد منها بنت ليون ، أو خسين خسين وفي كل واحد منها بنت ليون ، أو خسين خسين وفي كل

وفي البقر نصابان ، الأول ثلاثون وفيها تبيع أو تبيعة ، وهو ما دخل في السنة الثانية ، الثاني أربعون وفيها مسنة ، وهي الداخلة في السنة الثالثة ، وفيا زاد يتخير بين عد ثلاثين ثلاثين ويعطى تبيعاً أو تبيعة ، وأربعين أربعين ويعطى مسنة.

وفي الغنم خمسة نصب ، الأول أربعون ، وفيها شاه ، النافي مائة وإحدى وعشرون ، وفيها شاتان ، الثالث مائتان وواحدة ، وفيها ثلاث شياة ، الرابع ثلاثمائة وواحدة ، وفيها أربع شياه ، الخامس أربعهائة فما زاد ، فني كل مائة شاة وما بين النصابين أو النصب في الجميع عفو ، لا يجب فيه غير ما وجب بالنصاب السابق والتفصيل في الفقه

وذكروا في نصاب النقدين ان في الذهب نصابين ، الأول عــشرون ديــناراً شرعسياً تساوي خمسة عشر مثقالاً صيرفاً ، والواجب فيه نصف دينار شرعــي أو ربــع مــثقال صير في وثمنه ، الزاني أربعة دنانير نساوي ثلاثة مثاقيل صبر فية ، وفيه ربع العسر أي واحد من أربعين جزء ، وفي الفضة أيضاً نصابان الأول مائتا درهم ، وفيها خمسة دراهم والثاني أربعون درهماً وفيها درهم ، فيكون النصاب الأول مائة و خمسة مثاقيل صير فية والثاني أحد وعشرون مثقالاً ، وليس فيها قبل النصاب الأول وبين النصابين شيء

وذكروا في الفلات الأربع ان النصاب في كل واحدة منها مائتان وتمانية وتمانون سناً تهريزياً إلّا ٤٥ مثقالاً صيرفياً تساوي ٨٤٧/٢٠٧ كيلو غراماً وفيها العشر ، فيها سقي لا بعلاج ، أو نصفه فيها ستى بعلاج ، والتفصيل تحت عنوان الزكاة

وإذا يلغ المعدن المستخرج ذلك الحد وجب إخراج خمسه ، وإلّا فملا ، وفي الغموص الذي هو إخراج الجواهر غير الحيوان من النحر ، أن نصابه دينار شرعي فصاعداً يساوي أربعة أخماس الصير في

النظر

نظر الشيء ونظر إلى الشيء في اللغة أبصره و تأمله بعينه ، ونظر في الأمر تدبره و تفكر فيه ، ونظر الشيء انتظره ، وفي الجمع: والنظر يقع على الأجسام والمحاني ، فما كمان بالإيصار فهو للأجسام وما كان بالبصائر فهو للمعاني إنتهى ، وفي المفردات: النظر تقليب البصر والبصيرة لإدراك الشيء ورؤيته،، وقد يراد به التأمل والفحص ، وقد يسراد بمه المعرفة الحماصلة بعد الفحص إنتهى.

وكيف كان فاللفظ قد استعمل في الفقه في تأمل العين وهو المعنى الذي يكثر استعماله في العرف ، كما أنه بهذا المعنى كثر وقوعه موضوعاً للأحكام الفرعية.

نظير ما دكروا انه يجوز نظر كل من الرجل والمرأة إلى جسد مماثله ما عدا العورة منه بدون شهوة وتلذذ ، وانه يحرم ذلك بشهوة في غير الزوجين ، وانه يحرم نظر كل من الرجل والمرأة إلى عورة مماثله بشهوة أو غيرها عدا الزوجين ، وانه يجوز النظر إلى الساء أهل الذمة بل مطلق الكمار حتى فيا عدا الوجه والكفين في المقدار الذي جرت عادتهى عمل كشفه ، ورذا نهين عن ابدائه لا ينتهن ، مع عدم التلذذ والربية ، أي خموف الوقموع في الحرام ، وانه يجوز كل نظر كل من الرجل والمرأة إلى المحارم من أقربائه بدون شهوة ، وهم الذين يحرم نكاحهم من جهة النسب والرضاع والمصاهرة

وانه قد استثني من موارد حرمة النظر ، المملوك والمملوكة والصغير والصغيرة والمعتدة رجعية ، ومقام المعالجة ، ومطلق مقام الضعرورة ، ومعارضة الحرام لما هو أهم منها ، كها في إنقاذ الغريق وإطفاء الحريق ، ومقام الشهادة تحملاً واداء ، ومن يريد تسزويجها مسن المرأة ، ومن تريد تزويجه من الرجل ، ويحرم أيضاً للشحرِم النظر إلى المرأة ، ويحرم لكل أحد النظر إلى دار الغير. والتطلع إلى مواضع عورته ، إلى غير ذلك.

النفاس

النفاس في اللغة الولادة ونفست المرأة غلاماً من باب علم ولدته ، والنفاس دم الولادة والولد منفوس والنفسا والنفساء المرأة إذا ولدت ، وفي الجسمع: النفاس بالكسر ولادة المرأة ، إذا وضعت فهي نفساء وجع النفساء نفاس إنتهي.

والتفاس في اصطلاح الفقهاء ، دم يخرج مع ظهور أول جزء من الولد قبل انقضاء عشرة أيام من حين الولادة ، كان الولد تام المنلقة أو لا ، بل ولو كان مضغة أو علقة ، إذا علم بكونها مبدأ نشوء إنسان ، فالدم الخارج قبل ظهور الولد ليس بنفاس ، كما أنه لو خرج الولد ولم تخرج معه دم فلا نماس لما ثم أنهم ذكروا أنه ليس لأقل النفاس حد ، بل يكن أن يكون مقدار لحظة وأكثرها عشرة أيام.

والنفساء كالحائص في وجوب الغسل عليها بعد انقطاع دمنها ، ووجنوب قنضائها الصوم دون الصلاة ، وعدم جواز وطئها وطلاقها حال النفاس ، وحسرمة مستها كنتابة القرآن وأسهاء الله تعالى ، وقراءتها آبات السجدة أو سورها ، ودخولها المساجد والمكث عيها وهكذا.

النفاق _المنافق

نفق الفأر ينفق من باب قتل دخل في جُحره وخرج من جُحره فهو ضد، ونافق في دينه ستر كفره بقلبه وأظهر ايمانه بلسانه فهو منافق، وفي المفردات، النفق الطريق النافذ والسرب في الأرض النافذ فيه ومنه النفاق وهو الدخول في الشرع من باب والخروج عنه مى باب، وعلى ذلك نبّه بقوله (أن المافقين هم الفاسقون) أي الخارجون من الشرع انتهى.

وفي النهاية. النفاق وما تصعرف منه اسماً وفعلاً اسم إسلامي لم تعرفه العرب بالمعنى المنهاية. النفاق وما تصعرف منه اسماً وفعلاً اسم إسلامي لم تعرفه العرب بالمعنى المحصوص به، وهو الذي يستركفره ويظهر ايجانه، وأن كان أصله في اللعة معروفاً، يقال بافق ينالحق منافقة ونفاقاً، وهو مأخوذ من النافقاء احد حجرة البربوع إذا طلب من واحد هرب إلى الآخر وخرج منه إنتهى.

وكيف كان النفاق اظهار شيء واضار خلاقه، وقد كثر استعمال النفاق أعني خصوص باب المفاعلة من هذه المادة ومشتقاته، في هذا المسعني في الكتاب والسنة بحسيث صار مصطلحاً شرعياً متشرعياً فقهياً ورتب عليه أيضاً في الشريعة أحكام كثيرة في موارد من الفقه، إلا ان الأصحاب لم يضعوا له باباً مستقلاً في الفقه ليبحثوا عنه موضوعاً وحكماً مع كونه جديراً بهذا المعنى

ثم ان النفاق قد يكون في الدين باظهار الإسلام واضهار الكفر، وقد يكون في غيره من أمور الدنيامن الأعهال والشؤون الفردية والاجتاعية، فيظهر الرجل شيئاً منها وهو على خلافه، وعلى الأول، فم تبين الموضوع لأحد وعلمه بان الشخص الفلائي كذلك فهل يجب عليه ان يحكم بكفره ويرتب اثاره بمقتضى باطنه، وان هو اقر بالاسلام ظاهراً أو يحكم باسلامه وفق اقراره ويرتب اثار الاسلام أو يجب عليه ان يقصل بين الاثار فيرتب ما يقتضيه ضرورة العشرة في الظاهر دون غيره وجوه، اوسطها الأوسط، يدل عليه اوّلاً ما ثبت من عمل النبي (ص) وكيفية عشرته مع أصحابه وامته وترتيب اثار المسلم عمل الجميع مع علمه بوجود الممافق فيهم بل وعلمه بالمثافق منهم.

و ثانيا ـ اطلاق ما دل من الصوص على قبول الاسلام بمن أفر بالشهادتين من غيير

استراط الفحص عن باطنه بل ومع الشك فيه أو العلم بعدم اعتقاده باطناً، وثالثاً -جريان سيرته (ص) وسيرة خلفائه على ذلك وترتيب اثار الاسلام، ولعل من مصاديقه مالو علم بعروض الشك لاحد في دينه مع عدم اقدامه على تحصيل اليقين أو علم بارتداده باطناً مع خفائه امره واقراره بالشهادة ظاهراً.

ثم انه قد نرل في الكتاب الكريم احكام متعلقة بالفاق وذموم ووعيدات متوجهة إلى المناعق تكشف عن كفرهم في الواقع، بل وكون النقاق أقبح من الكفر وعذاب المناعق في الآخرة أشد من عذاب الكافر، وقد وقع التعرض فيه أيصاً لأمور من أقوالهم وأعيالهم وسوء عشرتهم مع المسلمين، كقولهم عند دعوتهم إلى غزوة أحد (لو نعلم قتالاً لاتبعناكم) وقوله تعالى (يقولون باقواههم ما ليس في قلوبهم) وقولهم في المقتولين باحد (لو اطاعونا ما قتلوا) ومراسلتهم مع كفار خيبر (الن اخرجتم لمخرجن معكم وان قوتلتم لنستعرنكم) واستمرارهم على النفاق ولم يطلع عليهم النبي (ص) وقد علم ألله يهم، وكونهم من الامرين بالمنكر والناهين عن المعروف وقولهم في حق غزاة بدر (غر هؤلاء دينهم) وكوبهم خاتفين بالمنكر والناهين وقولهم (لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا) وقولهم في بعض مكونهم كاذبين، وقولهم (لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا) وقولهم في بعض مورات النبي (ائن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الاذل) مريدين من الأعز انفسهم ومن الاذل النبي (ص) وأصحابه، وغير ذلك مما ذكر في الكتاب الكريم الثابت في حق كل مصر ومصر.

22231

النفقة في اللغة اسم من الإنفاق ، والمفقة ما تنفقه من الأموال ، ونفق الشيءُ نفد وقلّ ، فالإنفاق الإنفاد والإفناء ، وقد استعمل الإنفاق في الغالب في الإزالة ، فالإنفاق إزالة النفاد والقلة ، وفي المفردات والنفقة اسم لما ينفق قال تعالى وما أنفقتم من نسفقة ، وقسال ولا ينفقون نفقة إنتهى ، والنفقة مستعملة في الفقه في باب النكاح فيا يجب إنفاقه أو يستحب ، بل هي حقيقة متشرعية عيه في هذا الباب أو مطلعاً ، هذا النسبة لبيان المعهوم من الكلمة ـ
وأما الحكم فليعلم أولاً أن الإنفاق على الأولاد بالمعنى الأعم من إرضاعهم ، وعمل
الأرحام والزوجات ، مما يقتضيه طبع الإنسان بل الحيوان في الجملة ، ويه استقام أمر
محتمعهم ، واستقر عيشهم ، واستمر فظام حياتهم ، وليس ذلك مما احترعه الشارع وتعمد
به الناس تأسيساً ،بل قد أمضى ما جرت عمليه سبرة العقلاء ، وتصعرف في بعض
خصوصياته كيفاً او كماً ، ومنع من بعض ما ثم يكن صلاحاً في نظامهم ، وقد ذكر
الأصحاب في إيضاح حال الإنفاق وبيان أقسامه وأحكامه في الشريعة ، أنه على قسمين
الإنفاق على الزوجة والإنفاق على العمودين الآباء والأولاد

نفقة الزوجة

أما الأول فقالوا أن ثبوت نفقة إنسان على آخر يكون بأسباب ثلاثة ، الزوجية والقرابة والملك ، والأول مشروط بشروط ، احدها أن تكون الزوجة دائمة ، شانيها أن تكون مطيعة له فيا يجب عليها ، ثالثها أن يكون كل منها قابلاً للإستمتاع من الآخر بأن يكونا مراهقين أو كبيرين أو بالإختلاف ، وحينئذ فتملك عليه نفقة كل يسوم في مسبيحة ذلك اليوم ، وتسقط النعقة بعدم تمكينها منه لا لهذر ، والصدر نسطير الحسيض ، والنسفاس ، والإحرام ، والمرض ، والسفر بإذنه ، أو السفر الواجب ، وتثبت لذات العدة الرجعية ما دامت في عدتها حائلاً كانت أو حاملاً

نفقة الأرحام

وأما النائي فقد ذكروا انه يجب على كل مكلف الإنفاق على عموديه الأبوين وآبائهها وأمهاتهها وإن علوا ، والأولاد وأولادهم وان نزلوا ، ذكوراً كانوا أو إناثاً ، صغاراً أو كباراً ، ولا يجب على غير العمودين من الأرحام ، ويشترط فقرهم فعلاً ، فلا يجب على القادر ولو في أبام أو شهور ، وان كان فعيراً شرعاً غير مالك لقوت سنه ، ويشترط في وجوب الإنفاق عليم ، زيادتها على نفقة نفسه وزوجته فلها مراتب فانه لو حصل عنده مقدار كفاية نفسه من القوت واللباس وغيرهما ، اقتصعر على نفسه ، وأو فمضل كمان لزوجته ، ولو فضل كان للعمودين ، والمراد بالمقدار الواجب قوت يوم وليلة

النقد والنقدان

النقد قد يستعمل في اللغة مصدراً بعنى تميز الشيء عن غيره ، يتقال نقد الدراهم ميرّها ، وقد الكلام أظهر ما يه من العيوب والحاسن ، وقد يستعمل في أعيان خارجية خاصة اعتبر العقلاء فا مالية إستقلالية ، في حدود معينة ومراتب مختلفة ، فجعلوها ميزاناً وملاكاً لتعيين مالية سائر الأعيان والأموال ، وحمّوها نقوداً ، وتختلف جواهرها باختلاف الأعصار ، والأمصار والميالك والأقطار ، وقد كانت في عصر صدور الروايات منحصرة في الذهب والفضة والفلوس السود ، وكان ينصرف إلحلاقها آننذ اليها مع خلبة الفضة في التداول والرواح ، فإن بها كان تحدّقيم الأشياء في العالب ، بل ومالية نفس الذهب أيضاً ، وقد كثر ،ستعيال النقد في الأعصار المتأخرة في القراطيس و الأوراق المتداولة بين الأمسم كلهم في جميع ممالك الأرض ودولهم على اختلاف كثير في أقسامها وخصوصياتها ، وإن أم يسقط بذلك الذهب والفضة المسكوكين عن التداول في الجملة فضلاً عن المالية

ثم انه قد ذكر النقد في النصوص وكذا الدرهم والدينار ، ورتب عليها آنار ، وذكرها الأصحاب في الفقه و تعرضوا لحالها وأحكامها في خلال الفقه في مختلف الموارد ، نظير تعبين قيم الاعيان المنارجيه في مقام المعاملات ، واداء الحقوق الشرعية ، و تعيين أجرة المثل للأعيال والمنافع إذا احتج إليها ، ومهر المثل للبضع ، وقيم التالف في القيميات والمتقذر في المثليات ، والقيمة التخييرية في دية النقوس والأعضاء والمنافع وأروش الجنايات ، وقيمة بدل الهدي في الحج وغير ذلك من الموارد.

النكاح

النكاح والنكع مصدران للثلاثي بمعنى الوطء ، يقال نكح مكاحاً ونكحا وطء ، والنكاح الإختلاط يقال نكح المطر الأرض اختلط بثراها ، والنكاح الإنهام يقال تناكحت الأشجار انضم بعضها إلى بعض ، والنكاح أيضاً التزويج أي العقد يقال نكح المرأة تزوجها وعقد عليها ، قال في المفردات: أصل النكاح للعقد ثم استعير للجاع ومحال أن يكون في الأصل للجاع ثم استعير للعقد لأن أسياء الجماع كلها كنا يات لاستقباحهم ذكر ، كاستقباح تماطيه.

ويقرب منه كلمة الزواج فانه يطلق في اللغة على العقد فيقال زوّجه امرأة ، ويسقال زوج الشيء بالشيء قرنه به ، زاوجه خالطه وقارنه ، وتزوجه النوم خالطه

والظاهر مما ذكر أن النكاح في اللغة على معان منها التزويج بمعنى العقد أي إيجاد العلقة الإعتبارية وحيث أن الإعتباريات في الغالب عبارة عن فرض أمور متأصلة ، موجودة في وعاء الإعتبار ، فيمكن أن يكون كل من الخلط والمقارنة والإنضام الإعتباريات منشأ بالعقد أيضاً ، فالموجب في هذا العقد يمكن أن ينشأ العلقة الخاصة المعروفة عبد العرف ، وان ينشأ اختلاط الزوج والزوجة في العيش وشؤونه ، وكذا قرائه بها أو انضهامه إليها فيه ، لكن المشهور المتداول هو الأول منها.

فالأولى أن نقول ان النكاح والزواج في مصطلح الشرع والفقه عبارة عن علقة خاصة اعتبارية قابلة للجمل والإنشاء بلفظ وشبهه ، وقد ذكروا في إيضاح حقيقته وبيان آثاره وأحكامه أموراً هامة نشير إلى ما يناسب وضع الكتاب وأهداف البحث

الأول: ذكروا أن النكاح راجح بذاته ومقتضى طبعه ، مع ملاحظة الغرض في خدقة الإنسان ، فان الله قد شاء بمشية بالغة وأراد بإرادة نافذة بقاء نسل الإنسان إلى فناء الدنيا ، ولا يتحقق ذلك إلا بالزواح والتناسل فهو واجب عقلي كما أنه واجب شرعي كفائي على المجتمع البشري ، وحصول الغرض في الخارج قطعاً بالمقدار المعلوم يغني عن تحفظ كل فرد ورعايته له ، وقد ورد حثوث تامة في نصوص خاصة وعامة ، على لزوم الإهتام بـأمر

الزواج لكل بالغ عاقل ، لمصالح كثيرة فردية وإجتاعية في ذلك ، ومسهاسد كبيرة غير محصورة في ترك ذلك ، ولذلك قد روعي فيه بعض التسهيلات المعجبة ، كجواز تسزوج الولي الصغير والصغيرة من حين تولدهما من محائل في السن وغير محائل ، لمصالح في ذلك لعل منها أن ينعها دلك عن الوقوع في العصيان في أوائل بالوغها وقبل الزواج مسهما وتشريع عقد الإنقطاع ، وإياحة نكاح الجهول حالها إذا اخبرت بعدم البعل لها بل وحواز التزويج مع رضاها به من غير سؤال وغير ذلك.

الثاني : ان عقده مؤكدة بالنسبة إلى سائر العقود ، رعاية لأهميته حسيث لا تجمري المعاطاة فيه على ما هو المتفق عليه ، ويشترط فيه شروط خاصة ، ولا يجري فيه الفسخ وأغلب الحيارات الجمارية في غيره إلّا نادراً ولا تجري فيه الإقالة

الثالث: ذكر الأصحاب انه يحرم البكاح والزواج بين الرجل والمرأة لأسباب خاصة ، يوجب بعظها الحرمة الدائمة وبعضها الحرمة المؤقتة ، أو المشروطة ، وهي عبارة عن النسب ، والرضاع ، والمصاهرة ، والوطء ، وتزويج المعدة ، وذات البعل ، واستيفاء العدد ، والتطليق تسعة عدّية ، والتزويج حال الإحرام ، واللعان بين الزوجين ، والكفر ، فنقول في توضيحها إجمالاً:

۱ دأمّا النسب فهو سبب لحرمة طوائف من النساء على الرجال حرمة دائمية ولحرمة طوائف من الرجال على النساء كذلك فيحرم على الرجل سبعة أصناف من النساء وهن: أمهاته ، وبناته ، وأخواته ، وعاته ، وخالاته ، وبنات أخيه ، وبنات أخته ، ويحرم على المرأة أيضاً سبعة أصناف من الرجال وهم : آباؤها ، وأبناؤها ، وإخوانها ، وأعامها ، وأخوالها ، وأبناء أخيها ، وأبناء أختها ، وقد دلت آية التحريم المباركة على المرمات مطابقة وعلى الحرمين التزاماً قال تعالى (حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وعاتكم وبناتكم وأخواتكم وعاتكم وخالاتكم وبنات الأخت) (النساء ، ٢٣) والتنفصيل فت عنوان النسب

٣ ــ وأما الرضاع فكل رجل تحقق بينه وبين امرأة أحد العناوين السبعة المدكورة
 بواسطة الرضاع حرمت عليه ، لكون الرضاع لحمة كلحمة النسب ، كها أن كل امرأة تحقق

بينها وبين رجل أحُد تلك المناوين حرم عليها ، والتقصيل تحت عنوان الرضاع.

٣ ــ وأما المصاهرة فهي العلقة الحاصلة بين كل من الزوج والزوجة وأقرباء الاخر، فانه بمجرد وقرع العقد الصحيح بينهما يحرم عليه من أرحامها طوائف، كأم الزوجة، وبنتها عرم عليه من أرحامها طوائف، كأم الزوجة، وبنتها ، وبنت أختها ، وتحرم الزوجة على أب الزوج وابنه وهكدا والتفصيل تحت عنوان المصاهرة

٤ ـ وأما الوطء قبلاً أو دبراً عالمراد به قسم خاص حرّمه الله تعالى ورتب عليه حرمة طوائف من الساء ، فمه وطء ذات البعل الدائمة أو المنقطعة حراماً عالماً بكونها ذات بعل أو جاهلاً ، ومنه وطء المرأة المعتدة الرجعية حراماً ، فتحرم الموطوءة على الواطي مؤبدا منه وطء الغلام فانه يحرم بذلك على الواطي أم الغلام وبنته وأخته

ه _ وأما النكاح فانهم ذكروا انه إذا عقد الرجل على المرأة في عدة الغير أو عقد على
 زوجة الغير عالمين بالحكم والموضوع حرمت عليه أبداً وأن لم يدخل بها ، وكذا إذا كانا
 جاهلين بهها أو باحدهما مع الدلحول.

٦ ــ وأما إستيفاء العدد فهو في تزويج الرجل أربع نسوة دائميات ، فانه يتم بها النصاب
 ويحرم الخامسة وما زاد دواماً و لا نصاب و لا عدد في المنقطعات.

٧ ــ وأما التطليقات المحرمة فهي تطليق الرجل زوجته تسمأ عدّية ، فانها تحرم عليه
 بعد ذلك أبدأ والتفصيل تحت عنوان العدة أو الطلاق.

٨ ــ وأما التزويج حال الإحرام ، فإذا عقد الرجل الحرم لنفسه حال إحرامه ، حرمت المعقودة عليه أبداً كانت المرأة أيضاً محرمة ، أو محلة وإذا عقد عليها حال إحرامها حرمت عليه أبداً كان هو أيضاً محرماً أم لا

٩ ــ وأما اللعان بين الزوجين فانه سبب لحرمة الزوجة عملي الزوج دائماً ، والحكم مذكور في باب اللعان.

١٠ ــ وأما الكفر فيحرم على الرجل المسلم نكاح الكافرة غير الكتابية ، وعلى المرأة
 المسلمة نكاح الكافر مطلقاً كتابياً أو غيره ، والتفصيل تحت عنوان الكفر

ألخيمة

النميمة في اللغة كيا في القياموس التسحريش والإغبراء ، ورضع الحسديت إنساعة له وإمساداً ، وفي المجمع مشاء ينميم أي قتات نقال للحديث من قوم إلى قسوم عملي وجمه السعاية والإفساد.

وقد وقعت النميمة موصوعاً للحكم في الشريعة وذكرها الأصحاب في الفقه ، فعرفها المعلامة الأنصاري بأنها نقل قول الغير إلى المقول فيه ، كان يقول تكلم فلان فيك بكذا وكذا ، من نم الحديث أي سعى به لإيقاع فتنة أو وحشة إنتهى وذكروا انها من الكبائر ، وانها عرمة بالأدلة الأربعة ، والنمام قاطع لما أمر الله به أن يوصل ومفسد والفتنة أكبر من القتل.

هذا وظاهرهم إختصاص النيمة بنقل كلام من شخص إلى آخر للإفساد بينها ، ولكن الظاهر أن ذلك من باب التنيل وإلا فالنيمة أعم من ذلك ، بل تشمل نقل فعل أو اعتقاد من شخص بالنسبة لشخص آخر يورث قلة عبة المنقول إليه للمنقول عنه أو زوالها أو حصول تنظره عنه أو تولد عداوة بينها من غير فرق بين كيفية النقل ، وكونه قولاً أو كتابة أو رمزاً أو إياء أو غير ذلك ، وهذا هو الملاك في تحريم النيمة وأما كون المنقول بما يكرهه المنقول عنه ، أو كان فيه كشف السر وهنك الستر ، أو كان مما ليس فيه ، فهي مما يوجب انطباق عنوان الغيبة والمتك والبهتان على المورد ، والكل خارج عن العنوان المبحوث عنه ، ثم ان هذا قد يكون بالنسبة لشخصين وقد يكون بالنسبة لأشخاص أو طائفة وقبيلة فللنميمة مراتب منتلقة لم يفصلوها في الفقه وشمول الحرمة لجميع المراتب من إشكال.

النية

هي في اللعة بمعنى القصد يقال نوى الشيء قصده وعزم عليه ، وفي الجمع البية هسي القصد والعزم على الفعل ، اسم من نويت نية ونوأة أي قصدت وعزمت إنتهى ، وهذه هي المراد بالداعي المذكور في كليات الأصحاب يريدون به العزم والإرادة المحركة نحو العمل ، وأما الإخطار بالبال المذكور في كلمات البعض فهو من مقدمات النبية والإرادة ، وما ستسمعه من اشتراطها في العمل لا يراد به أصل وجودها وصدور العمل بالإرادة ، عانه مما لابد منه في كل عمل إرادي ، بل المراد كون العلة الغائية في العمل التقرب وامتثال الأمر ثم ان هنا أموراً يتضح بها حال النية وأحكامها :

الأول: ان عمدة البحث عن النية في الفقه قد وقعت من جهة كونها مأخوذة في العبادة بالمعنى الأخص جزءاً أو شرطاً ، والظاهر أنه لا إشكال بل ولا خلاف في كونها مأخوذه فيها على غو الركبية بحيث تبطل العبادة بتركها عمداً أو سهواً ، وفي الجواهر انه كذلك إجماعاً منا محصلاً ومنقولاً مستفيضاً أو متواتراً بل من العلماء كافة بل عن بعض انه لم يقل أحد بأنها ليست بركن إنتهى ، نعم قد يقع الخلاف في كيفية الأخذ وأنها على نحو الجرئية أو غيرها

الثاني: انه قد يبحث في الفقه عن النية من جهة كونها محققة لعبادية العمل غير العهادي الصالح لكونه عبادة إذا أتى بها بقصد التقرب ، فتكون سبباً لاستحقاق العاعل الأجسر والمثوبة له وان لم يكن كذلك بطبعه ، ويتصور ذلك في الواجبات والمندوبات التوصلية ، بل والمباحات بالذات القابلة لانطباق العناوين الراجحة عليها ، فتكون عبادة بالقصد والتقرب وهذه من العبادة بالمعنى الأعم.

الثالث: انهم ذكروا ان الغاية الملحوظ في النية والهققة لعبادية العمل أمور ، احدها قصد امتثال أمر الله تعالى أي المثول والقيام والشخوص بين يدي المعبود ، ثانها قصد التقرب إلى المعبود ، ثالثها قصد الشكر لنعمه تعالى ، رابعها قصد تحقق المصالح الكامنة في المأمور به التي هي السبب الغائي الأمره ، خامسها قصد تحصيل رضاه تعالى ، سادسها إتيانه لكونه أهالاً للمعبود تعالى ، سابعها إتيانه لكونه أهالاً للمعبودة ، ثامنها قصد ثوابه الأخروي ، عاشرها قصد المثوبات الدنيوية ، الأخروي ، عاشرها قصد المثوبات الدنيوية ، حادي عشرها قصد الفرار من العقوبات الدنيوية إلى غير ذلك ، وذكروا أنها عنتلفة في ماحل كال العبادة وأن أعلاها قصد امتثال أمره تعالى الأنه أهل للعبادة والطاعة لكن في مراحل كال العبادة وأن أعلاها قصد امتثال أمره تعالى الأنه أهل للعبادة والطاعة لكن في

الرواية أن أعلاها الإتيان بها حباً لله تعالى. راجع عنوان العبادة أيضاً

الرابع: لا إشكال عند الأصحاب في اشتراط الخلوص في نية العبادات وكونه شرطاً في الطاعة ، ومعناه عدم دخل قصود أخر غير الله تعالى في العمل العبادي استقلالاً أو الضاماً ، والضائم على أقسام ، احدها الرياء وهو إيجاد العمل لإراءة الناس وهو سبب لبطلان العمل بل وصيرورته من الحرمات والتفصيل تحت عنوان الرياء ، ثانيها انضام غير الرياء من الضائم الهرمة وهذا ال اتحد مع العمل أبطله على اختلاف في ذلك كيا إذا أتى به لوجوبه ولإيداء مؤمل أو للغرار عن مولاه وان لم يتحد كيا إذا طاف لوجوب الطواف والمنظر إلى الأجنبية مثلاً لم تبطل العبادة ، ثالثها الضائم المللة مكروهة أو مباحة كالإجهار في قراءة الصلاة لوجوبها ولإيقاظ الغير ، وحينئذ قان كانت تبعاً وداعي القربة مستقلاً ضع العمل ، وإن انعكس أو كان كلا الداهيين مؤثرين بالإنضام بطل وإن كانا صؤثرين بالإنضام بطل وإن كانا صؤثرين بالإنضام بطل وإن كانا صؤثرين بالإنضام بطل وإن كانا صؤثرين

الخامس: ذكروا في النية أبحاثاً هامة يبتل بها المكلف في جميع أبواب العبادة ، عمدتها في باب الوضوء والصلاة نظير أنه تجب استدامتها إلى آخر العبادة ولو حكما ، بأن تمبق حقيقة القصد في خزانة الخيال ، وتكون الحركة مسببة عنها وان عرض خطورات مختلفة بحيث لو سئل عن المقصد لأجاب ، في مقابل ما لو سئل عنه بني متحيراً فانها حينئذ غير باقية ، وأنه هل يجب تعيين مراتب الأمر مع التعدد كالوجوب والندب ، وأنه يجب تعيين المنوي تفصيلاً أو إجمالاً مع التعدد كالظهر والعصر والأداء والقضاء والقصر والإتمام وأنه لو نوى القطع أو القاطع هل يبطل العمل بجرد ذلك أو لا يبطل إذا رجع قبل الإتيان بالمنافى ، وأنه لا يجوز العدول من صلاة إلى أخرى إلا في موارد خاصة كالظهرين والعشائين إذا أخطأ عند الشروع ، فانه يعدل من اللاحقة إلى السابقة دون العكس ، ولا قمرق بين كون المترتبين ادائيين أو قضائيين ، وكالعدول من الحاضرة إلى القضاء ، ومن الفريضة إلى المتافلة في الجمله ومن الحاعة إلى الإتفاد كذلك ومن القصر إلى التمام وبالعكس فيها إذا النافلة في الجمله ومن الحاعة إلى الإنفاد وقبر ذلك.

الهبة دالنحلة دالعطية

الهبة في اللغة تمليك الشيء بلا عوض يقال وهب المال فلاناً ولفلان إذا أعطاه بــدون عوض ، والهبة أيضاً الشيء الموهوب ، وهي غير الصدقة ، وفي المفردات: الهبة أن تجمل ملكك لغيرك بلا عوض إنتهى ، وفي النهاية: هي العطية الحالية من الأعواض والأغراض فإذا كثرت سمّي صاحبها الوهّاب إنتهى.

وفي اصطلاح الفقهاء عبارة عن إنشاء غليك عين بلا عوض بقول أو فعل ، فهي موافقة للمعنى اللغوي ولا ينتقض بالهية المعرّضة فانّ العوض فيها ليس للعين بل لنفس الهبة ، فهي هبة بلا عوض في مقابل هبة مثلها.

ثم أن الأصحاب ذكروا أنه يشترط في تحقق ماهيتها أمور: إنشاء التمليك ، والواهب ، والمتهب ، والموهوب ، فيفتقر الحبة إلى الإيجاب من الواهب والقبول من المتهب ، ويقعان بكل لفظ دال على المقصود وكل فعل كذلك ، نظير تسليم المين بقصد التمليك الجاني وتسلمها كذلك ، ويشترط في كل من الواهب والموهوب له البلوغ ، والعقل ، والقصد ، والإختيار ، ويكني حصول ذلك في وليها أيضاً وفي الواهب عدم حجره لسفه أو فلس ، وفي الموهوب له صلاحية التملك فلا تصبح هبة المصحف للكافر ، وفي المقد القبض والإقباض ، والحبة عقد جائز فللواهب الرجوع فيها إلا في موارد : إذا كانت لرحم ، وإذا والمبت عام عبد المتهب ، وإذا

هجاء المؤمن

الهجاء بالكسر بمدوداً في اللغة مصدر من هجا يهجو هجواً وهجاء عدّد معايبه ووقع فيه وشتمه ، فهو هاج وذاك مهجو ، وعن عدة من كتب اللعة أنه خلاف المدح فيعم ذكر ما فيه من المعايب وما ليس فيه.

وليس له اصطلاح خاص في الفقه وعن جامع المفاصد تخصيصه بذكر ما فيه بالشعر وهو غير سديد ، وكيف كان فقد رتب عليه الحكم في الشريعة ووقع البحث عنه في الفقه ، فذكروا أن هجاء المؤمن حرام بالأدلة الأربعة لأنه همز ولمز وأكل لحم و تعيير وإذاعة سر ، وأنه لا فرق في المؤمن المهجوّ بين الفاسق وغيره ، وقد استثنوا من ذلك هـجاء الفـاسق المتجاهر بالفسق ، أو المبدع في الدين ، وهجاء غير المؤمن وغير المسـلم ــشـرط أن لا يكون بهتاناً فراجع المبسوطات.

الحدي سالذبح سالنحر

الهدي في اللغة مصدر بمعنى الهداية ، والهدي الطريقة ، والهدي أيضاً ما أهدي إلى الحرم من النعم ، وفي الجمع الهدي والهدي على فعيل لغتان وهو ما يهدى إلى بسبت الله الحرام من بدنة أو غيرها الواحدة هدية وهدية ، والهدي المصطلح في الفقه أو الذي يغلب استعماله فيه هو الحيوان الذي يجعل نحره أو ذبحه جزءاً من حج أو مقروناً باحرام حج أو عمرة ، وذكروا له شروطاً عظير انه يشترط أن يكون إحدى النعم الثلاث الإبل والبستر والغنم ، وأن يشتمل على الأمور التاليلا:

الأول : السن فيعتبر في الإيل الدخول في السنة السادسة وفي البقر والمعز في السسنة الثالثة ، وفي الضأن في الثانية.

الثاني: الصحة والسلامة من المرض والعيب.

الثالث : أن يكون تام الأجزاء فلا يكني الخصي ولا مقطوع الذنب والأذن ومكسور القرن الداخل وواضح العرج والعمي.

الملال

الملال في اللغة غرة القمر ويسمى هلالاً لليلتين من أول الشهر أو إلى ثلاث ، أو إلى سبع ، ولليلتين من آخر الشهر أي ليلة ست وعشرين وسبع وعشرين ، وفي غير ذلك هو القمر ، وفي الجمع؛ إنما سمي هلالاً لأن الناس يرفعون أصواتهم بالاخبار عنه ، من الإهلال الذي هو رفع الصوت إنتهى ، وفي المفردات: الإهلال رفع الصوت عند رؤية الهلال ثم استعمل لكل صوت إنتهى

أقول الظاهر أن الموضوع الأول للكلمه الهلال الذي هو اسم جامد ، ولذا ليس للكلمة فعل ثلاثي ، وهو مبدأ المستقات حينئذ كالإهلال والإستهلال وقد أرادوا بهما رفع الصوت بالهلال لا الإيجاد ، ثم استعير لكل رفع الصوت كالإهلال للحج واستهلال الصبي ، وكيف كان فالهلال قد وقع في الشريعة متعلقاً للأحكام الشرعية ومورداً للبحث عنه في الفقه ، قال تعالى (يسئلونك عن الأهلة قل هي مواقيت للماس والحج) ، فبه يوقت ويؤرخ كل حادثة احتاجت إلى التوقيت والتأريخ ، كالمواليد ، والوهيات ، والديسون ، والعقود ، والإيقاعات وغير ذلك ، وهذا هو التوقيت بالشهور القمرية وهو الذي كمان مستهوراً متعارفاً في صدر الإسلام ، بل لم يكن عند العرب أنتذ غيره ، بل ولعل الأمر كان كذلك عند غيرهم أيضاً لكون الهلال أو القمر هو القابل لرؤية العوام ، والصالح لتوقيتهم ، وقدم ما يناسب ذلك تحت عنوان الشهر واليوم وغيرهما

حياكل العبادة

الهيكل في اللغة الشجر الطويل العظيم ، والبناء الكبير المسرتفع ، والحمسوان الضخم الكبير الجئة ، وكل صورة وشحص وتمثال ، والجمع هياكل.

وذكر الأصحاب في الفقه تحريم كل هيكل صنع للعبادة له ، كان من الذهب أو الفصة أو الشجر أو غيرها ، وكانت العبادة على نحو الإعتقاد بربوبيته ، أو كونه مقرباً إلى الله تعالى ، أو كونه واسطة في الررق ، أو كونه دخيلاً في قضاء حوائج الإنسان ، أو في دفع الشرور عنه وما أشبه ذلك ، فقالوا إنّ جعله ، وإختراعه ، وحعظه ، وبيعه ، وأخذ ثمنه ، وأخذ الأجرة على شيء من ذلك حوام محرم ، فانه مما يجيء منه الفساد محضاً وكلها كان كذلك فقد دل النص على أنه حرام تعليمه وتعلمه والعمل به وأخذ الأجرة عليه وجسيع التقلب فيه من وجوه الحركات ، ومثلوا له بالأصنام والصلبان ، والظاهر أن ذلك لم يكن فيه ريب في بدو ظهور الإسلام حكماً وموضوعاً وأما في عصرنا هذا هني علم بتحقق ذلك فيه ريب في بدو ظهور الإسلام حكماً وموضوعاً وأما في عصرنا هذا هني علم بتحقق ذلك بأى وجه ، كان حراماً أيضاً.

الوديعة

الوديعة في اللغة صفة من ودع الشيء يدعه إذا تركه ، فالعين وديسعة أي مسودوعة متروكة ، وفي الجمع: والوديعة واحد الودايع فعيلة بمعنى مفعولة ، وهي إستثابة في الحفط ، واستودعته وديعة استحفظته إياه

وهي في اصطلاح الفقه عبارة عن إنشاء إستنابة في الحفظ وقبولها ، فهي عقد يحتاج إلى إيجاب وقبول ، والموجب المالك والقابل الودعي ، ومورد العقد الوديعة ويؤدى بكل لعظ أماد المقصود عند العرف

ثم انهم ذكروا انها من العقود الجائزة من الطرفين ، فللمالك استرداد ماله متى شساء وللمستودع ردّه كذلك ، ويعتبر في المودع والمستودع شرائط العقد من البسلوغ والعسقل والإختيار وعدم الحجر في المودع ، ويجب بعد العقد حفظ الوديعة بما جرت العادة بحفظها ، ولو فسخ الودعي العقد من عند نفسه خرجت الوديعة عن الأمانة المالكية وصارت عند، أمانة شرعية ووجب ردّها فوراً. ثم أن الوديعة أمانة والأمانة على قسمين مالكية وشرعية ذكرناهما تحت عنوان الأمانة.

الوصية

الوصية مصدر أوصى يوصي ووضى يسومي ، فهي مرادف للإيسماء والتوصية ومعناها العهد الذي يعبر عنه بالفارسية بالسفارش) ، وكل من أوصى ووضى يتعدى إلى الشخص المعهود إليه بنفسه وبالى ، وإلى مورد العهد بالباء ، يقال أوصى زيد ولده أو إلى ولده بكذا ، قال تعالى (ووصى بها إيراهيم بنيه) (البقرة: ١٣٢) (وأوصاني بالصلاة والزكاة) (مريم ٢٠٠٠) وكثيراً ما يستعمل متعدياً باللام ويراد به إعطاء المال له يقال أوصى لفلان بكذا أى جعله له بعد موته.

وكيف كان فالوصية في اصطلاح الأصحاب معنى إنشائي ينشئه الشخص حال حياته متعلقاً بأمور بعد بماته ، ولذلك يقال إن الوصية من الإنشاءات المعلقة ، أو إنها تصرف في بعد الموت فلابد فما من لفظ كأوصيت أو وصّيت أو عهدت أو ما أشبه ذلك.

والأصحاب قد قسموها باعتبار المتعلق إلى تمليكية وعلمدية وتحريرية ، فامه ان أوصى بإعطاء مال أو حق لأحد كانت تمليكية وان أوصى بتصرف في ماله أو بأمر بتعلق بأولاده أو بتجهيزه كانت عهدية ، وان أوصى بعتق عبده أو جعل ملكه مسجداً أو مدرسة مثلاً كانت تحريرية

ثم أنه وقع الإختلاف في كلياتهم في كونها عقداً مطلقاً أو إيقاعاً كذلك أو كونها عقداً تارة وإيقاعاً أخرى ، والظاهر أنه إيقاع في العهدية والتحريرية بل وفي التمليكية أيضاً كها ستعرف ، ويظهر منهم أن المسألة على صور · فانه أما أن يكون الوصية عقداً ويكون القبول جزءاً منه ، أو يكون إيقاعاً والقبول شرطاً في تأثيره ، وعلى التقديرين فاما أن يكون تأثير القبول على نحو الكشف عن تحقق المفاد بالموت ، أو المقل بمني حصوله من حينه ، أو تكون الوصية إيقاعاً مؤثراً في الملكية المتزازلة والقبول شرطاً لاستقرارها ، أو تكون مؤثرة في الملكية المتزازلة والقبول شرطاً لاستقرارها ، أو تكون مؤثرة في الملكية المستقرة ولا أثر للقبول ، أو أن الردسبب للإيطال فالصور ست أو سبع ، وبعضها قول للأصحاب وقد يدعى أن المشهور هو جزئية القبول على الكشف ، فالوصية من العقود ولا يبعد رجحان الأخير لصدق الوصية بعد الإنشاء وموت الموصي ، فتشملها حرمة التبديل ، واستلزامه الملك غير الإختياري غير مانع ، لإمكانه ثبو تاً ودلالة الدليل عليه إثباتاً.

ولا يعتبر فيها نفظ خاص فيكني في التمليكية اعطوا لفلان كذا ، وفي العهدية إفسلوا
بعدي كذا وللوصية التمليكية أركان ثلاثة الموصي والموصى به والموصى له ، والعهدية ان لم
يعين من ينفذها قامت بالوصي والموصى به ، وان عين قامت بهما والموصى إليه و يعتبر في
الموصى البلوغ ، والعقل ، والإختيار ، والرشد ، وان لا يكون قاتل نفسه متعمدا ، وإلّا لم
تصح وصيته في أمواله ، والوصية ان كانت بواجب مالي كالديون المثلقية والخالقية ، يخرج
من أصل المال وان استوعبت التركة ، بل يجب ذلك وان لم يوص ، ومثله الواجب المالي
والبدني كالحج الواجب ولو بالنذر ، وان كانت تمليكية أو عهدية تبرعية نفذت في مقدار

النلث والزايد يتوقف على إجازة الورثة. والمراد النلث حسين المسوت لا حسين الوصمية ، ويلاحظ الثلث بعد إخراج مؤنة التجهيز ، واداء الديون ، فهي في المرتبة الثالثة وبمعدها الإرث

الوضوء

الوضوء في اللغة اسم مصدر بمعنى النظافة ، من وضوّ من باب شرف صار نظيفاً حسناً ، وتوضأ بالماء تنظف واغتسل ، والوضوء بالفتح ما يتوضأ به ، وفي النهاية ، قد تكرر في المديث ذكر الوضوء والوضوء فالوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به كالفطور والسحور ، والوضوء بالضم التوضوّ والفعل نفسه وقد أثبت سيبويه الوضوء والطهور والوقود بالفتح في المصادر فهي تقع على الاسم والمصدر ، وأصل الكلمة من الوضاءة وهي الحسن ووضوء الصلاة معروف إنهى،

أقول يعرف من ذلك كله أن إطلاق الوضوء على انفعل الخناص لكونه سبباً للمنظامة والحسن في انظاهر وللنضارة والطهارة من ظلمة الذنوب في الباطن.

وأما معناه المصطلح عليه في العقه والذي صارت الكلمة فيه حقيقة شرعبية ومتشرعية ، فهو أنه عبادة خاصة متوقفة على النية اخترعها النبارع وجعلها شطراً من الدين وجزءاً من العبادات ، لها جهة نظافة ظاهرية وطهارة باطنية ، وهي محبوبة في نفسها ومطلوبة لغيرها وفي الحديث انحا أمر الله به ليكون العبد داهب الكسل والمعاس ، نقياً من الأدناس ، طاهراً عند مناجاة ربه ، زكي الفؤاد للقيام بين يديه ، وهو طهور ولا صلاة إلا بطهور ، وهو افتتاح للصلاة ، وقد أوضعوا ماهيته الشرعية ومفهومه الإصطلاحي بذكر أجزاته وشرائطه وموانعه ونواقضه وغاياته ، فهنا جهات من الكلام

الأولى: في بيان أحزاء الوضوء فنقول انه عندنا مركب من ثلاث غسلات وثلاث مسحات ، وعبر عند أيصاً في النصوص بأنه غسلتان ومسحتان ، وهو عند مخالفينا ثلاث غسلات ومسحة وغسلتان ، ولم يعبر في الكتاب الكريم عنه باسمه المعروف بل بسشرح أجزائه قال تعالى اليا أيها الذين آمنوا إذا قتم إلى الصلاة فاعسلوا وجوهكم وأيديكم إلى

المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين) (المائدة ١) ، وحمل الآية المباركة على بيان ما عندنا من حقيقته أظهر لفظاً وأنسب معنى نما ذكره العامة ، ومرجع الفرق بي المسلكين بالنظر إلى ظاهر الآية الشريقة ، إلى عطف الأرجل إلى الوجوه أو إلى محل الرؤوس ، وأما بالنظر إلى الأدلة المخارجية فالمسألة واضحة المفاد قاطعة الدليل ، وقد فصلوا في الفقه أحكام كل من الفسلات والمستحبات بعد التحقيق في أطرافها ، وفرعوا على ذلك فروعاً ترجع إلى إتيانها صحيحة تامة عند الشارع مطابقة لأمره ، كوجوبكون الفسل من الأعلى ، وإحاطته بجميع الأعضاء ، وغسل البدين من المرفق إلى أطراف الأصابع وعدم العكس ، ووجوب رفع المانع من محل الفسل والمسع ، وعدم المسح على القناع والجورب وتحوهما إلا لتقية.

الجهة الثانية: فيا ذكروه من شرائطه ، وهي الأمور الدخيلة في تأثير الأجزاء فيا هو ملاك الطلب ومناط الأمر من المصالح الكامنة في الأفعال ، وهي كثيرة احدها إطلاق الماء وحدم إضافته ، ثانيها طهارته وعدم نجاسته ، ثالثها إياحة الماء ، والظرف ، والمكان بمعنى الفضاء الذي تقع فيه أفعال الوضوء ، ومصب الماء على اختلاف في غير الأول ، رابعها سعة الوقت للوضوء والصلاة وإلا انتقل إلى التيمم ، خامسها الإتيان بالأفعال مباشرة مع القدرة ، صادسها الترتيب بين الأفعال بتقديم الفسلات على المسحات ، وتقديم غسمة الوجه على اليدين وغسلة بمناهما على يسراهما ، وتقديم مسحة الرأس على الرجمين ، وعدم تقديم مسحة يسراهما على يناهما ، وأشرنا إلى شيء من ذلك تحت عنوان الترتيب فراجع ، سابعها الموالاة بين الأفعال بمنى حصول التتابع العرفي بينها وان جف السابق من فراجع ، سابعها الموالاة بين الأفعال بمنى حصول التتابع العرفي بينها وان جف السابق من أعضاء الغسل قبل الشروع في اللاحق ، أو عدم حصول الجفاف في أعضاء العسل وان لم يحصل التتابع ، ثامنها النية أي القصد إلى الفعل بداعي التقرب إلى الله أو احدى الجهات يحصل التتابع ، ثامنها النية أي القصد إلى الفعل بداعي التقرب إلى الله أو احدى الجهات المصححة لعبادية العمل.

الجمهة الثالثة : هيا ذكروه من موانعه التي تجب إزالتها وهي التي تمنع تأثير الأجزاء في ملاكاتها الموجبة لتعلق الطلب بها وهي أيضاً أمور . أولها وجود المانع عن وصول الماء أو الرطوبة إلى أعضاء الفسل والمسح ، ثانيها غصبية الماء والظرف والفصاء الذي يقع فسيه الوضوء ومصب الماء على اختلاف في غير الأول ، ثالثها كون الظرف من الذهب أو الفضة إذا كان يتوضأ برمس الأعضاء فيه أو يصب به الماء على أعضائه ، رابعها عدم كون ماء الوضوء مستعملاً في رفع الخبث كهاء الإستنجاء ولوكان طاهراً وأما المستعمل في الحدث الأكبر ففيه اختلاف ، خامسها عدم وجود مرض أو خوف عطش في المتوضي أو في غيره بحيث لو توضأ حصل التضرر.

الجهة الرابعة : فيا ذكروه من نواقضه ، وهي الأصور التي تكون منزيلة للطهارة ولاثارها فتزول وتنتني بجرد حدوثها ، وهي في الحقيقة نواقض بالقوة وفعليتها تتوقف على مصادفتها الطهارة الفعلية وهي أمور ، الأول خروج البول من الخرج المتعارف طعاً أو عرضاً ، الثاني خروج الفائط إذا كان من عرضاً ، الثاني خروج الفائط إذا كان من الأمعاء ، الرابع النوم الغالب على القلب والسمع ، الخامس كل ما أزال العقل مثل الإنهاء والسكر والجنون ، السادس خروج دم الإستحاضة القليلة ، السابع الجنابة ، الشامن خروج البلل المشتبه عن اغتسل من الجنابة بالإنزال ، الناسع مس الميت الإنساني بعد البرد وقبل الغسل ، العاشر خروج دم الميض من المرأة ، الحادي عشر خروج دم النفاس منها ، الثاني عشر خروج دم النفاس منها ، الثاني عشر خروج دم النوسطة والكثيرة

ثم اند قد يطلق عليها اسم السبب والموجب وفيه مساعمة فانه لا تأثير لها إلّا في بطلان الطهارة السابقة ، وأما وجوبها بعدها فليس مسبباً عنها ، بل عن الفايات التي أوجبت طلبها ، نعم الستة الأحيرة سبب وموجب للعسل وهو أمر آخر

تنبيه : فرعوا على ذكر النواقض انه إذا شك المتطهر في طرو بعضها بنى على عدمه استصحاباً ، وأنّ خروج الدم وغيره من الرطوبات من الخرجين لا يكون ناقضاً ، وأنّ هنا رطوبات ثلاث تشبه البول والمني وتخرج من هرجها احدها ما يخرج بعد الملاعبة ويسمى مذياً ، وثانيها ما يخرج بعد خروج البول ويسمى وذباً ، وثالثها ما يخرج بعد خروج البول ويسمى وذباً ، وثالثها ما يخرج بعد خروج البول ويسمى ودياً وكلها طاهر غير ناقض ، إلى غير ذلك .

الجهة الخامسة : فيا ذكروه من غاياته والمراديها هنا ما للوضوء نوع دحل فيه تعبداً ، وهي أقسام. الأول دما يكون الوضوء سبباً لحدوثه وتحققه كالكون على الطهارة

الثاني نما يكون شرطاً لصحمه كالصلوات الواجبة عدا صلاة المبيت ، والصلوات المندوبة ، والطواف الواجب ، أعنى ما يكون جزءاً من حج أو عمرة مطلقاً.

الثالث : ما يكون رافعاً لحرمته ، كمس كتابة المصحف الشريف.

الرابع : ما يكون رافعاً لكراهته ، كأكل الجنب وشريه ونومه وجماعه وتغسيله الميت وذكر الحائض في مصلاها مقدار الصلاة ، والوضوء في هذا القسم مطلوب حال الحيدث الأكبر.

الخامس : ما يكون سبباً لكماله كالطواف المندوب وهو ما لا يكون جزءاً من عمرة أو حيج ، والإتيان بمناسك الحبج عدا صلاة الطواف والطواف الواجب ، ودخول المساجد ، ودخول المشاهد المشرفة ، وصلاة الأموات ، وزيارة أهل القبور ، وقبراءة القبرآن أو كتابته ، أو لمس حواشيه أو حمله ، والدعاء وطلب الحاجة ، وزيارة الأثمة طهرا ولو من بعيد ، وسجدة الشكر والتلاوة ، والاذان والإقامة ، ودخول الزوج على الزوجية ليهلة الزفاف بالنسبة لكل منهيا ، وورود المسافر على أهله .

السادس : ما دل الدليل على استحباب الوضوء لأجلد فكان غاية تعبدية كــالتهبيّق للصلاة في وقتها فيؤتى به قريباً من الوقت ، والنوم ، ومقاربة الحامل ، وجلوس القاضي في مجلس القضاء.

شم إنَّ هنا مسائل :

احداها: انه لا إشكال في كون الوضوء راضاً للحدث في القسم الأول وعدم كونه رافعاً له في القسم الرابع ، ومعنى كونه رافعاً او شرطا احد وجهين امّا القول بان المطلوب في الحقيقة طهارة النفس الحاصلة بالوضوء فهو مقدمة محصلة لما ، أو كون المطلوب نهس الوضوء وعنوان تقدمه على الفايات.

ثانيتها: أنه أو قلنا بالسحباب الوضوء بنفسه وأو لم يقصد غياية فيهو بـطبعه الأولى مندوب غير واجب ، وأما بناء على عدم ذلك وكون مطلوبيته للغايات يكون تابعاً فيا مقدمة ، فأن وجبت وجب وأن استحبت استحب.

ثالثتها: انه يباح بالوضوء الذي يؤتى به بقصد إحدى الغايات غير الرابعة ممنها ، جيمها كم يباح الجميع إذا قصد الجميع ، واما الرابعة فلا يباح بوضوئها شيء من غايات غيرها ، واما إباحة سائر ما يشاركها في الغاية ففيه إشكال لا سيا إذا لم يقصد الجميع رابعتها : انه لو اجتمعت الغايات الواحبة والمندوبه كان الوضوء واجباً مؤكداً لا واجباً ومندوباً لاستحالة إجتاع المثلين فيجوز قصد الإيجاب ، أو المرتبة الخياصة التي أورثها الإستحباب ، وقصد الملاك وسائر ما يصح به عبادية العبادة فتأمل

الوطن

وطن يطن وطناً بالمكان من باب ضرب ، وأوطن يوطن في اللغة ، أقام به ، ووطن وتوطن واللغة ، أقام به ، ووطن وتوطن واستوطى البلد اتخذه وطناً ، والوطن بالتحريك والمؤطن منزل إقامة الإنسان ولد فيه أو لم يوند ، وفي الجمع والوطن بالتحريك مكان الإنسان ومحمله ووطنت الأرض وطنتها بالتشديد واستوطنتها أي اتحذتها وطماً

وكيف كان فالظاهر عدم ثبوت إصطلاح خاص للشرع ولا للمتشرعة في الوطن ، بل المراد به في النصوص هو المعنى اللغوي ، واختلاف الأصحاب في بيان صعناه راجع إلى الفحص عيا يمكن أن يكون قيداً تعيدياً للموضوع أو شرطاً للحكم ، وأقرب ما يمكن أن يقال في تعريفه حينئذ انه المكان الذي اتخذه الشخص مقراً لنفسه ومسكناً دامًا أو من غير توقيت بوقت ، والظاهر ان هذا هو الموضوع لما رتب على الوطن من الأحكام

ثم أنهم قد قسموا الوطن إلى أقسام:

الأول : الوطن الأصلي وهو مسكن كل إنسان لأبيه وأمه ومسقط رأسه

الثاني: الوطن المستجد وهو الذي اتخذه الشخص وطناً لنفسه إيستداء ، وبسنى عملى الإقامة فيه دائماً ومن غير توقيت ، ولا يعتبر فيهما وجود ملك للشخص صالح لأن يسكن فيد أو عير صالح ، كما لا يعتبر إقامة ستة أشهر في المستجد بل يكني البقاء بعد القصد عقدار يزول عنه حالة السفر ولا يصدق عليه عنوان المسافر.

الثالث : الوطن الشرعي وهو على ما ذكروه ، الوطن المستجد الذي كان له فيه ملك

قابل للسكنى وقد سكن فيه بعصد النوطن ستة أشهر أو أزيد ثم تركه وأعرض عنه فانه حبنئذ يبق وطماً له بعد الإعراض أبضاً ، ويسمى بالوطن الشرعي فكلها ورد إليه في أيام حياته لزمه إتمام الصلاة والصوم.

ثم انه يتفرع على موضوع الوطن انه ممكن أن يكون للشخص أوطان كثيرة منتزعة م قصد البقاء والسكونة في أمكنة متعددة في كل منها مدة من السنة مع دوام التحزية أو عدم توقيتها ، كأن أراد أن يسكن مدة عمره أو في وقت غير محدود في ثلاثة بلدان في كل بلد أربعة أشهر أو في أربعة بلدان في كل بلد ثلاثة أشهر أو في إثني عشر بلداً في كل منها شهراً فيتحقق حيئنذ له أوطان متعددة

هذا كله في أقسام الموضوع وأما الحكم فقد ذكروا انه رتب على الوطن أحكام كثيرة ، فظير أنه يجب على المكلف إتمام الصلاة والصوم فيه ، وانّه لو مر عليه المسافر في أثناء سفره انقطع سفره موضوعاً وصار حاضراً وترتب عليه حكمه ، وأنّه يجوز عليه الإتيان فيه بالصيام المندوبة كلها بدون النذر ، وان من سافر منه يشرع في السفر من آخر جدرانه وأنّ لزوم القصر في الصلاة والصوم يثبت من موضع خفاء اذاته وجدرائه حدين الأخذ في السفر ، ولزوم الإتمام والصوم يثبت من ذلك الموضع حين الرجوع منه ، إلى غير ذلك من الأحكام المذكورة في المطولات

الوقت

قد يستعمل الوقت في اللغة مصدراً بمعنى التوقيت وجعل الوقت لشيء ، يقال وقت يقت وقتاً ، ووقّت يوقّت توقيتاً الأمر جعل لدوقتاً ، وقد يستعمل بمعنى مطلق الزمان ، وبحنى المقدار المحدود منه ، والميقات هو الوقت ، والموعد المجعول للفعل ، والمكان المعين له ، وفي المجمع: الوقت مقدار من الزمان مفروض لأمر ، وكل شيء قدرت لد حيناً فسقد وقيتاً.

وليعلم مقدمة أن أصل الزمان وخصوصياته عند العرف والشرع وأهل الفقه وأهل معرفة الجوّ والهيئة ، منتزع من حركة الأرض والقمر بنحو خـاص فـان حـركة الأرض الوضعية مع لحاظ مقابلتها للشحس تنزع منها الأيام والليالي ، ومن تكررها ثنهائة وخمسا وسنين مرة تنترع منه السنة الشمسية وهي التي تنقسم إلى العصول الأربعة ، والفسول تنشأ من كيفية حركة الأرض الإنتقاليه حول الشمس ، منع لحاظ وجنود انحراف في قطبيها ، و دوران القمر حول الأرض كل شهر مرة ينتزع منه الشهور القمرية ، ويتولد من ذلك السنة القمرية ، وعلى هذا فلو أعدم الله القمر بطلت السنة القمرية بشهورها ، وبقبت الشمسية بفصولها وشهورها ، كما أنه لو أعدم الأرض مثلاً ، بنطلت السنتان فالزمان الموجود منوط بالشمس مع الأرض وقرها.

وكيف كان فالوقت قد أخذ في الشريعة دخيلاً في عدة كشيرة من الأحكام وموضوعاتها بنحو السببية والشرطية والقيدية ، ولأجل ذلك وقع عنه البحث في موارد من أبواب العقد ، كباب العملاة ، والصوم ، والإعتكاف ، والحج ، والزكاة ، والخمس ، والبيع ونحوه من العقود ، أما العملاة فالتي لوحظ فيها الوقت بالاصالة هي الفرائي اليومية ، وأما غيرها قلا وقت معين لأغلبها إلا حيي تحقق أسبابها ، كالشروع في الطواف ، وموت الوائدين ، وعقد الإستيجار للمبادة ، ونذر الصلاة ونحوها ، نعم الوقت ملحوظ في الجملة في صلاة الآبات كها ستعرف كها أنه مسلحوظ بالاصالة في الرواتب اليومية ، وأنواع كثيرة من النوافل الرمائية

وحينئذ نقول أما الفرائض اليومية فدخول الوقت فيها سبب لوجوبها ، ومجموع الوقت المجمول لله فيد للواجب نفسه ، فالم يدخل الوقت لم يجب ولو دخل ولم يأت به فوّته بفوات قيده ، والقضاء واجب آخر ، ولو ضرضنا أن القبضاء بقاء للمطلوب الأول ، فهناك مطلوبان أحدهما التقيد بالوقت قد فات بفواته ، والآخر نفس المقيد وهو باق.

فوقت الصبح مابين طلوع الفجر الصادق إلى طلوع الشمس ، ووقت الظهرين ما بين زوال الشمس والمفرب ، مع احتصاص الظهر من أوله بمقدار ادائها والعصار من آخره كذلك ، ووقت المغرب والعشاء ما بين المغرب ونصف الليل ، ويختص المغرب من أوله بمقدار أدائها والعشاء من آخره كذلك بالنسبة للمختار ، وأما المضطر فآخر وقت المغربين طلوع الفجر الصادق ، وعنتص آخره بالعشاء بمقدار أدائها دون أوله أعني نصف الليل ، وفي وقت الجمعة اختلاف ذكرناه

ثم أن الأصحاب قد قسموا الوقت من كل فريضة إلى قسمين ، وقت فضيلة واجزاء ، واستفادوا من النصوص أن المصلي يستحق أجر أصل الطبيعة إذا أتى بها في وقت الاجزاء ، وزيادة عليه إذا أتى بها في وقت الفضيلة ، وعلى هذا فوقت فضيلة الصبح من طلوع المجر إلى حدوث الحمرة المشرقية ، ووقت فضيلة الظهر من الروال إلى بلوغ الظل المادث بعد الإنعدام أو بعد الإنتهاء مثل الشاحص ، ووقت فضيلة العصر من المثل إلى المثلين عملى اختلاف فيه ووقت فصيلة المعرب من المغرب إلى ذهاب الشفق أعني الحمرة المغربية ، ووقت فضيلة العشاء من ذهاب الشفق وبعد المناث من ذهاب الشفق وبعد المناث وبعد المناث من ذهاب الشفق وبعد النائد

وذكروا أيضاً في بيان ما يعرف به أوقات الفرائض ، أنه يعرف الزوال بحدوث ظلل الشاخص المنصوب معتدلاً بعد انعدامه أو بعد إنتهاء نقصانه ، ويعرف أيصاً بنحو التقريب بيل الشعس إلى الحاجب الأيمن لمن واجه نقطة الجنوب ، وبالدائرة الحدية ، وهمي أضبط ، ويعرف المغرب بذهاب الحمرة المشرقية عن جهة المشرق ، ويعرف نصف الليل بأغدار النجوم الطالعة أول الليل عن دائرة نصف النهار إلى طرف المغرب ، ويعرف طلوع الفجر بانتشار البياض في الأفق بعد كونه متصاعداً في السهاء.

هذا في العرائض ، وأما الرواتب اليومية ، فوقت نافلة الصبح بين الفجر الأول وطلوع الحمرة المشرقية .

وإذا أتيت بها مع صلاء الليل فن أول وقت صلاة الليل إلى طلوع الممرة ،

ووقت مافلة الظهر من الزوال إلى الذراع والعصعر إلى الذراعين ، أعسني سسبعي ظلل الشاخص وأربعة أسباعه ، وقبل إلى آخر وقت اجزاء الفريضتين ، وأما نوافل الظهرين من يوم الجمعة فتزاد عليها أربع ركعات ويؤتى بمجموع العشرين بسقصد يسوم الجسمعة ، ووقت نافلة الليل ما بين

نصفه إلى الفجر الثاني والأفضل الثلث الأخير وأفضل منه العريب من الفجر

وأما صلاة الآيات فالوقت في الكسوفين نظير الوقت في اليومية فبالشروع في الأخذ بالإنكساف أو الإنجلاء يتوجه الوجوب ومجموع وقت الكسوفين قيد للسواجب ، وأما غيرهما من أسباب هذه الصلاة ، من الحوادث غير القارة كالزلزلة ونحوها فلا دخل للزمان فيها ، لا حكاً ولا موضوعاً ، وعظيرتها صلاة الطبواف ، وصبلاة الأبوين على الولد الأكبر ، وأما الملتزم فهو تابع لكيفية الإلتزام فقد يجعل للزمان دخل في العمل وقد لا يجعل وأما الوقت الملحوظ في الصوم ، فهو قسهان أحدهما عنوان اليوم وهو داخل في ماهية الصوم ، فانه عبارة عن الإسباك في النهار فكانه فصل مميز له تنتني حقيقته بانتفائه ، وثانيها غيره من الأزمنة كالأسبوع والشهر والسئة فيمكن أن يكون شرطاً لوجوبه وقيداً لموضوعه كشهر رمضان فان دخوله شرط للوجوب ومجوعه قيد للواجب ، وكما إذا نذر صوم يوم من رجب أو شعبان مثلاً فيكون النهر قيداً للواجب

وأما الوقت الملحوظ في العمرة والحج فالأشهر الشلائة وهمي شوال وذرالقعدة وذوالهجة لها دحل فيها ، ععني كوبها قيد المطلوبية مجموع أعبال تتركب سنها العمرة والحج ، فهي مشروط بوقوعها في تلك الشهور ، وان كان لبعض اجزائها أيضاً دخل آخر في بعض تلك الأعبال ، كالوقوهين وأعبال مني فانها مشروطة بجيزء خماص من تملك الشهور كها أنها مشروط بحكان خاص من تلك المشاعر.

ويتفرع عليه أن للناسك أن يجعل نسكه مستوعباً للأشهر الثلاثة ، كالذي ليس عليه إلا حج الافراد أو القرال ، فيحرم له في أول شوال ويتم صلاة طواف الساء في آخر ذي الهجة ، فقد كان محرماً عن جمع محرمات الاحرام إلى يوم العيد وعن بعضها إلى آحر السنة ، أو يكون كالفرض مع الإحلال لحظة في أواسط الشهور ، كالمتمتع بالعمرة أول شوال إدا احل مقداراً من الوقت ، ثم احرم للحج إلى آخر ذي الحجة ، وله أن يوقع جميع النسك في ثلاثة أيام ، من تاسع ذي الحجة إلى الثاني عشر منه ، هذا كله مع الإختيار وإلا فيمكن أن تقع في أقل من ذلك. وقد لوحظ الوقت في بعض أبواب الفقه ركناً مقوماً لعمل ، كالملحوظ في العقد الإنقطاعي ، فان حقيقته عبارة عن إنشاء الزوجية في أجل معين في مقابل أحر معين ، بحيث لو أخلا بأحدهما فم يتحقق العقد الموقت ، ونظير ذلك لحاظه في باب الإجارة فاتها تسليط على العين أو قليك للمنفعة في معابل أجرة معلومة في وقت معين ، وعدم دكر الوقت مبطل لها

ولوحظ أيضاً بالنسبة للإعتداد بالأشهر ، في باب الطلاق كعدة المتوفى عنها زوجها وغيرها ، وفي نسليم الجاني دية الجماية العمدية والخطائية ، قانها تنادى في سمة أو سنتبن أو ثلاث سين ، وفي باب المزارعة والمساقاة فانهها موقتتان ، وفي بعض أقسام الكفارات ، كالثلاثة أيام والعشرة والشهرين ونحوهما ، وفي تعريف الضالة سنة ، وفي القسم ببين الأزواج ، وفي حق المواقعة في أربعة أشهر ، وفي استتابة المرتد الملي والمرأة المرتدء مطلعاً الأزواج ، وفي حق المواقعة في أربعة أشهر ، وفي استتابة المرتد الملي والمرأة المرتدء مطلعاً وقد يكون لحاظ الوقت محلاً بالصحة في بعض الأبواب ، كالنوقيت في الوقف فلو قال وقد الدار للعلماء سنة بطل ، وفي النكاح الدائم إلى غير ذلك

وقد أشرنا إلى أن الوقت سبب أو شرط في النوافل الرواتب فدخول أوقيانها سبب لنوجه خطاباتها الندبية ، ونفس الأوقات قيد للمأمور به ، وكذا النوافل الواردة في أوقات محدودة كنوافل شهر رمصان ، وما ورد في سائر الشهور ، وفي بعض الأعبياد والأبياء المتبركة ونحوها وللوقت دخل أيضاً في الأغسال الزمانية كفسل الجمعة والأعياد وأيام شهر رمضان ولياليها وسائر الأيام المتبركة أو المناصة التي ورد استحباب الفسل فيها

الرقف

الوقف في اللغة دوام النيام ، يقال وقف يقف وقفاً ووقوعاً دام قائماً ، ووقف الدابسة واوقفها حملها تقف ، ويقال وقف على الأمر فهمه واطلع عليه ، وفي الجمع قد نكرر ذكر الوقف في الحديث وهو تحبيس الأصل وإطلاق المنفعة إنتهى

وهو في اصطلاح الفقهاء كها عرفه الأكثر تحبيس الأصل وإطلاق المنفعة أر تحسبيس

الأصل وتسبيل الخرة ، وقد بعرف بأنه الصدقة الجارية ، والظاهر أن حقيقته عبارة عن إنشاء إيقاف العين عن المفل والإنتقال بعد إخراجها عن الملكبة إيقافاً إعتبارياً ، وتمليك المنفعة للأشخاص أو العناوين أو الجهات ، فإذا قال وقفت الدار الأولادي أو للعقراء ، أو وقعت الأرض للصلاة أو للعبادة ، أو جعلها مدرسة ، فحناه أخرجها عن مسلكي وحبستها عن المادلات والإنتقالات ، وجعلت المنفعة في سبيل تلك الأمور

وينفسم الوقف باعتبار الموقوف عليه إلى أقسام ثلاثة أو أربعة ، لأنه اما أن يكون شخصاً أو أشخاصاً كالأولاد والأرحام ، أو يكون عنواناً عامّاً كالعالم والفقير ، أو يكون جهة من الجهات كتبليغ الدين وإقامة التعزية للمعصوم المنه وغيره ، وتزويج العزاب ، ولعله من هذا الفبيل وقف المعابد ، والمصليات ، والمدارس ، والقناطر ، والمقابر ، والتكايا . ونحوها ، فانها وقف للعبادة والصلاة والمرور ودفن الأموات وإقامة التعزية ، وأما المساجد فسيأتي أنها عناوين اعتبارية خاصة لابد من قصدها في وقفها ، والوقف للعبادة أو الصلاة أو الصلاة المتعربة عليه آثاره

وهل تكون العين بعد خروجها عن الملك محررة غير داخل في ملك أحد مطلقاً ، أو تدخل في ملك الموقوف عليهم مطلقاً ، أو يقصل بين الوقف على الجهات فتكون محررة ، والوقف على الأشخاص كالأولاد والعناوين كالففراء والعلماء فتدخل في ملكهم وجوء أقربها الأول ثم الأخير.

ثم انه يتوقف تمقق الوقف وغاميته على أمور. الصينة والواقف والموقوف عليه والعين الموقوفة ، وقد ذكروا في تبيين هذه الأمور وشرائطها المقررة فروعاً

مها : أنّه هل الوقف من العقود فيعتبر فيه الإيجاب والقبول منطلقاً ، أو هنو من الإيقاعات مطلقاً ، فيكني فيه إنشاء واحد من قبيل الواقف ، أو ينفصل سين الوقف التحريري بالقول مكومه إيقاعاً ، والتمليكي بالقول بكونه عقداً وجوه أو أقوال أوسنطها الوسط ثم الأخير ، والقبول مع فرض اللزوم من الحاكم أو من البطن الموجود

ومنها : أنه يكي في صيغته مطلق ما دل على المقصود ولو بالقرينة بأي لغة كانت كقوله

وقعته أو حبسته أو سئلت منافعه أو تصدقت به صدقة مؤيدة لا تباع ولا توهب ويشترط فيه التنجير

وهنها: أنّه يعتبر في وقف المسجد قصد عنوان المسجدية فانه أمسر اعستباري قسابل الإنشاء والجعل ، موضوع الأحكام خاصة لا تقرتب على عنوان المصلّى والمعبد وما أشبه ذلك ، فيكني أن يقول جعلته مسجداً والأحوط أن يقول وقفته مسجداً ولا يشترط قصد القربة في الوقف

ومنها : أنه تكني المعاطاة في الوقف التحريري إذا أحدث البناء بقصد الوقف وجعلها في معرض الإستفادة ، كما إذا بنى المسجد والمدرسة والرباط بقصد تحقق هذه العمناوين وتصرف فيها أحد بإذنه ، أوسلّم أرضاً لكونها مقبرة ودفن فيها إنسان بإذنه ، وأما لو أراد وقف البناء الموجود ، على تلك الجهات فالأحوط إجراء العقد والإقباض.

ومنها: أنّه يشترط في صحته النبض، ويكني قبض الموجودين في الوقف على الطبقات، وقبض الحاكم في الوقف على الجهات العامة وعلى العناوين، ولا يبعد كفاية قبض بعض أفراد العناوين أيضاً، كقضى عقير أو عالم ما وقف على عنوانهما، ويكني قبض المنولي أيضاً لو جعل له متولياً ولو نفسه، ولو مات الواقف قبل الإقباض بطل الوقف، ويشترط في الواقف شرائط المقد العامة، وعدم المجر لسفه أو فلس، ولا يحتبر فيه الإسلام، فيصح وقف الكافر فيا يصح من المسلم، وفيا يصح على مذهبه إقراراً له عليه، ويشترط في الموقوف أن يكون عيناً قابلة للبقاء مدة، والإنتفاع بها منفعة محللة.

الوقوف في الحج

الوقوف في اللعة مصدر من وقف يقف وقفاً ووقوفاً أي دام قائماً ، واوقفه جعله يقف ، وقد كثر استعمال الكلمة في الفقه في باب الحج في مطلق كون الحماج وحصوله في محل خاص في وقت معين بنية التقرب ، وهو كونه في عرفات من زوال اليوم التاسع من ذي الحجة إلى غروبه ، ويسمى بوقوف عرفات ، وكونه في المشعر فيا بين الطلوعين من يــوم النــحر ، ويسمى بوقوف المشعر ، كينها كان الوقوف أي من غير فرق بين كونه قاعاً أو قاعداً أو ماشياً أو راكباً ، وهذا اصطلاح خاص للكلمة في هذا الباب.

ولذلك قد ذكروا أن كلاً من الوقوةين عمل عبادي جمعله الشارع جزءاً للحج ، وينقسم بالنسبة إلى أجزاء زمانه المحدود إلى واجب ركني وغير ركني ، فأصل حصوله في المكان المناص بمقدار يصدق معه الكون فيه ركن في الشريعة ، وما زاد على ذلك واجب عير ركني ، فلو ترك أصل الكون فيه عمداً بطل حجه ، ولو توقف بمقدار صدق المسمى وثرك الزائد صع حجه وأثم في تركه.

ثم إن الأصحاب ذكروا أن أقسام الوقوف خسة ، وذلك لأن كلا من الوقوفين له قسم إختياري وقسم إضطراري ، فالإختياري للعرفات من زوال اليوم التاسع إلى الغروب ، والإضطراري لها هو الكون فيها مقداراً من ليلة النحر لمن لم يتمكن من إختياريها.

والإختياري للمشعر ما مرّ من الوقوف فيه بين الطلوعين من يوم العيد ، وله وقوقان إضطراريّان لمن لم يتمكن من إختياريّه ، أحدها الوقوف في المشعر لبلة العيد ، والثاني الوقوف فيه من طلوع الشمس إلى الزوال من يوم العيد ، وعلى هذا يتحصل من ملاحظة إدراك الوقوف بأقسامها الخمسة منفرداً وثنائياً عمداً أو جهلاً أو نسياناً ، صور كثيرة تبلغ ثلاثين صورة ، يختلف أحكامها وحكم الحج الذي يكون الوقوف جزءاً منه.

وتوضيح ما ذكروه هذا إجالاً ، أن الناسك قد يأتي بأحد الوقوفات الخمسة ويترك البقية أو يأتي باتنين منها ، فصور الإنفراد إما أن يكون عن عمد أو جهل أو نسيان ، لا إنتكال في بطلان الحج في العمد لتركه الركن عمداً ، وأما صور الإنفراد عن جهل أو نسيان وهي عشر ، فإن كان الواحد المأتي به الإضطراري فقط وهي ست صور بطل أيضاً ، وإن كان أحد الإختياريين وهي أربع صور فالظاهر الصحة في الجميع ، وإن فصل بعض بدين درك إختياري المشعر فقط ، بالقول بالصحة وإختياري عرفة فقط ، بالقول بالبطلان

وأما صور الإتيان بها تنائياً وهي عشرة فهي أيضاً إما أن تكون عن عمد أو جهل أو نسيان ، لا إشكال في خروج خمس منها عن مورد الكلام وهي إدراك إخستياريين مسها لصحته قطعاً ، واجتاع كل من الإختياريين مع الإضطراري منه ، أو إضطراريد مع إضطرارية الآخر لأنها ترجع إلى الإتيان بواحد ، وأما الصور الخسس الساقية ، وهي اجتاع إختياري عرفة مع كل من إضطراري المشعر ، واجتاع إضطراري عرفة مع كل من إضطراري المشعر ، واجتاع إضطراري عرفة مع كل من إخبياري المشعر ، والإضطراريين منه ، فإن كان عن عمد فلا إشكال في البطلان أيضاً ، وأن كان عن جهل أو نسيان فحل إشكال ، فتحصل أن محل الكلام من الجميع هي هذه الصور الخمس فراجع المطولات في ذلك.

الوكالة والنيابة

الوكانة فتحاً وكسراً في اللغة اسم من التوكيل بمعنى تفويض الأمر إلى الغير و سليمه له ، ووكل يكل وأوكل يوكل ووكل يوكل ، بمعنى الإيكال والتفويض ، وفي المسفردات؛ التوكيل أن تعتمد على غيرك و تجعله نائباً صلى ، والوكيل فعيل بمعنى المفعول إنتهى ، ثم إن الوكانة في اصطلاح الفقهاء عبارة عن الإستنابة في التصرف بالذات فهي أمر اعتباري قابل للجعل والإنشاء بالقول والفعل ، كسائر المقود والإيقاعات ، فحقيقة الوكانة تنزيل شخص مئزلة آخر ، ويترتب عليه تنزيل العمل الصادر منه مسئزلة عسمله ، والتقييد بالذات لبيان كون المنشأ بالاصالة فيها هو التنزيل فتخرج المضاربة والمزارعة ونحوها من العقود التي فيها تنزيل ضمني قان المنشأ أمر آخر والتنزيل المذكور تبعي

ثم إن الأصحاب ذكروا في تبيين حقيقة الوكالة وإيضاح أحكامها ، انه يشترط فيها العقد بكل لفظ دالٌ على المقصود ، بل قد قالوا بالتوسعة فيها بما لم يتسعوا في غيرها ، فتكي فيها الكتابة ، ولا يصر العصل بين الإيجاب والقبول ، ويعتبر في الطرفين فيها شرائط العقد العامة ، وكون الموكّل متمكناً مما وكلّ فيه غير محرّم عليه بالذات ولا محجوراً عليه بالعرض الا في موارد نادرة وعدم كونه من واجباته البدئية كصلاته وصومه ، ويجوز للشخص التوكيل في واجباته المائية ، كخمسه وزكاته وكفارات، إخراجاً وإيسمالاً ، ويجوز له

التوكيل في انشاء العقود وفسخها ، وفي الإبـقاعات ، وفي إحـماء المـوات ، وحـمازة المباحات وغيرها

تنبيه : قد يشته الفرق في المقام بين الوكالة والنيابة مع انهما حسقيفتان محستلهتان ، والأولى من مراحل الإنشاء ، والثانية من مراحل العمل ، فانها عبارة عن القيام مقام الغير في العمل ، يقال ناب عن زيد في أمر ، قام مقامه ، فالوكالة إنشاء تنزيلي والنيابة عمل تنزيلي وهو ان كان بعد إنشاء الوكالة أو إنشاء الإستيجار من الغير مثلاً ويقصد الجري على وفقه كان نيابة عقدية وان كان ابتدائياً كان نيابة تبرعية.

الولادة والولد

مفهوم الولادة والولد في اللغة معلوم ، والظاهر أن للولادة في اللبغة إطلاقين عام وخاص ، والأول مطلق حدوث شيء عن شيء وخروجه منه ، كان في الحيوان أو الجهاد ، يقال ولدت الأرض النبات أي أخرجته ، ونظيره تولد المطرعن السحاب ، والثمر عن الشجر ، والثاني خصوص خروج الحيوان عن الحيوان وتولده منه ، يبقال ولدت الأنثى أي وضعت حملها ، فهي والد ووالدة ، وفي المفردات. الولد المولود يقال للواحد والجمع والصغير والكبير ، وتولد الشيء عن الشيء حصوله عنه بسبب من الأسباب إنتهى ، هذا و تستممل الولادة والولد في الفقه غالباً ولا سيا في باب المكاح في خصوص تولد الإنسان من الإنسان وهو موضوع لأحكام في الشريعة من تكليف ووضع ، وتلأصحاب هنا أبحاث ترجع إلى بيان حال الولادة والولد ، وشرائط انتسابه شرعاً إلى وللا مذكروا أن لحوق الولد الذي ولدته المرأة بالرجل الممين مشروط بالشروط التالية .

الأول : دخوله بها مع الإنزال أو الإنزال في فرجها وحواليه أو إدخاله منيّه في فرجها بأي وجه ممكن.

الثاني. مضي سنة أشهر أو أكثر من حين الوطاء إلى حين الولادة الثالث : عدم تحاوزه عن أقصى الحمل ، وهو تسعة أشهر على المشهور ، أو سسنة كاملة كما لا يبعد ، ومع فقدها كلاً أو يعضاً لم بلحق الولد به بل يجب عليه نفيه عن نفسه . ومع اجتاعه يلحق به ، ولا يجوز نفسه عن نفسه وان شك فبه ، ولا فرق في ذلك بين الوط. الحلل والحرم.

ثم أن الأحكام المترتبة على الولدكثيرة تعرضوا له في موارد من الفقه ، نظير تعيين مدة حله ، ومدة رضاعه ، ومن يجب عليه إرضاعه ، ومن يستحق حقائته ، ومن تجب عليه نفقته ، ومن همو وليه إلى أوان بملوغه عليه نفقته ، ومن يعبوز أن يقتص منه ، ومن ورشده ، ومن يجوز أن يقتص منه ، ومن ليس للولد الإقتصاص منه ، ومن يكون له ولاية تجهيزه بعد مموته ، وغير ذلك من أحكامه فليرجع في كل واحد منها إلى عنوان المناسب له.

الولاية والحكومة

الولاية في اللغة مصدر بعنى القيام بأمر شيء والتسلط عليه ، من ولي الشيء يمليه ولاية بالكسر والفتح ، إذا قام به وولي أمره ، وولي البلذ تسلط عليه ، وقلى فلاناً الأمر جمله والياً عليه ، والولاية أيصاً البلاد التي يتسلط عليها السلطان ، وفي النهاية في أسهاء الله تعالى الولي وهو الناصر ، وقيل المتولي لأمور العالم والخلائق القائم بها ، ومن أسهائه عزوجل الوالي وهو مالك الأشياء جمعها المتصرف فيها ، وكأنّ الولاية تشعر بالتدبير والقدرة والعمل، ومالم يجتمع ذلك فيها لم يُطلق عليها اسم الوالي انتهى ، وفي المفردات: الولاية والدلالة والدلالة تسولي الأمر ، والولي والمسولي يستعملان في ذلك إنتهى ، والحكم والمحكومة تستعمل بعنى القضاء وفصل الأمور ، وبعني أرباب السياسة والحكم فذا وليس للولاية اصطلاح خاص في الشرع والفقه ، وقد كثر استعهالها في النصوص وكلهات الأصحاب بمعنى الولاية على الشيء أو على الشخص والقائم بأمره والمتسلط وكلهات الأصحاب بمعنى الولاية على الشيء أو على الشخص والقائم بأمره والمتسلط المتصرف فيه ، وقد وقعت في الشريعة موضوعاً لأحكام كثيرة هامة حسب اختلاف مواردها

وتنقسم الولاية بالقسمة الأوليه إلى نوعين تكوينية حقيقية ، وإنشائية اعستبارية ، والأول على أصناف:

أحدها : ولاية الله تعالى على جميع الموجودات فيتلك الولاية أنشأها وخلقها وبهما حفظها وأدام بقاءها وبها تصرف فيها ودبّر أمرها وبها ينفيها إذا شاء فناءها فله الخملق والأمر

ثانيها : ولاية الملائكة على عالم التكوين على اختلاف مقاماتهم وشؤونهم قان بهم ملأ الدموات والأرض ، وجعلهم مدبرات أمرها ومقسهاته ، فتدبير أمبور العالم جمار بأيديهم ولا فرق بين الله تعالى وبينهم إلا أنهم عباده وخلقه بدئهم منه وعودهم إليه ، وإن شئت فقل إنهم أعضاد واشهاد ومناة وأذواد وحفظة وروّاد ، وهذه من أقوى الولايات التكوينية.

ثالثها : ولاية النهي الأعظم عَلِيَّالَةُ والأَمَة طَلِيَكُ التكرينية على العالم واجزائه في الجمعة لقوله: وذل كل شيء لكم ، وغيره من التصوص الكثيرة ، بل وهذه الولاية كانت ثابتة للأنبياء أيضاً في بعض مراتبها كقوله تعالى (ثم ادعهن يأتينك سعياً) وقوله (ف أنفخ فيه فيكون طيراً) وقوله (خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الأولى)

وابعها : ولاية الإنسان على نفسه التكوينية بل ولاية كل أنواع الحيوانات على أنفسها بمنى ولاية روحه على جسمه وأعضاء بدنه يتصرف فيها بجميع أنواع السصرف وفسق مشيته وإرادته ، وهذه الأقسام خارجة عن البحث وقعت استطراداً

والنوع الثاني أيضاً على أقسام:

أولها : ولاية النبي الأعظم على أحكام الشريعة في الجملة ، فان الله قد فوض أسر مجموع قواعد الدبن وقوانينه ألتي أنزلها من السياء إليه ، وجعل له الولاية عليها ليزيد فيها ويسقص حسب ما رآه صلاحاً ثلامة ، من حيث مجتمعهم ومن حيث الأزمنة والأمكنة التي يعيشون فيها ، وقد عمل مُنتَبَرَّتُهُ على وفق هذه الولاية وتصرف في الأحكام في سوارد كثيرة يجدها الباحث الفاحص ، والظاهر تبوت هذه الولاية للأعمة المعصومين المنتياة

المنصوبين من قبل الله نعالى لإدارة أمور الأمة ، وهذه في الحقيقة من لوازم ولاية الحاكم على الجنمع لتغير مقتضيات الأحكام بتغيير حالات الجمامع وأزمنتهم وأمكنتهم

ثَّاتِهَا : ولاية النبي الأعظم والائمة طَلِيَّا على نفوس الأمة وأموالهم ، والظاهر ثبوتها للأنبياء للماضين أيضاً بالنسبة لأنمهم.

الثها : ولاية المنصوبين من قبل المعصوم ، بنصب خاص أو عام على الأمة تفوسهم وأموالهم ، فانها ولاية إنشائية تشريعية جعلها من بيده أمر هذه الولاية

ثم إن الأحكام المترتبة على هذا القسم من الولاية الثابتة للمعصوم والمنصوب من قبله كثيرة جدا ، بل تحوي جميع شؤون إدارة الأمة الإسلامية أو أعم منها ، ذكرها الأصحاب في الفقه وألفوا في ذلك كتباً كثيرة ممتعة شكّر الله مساعيهم الجميلة.

رأبعها : ولاية القضاة المنصوبين من ناحبة ولي الأمر وحاكم الأمة ، فان لهم الولاية على المتحاكمين وغيرهم بما يستلزمه ولاية الحكم وإتمام القضاء ، فلهم الإجبار ، وأخذ الحق ، والمال ، والاسجان ، والضرب متى اقتضته القضاوة.

سادسها : ولاية الأب والجدعلى الصغار من أولادهما والجمانين في حمال صغرهم وجنونهم ، ولاية على نفوسهم بتربيتهم واجبارهم على ما هو صلاحهم ، وعلى أموالهم بالنصرف فيها حسب اقتضاء المصلحة.

سابعها . ولاية الأم على أولادها فيا يتعلق بشؤون الحضانة الجمعولة في حقها ثامنها : ولاية الأب والجد للأب على البكر البالغة الرشيدة في تزويجها الأول عــلى اختلاف فى ذلك أحوطه ذلك.

تاسعها: ولاية كل بالغ عاقل عارف بالمعروف والمنكر من الدين ، على غيره من كل محائل له في خصوص أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر في مرتبتهها الأولى أو الثانية والتفصيل مذكور تحت عنوان الأمر النهي.

عاشرها: ولاية ألمولى على عبده.

حادي عشرها : ولاية الجائر على الناس وولاية ولاته ، وما ذكرنا من الولاية غير هذا القسم كانت شرعية بمضاة من قبل الشرع وهذا القسم ولاية مغصوبة من أهلها من نبي عَنَالِهُ أو وصي عَلَيْهُ أو منصوب من قبلها ، وهذه أيضاً من أقدم أقسام الولاية ، بل تقارن أوائل أزمنة تشريع الولاية الشرعية ، لعدم خلو القرون والدهور عمن عصب الولاية عن أهلها وتقمص بها ، وهو يعلم أن محل اهلها منها محل القطب من الرحمى ، وكثيراً ما وقع البحث في الفقه عن هذه الولاية واحكامها الكثيرة المترتبة عليها نظير ان غصب الولاية الحقة من أهلها والتصدي بها من الحرمات المؤكدة والموبقات العظيمة ، وقد دلت عليها الأدلة الأربعة ، وكذا ولاية ولاته فعملهم وكسبهم حرام محرم ، معذب فاعله على قليل من فعله وكثيره ، لأنها معصية كبيرة ، وقيها دروس الحق كله ، واحياء الباطل كله ، واظهار الظلم والجور ، وإيطال الكتب ، وانهدام المساجد والمدارس ، وتبديل سنة أله وشرايعه.

ثم إنهم ذكروا أن المبحوث عنه في هذه الولاية والموضوع للحرمة هو نفس التصدي لهذا المنصب والتلبس به المتحقق بتبولها من الجائر ، والإستغال بما يحكى عنها عرفاً ، مع قطع النظر عن المعصية العملية المترتبة عليها من ظلم الناس وقتلهم وأخذ أموالهم.

وذكروا انه قد استثنى من حرمة التصدي لها موردان:

أحدهما : غكن المتصدي لها ، من القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجراء القسط بين الناس وفتح الباب عليهم وإحقاق حقهم وقضاء حوائجهم ، فهي نظير الكذب للإصلاح بين الناس ، فخروج الفرض ليس من باب التخصيص بل مـن بـاب التزاحـم ومزاحمة قبحها مع رجحان الأمور المذكورة فللمكلف ترجيح الأهم.

ثانيها: الإكراء عليها من قبل الجائر وتوعيده بما يوجب الإضرار مع المحالفة ، وحينئذ كما يسوغ نفس الولاية يسوغ ما يترتب عليها عدا إراقة الدماء ، والأولى همنا أيسضاً ملاحظة الأقل مفسدة من التصدي بها وما يترتب على تركها.

اليتم

اليتهم في اللغة صفة مشبهة وهو من الانسان من فقد اباه ولم يبلغ مبلغ الرجال، ومن البهائم الذي فقد أمه، مشتق من يتم ييتم من أبيه صار منعصلا عنه، ويجمع عسلى أيستام ويتامى، وقد يطلق على كل شيء منفرد ثمين يقال درة يسيمة.

ثم انه ليس لللفظ مصطلح خاص في الشريعة، وقد كثر استعاله في معناه اللغوي في الكتاب والسنة ورتب عليه أحكام، ووقع البحث عنه في الفقه في موارد، لكن ينبغي ان يملم أن اليتيم عنوان اخص من الصغير وغير البالغ، وما نذكره في المقام احكام تتعلق بهذا العنوان، وأماما يتعلق به من الاحكام بعنوان صغره فقد دكر تحت عنوان الصغير أو البلوغ فيها حالبحث عن تعيين الوئي له إذا مات أبوه، بعني من يتولى امر حفظه، وما يلازم حفظه من التربية ونحوها، وحفظ أمواله إذا كانا في معرض الخطر والتلف، فمذكروا أن له أولياء في الشريعة مترتبين في الولاية الأول جده من أبيه إذا كان حياً، النافي القيم المنصوب من ناحية الأب أو الجد له النائث سالحاكم المتولي لأمور المسلمين، الرابع حدول المؤمنين، من ناحية الأب أو الجد له النائث سالحاكم المتولي لأمور المسلمين، الرابع حدول المؤمنين، الخامس حفساتهم الموثوق بهم بالنسبة لأمره فلكل منهم تولي أمره وأمر أمواله مع عدم من قبلهم من المراتب وهو داخل في الأمور الحسبية في غير الأول.

ومنها استحباب اخراج الزكاة من أمواله إذا اجتمعت شرائطها عدا الصغر واليستم، والمسألة مورد اختلاف قامه قد استحيه بعض وحرمه آحرون لكونه تصرفاً اتلافياً في ماله وقد قال تعالى (ولا تقربوا مال اليتيم إلاً بالتي هي أحسن)

ومنها تعلق حق الخمس بأمواله التي تكون مورد هذا الحق مع بلوغه فـ ذكروا انــه يتعلق الخمس بها إذا حصلها بنفسه أو حصلها وليه من الكنز والغوص والمعدن والحلال الختلط بالحرام والأرض المشتراه له من مسلم، لكن المسألة خلافية عندنا

ومنها جواز تزويج امرأة له حال صغره أو تزويجها من ذكر حال صغرها، فانهم ذكروا انه لا إشكال في ذلك مع اقتضاء المصلحة إذا كان ذلك من الجد للأب فامه له عليه الولاية التامة، وهو غير جائز من غير الولي، وفي جوازه من الوصي والحاكم وعدول المؤمنين فيا إذا رأوه مصلحة له إشكال فراجع الفقه

اليين

اليمين في اللغة ضد اليسار ، والجارحة الخاصة ، والغوة والقدرة ، والقسم ، وهسي بالمعنى الأخير ترادف الحلف والإيلاء وهي يهذا المعنى مورد البحث في الفقه ، والظاهر انه ليس لها مصطلح شرعي بل قد كثر استعمال اللفظ في هذاالمعنى ورتب الحكم في الشريعة أيضاً عليه على اختلاف أقسامه فوضوع الأحكام قسم من المعنى اللغوي. فاليمين في كلمات الفقهاء على أقسام أربعة ا

الأول : يين اللغو أو غير المؤاخذ عليها ، وهي الحلف لا مع قصد جدي ، نظير قول المتكلم لا والله وبلي والله فيها يكثر استعماله بين الناس من غير عقد القلب عليه ومنها أيضاً ما يسبق اللسان به من غير تعمد ، ومنها الحلف على نحو الجدّ مع عدم أجمعاع شرائعط اللزوم وهذا القسم لا أثر له في الشريعة من حرمة أو كفارة.

الثاني : ما يقع تأكيداً وتحقيقاً للأخبار بوقوع شيء في الماضي أو الحال أو في الإستقبال مع مطابقته للواقع وهذا القسم أيضاً لا أثر له إلزامياً

الثالث : يمين الغموس وهي الحلف على الأخبار كذباً عن عمد ، ومنه الحلف كاذباً عند الحاكم لأخذ مال الغير أو إيطال حقه وهذا القسم عرم بالإجماع والضرورة والعقل ولذلك سي غموساً لغمسه الحالف في الإثم أو في النار ولا أثر له خير ذلك.

الرابع : يمين المناشدة وهي ما يقرن به الطلب والسؤال فيقصد به حثّ المسؤول على إنجاح المطلوب كقول السائل أسألك بالله أن تفعل كدا ولا أثر لهما أيسضاً ولا يجب عملي المطلوب منه ترتب الأثر عليها بل يندب ذلك.

المنامس: يمين العقد وهي ما يقع تأكيداً لتنجيز ما قصده من فعل أو ترك في المستقبل ، كقوله. والله الأصومن غدا وهذا القسم هو الذي جعلوه في مقابل النذر والعهد ، وحقيقته إساء التأكيد والتنجيز لما أراد فعله أو تركه فيا بأتي فهو من الإيقاعات ، وقد عقد الفقهاء له كتاباً في مقابل أخويه ، وذكروا في بيان قاله فروعاً كثيرة ترجع إلى بيان قال الحسلف والمالف والحلوف عليه ، والآثار الشرعية المترتبة عليها فظير انه الا تنعقد اليمين إلا باللفظ لا بالإشارة ولا بالكتابة ولا يعتبر فيها العربية بل تنعقد بكل لفظ أدى المقصود.

وانه لا تنعقد إلّا إذا كان القسم به هو الله تعالى إما بذكر اسمه العلي كلفظة الله وما يلحق به كالرحمن ، أو بذكر أوصافه المختصة به كمقلب القلوب والأبصار ومن خلق الحبة وبرأ النسمة ، أو ببعض الأوصاف والأفعال التي تغلب استعالما في الله كالرب والمنالق والرازق والرحم. وانه لا ينعقد الحلف بغير الله تعالى كالنبي والإمام والقرآن والكعبة ونحوها ولا بالبراءة منه تعالى ، أو من دينه ولا بالطلاق والعتاق وصدقة المال.

وأنه يعتبر في الحالف البلوغ والعقل والإختيار وعدم الحجر في المال في النذر المالي ، وانه إذا تمت وانعقدت وجب الوفاء بها وحرمت مخالفتها ووجبت الكفارة بجسنتها وان كفارتها عتق رقبة أو إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم ، ومع عدم القدرة فصيام ثلاثة أيام.

أليوم والليل

مفهوم اليوم في اللغة واضح وحقيقته أمر حفق من حركة الأرض ودورانها حول نفسها من المغرب إلى المشرق مع لحاظ تقابلها للنسبس ، وهو أمر نسبي أضافي بالنسبة إلى كل جزء جزء من وجه الأرض ، فأول اليوم نساكن كل قطعة ظهور ضوء الشمس له ووسطه وصولها إلى دائرة نصف النهار بالنسبة له وآخره غيبوبتها عنه فلكل قطعة من وجه الأرض يوم ولكل يوم ابتداء وانتصاف وانتهاء ، ومنه يعلم معنى اللبيل ، وانه نسبي بالإضافة إلى كل قطعة من الأرض وأنه منتزع من حركة الأرض وان أوله إستتار القرص عن ساكن كل قطعة وانتصافه ما بين الغروب وطلوع الفجر أو طلوع الشمس على اختلاف في ذلك مذكور تحت عنوان الإنتصاف.

ثم أنه قد وقع البحث عن اليوم والليل في الفقه من جهات ترجع بمعضها إلى تميين الموضوع وإيضاح حقيقته وبعضها إلى الأحكام التكليفية والوضعية المتعلقة به.

منها : ما وقع الكلام في مبدأ اليوم وانه هل هو طلوع الفجر الثاني أو طلوع الشمس من ذلك اليوم والمشهور الذي كاد أن يكون اتفاقاً الأول وذهب بعض إلى الثاني وتظهر غرة البحث في الصلاة والصوم وغيرهما من موارد كثيرة. ومنها : كون اليوم وقتاً محدوداً مفروضاً للفرائض اليومية ، كصلاة الصبح والظهر والعصر والجمعة وزماناً معيناً مجعولاً لنوافلها أو نوافل نفس اليوم ، وكذلك الليل فانه وقت محدود لما هو ليلية من الفرائض كالمغرب والعشاء الآخرة ووقت لنوافلها وصلاة الليل.

ومنها :كون اليوم شرطاً ركنياً لماهية الصوم وتحقق حقيقته وأجباً كان أو مندوباً ، وهو من أعظم العبادات ومن دعائم الدين ، فان الصوم عبارة عن الإمساك في النهار كالصلاة المقيدة بالطهارة عن الحدث.

ومنها : كون اليوم موضوعاً لتشريع عبادات مندوية من صلاة وصيام ودعاء وإنفاق في سبيل الخير مترتبة عليه بعنوان اليوم مطلقا او مع قيد او وصف ، كصلاة كل يوم وأيام شهر رمضان وصلاة يوم الفدير ويوم عاشوراء وأولد يوم من كل شهر ويوم المباهلة ويوم النيروز وأيام الأسبوع وأول محرم وعاشره ويوم عرفة وغير ذلك ، وكذلك الكلام في الليل فانه موضوع لتشريع عبادات خاصة من صلاة ودعاء ونحوها كصلاة ليالي البيض من رجب ، وليالي شهر رمضان ، وليلة الفطر ، وليلة الرغائب من الرجب ، وكل ليلة منه ، وليائي شعبان ، وليئة النصف منه ، وليئة المبحث ، وأول ليئة ممن كل شهر ، وليائي قد عنوان النافلة فراجع.

تم ما وفقنا الله تعالى من جع مصطلحات ألفقه وأسياء موضوعاته وتنظيمه وشرحه فله المنّ على ما علم وله الشكر على ما الهم والحمد أنه اولاً وآخراً وظاهراً وباطناً.

> ني ٥ ربيع الثاني من سنة ١٤١٩ هــق ويطابقه ١٣٧٧/٥/٧ هــش

وانا العبد علي المشكيني



